

# LA SALA

LA INFORMACIÓ DEL NOSTRE POBLE

Desembre, 2004

PEDREGUER SEGONA ÈPOCA • Núm. 12



L'Ajuntament de Pedreguer no comparteix necessàriament les opinions dels distints col·laboradors.

## LA SALA

La informació del nostre poble

### EDITA

**Ajuntament de Pedreguer**  
Carrer de l'Ajuntament,  
núm. 7  
03750 PEDREGUER

### CONSELL DE REDACCIÓ

Vicent Salvà  
Teresa Ballester  
Deme Blasco  
Empar Palacio  
Vicent Costa

### COORDINACIÓ i REVISIÓ LINGÜÍSTICA

Xavier Ortola

DIPÒSIT LEGAL  
A-956-1991

MAQUETACIÓ  
dissenya

IMPRIMEIX  
Avellà Gràfiques  
Tel. 965 76 11 22 - Marina Alta

# ÍNDEX

3	ORDENANÇA MUNICIPAL DE NETEJA VIÀRIA I GESTIÓ DE RESIDUS EN EL TERME MUNICIPAL DE PEDREGUER
5	PEDREGUER + NET  DONACIÓ DE SANG
6	ACTES DEL CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA, JOVENTUT I FESTES
9	NOVA ORDENACIÓ DEL TRÀNSIT A LA ZONA DE L'AVINGUDA  ANUNCIS BREUS
10	ACORD PLENARI
11	CONSERVATORI I ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PEDREGUER
12	L'ESPILL
15	HORARIS MUNICIPALS D'ATENCIÓ AL PÚBLIC  TELÈFONS D'INTERÉS  FARMÀCIES DE GUÀRDIA

# ORDENANÇA MUNICIPAL DE NETEJA VIÀRIA I GESTIÓ DE RESIDUS EN EL TERME MUNICIPAL DE PEDREGUER

## Títol II. De la neteja de les vies, espais públics i privats

### \* CAPÍTOL I: Generalitats.

#### Normes generals

1. Correspon a l'Ajuntament la neteja dels espais públics següents: avingudes, passeigs, places, carrers, calçades, voreres, rastells, travessies, camins, zones enjardinades, xicotets jardins inserits en les calçades i/o en les voreres, zones terroses urbanes i la resta de béns d'ús públic municipal destinats directament a l'ús comú general dels ciutadans, com ara papereres, rètols d'identificació de vies públiques i restants elements del mobiliari urbà de responsabilitat de l'Ajuntament. Tot això s'entendrà sense perjudici del que dispose la legislació específica en la matèria i de les modificacions del servei que en circumstàncies especials determine l'òrgan competent de la Corporació Municipal.

Queden exempts del que estableix el paràgraf anterior els terrenys o béns que, tot i ser de propietat municipal, estiguen sotmesos a un ús comú especial o a un ús privat de particulars, entitats públiques o privades o altres administracions públiques, prèvies les corresponents llicències i concessions, respectivament.

2. Correspon als titulars la neteja dels passatges particulars, els patis interiors d'illa, els solars particulars, les galeries comercials i semblants i, en general, totes aquelles zones comunes de domini privat. En cas de copropietat dels elements assenyalats, la responsabilitat d'executar labors de neteja s'entendrà solidària.

L'Ajuntament exercirà el control i inspecció de l'estat de neteja d'aquests espais i podrà obligar a netejar-los, coactivament, a les persones responsable, d'acord amb les instruccions que a l'efecte dicten els serveis municipals. En cas d'incompliment podrà utilitzar qualsevol dels instruments jurídics prevists en aquesta Ordenança.

3. Correspon efectuar la neteja dels elements destinats al servei del ciutadà situats en la via pública als titulars administratius o gestors contractistes dels respectius serveis.

### \* CAPÍTOL II: Del comportament del ciutadà en relació a la neteja dels espais públics.

#### Prohibicions generals

Queda prohibit llençar rebuigs o residus urbans fora

dels llocs establerts a propòsit per l'Ajuntament, tan dins com fora del nucli urbà. Es prohibeix també tot tipus d'actuacions o activitats que puguin causar brutícia en els espais públics. En particular es prohibeix:

- 1) Dipositar residus, siga quin siga el seu estat, en embornals, escocells d'arbres, calçades, voreres i la resta d'espais públics.
- 2) Dipositar residus sòlids de xicotet format com papers, embolcalls i semblants fora de les papereres o elements del mobiliari urbà habilitats a l'efecte.
- 3) Dipositar qualsevol tipus de residu urbà, inclosos envasos o embalatges, fora dels contenidors homologats o sistemes alternatius prevists per l'Ajuntament.
- 4) Tirar cigarretes o altres matèries enceses a les papereres, contenidors o una altra classe de mobiliari urbà destinat a la recollida de residus. En tot cas s'hi hauran de dipositar una vegada apagades.
- 5) Abocar residus sobre la via pública o sobre altres elements, a conseqüència de l'espolsat de robes, estores, catifes o qualsevol altre material semblant, des de balcons, terrasses, finestres o portals.
- 6) Abocar aigua o qualsevol tipus de matèria residual sobre la via pública, solars i zones enjardinades o sobre altres elements, com a conseqüència del reg de plantes col·locades a l'exterior dels habitatges o pel desguàs d'aparells de refrigeració, piscines, jardins, basses de reg o semblants.
- 7) Escopir i realitzar necessitats fisiològiques en espais públics o en qualsevol altre espai que no siga el destinat expressament per aquest fi.
- 8) Escampar, dispersar, alterar i manipular els materials residuals dipositats en els contenidors o elements específics habilitats per a la recollida de fem domiciliari i selectiu instal·lats per l'Ajuntament
- 9) La neteja d'aparadors, botigues, parades de venda i establiments comercials, efectuada pels particulars, excepte que es realitze entre les 07.00 i les 10.00 hores i les 20.00 i les 22.00 hores, sempre amb cura de no embrutar la via pública. Quan no siga possible evitar la brutícia el responsable procedirà a la neteja de la part d'espai públic afectat.
- 10) L'abandonament d'animals morts.
- 11) La neteja d'animals en espais públics.
- 12) Llavar i reparar vehicles en espais públics o canviar-los l'oli o altres líquids, excepte en el cas de reparacions d'emergència.

13) El transport de formigó, terres, runes, materials pulverulents, àrids, cartons, papers, o qualsevol altra matèria semblant, sense l'adopció de totes les mesures necessàries per a cobrir els materials durant el transport (encara que es tracte d'un vehicle autoritzat), per tal d'evitar que puguin caure sobre la via pública. Si, tot i així, la caiguda de material embruta la via pública, el responsable se n'ha de fer càrrec de la neteja.

Així mateix, diàriament hauran de ser netejades les zones d'entrada i eixida de camions i maquinària que embruten les vies públiques, en totes i tot tipus d'obres que s'executen al municipi.

En relació als dos paràgrafs anteriors, si el responsable corresponent no efectua la neteja, es farà des dels Serveis públics de l'Ajuntament, però els costos aniran a càrrec de la persona infractora, independentment de les sancions oportunes que se li puguin aplicar.

14) Netejar en espais públics els vehicles a què fa referència l'apartat anterior.

15) Abandonar materials voluminosos, mobles i efectes en espais públics.

16) Abandonar restes de poda o jardineria en espais públics.

