

La Sala



informació i actualitat a pedreguer



Ajuntament
de Pedreguer

any · 2016 · num. 94
edita Ajuntament
de Pedreguer

Maig 2016

sumari

és notícia ★

pàg. 3

ajudes pendents

AJUDES QUE TÉ PENDENTS DE
PAGAR LA GENERALITAT A PEDREGUER

agenda

conferències
a la claror de
la llengua

visites guiades

Diumenge 15 de maig

Els Molinets

*Primera visita amb els molins
de vent restaurats*

llibres

Dimecres 8 de juny

Presentació de la novel·la

Capvespre

trobada

**XIV TROBADA DE
LABORS TRADICIONALS**

programació
casal cultural jaume I

Exposicions
... i molt més!

El president de la Generalitat i la
consellera de Medi Ambient visiten
Pedreguer _____ pàg. 1



Pere Ribes, campió del XXV Circuit
Professional d'Escala i Corda amb
l'equip Pedreguer-Masymas _____ pàg. 2

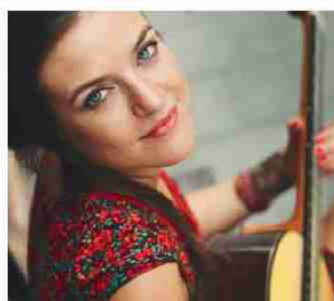


Finalitza el procés de selecció
d'idees per a participar en el
programa de foment de
l'emprenedoria i l'ocupació de
qualitat Pedreguer Empenta



_____ pàg. 3

XII edició _____ pàg. 10
PEDREGUERJAZÇ





Els Pouets

Els Pouets és una partida que es localitza en la Muntanya Gran de Pedreguer. El topònim fa referència a la gran quantitat de pous i aljubs que hi ha en aquesta zona. Aquestes estructures per a l'abastiment d'aigua es relacionen amb les nombroses explotacions agropecuàries. Durant el segle XIX i primeries del s. XX va haver un verdader auge del cultiu del raïm de moscatell per a la posterior transformació en pansa. Això va fer que es romperen àmplies zones muntanyoses i que es construïren gran quantitat de marges de pedra seca, amb l'objectiu de subjectar la terra i posar-la en producció. També es plantaren figueres, garrofers o ametlers.

Cal destacar que hi havia unes 500 cases disseminades en les partides dels Pouets i la Font d'Aixa, ambdues situades en la muntanya pedreguera. Allí, els llauradors i ramaders passaven llargues temporades conreant la terra i tenint cura del ramat, en moltes ocasions sense haver de baixar al poble per a res. També hi havia unes altres activitats, hui desaparegudes, com la de teuler, carboner o calciner.

A aquestes zones muntanyoses s'arribava per camins molt estrets o de ferradura. Precisament, l'accés difícil, l'escassa rendibilitat de les terres i d'altres motius van fer que aquests espais anaren abandonant-se paulatinament a partir de la meitat del segle XX. Encara hui la comunicació és complicada. Amb tot, els nostres avantpassats van traçar gran quantitat de sendes i caminals per poder accedir a les foies, a les cases o als corrals.

Molts d'aquests camins, com el dels Pouets, van ser empedrats per tal de fer-los més resistents al pas de les persones, dels animals de càrrega o dels ramats. A vegades es feien escalons. Generalment s'empedraven aquells trams amb més pendent i s'habilitaven desaigües per a protegir-los dels forts corrents d'aigua. Els desguassos consistien a col·locar lloses de cantell, bé transversalment, bé en diagonal a la direcció del camí i així conduir l'aigua de l'escorrentia fora de l'empedrat, cap al vessant de la muntanya a través d'una obertura.

En la nostra muntanya és molt important el treball de la pedra en sec. Es veu sobre tot en les grans superfícies abancalades, però també en les cases, els pous, els camins, els refugis, les escales dels marges o en molts altres elements secundaris. La utilització d'aquest material ha configurat un paisatge únic i singular.

Un altre dels elements que podem trobar al voltant del camí dels Pouets és l'aixopluc. Es tracta d'un refugi de pedra seca reduït a la mínima expressió on el llaurador, el pastor o el caçador es resguardava del mal oratge. Els trobem integrats dins dels mateixos marges. A vegades són tan menuts que solament servien per protegir del sol el recapte i l'aigua. En ocasions també s'hi deixaven les eines del camp.

