

La Sala



informació i actualitat a pedreguer



Ajuntament
de Pedreguer

número 164
any 2022
edita Ajuntament
de Pedreguer

Octubre 2022

sumari

agenda  notícies

**Senderisme i
Feminisme**
A PEDREGUER

Pedreguer aprova en Ple el compte general de 2021 amb la major execució dels pressuposts dels darrers anys

L'Ajuntament de Pedreguer i Unió Gremial signen un conveni de col·laboració per llançar bons de consum al municipi



Pedreguer participa en l'Erasmus + MAGICS project



DIADA DEL 9 D'OCTUBRE

Segona trobada d'artistes i creadores feministes de la Marina Alta



L'Institut de Pedreguer formarà part del programa Zero de la Conselleria d'Educació



IN SCAENA.

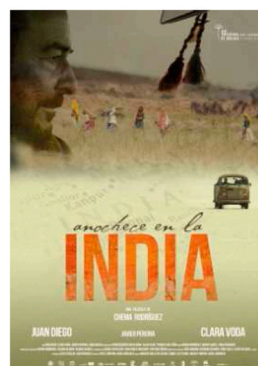
XX edició - 2022



Indrets i llocs
de la nostra terra

EL RACÓ DEL CINEMA

CINEMA A
POQUETA NIT



XXIII FESTA DE
LA MÚSICA 2022

VISITES GUIADES A
PEDREGUER

L'Institut de Pedreguer formarà part del programa Zero de la Conselleria d'Educació

Este programa consisteix en la instal·lació de plaques solars en 114 instituts de la Comunitat Valenciana amb la finalitat que l'energia que utilitzen siga neta.

Pedreguer és així un dels 71 municipis beneficiats de la primera fase d'esta iniciativa, gràcies a la qual la Conselleria espera que s'estalvien 6,9 milions d'euros en energia anualment. S'instal·laran plaques en 17 instituts de 14 poblacions de Castelló, en 57 instituts de 32 pobles de València i en 40 instituts de 25 municipis d'Alacant.

S'han destinat 14,47 milions a la instal·lació de plaques i està previst que s'amortitzen en dos anys. A més, des de la Conselleria volen destinar els excedents d'energia a les famílies necessitades. En aquesta primera fase, esperen poder cobrir les necessitats d'un rang que oscil·la entre 5000 i 7000 persones.



L'Ajuntament de Pedreguer contracta dues persones desocupades amb els programes de Foment d'Ocupació EMPUJU i EXPLUS 2022 de LABORA



Aquest any la Regidoria d'Ocupació de l'Ajuntament de Pedreguer, per mitjà de l'Agència de Desenvolupament Local de Crema, ha gestionat i aconseguit la concessió d'ajudes de la Generalitat Valenciana – Labora Servei Valencià d'Ocupació i Formació per un total de 35.711,40 €, que s'han destinat a la contractació de dues persones dins dels programes EMPUJU i EXPLUS. A aquesta quantitat s'afegeixen els 26.133,86 € que hi aporta l'Ajuntament.

Dins del programa EMPUJU s'ha contractat una tècnica administrativa durant un any per donar suport al Departament de Secretaria de l'Ajuntament de Pedreguer, a través d'una subvenció de 20.519,40 € per a la contractació temporal a jornada completa de persones desocupades menors de 30 anys que figuren inscrites com a demandants d'ocupació en els espais Labora de la Generalitat i com a beneficiaris en el fitxer del Sistema Nacional de Garantia Juvenil, en el marc del Programa Operatiu d'Ocupació Juvenil del Fons Social Europeu 2014-2020 de la Comunitat Valenciana.

Amb el programa EXPLUS, que va destinat a la contractació de persones desocupades, a partir de 30 anys, per entitats locals de la Comunitat Valenciana (Avallem Experiència Plus), susceptible de ser finançada pel Fons Social Europeu amb càrrec al Programa Operatiu FSE 2021-2027 de la Comunitat Valenciana, s'han rebut 15.192 € i s'ha contractat un peó de la construcció que donarà suport a la brigada municipal encarregada del manteniment dels edificis municipals, durant 12 mesos.

Tant l'un com l'altra, han començat a treballar recentment, després de formalitzar el contracte amb l'alcalde de Pedreguer, Sergi Ferrús Peris.

La Sala

Consell Redactor:

Ferran Lloret
Aitor Pérez Ciorraga
Rosa Avellà
Juan Gayá

Dipòsit Legal: A-956-1991
Imprimeix: Avellà Gràfiques



L'Ajuntament de Pedreguer i Unió Gremial signen un conveni de col·laboració per llançar bons de consum al municipi

Recentment Unió Gremial i l'Ajuntament de Pedreguer han signat un conveni de col·laboració, mitjançant el qual l'Ajuntament posa en circulació bons per incentivar el consum al comerç local del municipi. Aquests bons de la Diputació d'Alacant s'articulen mitjançant targetes moneder i garanteixen que qualsevol persona, major de 18 anys i empadronada a Pedreguer, hi puga accedir, mitjançant reserva en línia o telefònica. Un cop concertada la cita, les persones interessades poden acudir a arrebregar la targeta als llocs de lliurament dels bons.

L'acord s'ha dut a terme a les dependències del consistori, per Sergi Ferrús Peris, alcalde del municipi i Juan Motilla, president de la Unió Gremial. A més, han acudit a l'acte Noèlia Miralles Gilabert, regidora de Comerç de Pedreguer, Rosa Júlia Fornés Alberola, Agent de Desenvolupament Local de CREAMA-Pedreguer, i Vanessa Cárdenas, vicepresidenta d'Unió Gremial. L'aportació de la Diputació d'Alacant per als bons és de 58.803 euros.

Aquestes campanyes de foment del consum al comerç local es duen a terme gràcies al treball conjunt dels ajuntaments i de la Diputació d'Alacant, juntament amb el suport tècnic de la Unió Gremial.