17) La col·locació i apegat de cartells i adhesius fora dels espais habilitats a aquest efecte, a excepció dels casos expressament autoritzats per l'òrgan competent de la Corporació Municipal.

18) La realització de qualsevol classe de pintades en la via pública, tant sobre els elements estructurals, calçades, voreres i mobiliari urbà com sobre les tanques, murs de tancament i parets exteriors dels immobles, a excepció que siguin autoritzades per l'òrgan competent de la Corporació Municipal.

19) Escampar o tirar qualsevol classe de prospectes i materials semblants en els espais públics, incloent-ne també l'adhesió a vehicles, aparadors o altres suports externs, on, per l'acció humana o del vent, puguin ser escampats fàcilment per terra.

20) Qualsevol altres conductes i actes anàlegs als anteriors que puguin ocasionar molèsties als usuaris de les vies i espais públics o que vagin en perjudici de la salubritat pública.

21) Introduir a les papereres públiques bosses de fem o altres objectes voluminosos que en suposen la saturació i l'ompliment.

**Obligacions:**

En relació a la neteja del nucli urbà, s'estableixen les obligacions següents:

1. Els propietaris o conductors d'animals domèstics han d'evitar que aquests facen les miccions i/o deposicions d'excrements fora dels llocs establerts

a l'efecte. Sempre, doncs, que açò es produeixca en vies públiques, voreres, zones enjardinades, zones de vianants o de pas i espais públics destinats al pas, estada o recreació dels ciutadans, les persones responsables dels animals estaran obligades a arregar els excrements mitjançant bosses o altres sistemes que estimen convenient i a netejar la zona.

2. Els titulars de les activitats que puguin ocasionar deixalles i brutesa en espais públics, siga quin siga el lloc en què es desenvolupe i sense perjudici de les llicències o autoritzacions que en cada cas siguin procedents, hauran d'adoptar les mesures necessàries per a evitar la brutada que pogués produir-s'hi i hauran de netejar la part que inevitablement resulte afectada i retirar els materials residuals resultants.

3. Quan es tracte d'edificis en construcció, l'obligació de netejar la via pública, tots els elements de la façana de l'obra i tres metres més en ambdós laterals correspondrà a l'empresa que materialment executa les obres. El titular de la llicència d'obres, mitjançant el dipòsit del corresponent aval ha de garantir aquesta obligació.

4. Finalitzades les operacions de càrrega o descàrrega, eixida o entrada, en obres o magatzems de qualsevol vehicle, es procedirà a assegurar la càrrega i a la neteja de les rodes o qualsevol part del vehicle susceptible de produir brutesa en la via pública i, en el cas que durant el transport de qualsevol tipus de material o de residus procedents de les esmentades activitats s'embrute la via pública, haurà de ser netejada pel responsable del vehicle o pels responsables i/o titulars de les activitats.

5. Els titulars de tallers o activitats de reparació o neteja de vehicles i els concessionaris de guals quedaran obligats a mantenir netes les voreres d'accés a l'aparcament o taller, especialment en allò referit a greixos, olis i carburants de vehicles.

6. Estan obligats a netejar els espais ocupats habitualment per vehicles de tracció mecànica els responsables dels establiments i indústries que els utilitzen per al seu servei, en especial pel que fa als abocaments d'olis, greixos o productes semblants.

7. Aquesta darrera obligació afecta també els espais reservats per a estacionament de camions, camionetes, autocars de lloguer o semblants i són els propietaris o titulars els responsables de la neteja dels espais ocupats.

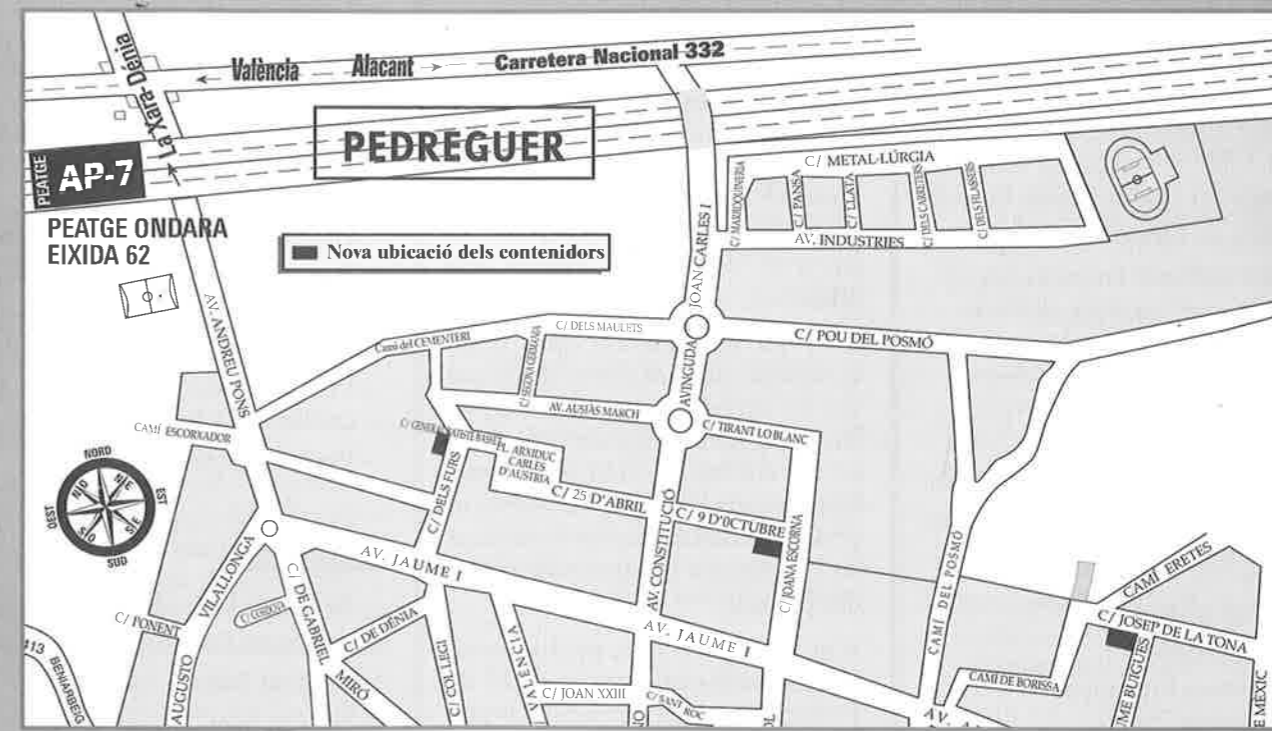
8. Els productes resultants de les accions d'agranat i neteja realitzats pels particulars no poden en cap cas ser abandonats en la via pública, s'han d'arregar en recipients homologats i s'han de lliurar al servei de recollida de residus en els termes establerts en el Títol III de la present Ordenança.

**PEDREGUER**



La Regidoria de Serveis Municipals informa que, per raons d'imatge i salubritat, els contenidors de l'avinguda de Jaume I han sigut traslladats al carrer dels Furs i els de l'avinguda de l'Arquitecte Antoni Gilabert s'han traslladat als carrers de Josep de la Tona i 9 d'Octubre.