Les escaletes són un element constructiu molt singular i funcional emprat per salvar desnivells, generalment entre bancals. Es feien servir lloses allargades clavades parcialment dins del marge de pedra, que horitzontalment formen els graons d'una escala.

P. Costa

Els Pouets i al fons Pedreguer



Pere Ribes, campió del XXV Circuit Professional d'Escala i Corda amb l'equip Pedreguer-Masymas

L'equip Pedreguer-Masymas va proclamar-se, el passat diumenge 10 d'abril, vencedor del XXV Circuit Professional d'Escala i Corda en imposar-se, en la segona partida de la final, al conjunt de València per 60 a 40. D'aquesta manera, el trio format per Miguel, Pere i Héctor, que havia vençut el primer encontre de la final per un clar 60-25, es feia amb les dues partides consecutives necessàries per a aconseguir el triomf definitiu en la competició.

La partida fou seguida amb emoció per un grup d'aficionats del Club i l'Escola de Pilota Valenciana de Pedreguer, que es desplaçaren fins a la Ciutat de la Pilota de Montcada per donar suport a Pere Ribes, jugador del municipi i que en defensava els colors. Ribes aconseguí fer-se amb el trofeu en la seua primera participació en una final i delectà el públic assistent amb la contundència dels seus colps.



La bandera europea oneja a mig pal a Pedreguer en solidaritat amb les persones refugiades

L'Ajuntament de Pedreguer va acordar que la bandera europea onege a mig pal des del passat 25 de març, en senyal de protesta per la gestió de la Unió Europea de la denominada "crisi de les persones refugiades". D'aquesta manera, el consistori pretén fer visible el descontentament per la indiferència i el rebuig amb què les institucions comunitàries han tractat els refugiats, i concretament la condemna del pacte d'expulsió subscrit per la UE i Turquia el passat dia 18 de març.

Finalitza el procés de selecció d'idees per a participar en el programa de foment de l'emprenedoria i l'ocupació de qualitat Pedreguer Empenta

El passat 29 de març tingué lloc la presentació de les idees escollides en el marc del programa de promoció econòmica i foment de l'emprenedoria i l'ocupació de qualitat Pedreguer Empenta. La jornada, intensa i plena d'il·lusió, serví per donar a conèixer a les persones participants les instal·lacions de què podran gaudir durant els propers mesos, i per a presentar-los els consultors amb què podran comptar per al desenvolupament dels seus projectes. Acabada la fase d'inscripcions, amb més de 30 propostes presentades, finalment han estat seleccionades 19 persones emprenedores i un total d'11 idees de negoci. Els sectors agroalimentari, industrial, turístic i digital han estat els més representats entre els projectes embrionaris escollits, que abasten un ampli ventall d'oferta empresarial amb l'objectiu de contribuir al desenvolupament del teixit econòmic local i comarcal.

Victòria Simó, regidora de Comerç, Indústria i Ocupació, va voler destacar la bona acollida del programa, que s'ha traduït, segons afirmà, en el fet que "diverses de les persones seleccionades per participar-hi es trobaven actualment vivint a l'estranger i han decidit tornar al poble per tal d'engegar les seues idees de negoci".

Del procés de selecció de propostes s'ha encarregat un equip integrat per representants de diversos partits polítics del consistori, l'ACEP, CREAMA i l'espai La Nau LAB.



Ajudes pendents MAIG 2016

AJUDES QUE TÉ PENDENTS DE PAGAR
LA GENERALITAT A PEDREGUER

SUBVENCIONS 2015

ESPAI CULTURAL	25.000,00€
PARTICIPACIÓ CIUTADANA	1.854,06€
ESCOLA DE MÚSICA	34.148,04€
VOLUNTARIAT AMBIENTAL	4.420,01€
AFIC I COMERÇ	3.215,97€
TALLER D'OCUPACIÓ	73.259,52€
PAVELLÓ POLIESPORTIU	53.522,99€

TOTAL 195.420,59€

SUBVENCIONS 2016

ESPAI CULTURAL	25.000,00€
TOTAL	25.000€

**TOTAL PENDENT DE
COBRAR: 220.420,59€**

L'alumnat de Turisme de la UPV visita Pedreguer per conèixer els recursos turístics del municipi

El passat divendres 8 d'abril, una quarantena d'alumnes del Grau en Gestió Turística de la Universitat Politècnica de València van visitar el municipi de Pedreguer per tal de conèixer de primera mà les polítiques de gestió pública del turisme des de la perspectiva de les administracions locals.