Pedreguer aprova en Ple el compte general de 2021 amb la major execució dels pressuposts dels darrers anys

El passat dijous 25 d'agost el Ple de l'Ajuntament de Pedreguer aprovava, amb els vots a favor de Compromís, l'abstenció de la CUP i del PP, i el vot en contra del grup socialista, el compte general corresponent a l'exercici de 2021, amb una quantitat en tresoreria de 989.446,08 € i un estalvi de 52.546,19 €, en la línia del que és habitual des de 2013. A més a més, 2021 ha sigut la segona anualitat en què Pedreguer ha mantingut a zero euros l'endeutament amb els bancs.

D'altra banda, com que l'Ajuntament va tancar exercici sense obligacions pendents i sense endeutament a 1 de gener de 2021, ha pogut destinar la major part del romanent a finançar inversions sostenibles i despeses corrents.

L'Ajuntament de Pedreguer, a més a més, ha tancat l'exercici 2021 complint tots els paràmetres econòmics fixats per la Llei Orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'Estabilitat Pressupostària i Sostenibilitat Financera. És a dir, complint amb la regla de despesa, el període de pagament a proveïdors i amb l'estabilitat pressupostària.

Pel que fa al superàvit per habitant, la xifra és de 144,63 €. També destaca l'execució del pressupost, que ha estat la més elevada de la història recent del municipi, del 85% en despeses i del 93% en ingressos.

"Evidentment, valore molt positivament el resultat pressupostari de l'exercici 2021. Sempre és satisfactori liquidar positivament, i molt més si ho venim aconseguint des de 2012 i el resultat és tan significatiu com el de 2021.

Amb pandèmia i tot. Això vol dir que l'Ajuntament de Pedreguer està fent les coses bé, treballant amb molta prudència i sentit de la responsabilitat. Aprofite aquest resultat tan satisfactori per agrair el treball constant i rigorós dels serveis financers de l'Ajuntament, així com la corresponsabilitat de tots els companys i les companyes amb regidories delegades. És gràcies al treball i a la responsabilitat d'aquests, juntament amb l'esforç de la ciutadania, que podem gaudir d'un resultat tan positiu" assenyalava l'alcalde (i regidor d'Hisenda des de 2012) Sergi Ferrús.

En el mateix Ple, van aconseguir la unanimitat de la corporació la proposta de festivitats locals (3 de febrer i 15 de juliol) i escolars (31 d'octubre i 9 de desembre de 2022 i 2 de maig de 2023) i la proposta d'aprovació del Projecte modificat i modificació del contracte d'obres d'adequació, reforma i equipament del col·legi El Trinquet.

Altres tres punts van tirar endavant sense unanimitat. D'una banda l'aprovació de la modificació de crèdit 9/2022, de 100.482,04 euros finançats amb el romanent de tresoreria

(per fer front al Servei d'Infermeria Escolar del mes de juny, els interessos de Suma i entitats bancàries, la restauració i habilitació de patrimoni cultural -referents al castell de l'Ocaive, obres de millora de camins -condicionament del camí de les Passeres-, avantprojectes del Pla Convivent -obres de la residència del Carme i residència de diversitat funcional- i el Pla edificant del CP El Trinquet), que va rebre el vot a favor de Compromís i la CUP i l'abstenció de PP i socialistes. D'altra banda, va rebre el suport de la CUP, del PP i de Compromís, amb l'abstenció del grup socialista, la proposta de constitució de la comissió informativa de municipalització dels serveis municipals. Finalment, s'aprova, amb l'abstenció de socialistes i de la CUP i el vot en contra dels populars, un reconeixement extrajudicial de crèdits, per fer front als 4.270 euros del Servei d'Infermeria Escolar del mes de juny i als 5.762,68 euros del tractament de residus voluminosos corresponents també al mateix mes.



Pedreguer participa en l'Erasmus + MAGICS project

Des del 8 de setembre fins al 12, Orte (Itàlia) va ser la seu del Tercer Intercanvi Internacional d'Esportistes, Entrenadors i Organitzadors del projecte "MAGICS – Medieval Activities Grow International Cooperation in Sports", finançat per la Unió Europea en el marc del Programa Erasmus + Sport.

El projecte, coordinat per l'associació hongaresa Várkapitány Lovagi Torna Egyesület, implica associacions esportives tradicionals i municipis de 5 països europeus (Hongria, Itàlia, Espanya, Lituània i Polònia), en activitats destinades a la promoció d'esports normalment considerats com a "recreació històrica", element folklòric o esport tradicional, com els balls tradicionals, el tir amb arc a cavall, els jocs de banderes i el joc de pilota valenciana. El projecte se centra en la importància que tenen aquests esports per a les comunitats locals, com a promotores de l'intercanvi intergeneracional i eines de transmissió de coneixements tradicionals, i per a Europa, com a expressió de la diversitat cultural com a valor primordial de la Unió.

El moment central de l'acte va ser el taller "Comprensió mútua i diàleg: cooperació transgeneracional en els esports tradicionals".

L'intercanvi internacional, celebrat a Orte durant les celebracions de l'Octava Medieval, ha permès a les delegacions europees assistir a unes jornades de recreació històrica, amb la Cercavila Històrica i el Palio, que van tindre lloc el diumenge 11 de setembre, i el gran espectacle de les banderes dels set districtes d'Orte que tanca com cada any les celebracions de l'Octava. Hi va haver moments dedicats a l'entrenament en l'art de la senyera, realitzat pels onejadors d'Orte, i als esports medievals com el tir a la diana amb destrals i javelines i els jocs d'espasa,

a càrrec de l'Associació Hongaresa Várkapitány Lovagi Torna Egyesület. L'Ajuntament de Pedreguer hi va presentar l'antic joc de la pilota valenciana, una disciplina mil·lenària que hui tracta de recuperar-se entre els joves gràcies a un acurat treball de millora i transmissió realitzat a nivell bàsic, fins i tot quan el joc de pilota no està reconegut oficialment com a esport pel Govern espanyol. A les jornades han estat convidats per participar-hi Sebastià Giner Muñoz, conegut esportivament com a Sebastià de Murla, que va ser jugador de pilota valenciana, traure en el joc a ratlles, i, fins fa ben poc, coordinador de Pilota de la Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana, així com Sergi Ferrús Peris, alcalde de Pedreguer, qui hi ha mantingut reunions de treball amb els representants polítics del municipi d'Orte.