Vicent Riera  
Regidor de Serveis Municipals



**DONACIÓ DE SANG**

Pròxima donació:

**dimecres 29 de desembre**

al Centre Social Municipal de Pedreguer  
(carrer de l'Ajuntament, núm. 21)

Horari: de 17.00 a 20.30



# ACTES del CONSELL MUNICIPAL DE CULTURA, JOVENTUT I FESTES

21/10/2004

En *La Sala*, octubre-2004, es va publicar una carta de Francesc Ballester, regidor de Cultura, en què es convocaven les diferents associacions culturals i ciutadans en general a una reunió (21 d'octubre de 2004, 20.00 h Casa Municipal de Cultura) amb l'orde del dia següent:

- Estatuts del Consell Municipal de Cultura, Joventut i Festes

## Assistents:

- Associació de Moros i Cristians
- Cor de Sant Bonaventura
- Associació Cultural Passió pels Bous
- Toca-la Sam
- Cineclub Pessic
- Els Traginers
- Banda del Centre Artístic Musical
- Banda de l'Escola de Música
- Casal Cultural Jaume I
- Fundació Server Pérez
- Terato Teatre
- El Barret Màgic
- L'Espantaocells
- Comissió de Festes de Sant Blai
- Comissió de les Festes de la Mare de Déu dels Desemparats
- Institut de Pedreguer (Francesc Mulet)
- Biblioteca Municipal (Margarita Pérez)
- Deme Blasco (PP)
- Vicent Carrió (Bloc)
- Empar Palacio (PSPV)
- Paco Ballester (Aixa)
- El Morter ha excusat la seva absència
- L'Escola comarcal de Teatre (Màrius Osmar) ha excusat la seva absència
- L'Escola Municipal de Música (Josep Vicent Giner) ha excusat la seva absència

Paco Ballester, regidor de Cultura,

ha obert la sessió ratificant que el document sobre el qual anem a parlar no és només que un esborrany dels futurs Estatuts del Consell Municipal de Cultura, Festes i Joventut. El document final caldrà, doncs, consensuar-lo entre totes les persones presents i debatre'l ben bé perquè no s'haja de modificar a sovint.

Ha apuntat també que l'aprovació o dissolució del Consell hauria de ser possible només amb el vot favorable de 2/3 dels regidors, per tal de donar-li una major estabilitat. Segons Paco Ballester seria convenient incloure aquesta norma com a disposició addicional dels Estatuts, perquè el Consell estiga per damunt de qualsevol criteri polític o partidista. (Aprovat).

Després d'aquesta introducció genèrica s'ha passat a fer una paràfrasi dels Estatuts, perquè les persones i associacions assistents en fessen la seva aportació i exposassen les seves idees sobre cadascun dels articles.

S'hi ha consensuat que cada associació tinga un representant, que pot ser alternant, sempre que en tot cas la persona assignada represente el seu col·lectiu (punt 4.8). Serà cada associació la que decideixi el període durant el qual un determinat soci n'exerceix la representació dins del Consell.

S'hi ha acordat que, evidentment, les futures associacions culturals de Pedreguer tindran dret a formar part del Consell

S'ha decidit suprimir el punt 10.6

## Comissió de treball

**Entrada 7.1** (primer punt) Cal redactar-ho com segueix: "Un president, que serà el regidor de Cultura, Joventut o Festes".

Els polítics que formen part del Consell poden participar en les eleccions dels membres de la Comissió de Treball però no poden ser elegits. Per formar part d'aquesta Comissió cal presentar una candidatura personal. (Aprovat)

Finalment s'hi ha acordat que la pròxima assemblea serà dimarts 9 de novembre de 2004, a les 20.00 h, amb l'orde del dia següent:

- Elecció de la Comissió de Festes
- Projecte de Festes

09/11/2004

A les 20.00 h del dimarts 9 de novembre de 2004 té lloc la segona reunió de les associacions, entitats, particulars, representants polítics... que han de constituir el Consell Municipal de Cultura

## Ordre del dia:

- Constitució del Consell
- Aprovació de l'acta anterior (21-10-2004)
- Elecció de la Comissió de Treball
- Proposta o elecció de la Comissió de Festes
- Projecte de Festes
- Proposta de retirada de les cadires de l'Espai Cultural
- Precs i preguntes

## Assistents:

- Banda de l'Escola de Música
- Banda del Centre Artístic Musical
- Grup de Danses
- Toca-la Sam
- Cineclub Pessic
- Casal Cultural Jaume I
- Associació Passió pels Bous
- Comissió de Festes de la Mare de Déu dels Desemparats
- Escola Comarcal de Teatre
- Terato Teatre
- Associació de Moros i Cristians
- Comissió de Festes de Sant Blai
- El Morter
- L'Espantaocells
- El Barret Màgic
- Fundació Server Pérez
- Els Traginers

- Deme Blasco (PP)
- Vicent Carrió (Bloc)
- Empar Palacio (PSPV)
- Paco Ballester (Aixa)

- Biblioteca Municipal (Margarita Pérez)
- Col·legi de l'Alfàs (Antonio Costa)
- Escola Municipal de Música (Vicent Giner)

## • Constitució del Consell de Cultura

Després de comptar amb el vistiplau del Ple de l'Ajuntament, en aquesta segona reunió prèvia s'ha acordat i aprovat la constitució del Consell Municipal de Cultura.

El primer acord del Consell, una vegada constituït de ple dret, ha sigut l'aprovació de l'acta de la primera reunió prèvia que va tenir lloc a les 20.00 h del dia 21 d'octubre de 2004, a la Casa Municipal de Cultura.

## • Acta anterior

L'acta anterior, de 21 d'octubre de 2004 ha quedat aprovada

## • Comissió de Treball

S'hi ha acordat que les persones següents formen part de la Comissió de Treball. El procediment ha sigut el de presentació de candidatura. Com que, segons els Estatuts, hi ha d'haver un representant procedent d'alguna de les escoles municipals i quatre representants del Consell de Cultura Joventut i Festes no ha sigut necessària cap votació, és a dir, s'hi han designat tants components per a la Comissió de Treball com candidatures.

Antonio Costa Noguera  
(col·legi de l'Alfàs)

Jaime Cabrera Estrada  
(Associació de Moros i Cristians)

Francesc Giménez  
(Cineclub Pessic)

Pedro Araque  
(Comissió de Festes de Sant Blai)

Juan Sala Sesé  
(Comissió de Festes de la Mare de Déu dels Desemparats)

## • Proposta o elecció de la Comissió de Festes i projecte de Festes

El regidor de Cultura i vicepresident del Consell, Francesc Ballester, després de deixar clara la conveniència que en aquest punt tan obert cadascú aporte les seves visions i idees, ha iniciat el diàleg suggerint la via de col·laboració de les diferents associacions festivoculturals i persones particulars, a través de l'aportació d'un voluntariat que constitueixi la Comissió de Festes.