Noèlia Miralles, regidora de Turisme, fou l'encarregada de rebre'ls a la Casa Municipal de Cultura, on els explicà les línies mestres d'actuació seguides per l'Ajuntament en matèria de política turística, els reptes que planteja la gestió d'aquest sector a nivell municipal i les directrius bàsiques del projecte turístic en què treballa l'Ajuntament de Pedreguer. Així, Miralles tingué l'ocasió de traslladar-los la intenció de configurar un producte turístic basat en el respecte pel medi ambient i la cultura pròpia, i en la posada en valor de tots els recursos de la localitat susceptibles de rebre un impuls en aquest sentit, sempre cercant la diferenciació i la qualitat.

Més informació a pedreguer.es/noticies/

contes i contes

Dijous 5 de maig

EL CIGRONET

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Hora: 18.00

Companyia: l'Oracle de l'Est



el concert

Diumenge 19 de juny

Xalug

Presentació del disc *Empelt*

Lloc: Espai Cultural · Hora: 19.00

Entrada: 5 € (el 25 % de la recaptació és a benefici d'ADIMA)



tu també fas La Sala

Per a publicar-hi els vostres escrits, ens heu de fer arribar la informació abans del dia 12 de cada mes. Contacte: Casa Municipal de Cultura, Glorieta, núm. 14 - 03750 Pedreguer

lasala@pedreguer.es

Esperem els vostres escrits!

llibres

Dimecres 8 de juny

Presentació de la novel·la

Capvespre

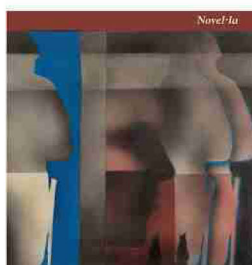
Autor: Josep Bertomeu Moll

Presenten: Rosa Sesar i

Carles Mulet

Lloc: Casa Municipal de Cultura · Hora: 20.00

Josep Bertomeu Moll
Capvespre





visites guiades

Diumenge 15 de maig

Itinerari pel terme

Els Molinets

Primera visita amb els molins de vent restaurats

Lloc i hora: Porxes, a les 09.00

Durada: 3 hores, aprox.

Notes: poseu-vos roba còmoda i dueu-hi esmorzar. Esmorzarem a la zona recreativa del tossal dels Molinets.

Inscripció: Casa Municipal de

Cultura, fins al 20 de maig

Cost: 2 €

Guia: Pasqual Costa, arqueòleg

Altres visites del 2016: setembre – octubre – desembre

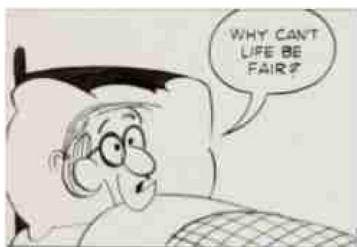


taller

IV TALLER DE CINEMA A PEDREGUER

Des del 27 de juny fins al 2 de juliol

Inscripció (25 €): fins al 25 de juny, al telèfon 966456200 de la Casa Municipal de Cultura



concert

Divendres 20 de maig

**Concert, amb Els Traginers
20 anys de Traginers**

*· En els transcurso del concert tindrà lloc el lliurament dels premis del I Concurs de curts amb smartphone
Lloc: Espai Cultural · Hora: 22.00*



trobada

XIV TROBADA DE LABORS TRADICIONALS DE PEDREGUER

*L'associació de Labors Tradicionals de Pedreguer us convida a la XIV Trobada, que se celebra el pròxim **diumenge 5 de juny de 2016** (10.00 h, als Porxes de Pedreguer)
Inscripció (10 €, inclou esmorzar i dinar): fins al 30 de maig, mitjançant un ingrés al compte ES13 2038 6280 30 3000225995
Us esperem!*