El projecte MAGICS està finançat pel Programa Erasmus + per al sector esportiu, orientat a permetre que les xicotetes entitats esportives amateurs adquireixen coneixements, formen el seu personal, intercanvien experiències amb altres clubs i organitzacions de la Unió Europea.



Segona trobada d'artistes i creadores feministes de la Marina Alta

La Regidoria d'Igualtat, Diversitats i Polítiques Inclusives de Pedreguer i la MASSMA van celebrar l'estiu del 2021 la primera trobada de dones artistes de la comarca de la Marina Alta.

El passat 17 de setembre va tindre lloc la segona trobada, per donar-hi continuïtat.

S'ha creat un canal de Telegram per estar al corrent de la informació que generen aquestes trobades: <https://t.me/ArtistesFeministesMarinaAlta>
Més informació al web següent:
<https://donesculturamarinaalta.wordpress.com/>



La Sala 3

EL RACÓ DEL CINEMA

Un diumenge de l'hivern de l'any 1943

El frente de los suspiros

Espanya 1942 · **Duració:** 85 minuts · Drama.

Aquest film va ser projectat al Mundial Cinema de Pedreguer, probablement un diumenge de l'hivern de l'any 1943.



Mossèn Josep Antoni Comes

El passat 3 d'agost ens va deixar, als 92 anys, Josep Antoni Comes, periodista i prevere valencià i primer director de la revista Saó.

El juliol de l'any passat, la revista valenciana Saó va complir 45 anys de vida, tot un rècord, o millor dit, gairebé un miracle per a una publicació en la nostra llengua. I Saó és el que és en l'actualitat gràcies a Josep Antoni Comes, el seu fundador. Nascut a Pedreguer el 1930 i prevere durant molts anys a la parròquia de la Mare de Déu de l'Olivar, a Alaquàs, mossèn Josep Antoni Comes va acollir amb entusiasme la proposta de Josep Maria Soriano, que anà a Madrid a parlar amb Comes, per fundar una revista d'Església i en valencià. Un doble miracle, si tenim en compte que ens trobàvem a l'etapa final del franquisme.

A l'entrevista que va fer Vicent Boscà, l'actual director de Saó, a Josep Antoni Comes (Saó núm. 417, juliol-agost de 2016), el primer director de la revista, deia a propòsit de fundar Saó: "Em va semblar una bona idea". Evidentment "haviem de buscar gent per començar el projecte i ell (Josep Ma. Soriano) va buscar algunes persones i jo unes altres". D'aquesta manera, amb entusiasme i il·lusió, es va reunir el 21 de novembre de 1975 (amb Franco encara de cos present!) al convent dels dominics de València, al carrer Ciril Amorós, el primer equip de redacció de Saó. Com deia en aquesta entrevista Josep Antoni Comes, "no va ser una data pensada pel seu simbolisme, però va coincidir-hi. En aquella reunió vam plantejar què fer i com", des de buscar màquines d'escriure a trobar un local i una impremta que imprimira la revista. Josep Antoni Comes volia que Saó no es convertira en una revista només d'Església, sinó que havia de ser "una revista cristiana, basada en l'Evangeli, però que parlara de tot, no de l'interior de l'Església, sinó que abordara temes cultural i socials".

A Madrid, Comes havia estat director de la revista "Iglesia Viva" i secretari de redacció d'una altra revista, "Pastoral Misionera".

Pel que fa al nom de la revista, n'hi havia dos: Solc i Saó: "Va guanyar Saó, perquè quan tinguérem saó podríem sembrar i recollir els fruits". D'aquesta manera, Saó, la revista degana de les publicacions en valencià, va eixir per primera vegada el juliol de 1976 (ara fa 46 anys) en plena Transició, quan encara no feia ni un any de la mort del dictador. Amb una periodicitat mensual, Saó va ser fundada i impulsada per sectors progressistes de l'Església del País Valencià, fermament compromesos amb el valencianisme cultural, la normalització lingüística i social de la llengua i les premisses renovadores del Concili Vaticà II, basades en el diàleg de l'Església amb la cultura, la política i la societat. L'eixida del primer número de Saó, com deia Comes en aquesta entrevista amb Vicent Boscà, "va ser una gran satisfacció, perquè havia costat molt". La presentació d'aquest primer número de la revista es va fer el 5 de juliol de 1976 a la llibreria Fontanal.

Enmig d'un desert periodístic, editar el 1976 una revista, i a més, en la nostra llengua, no només era una autèntica proesa, sinó un miracle, com he dit abans. I així, amb la valentia dels seus iniciadors, Saó es va convertir en una publicació d'informació general, d'anàlisi i de reflexió, especialitzada en temàtica valenciana. En un país amb una Església arrelada a la terra i a la cultura, Saó hauria rebut el recolzament (i la benedicció) de la jerarquia. Però amb uns bisbes valencians que odien la nostra llengua (amb l'excepció del bisbe de Tortosa) i que, per tots els mitjans possibles, estan contribuint a un genocidi lingüístic, Saó no n'ha rebut mai el recolzament. Per això en aquella entrevista, Josep Antoni Comes, a la pregunta de Vicent Boscà sobre quina va ser la reacció dels bisbes quan va eixir Saó, deia: "Ni se'n van assabentar. Vam enviar el primer número al bisbe Jesús Pla i em va dir que no estava malament, però que hi havia una cosa que no li agradava i que si seguíem per eixe camí, malament". El que no li agradava, al bisbe Pla, era una "notícia xicoteta sobre un jove que havien expulsat del seminari". Els bisbes, segurament, volien una revista que utilitzara l'encenser amb ells i que no destapara cap actuació despòtica al seminari o a les diòcesis valencianes.