A partir d'ací han anat produint-se diferents comentaris:

- És difícil coordinar un grup de gent que no siga una colla d'amics
- Resulta interessant la col·laboració de les diferents associacions culturals i persones individuals, per tal de fer participar totes les associacions per camps de treball: cinema, música, teatre, esports...
- Com combinar la idea d'aquests diferents camps de treball i organització amb protocols i actes més tradicionals?
- L'actual regidora de Medi Ambient, Empar Palacio ha apuntat que ja l'any passat va començar a enfocar les Festes de la mateixa manera que en un principi ho ha suggerit Francesc Ballester i el resultat va ser bastant satisfactori: hi van participar les associacions Cametes, Casal Cultural, CEP, Passió pels Bous, etc.
- Encara que s'opte per delegar a les associacions la programació de bous, música, cinema, etc, cal una organització o comissió per unificar i lligar bé totes les aportacions que puguin fer les associacions culturals o altres persones.
- A tall d'aquest últim punt s'hi ha apuntat que no caldria una comissió massa nombrosa. En canvi hi ha hagut altres opinions contràries, amb l'argument que durant la setmana de Festes cal organitzar uns torns per tal d'atendre totes les necessitats o imprevists que puguin presentar-se en qualsevol dels actes de la programació. En definitiva, s'hi

destacava que la funció executiva requereix d'un nombre adequat de persones.

- Quant a la Comissió de Festes s'hi ha comentat que podria ser cada any una quinta. Pel que fa a açò alguns dels assistents han remarcat que aquest sistema funciona bastant bé en altres pobles de la comarca. Açò permetria tenir constituïda més prompte la Comissió i evitaria, per tant, el retard dels darrers anys.
- En relació a les dues propostes de formar una comissió (associacions o quinta --concretament s'ha parlat de la quinta del 85--) i després de contemplar la possibilitat que fos una fórmula mixta, Paco Ballester ha instat els presents que a la pròxima reunió s'assistesca amb la consulta a les diferents associacions respecte de la possibilitat que hi haja a la Comissió almenys un membre de cadascuna i s'ha acordat de convocar-hi també la quinta del 85
- A la pregunta d'un membre del Consell per tal de clarificar si finalment es tractava d'una combinació de les dues fórmules esmentades o de només una, el regidor de Cultura Festes i Joventut ha respost que es tractava, en definitiva, d'acollir totes les persones que en vulguessen formar part i ha puntualitzat que des del Consell s'ha d'impulsar sempre la participació oberta de les diferents associacions i també de les persones individualment.
- Amb tot açò hi ha sorgit una pregunta per part d'un membre del Consell: ¿Quin tipus d'implicació buscaríem en les associacions, l'organització de determinats actes o la pertinença a la Comissió de Festes?
- A partir d'ací s'hi han produït els raonaments següents:
  - Aquesta fórmula mixta pot llevar protagonisme a la Comissió.
  - Totes dues fórmules són compatibles.
  - L'ideal seria que també les associacions formassen part de la Comissió.

- Tots els implicats, siga de la manera que siga, han de ser els que decideixen el Programa.

Finalment s'hi ha aprovat que el pròxim dijous 18 de novembre es convoque a l'assemblea del Consell la quinta del 85, les associacions festivoculturals i totes les persones que vulguen implicar-se en l'organització de les Festes.

#### • Proposta de retirada de les cadires de l'Espai Cultural

Paco Ballester planteja al Ple del Consell si accepta de retirar les butaques de l'Espai Cultural, ja que són la causa d'una infrautilització del local i de l'encariment dels concerts que es fan a l'exterior (muntatge d'escenaris, riscos de pluja, etc.) En relació a açò avança que l'equip de govern està mirant en aquest moment un projecte d'auditori que ja presentaran pròximament.

Plantejada la proposta es van produir els raonaments següents:

- L'Espai Cultural es pot recuperar com a auditori?
- Retirar les butaques seria fer un pas enrere
- Abans era un local polivalent, ara en canvi no ho és. Sempre hi havia una agenda completa. Si es retirassen les butaques s'hi podrien fer activitats que ara ja no es fan (concerts, sopars, balls, etc)
- En relació a aquest darrer comentari Empar Palacio, regidora de Medi Ambient, ha apuntat que ara sí que s'està utilitzant, i molt, no com s'acaba d'exposar. Continua dient que el vertader problema, més que el de les butaques, és el de la insonorització, per a la solució del qual caldria invertir-hi més diners. Proposa una alternativa de local perquè l'Espai Cultural segueix com està actualment, ja que hi ha més problemàtiques, no només la de les butaques.
- Paco Ballester diu però, al respecte, que cal tenir en compte que es tractaria d'una situació temporal.
- Un altre membre del Consell

exposa que ja era necessari que des de l'Ajuntament es tingués en compte la qüestió dels locals per a fer activitats culturals. Coincideix amb l'opinió que l'Espai Cultural quedaria millor sense butaques perquè així pot donar molta més rendibilitat. Cal, per tant, que l'Ajuntament faça un projecte de sales per a totes les activitats reals i potencials.

- Deme Blasco, regidora del Partit Popular, ha exposat que durant la legislatura passada es va fer un esforç per condicionar l'Espai Cultural. Els polítics deuen construir, no destruir. Caldria buscar una alternativa diferent a la de la retirada de les butaques, com ara la recerca d'una nau. Es tracta d'un aspecte que s'hauria de decidir amb el màxim consens.
- La regidora de Medi ambient, Empar Palacio, apunta que hi ha executat un Concurs d'idees per al disseny de l'Espai Cultural i cal anar en aqueixa direcció. La resta és balafiar. Segueix dient que hi ha també una idea d'auditori a la Casa de Cultura, que suposaria deixar l'Espai Cultural com a sala diàfana, però, tot i això, coincideix amb Deme Blasco que la millor opció seria la de trobar una nau.
- Davant aquesta última intervenció hi ha una rèplica que apunta cap al cost zero de la retirada de butaques, encara que aquesta mateixa persona comprèn que per a les diferents activitats que necessiten un espai diàfan tant se val l'Espai Cultural com un altre local alternatiu.
- Davant d'açò, Empar Palacio ha contrareplicat insistint que el major cost seria el que comportaria condicionar l'Espai Cultural contra l'emissió de sorolls. Per tant, remarca novament que convindria més trobar un altre local que complís millor aquesta funció d'albergar, sobretot, concerts de rock i similars.
- Una altra persona de les assistents ha llençat la pregunta següent: l'Espai Cultural és el lloc ideal per a fer concerts de rock? Segons aquesta mateixa persona en etapes

anteriors, quan encara no hi eren les butaques, s'hi van fer grans destrosses i el veïnat formulava també moltes queixes. Acabava, després de la reflexió, reformulant la pregunta. És aquest el local ideal per al tipus d'activitats que estem plantejant-nos?