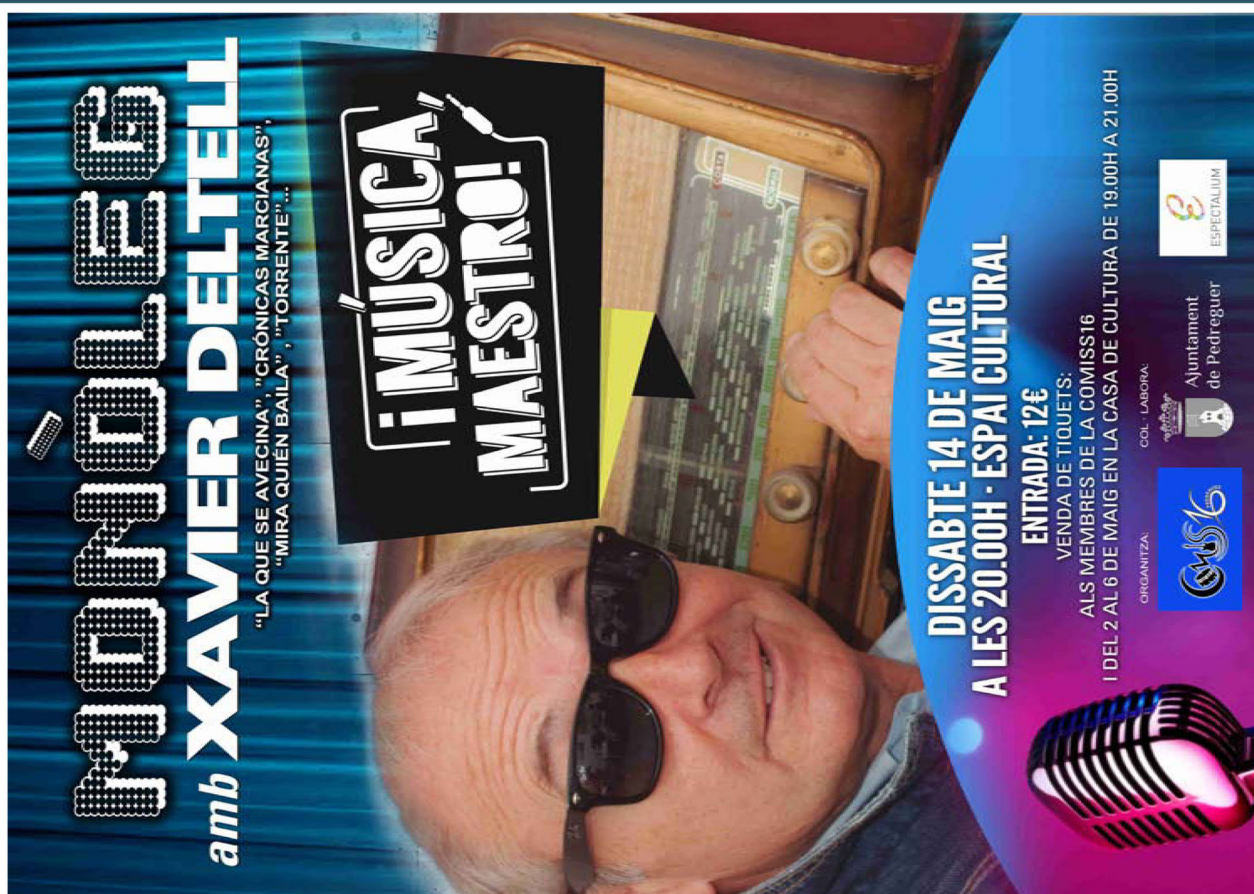
Més informació al número de telèfon 626791589 (Paquita)

I Rally de Fotografia Esportiva



L'associació Fotogràfica & Audiovisual de Pedreguer i la Regidoria d'Esports de Pedreguer organitzen el I Rally Fotogràfic L'esport en Primavera. Hi haurà dues seccions, una per a adults i una altra per a infants (infants són les persones menors de 16 anys, les que compleixen 16 anys en aquest any 2016 són considerades de categoria adulta).

Consulteu bases completes a pedreguer.es/noticies/



MADRIDOLLES
amb **XAVIER DELTELL**
"LA QUE SE AVECINA", "CRÓNICAS MARGIANAS",
"MIRA QUIÉN BAILA", "TORRENTE"...