Però davant aquest "monitum" o advertència del bisbe Pla ("si seguíem per eixe camí, malament"), Saó va continuar pel seu camí. Com deia Comes, pel que feia als bisbes i la revista "no hi ha hagut cap relació". I no per culpa de Saó: "No van fer res (els bisbes) per tindre-la, perquè els semblava una bogeria de tres retors". I a Josep Antoni Comes, els bisbes "mai m'han dit res en els anys que n'he estat director: ni per a felicitar-me ni per a renyar-me. I jo ben content; feiem la nostra faena i no necessitàvem l'aval de la jerarquia per fer una cosa que volíem fer".

I és que Saó mai no ha pretès ser una revista eclesiàstica, sinó més aviat un mitjà que tractara temes d'Església i de País, sense caure mai en el clericalisme.

Entre els nombrosos col·laboradors de la revista, hi ha els catedràtics de la Universitat de València, Ramon Lapiedra, Antoni Ferrando o Albert G. Hauf, i també Joaquim Garcia Roca, Manuel Rodríguez-Castelló, Avel·lí Flors, Joan Francesc Mira, Ximo Puig, Enric Morera, Teresa Ciges, Daniel Climent, Vicent Álvarez, Adolf Beltran, Alfons Cervera, Josep Franco, Jesús Huguet, Emili Piera. També vam col·laborar en Saó amics ja traspassats com ara Joan Fuster, Manuel Sanchis Guarnier, Cristòfol Aguado o Vicent Ventura. I també monjos de Montserrat com els PP Miquel Estradé, Lluís Duch, Ignasi Fossas i l'autor d'aquest article.

En l'actualitat, a més de poder trobar la revista en paper, també es pot consultar a través de la xarxa. Saó també ha publicat diversos llibres relacionats amb l'Església i el País i quaderns de catequesi.

Una revista com Saó, que hauria de tindre el reconeixement, el recolzament i el suport dels bisbats del País Valencià, desgraciadament es manté només amb l'aportació dels subscriptors i la propaganda que inclou. Encara més: des de l'Església "oficial" o jeràrquica, Saó és vista amb suspicàcia com una publicació "sospitosa" pel seu compromís amb la nostra llengua i amb el nostre País. M'agradaria equivocar-me, però dubte molt que els bisbes del País Valencià estiguen subscrits a Saó. Com també no crec que els Seminaris de València, d'Oriola-Alacant, i de Sagorba-Castelló hi estiguen subscrits. Potser el de Tortosa i prou.

Cal recordar que l'arquebisbat de València té un setmanari anomenat "Paraula", que malgrat el nom, està escrit íntegrament en castellà, i el bisbat d'Oriola-Alacant en té un altre, anomenat "Notícies Diocesanes", publicacions (com les webs dels bisbats valencians, a excepció del de Tortosa), que marginen totalment la llengua de Sant Vicent Ferrer.

La revista Saó ha passat moments crítics a causa de la situació econòmica, ja que aquesta publicació no rep cap ajuda ni té cap suport per part dels bisbats valencians. Per això cada nou número és com un miracle, ja que aquesta publicació continua, malgrat les dificultats i els entrebancs, fent saó mes rere mes, per una Església Valenciana de veritat. I és que com deia Comes, "Saó és una revista que si no existirà, l'hauríem d'inventar." Mon pare, gran amic de Josep Antoni Comes (com també d'Emili Marín i dels altres directors de Saó) ja l'haurà portat a la tertúlia dels dilluns del cel, amb Fuster, Sanchis Guarnier, Ferrer Pastor, Burguera, Estellés....

Amb la mort de mossèn Josep Antoni Comes i de mossèn Joan Llidó, amb pocs dies de diferència, ens han deixat dos preveres que creien en l'Evangeli, en una Església arrelada a la terra i en la defensa de la llengua i la cultura del País Valencià. Com va dir Josep Antoni Comes en una interessant entrevista, "m'agradaria que Saó mantinga els dos pilars de cristianisme i valencianisme", com continua defensant Saó 46 anys després de crear-se.

Espere que la missa d'enterrament de l'amic Josep Antoni Comes siga en valencià i no passe com en el cas del funeral de mossèn Francesc Gil Gandia (i segurament el de mossèn Joan Llidó), on l'arquebisbe Cañizares, malgrat que li van demanar que fera la missa en valencià, la va fer en castellà.

I una última cosa: enguany la Generalitat del País Valencià hauria de concedir a Saó l'Alta Distinció, juntament amb els directors que ha tingut. Seria una bona manera de celebrar el 9 d'Octubre, Dia Nacional del País Valencià, homenatjant així aquesta revista que, fidelment i tenaç, continua eixint cada mes, malgrat el nul recolzament que té per part dels bisbes valencians. I una bona manera també d'honorar Josep Antoni Comes, el primer director i fundador de Saó.

Josep Miquel Bausset

Premis d'Honor Vila de Pedreguer

L'any 1992 es va commemorar el bicentenari de la mort de l'arquitecte pedreguer Antoni Gilabert i Fornés (1716-1792). Com a cloenda d'aqueixa commemoració es van instaurar els Premis d'Honor Vila de Pedreguer, en tres modalitats: **Premi al Mèrit Urbanístic o Arquitectònic, Premi al Mèrit Cultural i Premi a la Defensa de les Llibertats i la Solidaritat.** Des d'aleshores, aquests guardons, dictaminats per un jurat independent, es concedeixen anualment.

A continuació, recordem quines persones en constitueixen el Jurat i quines persones i entitats van ser les premiades.

1992

MEMBRES DEL JURAT

Josep Maria Costa
Vicent Miquel Gilabert
Júlia González
Vicent Gilabert
Josep Maria Comes



PERSONES I ENTITATS GUARDONADES

Premi al mèrit Cultural:

ESCOLES DE MÚSICA DE LA MARINA ALTA.