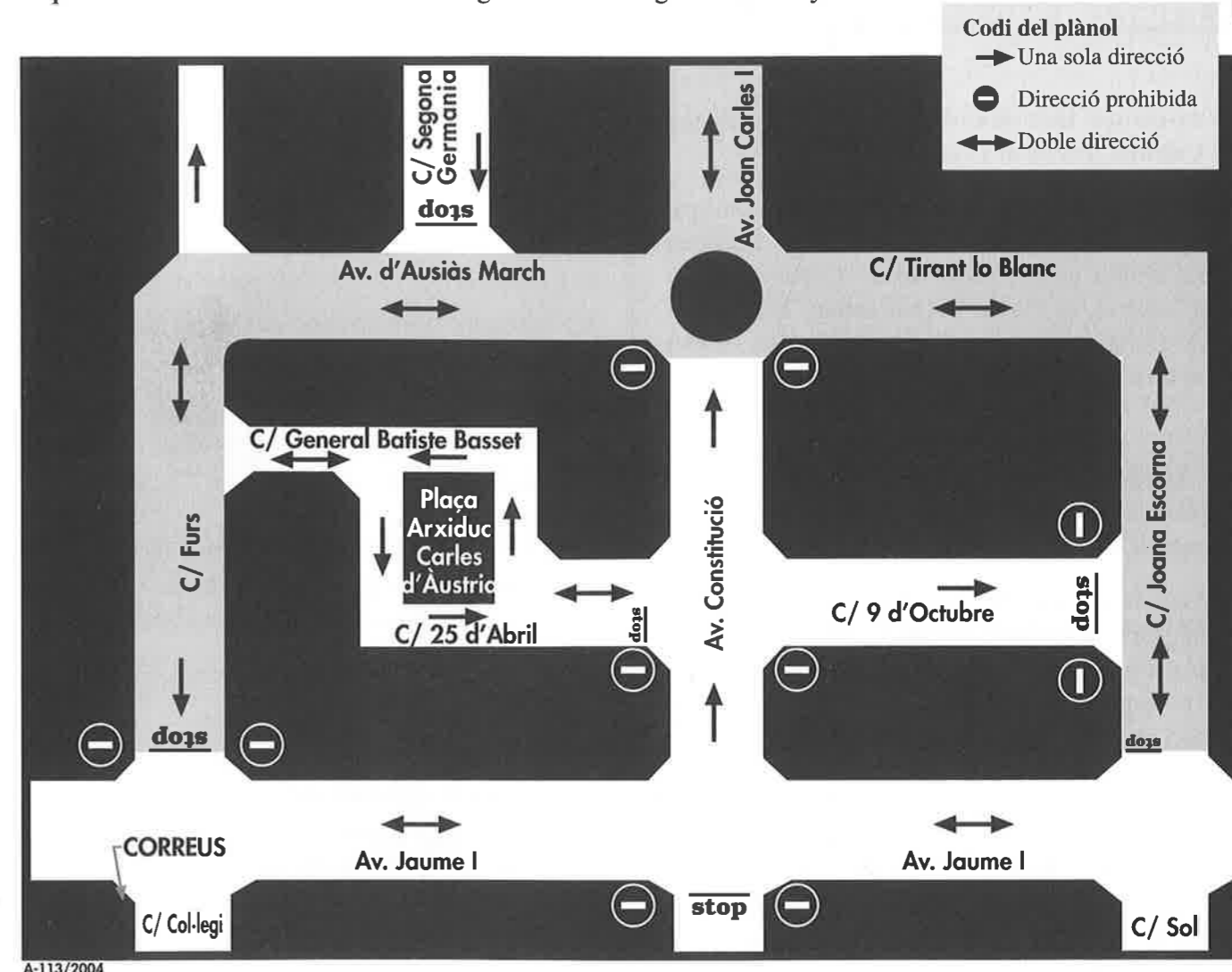
- Un altre argument en contra del condicionament per a grans concerts era el de la poca adequació quant a capacitat.
- Seria millor un altre local, perquè ja en tindríem dos.
- Després que el vicepresident del Consell, Francesc Ballester, proposàs una votació, Empar Palacio, la regidora de Medi Ambient va suggerir que seria millor deixar-ho damunt de la taula fins al pròxim dijous, per tal que tothom tingués l'oportunitat de plantejar-hi una alternativa més concreta.

Arribats ací el Consell ha decidit deixar-ho pendent per a la pròxima sessió, això sí, amb la comesa de cercar, entre tots, un local, per tal de proposar-lo en la pròxima assemblea.

El darrer acord pres ha sigut el de convocar la pròxima assemblea per al dia 18 de novembre de 2004.  
**Lloc:** Casa Municipal de Cultura.  
**Hora:** 20.00

## NOVA ORDENACIÓ DEL TRÀNSIT A LA ZONA DE L'AVINGUDA

Aquesta nova ordenació entrarà en vigor el dia 3 de gener de l'any 2005



## ANUNCIS BREUS

- **V Concurs nacional de fotografia i discapacitat** (s'hi poden presentar fotografies fins al 31 de gener de 2005)
- **VII Premis Tirant.** Quinzena de l'audiovisual valencià (del 24 de febrer al 13 de març de 2005). Inscripció oberta fins al divendres 10 de desembre de 2004.

Les bases i informació referents a aquests anuncis les podeu consultar a la Casa Municipal de Cultura (Oficina de Cultura)

# ACORD PLENARI DE L'AJUNTAMENT DE PEDREGUER 2004

PLE DEL DIA 4 DE NOVEMBRE DE 2004

## 2.- Aprovació dels estatuts del Consell Municipal de Cultura, Joventut i Festes.

Vista la proposta dels estatuts del Consell Municipal de Cultura, Joventut i Festes i vist el dictamen favorable de la Comissió de Cultura del 28 d'octubre, el Ple de l'Ajuntament, amb el vot favorable de 10 membres i 2 abstencions (BNV) va acordar d'aprovar-los.

## 3.- Adjudicació de les obres de demolició, impermeabilització i pavimentació de la plaça de l'Amistat.

Vista la proposta del Regidor d'Urbanisme, vista la memòria de les obres que han d'efectuar-se a la plaça de l'Amistat (demolició, impermeabilització i pavimentació), presentada per l'arquitecte director de l'obra, Juan Vicens, i considerant convenient que els nous treballs siguin dutes a terme per la mateixa empresa i direcció d'obra que en el seu moment realitzaren la construcció, d'acord amb l'establert en l'article 210 del text refós de la Llei de contractes, RD 2/2000, el Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, va adjudicar, per procediment negociat, les obres de demolició, impermeabilització i pavimentació de la plaça de l'Amistat, segons el pressupost presentat per l'Arquitecte Juan Vicens (62.955,37 €) a l'empresa INTERSA.

## 4.- Ordenança Municipal de neteja i manteniment de parcel·les agrícoles.

Vista la proposta presentada i el dictamen favorable de la Comissió Informativa de Serveis Municipals de 28 d'octubre, el Ple de l'Ajuntament, per unanimitat i d'acord amb l'establert als articles 49 i 70.2 de la Llei RBRL, va prendre els acords següents:

1.- Aprovar inicialment l'Ordenança municipal de neteja i manteniment de parcel·les agrícoles.

2.- Exposar al públic, en el BOP i en el tauler

d'edictes, per un termini de 30 dies, l'advertiment que, si no hi ha reclamacions o suggerències al respecte, l'Ordenança es considerarà aprovada definitivament.

## 5.- Adhesió al Conveni entre la Generalitat Valenciana i Ecoembalajes, SA

Vist el conveni marc entre la Generalitat Valenciana, a través de la Conselleria de Territori i Habitatge i l'entitat Ecoembalajes España, SA, subscrit l'1 de juliol de 2004 i considerant que l'Ajuntament ja es va adherir al conveni de 20 d'abril de 2000, segons acord de 7 de desembre de 2000, el Ple de l'Ajuntament, per unanimitat, va acordar:

- Acceptar la totalitat de les condicions reflectides en el present conveni marc.
- Autoritzar l'alcalde president de la Corporació per a la signatura del protocol d'adhesió que figura en l'annex I i de la totalitat dels documents que es deriven de l'adhesió municipal.

## 6.- Informes d'Alcaldia.

El sr. alcalde va dir: "com tots sabeu, el proper 25 de novembre se celebra el Dia internacional contra la violència devers les dones. Considerem que es oportú donar suport a la Llei integral de mesures contra la violència exercida contra les dones.