**¡MÚSICA!
MAESTRO!**

**DISSABTE 14 DE MAIG
A LES 20.00H - ESPAI CULTURAL**

ENTRADA: 12€
VENDA DE TQUETS:
ALS MEMBRES DE LA COMISSI6
I DEL 2 AL 6 DE MAIG EN LA CASA DE CULTURA DE 19.00H A 21.00H

ORGANITZA:   
COL·LABORA:   

CONCERT RECITAL ★ —

Botifarra a Banda

PEP GIMENO BOTIFARRA
..... i

BANDA DE MÚSICA DEL CENTRE ARTÍSTIC

• Dissabte 7 de maig del 2016 •
— 20.00 h —

★ Espai Cultural · pedreguer ★

ENTRADA 5 €
Venda: Casa de la Cultura T. 869 840 070

SALUTiMEDI

XIII edició

Dimecres 11 de maig

Conferència

Cuina i alimentació conscients. Com elegir menjar per prendre poder en la vida.

Amparo Aranda, experta en alimentació i cuina terapèutica

(Escola de cuina conscient)

Lloc: Casa Municipal de Cultura · Hora: 20.00

"Todo es importante, la tierra donde crecen los alimentos, la composición de los alimentos y su valor nutricional, la manera de procesarlos, como se combinan, y finalmente qué nos aportan cuando los comemos. Cuando decidimos qué comer, estamos decidiendo una larga cadena de acciones que van a repercutir en nosotros, en nuestro entorno y en nuestro planeta. Cada día nuestros tejidos, nuestras células, nuestro ser, se nutren y se crean de lo que nosotros ingerimos. ¿Qué estamos ingiriendo y cómo estamos abordando la vida?"

XVIII CONCERTS DE PRIMAVERA

Diumenge 22 de maig

OMA (Orquestra de la Marina Alta)

CONCERTS DE MÚSICA CLÀSSICA

(ORQUESTRA DE LA MARINA ALTA)

Direcció: Francesc Estévez

Lloc: Espai Cultural · Hora: 19.00

Entrada gratuïta



Diumenge 5 de juny

JOMA (Jove Orquestra de la Marina Alta)

Direcció: Francesc Estévez

Lloc: Espai Cultural · Hora: 12.00

EMPRESSES LOCALS DE SONORITZACIÓ I IL·LUMINACIÓ. SERVEIS TÈCNICS AL ROCÒDROM.

L'Ajuntament de Pedreguer, per a la programació cultural del Rockòdrom, desitja comptar amb els serveis de totes les empreses locals que es dediquen a la sonorització i il·luminació d'espectacles. Per favor, si la teva empresa reuneix aqueixos requisits i vols treballar amb l'Ajuntament, comunica'ns-ho, personalment a la Casa Municipal de Cultura, per telèfon al número 966456200 o mitjançant el correu electrònic a l'adreça oficultura@pedreguer.es. Moltes gràcies per la teva col·laboració.

conferència



XXIII CICLE DE CONFERÈNCIES

DONAR SENTIT A L'ESPAI

Encerclaments i allunyaments des de l'art

"La cultura és la regla, l'art és l'excepció"

Divendres, 13 de maig. 20 h. Casa Municipal de Cultura. Pedreguer.

ART I COMPROMÍS SOCIAL

Teresa Marín. Professora en la Facultat de Belles arts d'Altea (Alicant), La seua labor investigadora s'ha centrat en l'estudi de processos i pràctiques de creació col·lectiva, cultural visual, art i educació, amb especial atenció als entorns contextuais i a l'anàlisi des de perspectives crítiques.

COORDINA: Rafael Tormo i Cuenca

CONCERT JAZZ DIVENDRES 13 D'ABRIL 20:30H

BEA ESTÉVEZ & BLAUBARBA

BEA ESTÉVEZ - SAXO ALT
AMADEO MOSCARDÓ - TECLAT
TICO PORCAR - BATERIA
JAUME GUERRA - CONTRABAIX



exposició

Paquita Gayà

inauguració 6 de maig
exposició fin 24 juny



EXPOSICIÓ DE BONSAIS

Des del 7 fins al 14 de maig

Bonsais de Luis Morata

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Inauguració:

dissabte 7 de maig, a les 11.00 h

Horari: - dissabtes, des de les

10.00 fins a les 14.00 h

- laborables, des de les 10.00

fins a les 20.00 h

HOGAR DEL PENSIONISTA AVISO SOBRE LAS CUOTAS DE 2016

*Recordamos a todas las personas de
nuestra asociación
que es necesario pagar las cuotas de 2016.*