Premi a la Defensa de les Llibertats i la Solidaritat:
METGES SENSE FRONTERES.

Premi al mèrit Urbanístic o Arquitectònic:
AJUNTAMENT D'ALCOI.

VISITES GUIADES A PEDREGUER



Diumenge 2 d'octubre

El castell de l'Ocaive.

Consolidació estructural del monument

L'Ocaive a la primavera d'hivern

Lloc i hora: Porxes, a les 09.00

Durada: 4 hores, aproximadament.

Inscripció (limitada a 30 persones):

Casa Municipal de Cultura, fins al 30 de setembre

Cost: 2 € · **Guia:** Pasqual Costa, arqueòleg

Poseu-vos roba còmoda i dueu-hi esmorzar.

Diumenge 23 d'octubre

El castell de l'Ocaive.

Consolidació estructural del monument

L'Ocaive en temps tardorenc

Lloc i hora: Porxes, a les 09.00

Durada: 4 hores, aproximadament.

Inscripció (limitada a 30 persones):

Casa Municipal de Cultura, fins al 21 d'octubre

Cost: 2 € · **Guia:** Pasqual Costa, arqueòleg

Poseu-vos roba còmoda i dueu-hi esmorzar.



Actuacions cofinançades per la Unió Europea a través del Programa Operatiu del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) de la Comunitat Valenciana 2014-2020

Diumenge 11 de desembre

Itinerari pel terme

Els forats de Pedreguer, del clot del Lirio al clot de l'Alberca.

La pluja i les aigües subterrànies.

Lloc i hora: Porxes, a les 09.00

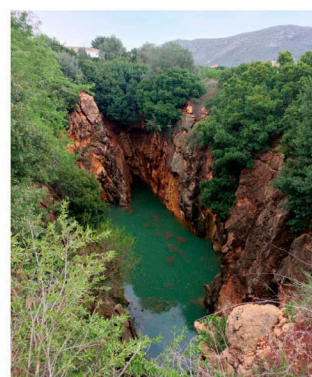
Durada: 3,5 hores, aproximadament.

Inscripció (limitada a 30 persones):

Casa Municipal de Cultura, fins al 9 de desembre

Cost: 2 € · **Guia:** Nicolau Vives, geògraf.

Poseu-vos roba còmoda i dueu-hi esmorzar.



CONTES I CONTES els primers dijous



Dijous 6 d'octubre

Bragat (Empar Ferrer i José Fonollosa)

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Hora: 18.30

Companyia: l'Oracle de l'Est



Dilluns 24 d'octubre

Dia de la Biblioteca

Casa meua és casa teua

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Hora: 18.30

Companyia: l'Oracle de l'Est



Dijous 27 d'octubre

Programa Espanta la Por

La por també té por

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Hora: 18.30

Companyia: l'Oracle de l'Est



Oncosaludòmetre de CRIS contra el Càncer

El 70% dels espanyols i de les espanyoles haurien de menjar millor per previndre el càncer

Segons l'Oncosaludòmetre de CRIS contra el Càncer, el 70% dels espanyols hauria de millorar l'alimentació per reduir el risc de sofrir diversos tipus de càncer. Aconsellen ingerir fruites i verdures o cereals integrals i evitar ultraprocessats. L'alimentació és l'hàbit que més impacte té en la salut, molt per davant, fins i tot, que el del tabac. De fet, existeixen estudis que mostren que un de cada tres càncers hi té relació.

La Dra. Emilia Gómez Pardo, creadora de l'Oncosaludòmetre, en col·laboració amb CRIS contra el Càncer, assegura que "de les cinc variables que hem analitzat, la que presenta més oportunitat de millora és l'alimentació. Podria dir-se que només un 30% dels participants en el nostre treball practiquen una alimentació sana i, per tant, presenten una forta protecció contra tots aquells tipus de càncers relacionats amb un patró insà. El Fons Mundial per a la Recerca en Càncer assegura que un de cada tres tumors es podria evitar amb un pes saludable, una alimentació sana i una vida activa". Afegeix que "a la vista dels resultats, fem una crida a la població perquè es conscienciï que canviant aquests hàbits es pot prevenir el càncer, i que el canvi és a les seues mans".

Més de 2.600 persones es van sotmetre a l'Oncosaludòmetre, una eina que ha revelat que el 70% de les persones enquestades hauria de millorar l'alimentació. L'estudi s'ha fonamentat atenent el consum de fruites i verdures, cereals integrals, carn vermella, carns processades, begudes ensucrades i aliments processats. A més, el 73% dels espanyols no compleix amb l'objectiu marcat per l'OMS quant a alimentació saludable. D'aquest percentatge, 10% es troba en situació d'alt risc pel baix consum de fruites i verdures i el 69% consumeix pocs cereals integrals. La Dra. Gómez Pardo insisteix que és necessari incloure en la dieta aquests aliments protectors de la salut: "Espanya ha sofert una transformació nutricional en els últims anys molt preocupant. Hem baixat considerablement el consum de fruites i verdures (un 40%) i el de llegums (un 60%) i l'hem substituït per l'anomenat patró occidental (per contraposició al terme geogràfic de mediterrani) en el qual majoritàriament es consumeixen productes carnis i processats".

Sobre la importància dels cereals integrals, comenta que "una ingesta alta de fibra podria disminuir els riscos de malaltia coronària, accident cerebrovascular, hipertensió, diabetis i càncer. Aconseguir la xifra recomanada et protegeix de patir càncers de mama, de pulmó, de colòn... L'eina també afirma que el 40% de la població ha de reduir el consum de carn vermella, més del 50% ha de minorar el consum de carn processada, un 30% també ha de baixar el consum de begudes ensucrades i el 50% hauria de llevar de la seua dieta els aliments ultraprocessats.