La violència contra la dona és un fenomen social de primer ordre, tant per la seva transcendència com pels drets a la vida i la integritat que vulnera. En conseqüència, es tracta d'un problema que afecta els pilars de la societat.

La pau social desapareix quan s'impedeix coercitivament el lliure desenvolupament de la capacitat i personalitat de cada individu en el seu entorn sociològic més primari com ara la família.

La violència actua com a vàlvula de seguretat per mantenir la discriminació.

Una societat plural i democràtica, en la qual està proscriu la discriminació per raó de sexe, on els poders públics tenen el deure constitucional de remoure els obstacles que impedeixen o dificulten la plena participació en la vida social, econòmica i política, deu utilitzar tots els mitjans que tinga a l'abast per eradicar la violència que s'exerceix contra les dones.

En la nostra societat actual, els maltractes i les agressions sexuals tenen una especial incidència, tot i que existeix una major consciència que en èpoques anteriors sobre la violència que pateix la dona. Ja no és un delictes "invisible", sinó que produeix un rebuig col·lectiu i una evident alarma social.

Aquest tipus de violència, fins ara, s'ha tractat de combatre amb actuacions que, en nombroses ocasions, s'han demostrat insuficients, i que s'han desenvolupat en l'àrea del voluntarisme del funcionariat intervinent i del treball voluntari de les associacions de dones.

L'aprovació, per unanimitat, el dia 7 d'octubre en el Congrés dels Diputats de Madrid de la Llei orgànica integral de mesures contra la violència

exercida sobre les dones significa un pas qualitatiu important en l'adopció de mesures per eradicar la xacra social que significa aquesta violència contra les dones.

Cal que l'aplicació de la Llei integral en la nostra comunitat es realitze amb la coordinació, eficiència i eficàcia necessàries per a iniciar les mesures contemplades en l'esmentat text legal i dins d'unes coordenades de participació i diàleg amb tots els actors implicats.

Per això, no m'agradaria acabar sense instar totes les associacions de dones, les ONGS que treballen en aquest camp, els sindicats i altres agents socials implicats, així com representants de l'administració local i central, és a dir, tota la societat en general, a fer una reflexió amb l'objectiu d'impulsar, des del coneixement exhaustiu de la situació actual i dels recursos reals que s'estan implementant, la lluita per l'eradicació de la xacra social que suposa la violència contra les dones."

## CONSERVATORI I ESCOLA MUNICIPAL DE MÚSICA DE PEDREGUER



En el Curs 2004/05 s'han matriculat un total de 178 alumnes (entre Conservatori i Escola Municipal de Música), que reben classes impartides per 15 professors, professionals titulats en les diferents especialitats sol·licitades.

### ALUMNAT DEL CONSERVATORI: 49 matrícules

• CLARINET	7
• COR	15
• FLAUTA TRAVESSERA	6
• GUITARRA	10
• LENGUATGE MUSICAL	48
• OBOÈ	4
• PERCUSSIÓ	5
• PIANO	14
• SAXO	1
• VIOLÍ	4
• VIOLONCEL	1

### ALUMNAT DE L'ESCOLA DE MÚSICA: 129 matrícules

• OBOÈ	1	• PERCUSSIÓ	5
• BATERIA	4	• PIANO	2
• BOMBARDÍ	4	• SAXO	4
• CLARINET	6	• TABALET	20
• DOLÇAINA	34	• TROMPETA	1
• FLAUTA	3	• TUBA	2
• GUITARRA	12	• VIOLÍ	1
• GUITARRA ELÈCTRICA	12	• VIOLONCEL	3
		• INICIACIÓ (4,5 i 6 anys)	14

PROFESSORAT: 15 professors.

# L'ESPILL

## FIRA 2004

### PETANCA

#### Diumenge 5 de desembre

IV Torneig de Petanca  
Vila de Pedreguer

#### Diumenge 12 de desembre

IV Memorial Ildefonso Morata

Totes les partides tindran lloc al Parc  
Públic del Patronat, a les 09.00 h

**Organitza:** Club Petanca Pedreguer  
**Col·labora:** Ajuntament de Pedreguer

### BITLLES

#### Diumenge 12 de desembre

I Campionat de Bitlles Fira de  
Pedreguer

**Lloc:** la Glorieta

**Hora:** 10.00

**Organitza:** Associació de Pensionistes

**Patrocina:** Ajuntament de Pedreguer  
(Regidoria d'Esports)

### CONCERT

#### Dimecres 8 de desembre

Banda del Centre  
Artístic Musical

**Lloc:** els Porxes

**Hora:** 13.00 aprox. (en eixir de missa)

## NADAL A LA VOSTRA CÀMERA

Enguany tots els aficionats a la fotografia que ho desitgeu podeu participar novament en aquest concurs fotogràfic de Nadal, d'acord amb les bases que s'especificuen més avall. La Regidoria de Cultura dona continuïtat a aquesta convocatòria per incentivar encara més una art que gradualment guanya en nombre de persones interessades i en qualitat. Us desitgem els millors moments i les millors fotografies nadalenques.

## BASES

### Temàtica

- La temàtica de les fotografies serà sobre:  
A) Qualsevol motiu nadalenc  
B) Nadal a Pedreguer

### Presentació i termini

- Per participar-hi haureu de presentar fins a tres fotografies, de 18 x 24, per cada tema (amb el negatiu o suport informàtic), en sobres diferents, a l'exterior dels quals s'ha de consignar l'opció per la qual participeu, A) o B). A l'interior de cada sobre cal introduir-ne un altre de tancat amb el nom i el telèfon de l'autor.
- S'han de lliurar les fotografies a la Casa Municipal de Cultura, fins al 8 de febrer de 2005.

### Jurat i premis

- Un jurat, format per persones qualificades, resoldrà la concessió de tres premis  
1r. 183 €  
2n. 123 €  
**Premi Nadal a Pedreguer:** 215 €
- La decisió del jurat, que pot deixar deserts els premis, és inapel·lable.

### Difusió i premiats

- L'Ajuntament farà una exposició durant les Festes de Nadal de l'any 2005 amb una selecció de fotografies. El dia de la inauguració de l'exposició es revelarà la identitat de les persones premiades.
- La Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Pedreguer adquireix tots els drets sobre les fotografies premiades, per tant, pot reproduir-les en tot moment allà on ho considere convenient, indicant-ne sempre la procedència i l'autor.

### General

La participació en la present convocatòria comporta l'acceptació total d'aquestes bases.