*Período de pago: hasta el 30 de junio
Horario: desde las 18.00 hasta las 19.30
(martes y jueves)*

*Lugar: Centre Social Municipal, c/ de
l'Ajuntament, nº21*

Cuota: 10€

Dijous 5 de maig
CONTES I CONTES

Dissabte 7 de maig
CONCERT RECITAL:
BOTIFARRA A BANDA

Des del 7 fins al 14 de maig
EXPOSICIÓ DE BONSAIS

Dimecres 11 de maig
SALUT I MEDI
INDRETS I LLOCS

Divendres 13 de maig
CONFERÈNCIA:
DONAR SENTIT A L'ESPAI

Dissabte 14 de maig
MONÒLEG

Diumenge 15 de maig
VISITES GUIADES: ELS MOLINETS

Dilluns 16 i dimarts 17 de maig
CICLE DE CONFERÈNCIES:
A LA CLAROR DE LA LLENGUA

Divendres 20 de maig
CONCERT: ELS TRAGINERS

Diumenge 22 de maig
XVII CONCERTS DE PRIMAVERA

Divendres 27 de maig
CICLE DE CONFERÈNCIES:
A LA CLAROR DE LA LLENGUA

Des del 3 fins al 5 de juny
PEDREGUER JAZÇ

Diumenge 5 de juny
TROBADA DE LABORS
TRADICIONALS

Fins al 26 de juny
ESPORT EN PRIMAVERA



cicle de conferències a la claror de la llengua

Dilluns 16 de maig

Carles X. Simó Noguera

Professor del Departament de Sociologia i Antropologia Social,
Universitat de València

**La inserció lingüística en valencià
de les persones nouvingudes**

Lloc: Casa Municipal
de Cultura (Pedreguer)

Hora: 20.00



El valencià com a llengua vehicular troba moltes barreres per a la seua normalització entre les persones nouvingudes. Aquestes barreres, l'origen de les quals és polièdric, dificulten la integració social i la interacció entre els diferents col·lectius d'immigrants i la població arrelada i nascuda a la comarca. A les dificultats d'accés que tenen les persones immigrades als recursos lingüístics, cal afegir l'existència d'estereotips i prejudicis que s'han instal·lat amb força en l'imaginari social. Aquesta conferència pretén fer un repàs d'aquests temes des de la sociologia, tot justificant la necessitat de dur endavant recerques en aquesta temàtica específica, a fi de dissenyar polítiques lingüístiques amb més garantia d'èxit.

Dimarts 17 de maig

Josep Escribano,

president d'El Tempir

El Tempir, més de 20 anys

de reivindicacions

des del sud valencià

Lloc: Casa Municipal de
Cultura (Pedreguer)

Hora: 20.00



Divendres 27 de maig

Ferran Suay, professor del Departament de Psicobiologia,
Universitat de València

Gemma Sanginés, llicenciada en Psicologia.
En valencià, tranquil·lament

Lloc: Casa Municipal de Cultura (Pedreguer)

Hora: 20.00

indrets i llocs

dissabte i diumenge 4 i 5 de juny de 2016

Racó d'Ademús i els Serrans.

La Creu dels Tres Regnes i les Blanques



L'ESPORT EN PRIMAVERA. XIX EDICIÓ



TORNEN

**LES PASSEJADES A LA
FRESCA!!!**

ELS DIMECRES

DES DEL 13 D'ABRIL FINS AL 8 DE JUNY

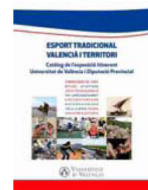
Casa Municipal de Cultura a les 22.00 h



exposició

Dimecres 4 de maig

Fins al 21 de maig



Esport Tradicional Valencià i Territori

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Inauguració: 11.30 h

concerts **XII PEDREGUERJAZZ**

Divendres 3 de juny

Thaïs Morell

SONS BRASILERS

Presentació del disc *Amaralina*

(Sedajazz Records, 2015)

Hora: 20.00 · Lloc: Espai Cultural



Thaïs Morell nació en Curitiba, en el sur de Brasil, y pertenece a esa nueva generación de músicos brasileños con amplia formación, capaces de entrar con naturalidad en cualquier estilo musical que se propongan. Con un directo impresionante, a la vez intenso y delicado, mezcla la bossa-nova con una diversidad de otras músicas, conquistando los más variados públicos.