L'experta indica que "cal tenir molt present que els ultraprocessats són productes molt pobres en nutrients, normalment alts en calories i, a més, amb quantitats molt rellevants de sal, sucre, farines refinades i greixos no sempre saludables. La raó per disminuir-ne el consum és que aquests productes contribueixen al guany de pes i tenen una estreta relació amb les malalties cardiovasculars i, per descomptat, amb el càncer. La ciència ha posat damunt de la taula resultats que no podem obviar: l'increment en consum d'aquests aliments potencialment perjudicials és proporcional a l'augment de patir un càncer de manera general i molt concretament de mama".

CRIS contra el Càncer va llançar al febrer l'Oncosaludòmetre, una eina dissenyada per a valorar si els teus hàbits de vida t'ajuden a disminuir el risc de patir els diferents tipus de càncer relacionats amb l'estil de vida. És un senzill qüestionari en línia de deu preguntes que valoren les cinc claus que s'han de tenir en compte per a la prevenció: pes, tabac, alcohol, vida activa i alimentació. En finalitzar, fa una sèrie de recomanacions concretes, basades en l'evidència científica, per canviar els teus hàbits i fer eleccions més saludables en la teua vida diària.

L'aplicació ha sigut dissenyada per la doctora en Bioquímica i Biologia Molecular i Màster en Nutrició, Emilia Gómez Pardo, a partir de les recomanacions basades en evidències científiques del Fons Mundial per a la Recerca en Càncer (WCRF-AICR), institució de referència en prevenció de càncer i estil de vida. Aquesta institució duu a terme el Programa d'Actualització Contínua, en què s'analitza la recerca global de com la dieta, la nutrició i l'activitat física afecten el risc de càncer i a la supervivència.

Munideporte • 23/07/2020

OBRES DE LA PISTA ESPAI CULTURAL

L'Ajuntament de Pedreguer, davant la comprensible inquietud del veïnat i de les associacions de Pedreguer respecte a l'acabament i obertura de la Pista Espai Cultural, informa sobre els motius que n'ocasionen, encara, el retard.

ASISTA CASA, empresa adjudicatària de les obres d'instal·lació de l'aire condicionat a la Pista Espai Cultural, s'havia compromès a acabar les obres abans de setembre.

Des de la direcció tècnica de l'obra se'ns ha comunicat que el nou retard s'ha produït perquè l'empresa que fabrica la màquina no la pot acabar per manca de proveïment dels ventiladors que cal instal·lar-hi, que venen d'Alemanya.

L'enginyera que dirigeix l'obra ens ha comunicat que l'arribada de les peces és imminent i que, en el moment de tindre la màquina muntada, sols en restarà una ràpida instal·lació.



Excursió BARRANC DELS TARONGERS

VISITA A BOCAIRENT



Inscripció a <https://www.cep-pedreguer.org/>

45 PLACES

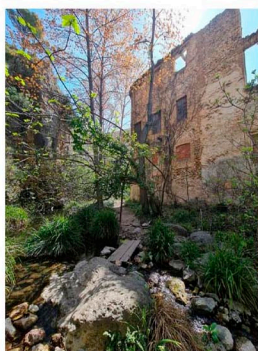
Socis: 8 € No socis: 10 €

Concentració:

Rotonda del Sequier

DESPLAÇAMENT AMB BUS

DINAR A BOCAIRENT



Diumenge

9 d'octubre de 2022
7:30 hores

DIFICULTAT: baixa
Distància: 8 km

camina, estima i gaudeix de les teues muntanyes



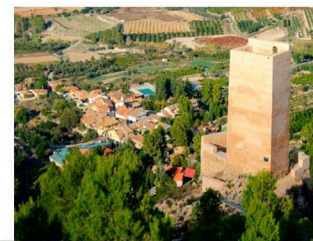
D'excursió cal dur sempre: Motxilla, cantimplora, bon calçat, impermeable i roba còmoda en funció de l'època, protecció solar: ulleres, barret/gorra, crema

Assegurança: Per a realitzar qualsevol activitat amb el Centre Excursionista Pedreguer (CEP), cal tenir la Llicència Federativa o assegurança d'accidents equivalent.

Si no tens cobertura d'accidents caldrà pagar 3 € per l'assegurança individual temporal d'1 dia. (Llei 2/2011, de l'Esport i l'Activitat Física. DOCV 24/03/2011 - BOE 16/04/2011)
Opció soci: Assegurança anual (365 dies) per 11,00 euros. Exclusiva només per als socis i per a qualsevol de les activitats organitzades pel CEP. Cobertura estatal

Excursió a CARRICOLA

ART I MUNTANYA EN PLENA NATURA



Inscripció a <https://www.cep-pedreguer.org/>

45 PLACES

Socis: 8 € No socis: 10 €

Concentració:

Rotonda del Sequier

DESPLAÇAMENT AMB BUS

Diumenge

23 d'octubre de 2022
7:30 hores

DIFICULTAT: baixa
Distància: 8 km

camina, estima i gaudeix de les teues muntanyes



D'excursió cal dur sempre: Motxilla, cantimplora, bon calçat, impermeable i roba còmoda en funció de l'època, protecció solar: ulleres, barret/gorra, crema

Assegurança: Per a realitzar qualsevol activitat amb el Centre Excursionista Pedreguer (CEP), cal tenir la Llicència Federativa o assegurança d'accidents equivalent.