## PREMIS D'HONOR VILA DE PEDREGUER

### Dijous 2 de desembre

*Cultura i percepció de la discapacitat al llarg del temps*  
Rosa Martí, presidenta d'ADIMA

**Lloc:** Casa Municipal de Cultura  
**Hora:** 20.30

### Divendres 3 de desembre

Inauguració de l'exposició conjunta de les persones i entitats premiades en els XIII Premis d'Honor Vila de Pedreguer

**Lloc:** Casa Municipal de Cultura  
**Hora:** 20.30

### Dissabte 4 de desembre

*Indumentària tradicional*  
Isabel Martí, tècnica de ball i indumentària tradicionals

**Lloc:** Espai Cultural  
**Hora:** 19.00  
**Col·laboren:** Grup de Danses Pedreguer i Grup de Danses Portitxol (Xàbia)

### Divendres 10 de desembre

Acte de lliurament dels XIII Premis d'Honor Vila de Pedreguer

**Lloc:** Espai Cultural  
**Hora:** 20.30

En acabar el lliurament s'hi oferirà un vi d'honor

## VIATGE A PENÍSCOLA

### Dilluns 6 de desembre

**Preu:** 163 €

**Eixida:** 07.30 h des de l'Avinguda (parada d'autobusos)

**Organitza:** Mestresses de Casa

## VIATGE A LA CIUTAT DE LES ARTS I LES CIÈNCIES

Museu Príncep Felip - Hemisfèric Oceanogràfic

### Dijous 30 de desembre

**Preu:** 23 €

**Eixida:** 08.00 h des de l'Avinguda

**Inscripció:** Casa Municipal de Cultura fins al dia 9 de desembre de 2004

**Més informació:** Casa Municipal de Cultura o al telèfon 966456200

**Nota:** només s'hi podran inscriure les primeres 73 persones que ho sol·liciten

## CONCERTS DE NADAL

### Dissabte 11 de desembre

*Al calor de les nades*  
Cor de Sant Bonaventura & Cor Serranillas, de Gata

**Direcció:** José Noguera

**Organistes:** Àlex Velàzquez i José Vicente Erades

**Lloc:** Església de la Santa Creu  
**Hora:** 21.00

**Organitza:** Cor Sant Bonaventura

### Divendres 17 de desembre

Cor de xiquets (Conservatori Municipal)

**Direcció:** Vicent Giner

**Lloc:** Església de la Santa Creu  
**Hora:** 20.30

### Dimecres 22 de desembre

*El Barroc*  
OMA (Orquestra de la Marina Alta)

**Direcció:** Francesc Estévez  
**Violinista solista:** Boris Monoszon

**Entrada:** 10 €

**Lloc:** Església de la Santa Creu  
**Hora:** 22.00 h

### Dijous 23 de desembre

Banda de l'Escola de Música

**Direcció:** Merxe Femenia

**Lloc:** Església de la Santa Creu  
**Hora:** 22.00

## TEATRE

### Diumenge 12 de desembre

*La abuela echa humo,*  
de Rafael Mendizábal

**Companyia:** Catarsis

**Lloc:** Espai Cultural

**Hora:** 21.00

**Organitza:** Associació de Jubilats

**Patrocina:** CAM

### Dijous 16 de desembre

*El milagro de Belén,*  
teatre musical

**Companyia:** Living water ministries

**Entrada:** 2 € (la recaptació serà a benefici d'AMADEM, Associació d'Amics de la Marina Alta d'Ajuda a Malalts Mentals).

**Lloc:** Espai Cultural

**Hora:** 20.30

## VINE EL DIUMENGE, ÉS EL MÉS NATURAL

Diversió ambiental per a tota la família

### Diumenge 19 de desembre

L'Ajuntament de Pedreguer, juntament amb la Diputació d'Alacant, dins de la línia de conscienciació mediambiental, inicia la campanya *Vine el diumenge, és el més natural*.

Aquest projecte està pensat perquè les famílies al complet participen en la realització de diferents activitats lúdiques que transmeten valors de respecte i admiració al nostre medi ambient. Majors i menuts hi podran gaudir d'una jornada de diversió ambiental, podran visitar l'exposició guiada, realitzar tallers i assistir a actuacions de titelles i animació.

### Activitats

10.00 h-11.15 h

- Visita a l'exposició.
- Tallers d'educació mediambiental:
  - Ambients marins
  - Mòbils de la naturalesa
  - Milotxes papallones
  - Granja de paper

11.15 h-11.50 h

- Espectacle de titelles

11.50 h-12.30 h

- Taller de creació de titelles.

### Exposició:

La temàtica de l'exposició és una visió integral del medi ambient de la província d'Alacant, repàs dels diferents ecosistemes, l'ecologia humana, la problemàtica ambiental, la gestió i les bones pràctiques ciutadanes. Hi haurà un educador ambiental per a

qualsevol explicació i aclariment als visitants. A cada visitant, se li lliurarà un quadern de les bones pràctiques ambientals de la campanya i un prospecte explicatiu de l'exposició.

**Lloc:** Casa Municipal de Cultura

**Organitza:** Ajuntament de Pedreguer  
Regidoria Medi Ambient.

## EXPOSICIÓ

### Del 21 de desembre de 2004 fins a l'11 de gener de 2005

*Fotografies de la Vall de Balim*  
(Nova Guinea) Günter Slatosch

**Lloc:** Casa Municipal de Cultura

### Del 22 de desembre de 2004 fins al 18 de gener de 2005

*El retrat i les presències íntimes.*  
Sèrie: *Sueños y ensoñaciones con Gara*

Mostra de fotografia de Xavier Escrivà

**Inauguració:** dimecres 22

**Hora:** 20.30 h

**Lloc:** Casa Municipal de Cultura

Aquesta mostra pretén fer una breu reflexió sobre la postura actual de l'artista romàntic. L'art per l'art, tema que s'exposa i que no obvia tota una època marcada pels corrents romàntics, planteja la postura de l'art com a espectador d'una mirada retrospectiva constant cap a les ja implementades avantguardes. Més que donar-ne una vaga resposta, enforteix la ciutadella de l'art cap a una apologia burgesa que ha donat peu a tot un corrent idiosincràtic d'autors i d'artistes. Davant de la fluctuació de la tecnologia, l'art i la societat han fet més presents els avatars de l'artista, per desprendre's de la ciutadella de l'art i emboscar-se a la recerca d'una intimitat moltes vegades supèrflua, malgrat la difícil percepció actual de la realitat.

Xavier Escrivà

## CONCURS D'IDEES PER A L'ESPAI NADALENC

L'Ajuntament de Pedreguer, a través de la Regidoria de Cultura, Educació i Joventut, convoca un Concurs d'idees per a les activitats d'oci i temps lliure durant les vacances de Nadal (Espai Nadalenc).

### BASES

- Les activitats i/o tallers han de ser adequats per a xiquets i xiquetes d'Educació Infantil, Primària i ESO.
- Els plans de treball han de contemplar la diversitat cultural i la varietat d'activitats: esportives, plàstiques, musicals...

- 3. Període i horari de les activitats:** del 27 al 31 de desembre de 2004 i dies 3 i 4 de gener de 2005.  
**Horari:** de les 10.00 fins a les 13.00 h.
- 4.** S'ha d'establir un pressupost detallat i amb el corresponent total.
- 5. Termini i lloc de presentació dels projectes:** de l'1 al 10 de desembre de 2004 a les oficines de l'Ajuntament de Pedreguer.

### ESPAI NADALENC

L'Ajuntament de Pedreguer ofereix enguany una nova edició de l'Espai Nadalenc, amb jocs, esports, tallers i altres tipus d'activitats, perquè els escolars puguin divertir-se durant les vacances de Nadal.

**Inscripcions:** fins al dijous 23 de desembre, a les oficines municipals de l'Ajuntament de Pedreguer (carrer de l'Ajuntament, núm. 7) o a la Casa Municipal de Cultura.