Dissabte 4 de juny

Return t'Sender

JAZZ POST-BOP & WORLD MUSIC

Hora: 20.00

Lloc: plaça de l'Amistat

Return t'Sender és un quintet que ens ofereix una suggerent i especial versió d'aquella música sorprenent dels anys 60, interpretada amb una gran personalitat, sota un estil lleuger, però ple de matisos que li aporten un estil únic i intransferible.



Diumenge 5 de juny

Silvia Peña Quartet

CHANSON À LA MANOUCHE

Presentació del disc *Et Voilà!*

Hora: 20.00 · Lloc: Espai Cultural

"pequeño recorrido por el cancionero de la llamada "Chanson Française" de entre los años 1930-1960, representada por grandes cantantes y compositores como Serge Gainsbourg, Charles Trenet, Maurice Chevalier, Henri Salvador y, por supuesto, mi admirada Edith Piaf. A ella rindo un pequeño homenaje en el Centenario de su nacimiento con varias canciones de surepatorio, incluyendo dos cuya letra es de su propia cosecha."





Els Pouets

Els Pouets és una partida que es localitza en la Muntanya Gran de Pedreguer. El topònim fa referència a la gran quantitat de pous i aljubs que hi ha en aquesta zona. Aquestes estructures per a l'abastiment d'aigua es relacionen amb les nombroses explotacions agropecuàries. Durant el segle XIX i primeries del s. XX va haver un verdader auge del cultiu del raïm de moscatell per a la posterior transformació en pansa. Això va fer que es romperen àmplies zones muntanyoses i que es construïren gran quantitat de marges de pedra seca, amb l'objectiu de subjectar la terra i posar-la en producció. També es plantaren figueres, garrofers o ametlers.

Cal destacar que hi havia unes 500 cases disseminades en les partides dels Pouets i la Font d'Aixa, ambdues situades en la muntanya pedreguera. Allí, els llauradors i ramaders passaven llargues temporades conreant la terra i tenint cura del ramat, en moltes ocasions sense haver de baixar al poble per a res. També hi havia unes altres activitats, hui desaparegudes, com la de teuler, carboner o calciner.

A aquestes zones muntanyoses s'arribava per camins molt estrets o de ferradura. Precisament, l'accés difícil, l'escassa rendibilitat de les terres i d'altres motius van fer que aquests espais anaren abandonant-se paulatinament a partir de la meitat del segle XX. Encara hui la comunicació és complicada. Amb tot, els nostres avantpassats van traçar gran quantitat de sendes i caminals per poder accedir a les foies, a les cases o als corrals.

Molts d'aquests camins, com el dels Pouets, van ser empedrats per tal de fer-los més resistents al pas de les persones, dels animals de càrrega o dels ramats. A vegades es feien escalons. Generalment s'empedraven aquells trams amb més pendent i s'habilitaven desaigües per a protegir-los dels forts corrents d'aigua. Els desguassos consistien a col·locar lloses de cantell, bé transversalment, bé en diagonal a la direcció del camí i així conduir l'aigua de l'escorrentia fora de l'empedrat, cap al vessant de la muntanya a través d'una obertura.

En la nostra muntanya és molt important el treball de la pedra en sec. Es veu sobre tot en les grans superfícies abancalades, però també en les cases, els pous, els camins, els refugis, les escales dels marges o en molts altres elements secundaris. La utilització d'aquest material ha configurat un paisatge únic i singular.

Un altre dels elements que podem trobar al voltant del camí dels Pouets és l'aixopluc. Es tracta d'un refugi de pedra seca reduït a la mínima expressió on el llaurador, el pastor o el caçador es resguardava del mal oratge. Els trobem integrats dins dels mateixos marges. A vegades són tan menuts que solament servien per protegir del sol el recapte i l'aigua. En ocasions també s'hi deixaven les eines del camp.

Les escaletes són un element constructiu molt singular i funcional emprat per salvar desnivells, generalment entre bancals. Es feien servir lloses allargades clavades parcialment dins del marge de pedra, que horitzontalment formen els graons d'una escala.

P. Costa

Els Pouets i al fons Pedreguer