Si no tens cobertura d'accidents caldrà pagar 3 € per l'assegurança individual temporal d'1 dia. (Llei 2/2011, de l'Esport i l'Activitat Física. DOCV 24/03/2011 - BOE 16/04/2011)
Opció soci: Assegurança anual (365 dies) per 11,00 euros. Exclusiva només per als socis i per a qualsevol de les activitats organitzades pel CEP. Cobertura estatal

DIADA DEL 9 D'OCTUBRE

Dimarts 4 d'octubre

Xarrada

El cost humà de la repressió al País Valencià (1936-1956)

Vicent Gabarda Cebellán, doctor en Història

Lloc: Casa Municipal de Cultura

Hora: 19.00



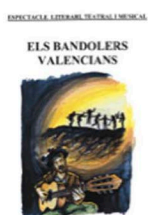
Dimecres 5 d'octubre

Josep de la Tona i els bandolers valencians

Lloc: plaça de l'Amistat

Hora: 18.00

Companyia: El Cellar de Cocentaina



Diumenge 9 d'octubre

09.00 h Cercavila, amb la Banda del Centre Artístic Musical

11.00 h Cercavila, amb Els Traginers

12.00 h Concert, amb Ina Martí

Ina canta a Maria Ibars

Acompanyada per Cristóbal Rentero, Fraskito, César Murillo, Àlvar Calabuig i Enric Murillo.



Els Traginers



- Lectura de l'acta dels XXXI Premis d'Honor Vila de Pedreguer

Lloc: Rockòdrom





ESBRINANT LA VIDA



8 D'OCTUBRE
ROCKÒDROM
18:00 I 20:00
PEDREGUER

RESERVA D'ENTRADES: WWW.PEDREGUER.ES

CARME BALLESTER
ZENEST
VICENT MARTÍ
CARMINA VILA
AMPARO VILLAR
PEPE PUIGCERVER
SILVANA SALA
MARIÀNGELS SAPENA
MARICRUZ CAMPILLOS
PILAR CIURANA
CONCHÍN GRIMALT
PEP FORNÉS



DISSENY: JORGE SANFÈLIX

escrita i dirigida per
JORGE SANFÈLIX

CINEMA A POQUETA NIT

Dijous 6 d'octubre
Anochece en la India

Direcció: Chema Rodríguez
Espanya 2014 · **Duració:** 94minuts

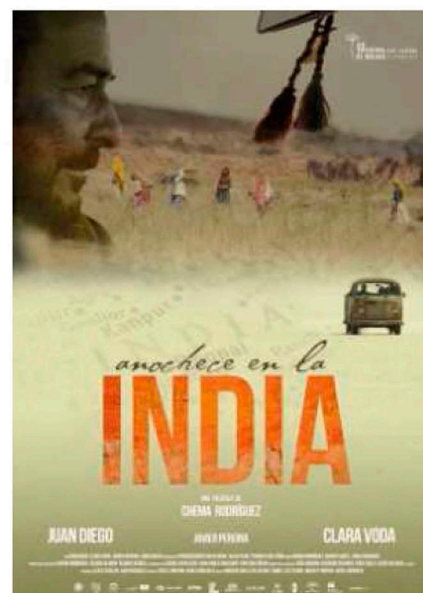
Repartiment: Juan Diego, Clara Voda,
Javier Pereira, Ken Appledorn, Linda Molin,
Vanessa Rojas

Gènere: Drama | Road Movie

Sinopsi: Ricardo decideix anar a l'Índia per
terra, com feia en els vells temps, quan amb
el seu furgó recorria Europa, Turquia, l'Iran i
Pakistan per portar hippies a Orient.
<https://www.filmaffinity.com/es/film849498.html>

Lloc: Casa Municipal de Cultura
Hora: 19.00

Abans de la projecció del film assistirem
a la presentació del Certamen de Cine de
Viajes del Ocejón en el Montgó i de l'entitat
que ho promou, l'associació La Jalea
Cultural del Montgó.



INTERCANVIS MUSICALS 2022

ALGEMESÍ – PEDREGUER

Diumenge 2 d'octubre

Concert

Colla d'Algemesí

Els Traginers

Lloc: plaça de l'Amistat · **Hora:** 12.00



Una proposta antimilitarista i ecopacifista per al segle XXI

Per entendre el punt de vista antimilitarista – que proposa, com és sabut, no sols l'abolició dels exèrcits del món, sinó també una renovació profunda del sistema de valors que possibilita la guerra i altres tipus de violències institucionals i estructurals – cal tenir en compte que es parteix des d'un paradigma totalment diferent al de la “defensa nacional”, que s'enquadraria dins del món nacional capitalista en què habitem.

Mentre que els models militars es desenvolupen en un àmbit de competència contra l'oponent, prioritzant l'objectiu de triomfar sobre ell, els models alternatius que es proposen des de l'antimilitarisme sorgeixen d'una interpretació del conflicte com quelcom consubstancial als projectes de vida humans. Al florejar el conflicte, en devem prendre consciència, per permetre'ns de resoldre'l o de regular-lo per mètodes que possibiliten el grau màxim de benestar per les parts. La militarització d'un conflicte suposa l'exercici d'una lògica d'exclusió que nega la possibilitat de diàleg entre els actors socials, els converteix en enemics i estableix com a forma única de relació la contraposició del poder i de la força. Lluny de resoldre satisfactòriament els litigis, l'ús de la violència acaba per agreujar-ne les conseqüències.

El focus antimilitarista, en canvi, no parteix des de la dualitat nosaltres contra altres, i, a través d'una anàlisi no-violenta, els enemics es construeixen socialment i cultural. El paper que una persona juga en el conflicte depèn, en bona mesura, del fet que s'assumeixen o no l'ús de mitjans pacífics i cooperatius amb la finalitat d'arribar a acords mútuament acceptables (així ho assenyalen E. Aneiros i C. Zamorra, d'Alternativa Antimilitarista-MOC).

El paradigma antimilitarista disposa d'un gran repertori de tècniques d'acció no-violentes per fer front a invasions armades, cops d'estat i altres formes d'agressió. Aquestes tècniques anirien des de formes de no-cooperació, com la vaga general, a la protesta i persuasió, passant per la desobediència civil. Els estudis de Gene Sharp, Adam Roberts, Theodor Erbert i altres autors, publicats en la revista britànica Peace News, han generat un debat tècnic des dels anys setanta del segle passat.

Des de la perspectiva antimilitarista es considera que els exèrcits i la despesa militar suposen una de les principals agressions a la societat, ja que desvien ingents fons econòmics i consoliden situacions d'opressió.