### CASAL CULTURAL JAUME I MARINA ALTA-PEDREGUER

#### I CONCURS DE MÚSICA EN CATALÀ

##### Bases

- 1.- Poden participar en el I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer tots aquells grups que ho desitgen, amb independència del seu estil (pop, rock, metal, hip-hop, funk, sound system, ska...). L'única exigència és que la major part o la totalitat dels temes siguin cantats en català, sense perjudici que algun o alguns temes siguin en altres llengües. En tot cas la llengua predominant en el repertori ha de ser la catalana.
- 2.- El fet de tenir algun treball discogràfic en el mercat o contracte amb alguna companyia discogràfica no exclou de poder presentar-se al I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer.
- 3.- Aquells grups que desitgen participar en el I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, hauran d'enviar un dossier amb les característiques del grup, nombre de components, estil, història del grup... i una fotografia, juntament amb l'adreça i les dades personals d'algun component del grup o un altre

contacte, a l'adreça següent: Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, apartat de Correus 170 -- 03750, Pedreguer, fins al dia 14 de gener de 2005 (data de mata -segells), o bé lliurar-lo personalment al Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer.

- 4.- Cada grup presentat al I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, actuarà en solitari durant els dissabtes dels mesos de gener, febrer i març de 2005 al Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer. L'adjudicació de la data del concert de cada grup es realitzarà per sorteig i l'organització ho farà públic a partir del 14 de gener de 2005.
  - 5.- Si, per motius de programació del Casal, l'organització considera oportú realitzar alguna actuació en divendres o si fos necessària l'actuació de més d'un participant en el mateix dia, l'organització podria alterar el punt quatre d'aquestes bases. En aquest cas ho comunicaria al o als grups implicats amb suficient antelació.
  - 6.- Una vegada hagen actuat tots els grups que participen en el I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, un jurat designat per l'organització i format per representants del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, representants de l'Associació Musical Toca-la Sam de Pedreguer, representants d'Acció Cultural del País Valencià i representants de l'Ajuntament de Pedreguer, farà públic el seu veredict i escollirà com a finalistes quatre grups, que tornaran a actuar, aquesta vegada conjuntament, en una final que tindrà lloc el mes d'abril.
  - 7.- L'ordre d'actuació de la final també serà determinada mitjançant un sorteig que es farà el mateix dia de la publicació dels finalistes.
  - 8.- Per a la final l'organització designarà un jurat que estarà compost per un membre del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, un membre de l'Associació Musical Toca-la Sam, un membre d'Acció Cultural del País Valencià, un membre de l'Ajuntament de Pedreguer, un representant de la discogràfica Cambra Records, Francesc Ribera Titot (cantant de Brams), Josep Nadal (cantant de La Gossa Sorda) Miquel Gironés (dolçainer d'Obrint Pas) i "Bull" (baixista d'Inadaptats).
- El veredict d'aquest jurat es farà públic immediatament després de concloure la final.
- 9.- El "back line" (instruments, amplificadors, micròfons, equips de

veu...) de les actuacions del Concurs correrà a càrrec dels grups participants. En cas que es done la circumstància esmentada en el punt cinc d'aquestes bases, l'organització posarà en contacte els grups implicats perquè, si ho estimen convenient, arriben a un acord de compartir l'equipament.

- 10.- El guanyador del I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer, rebrà un premi de:
    - Enregistrament i edició d'una maqueta als estudis de Cambra Records, de Real de Montroi.
    - 500 còpies de la maqueta.
    - Actuació, sense compensació econòmica, com a teloners de grups de primera línia en el concert de la manifestació del 25 d'abril a València, organitzada per ACPV i la Xarxa de Casals Jaume I.
  - 11.- El guanyador del I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer actuarà en les possibles pròximes edicions del Concurs de Música en Català, gratuïtament, si així ho considera convenient l'organització.
  - 12.- Els participants en el I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer accepten la possible emissió per televisió ràdio, premsa, internet... de la seves actuacions durant el transcurs del Concurs, la final, o del concert del 25 d'Abril (en el cas del guanyador), i en cedeixen els drets a l'organització.
  - 13.- El jurat pot declarar el premi desert si així ho considera oportú.
  - 14.- L'organització, si, finalitzat el termini d'inscripció, no hi ha suficients participants, es reserva el dret d'anul·lar el I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer.
  - 15.- La participació en aquest I Concurs de Música en Català del Casal Jaume I de la Marina Alta – Pedreguer implica l'acceptació de la totalitat d'aquestes bases.
- Organitza:** Casal Jaume I de la Marina Alta Pedreguer.
- Patrocinen:** Cambra Records i Ajuntament de Pedreguer ( Regidoria de Cultura, Consell Local de Cultura)
- Col·laboren:** Associació Musical Toca-la Sam • ACPV • Consell Local de Cultura, Joventut i Festes de Pedreguer
- El Concurs compta amb el suport dels grups:** La Gossa Sorda • Brams • Obrint Pas • Inadaptats

## HORARIS MUNICIPALS D'ATENCIÓ AL PÚBLIC

### AJUNTAMENT:

laborables, de les 08.00  
fins a les 14.00 h

### CREAMA:

laborables, de les 08.00  
fins a les 14.00 h

### ESPAI CULTURAL (Consergeria):

dimarts, dimecres i dijous:  
de les 09.30 fins a les 10.30 h  
i de les 19.00 fins a les 23.00 h

### CASA MUNICIPAL DE CULTURA

#### Biblioteca:

de dimarts a dissabte: de les 10.30  
fins a les 13.00 h  
de dilluns a divendres: de les 17.00  
fins a les 20.00 h

#### Oficina de Cultura:

dilluns: de les 17.00 fins les 21.00 h  
de dimarts a divendres: de les 10.00  
fins a les 14.00 h

#### Oficina de l'Escola de Música:

dilluns i dimecres: de les 17.00  
fins a les 20.00 h

#### Oficina d'Esports:

de dilluns a dimecres: de les 10.00 fins a les 14.00 h i  
de les 18.30 fins a les 20.30 h  
dimarts i dijous: de les 10.00 fins a les 14.00 h i  
de les 19.30 fins a les 20.30 h  
divendres: de les 10.00 fins a les 14.00 h

#### Consergeria:

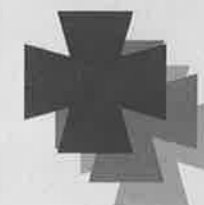
de dilluns a divendres: de les 10.00 fins a les 15.00 h i  
de les 17.00 fins a les 00.00 h  
dissabtes: de les 10.00 fins a les 14.00 h

## TELÈFONS D'INTERÈS

Ajuntament .....	965 760 669 / 965 760 712
Casa Municipal de Cultura .....	966 456 200
Poliesportiu .....	629 642 627
Creama .....	966 457 294
Polícia Local .....	965 760 027
Urgències .....	112
Centre de Salut .....	965761 296 / 965 761 198
Hospital Comarcal .....	965 787 090 / 965 787 091 / 965 787 092
Creu Roja .....	965 781 358 (Dénia) / 965 791 961 (Xàbia)
Guàrdia Civil .....	965 760 575
Iberdrola .....	965 780 024 (Dénia) / 965 791 184 (Xàbia)

## FARMÀCIES DE GUÀRDIA

Del 3 al 9 de desembre: **Hermínia Infantes**  
Del 10 al 16 de desembre: **Ricardo Gil**  
Del 17 al 23 de desembre: **Hermínia Infantes**  
Del 24 al 30 de desembre: **Ricardo Gil**



**Bústia de suggeriments: lasala@pedreguer.es**





AJUNTAMENT  
**DE**  
PEDREGUER

Col·labora:

FVMP