“La guerra és el sufragi dels països bàrbars”, deia el poeta Carlos Martínez. Les guerrers no només són absurdes, sinó que, a més, es preparen amb excuses i falsos enemics per justificar i perpetuar l'existència d'una de les indústries més grans del món i que mou més diners, la indústria armamentística. Com indica Arcadi Oliveres, economista altermundista, referent dels moviments socials i pacifista, la despesa militar mundial, segons les xifres de 2019, ja ha superat els 2 bilions de dòlars i fa la comparació que amb aquesta xifra es podria eradicar 40 vegades la fam al món. És una bogeria demencial el que es fa “en honor” a una indústria com aquesta.

Tal i com afirma el mateix A. Oliveres, l'estat espanyol té una despesa militar diària de 56 milions d'euros. Un dels informes del Centre Delàs ho diu ben clar: el 2020, en plena pandèmia del coronavirus, l'estat espanyol s'hi va gastar prop de 20.000 milions d'euros. Aquesta despesa, evidentment, destinada a l'economia productiva o a certs ajuts (educació, sanitat, cultura, serveis socials...) generaria un benestar ben diferent a la població.

En la pràctica, l'efectivitat de les propostes no-violentes s'han manifestat ja en regions en conflicte (o guerra) com Colòmbia, Palestina, Iraq, Filipines o Angola, on s'han engegat projectes de vida no-violents.

Diverses xarxes de dones feministes llatinoamericanes, sèrbies, croates, montenegrines, israelianes i palestines (moltes inserides en la Xarxa Internacional de Dones de Negre contra la Guerra) proposen també, pel que s'anomena la postguerra i/o el postconflicte, polítiques de reconstrucció social front a les reconstruccions, a seques, que solen proposar els estats.

També es poden crear xarxes permanents com ara l'European Peace Action, formada per diversos grups antimilitaristes europeus.

I acabem amb una cita de Joan Fuster, del seu article “Demanem la pau” (30 de desembre de 1983) en què diu: <<Si la convicció per la “pau” és seriosa, hauria d'involucrar tots els qui són incauts titelles del bel·licisme>>.

Àngel Enric Martí Vives

FESTIVAL INTERNACIONAL D'ORGUE (2022)



Diumenges 2, 9, 16, 23, 30 d'octubre
Lloc: Església de la Santa Creu • Hora: 17.30

IN SCAENA. XX edició - 2022

Dissabte 8 d'octubre

Esbrinant la vida

Companyia: ETC Pedreguer

Lloc: Rockòdrom

Hora: 18.00 / 20.00

Entrada gratuïta



Dissabte 22 d'octubre

Iguals?

Companyia: ArtCrear

Lloc: La Pista Espai Cultural

Hora: 19.00

Entrada gratuïta

Espectacle inclòs en la Campanya de Difusió de Música i Teatre de la Diputació d'Alacant - Anualitat 2022. L'import subvencionat per la Diputació d'Alacant és del 80% (1232 €).



Dimarts 25 d'octubre

La història de Ferdinand

Companyia: Tarannà Teatre

Lloc: La Pista Espai Cultural

Hora: 18.00

Entrada gratuïta

Espectacle inclòs en la Campanya de Difusió de Música i Teatre de la Diputació d'Alacant - Anualitat 2022. L'import subvencionat per la Diputació d'Alacant és del 80% (836 €)



XXIII FESTA DE LA MÚSICA 2022

Dissabte 5 de novembre

XXVI Aplec de Danses

- Grup de Danses Pedreguer

- Grupo de coros y danzas la Encinilla. Torre de Santa Maria (Cáceres).

Lloc: La Pista Espai Cultural

Hora: 19.00



Diumenge 6 de novembre

11.00 h XVIII Festa de la Dansa Ballada popular, als Porxes

14.30 h Dinar

- En acabar de dinar (16.00 h, aprox.), actuació per determi

Tiquets per al dinar (paella): 10 €

Dissabte 19 de novembre

Banda de l'Escola de Música

Concert de Santa Cecília

Direcció: Merche Femenia Simó

Lloc: La Pista Espai Cultural

Hora: 20.00



Dissabte 26 de novembre

Banda del Centre Artístic Musical

Concert de Santa Cecília

Direcció: Vicent Vives

Lloc: La Pista Espai Cultural

Hora: 20.00



Diumenge 2 d'octubre

INTERCANVIS MUSICALS
SENDERISME I FEMINISME
VISITES GUIADES
FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ORGUE

Dimarts 4 d'octubre

DIADA DEL 9 D'OCTUBRE

Dimecres 5 d'octubre

DIADA DEL 9 D'OCTUBRE

Dious 6 d'octubre

CONTES I CONTES
CINEMA A POQUETA DE NIT

Dissabte 8 d'octubre

IN SCANE. XX EDICIÓ

Diumenge 9 d'octubre

DIADA DEL 9 D'OCTUBRE
EXCURSIÓ: INDRETS I LLOCS
FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ORGUE

Diumenge 16 d'octubre

FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ORGUE

Dissabte 22 d'octubre

IN SCANE. XX EDICIÓ

Diumenge 23 d'octubre

VISITES GUIADES
EXCURSIÓ: INDRETS I LLOCS
FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ORGUE

Dilluns 24 d'octubre

CONTES I CONTES

Dimarts 25 d'octubre

IN SCANE. XX EDICIÓ

Dious 27 d'octubre

CONTES I CONTES

Diumenge 30 d'octubre

FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ORGUE

Senderisme i Feminisme A PEDREGUER

DIUMENGE 2 D'OCTUBRE DE 2022

3a excursió: Cova de les Miqueles

Les nostres plantes
a càrrec de
Maria Roselló.

Concentració:
Glorieta de la Creu, a les 8.30h



Inscripció: a la web
<https://www.cep-pedreguer.org/>

Premi
a la Promoció de la
Igualtat
i la Diversitat

