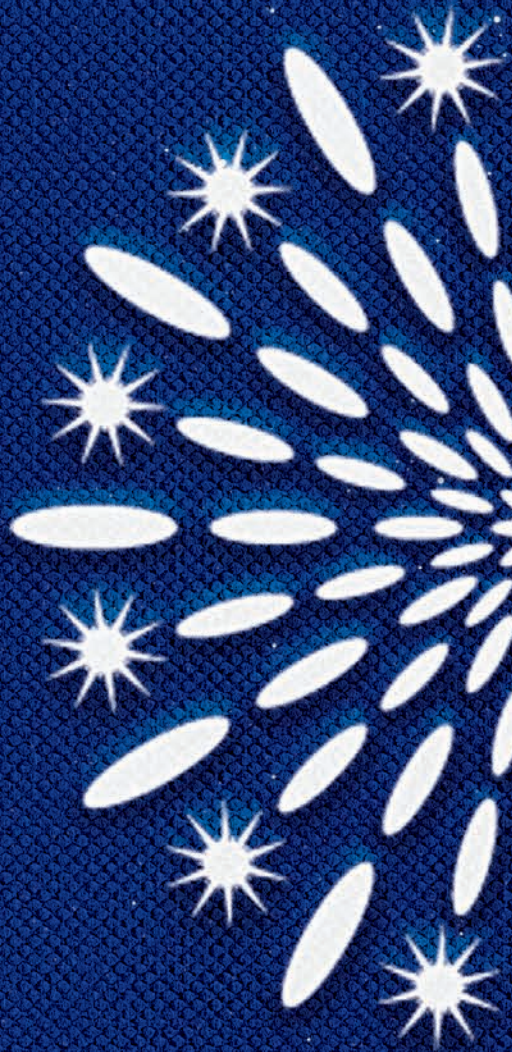


PEDREGUER

8-10-2

FESTES
A SANT BONAVENTURA

JULIOL 13 AL 22



Vila de Pedreguer



Festes de Sant Bonaventura
del 13 al 22 de Juliol de 2018



Sumari

1	Escut Vila de Pedreguer
2	Foto premiada AFAP
3	Sumari
4	Foto premiada AFAP
5	Salutació Alcalde
6	Salutació Regidora
7	Salutació Rector
8	Sant Bonaventura
9	Himne i Gojos a Sant Bonaventura
10	Fotos Comissió de Festa en Festa
11	Membres Comissió de Festes
12	Foto Comissió
13	Salutació Comissió
14	Festerets i Festeretes
16	Festers i Festeres
24	Quintà 2018 - L'Anrossinà
25	Quintà l'Esparpell
26	Quintà l'Esclafit
27	Quintà Els Furgastores
28	Quintà l'Asbeuredor
29	Quintà 1973
30	Quintà 1968
31	Programació de Festes València
37	Programació de Festes Castellà
40	Programa d'Actes Religiosos
41	Advertències
42	Pregoner
43	Biografies
49	Escola Municipal d'Escacs
50	Passió pels Bous
51	Coet i Corda
52	Associació Lluita Contra el Càncer
53	Fotos del Record
59	Index Col·laboracions Literàries
89	Stop a la Violència de Gènere
90	Agraïments
91	Publicitats
214	Índex de Publicitats

Portada: **Estudi Sivera**

Disseny, maquetació i impressió
GRÀFIQUES TERRANÉS





Salutació del alcalde

Sergi Ferrús Peris

Pedregueres, pedreguers:

Com dirien aquells, ha arribat el moment de cridar: eixiu tots de casa, que la festa bull...!, ja estan ací les nostres Festes de Juliol!

I des d'estes pàgines a això vull animar-vos, a xafar el carrer, a fer bullir el nostre poble de festa, participació i companyonia... perquè eixe és el vertader esperit de les nostres festes, que ens ompli el cor i que, siga el que siga el que estiga programat cada dia, ens esperona a eixir i compartir la festa pertot arreu, al voltant d'una bona taula, una bona xarrada als quatre cantons o contagiant la nostra alegria a qui ens visita...

No res més és el que espera de la seua conciudadania eixa Comissió que ha estat tot l'any treballant de valent per fer de les Festes de 2018 un record inesborrable per tothom, amb el desig afegit de fer-ho, si això és possible, un poc millor per ser qui és la quintà d'enguany, l'Anrossinà! (tu ja m'entens). Aprofite l'ocasió per, en nom de tota la Corporació Municipal i en el meu propi, fer palès un agraïment afectuós a la Comissió per l'elaboració i la preparació de les Festes. Us agraesc molt l'esforç i el treball que heu dedicat per fer, d'aquestes, unes festes tan especials, participatives, barreja de tradició i originalitat (fins i tot estrenarem un megafestival de música amb el nom del patró, BonaventuraFest!).

I a eixes quintes i quintos que vau vindre al món estrenant mil·lenni, Anrossinà!, sé que fareu honor al vostre nom, i, enardits, viureu de manera entusiasta i atrapats per les Festes, estos 10 dies de festa plena i gran... Gaudiu, que són les vostres Festes... i deixeu als vostres conciudadans un record d'alegria... i respecte (tu ja m'entens).

Com a alcalde m'agradaria demanar-vos a veïns,

veïnes i visitants, que feu un esforç addicional de civisme per tenir cura dels (vostres/nostres) espais públics i respectar els béns aliens. La festes són per al gaudi i per trencar la monotonia diària, però no podem oblidar que en festes no tot s'hi val i sempre s'ha d'actuar amb respecte.

Durant aquests dies especials, com no, no hem de deixar de recordar a la gent de Pedreguer que per causes diferents no pot estar entre nosaltres i un record molt especial a aquelles persones que ens han deixat.

Les festes són per a tots i totes. Per a homes i dones. Per tant, igual que la resta de l'any, hem de compartir les responsabilitats i les tasques, igual que hem de compartir els espais per gaudir, sense envair l'espai de l'altre i tenint clar que NO és NO.

A la bona gent de Pedreguer, i a aquella que ens visita durant estos dies, us envie una cordial salutació. És hora de viure el carrer, de sentir i compartir les nostres festes des de la diversitat, el respecte i la igualtat.

En fi, ja us ho he dit, com dirien aquells (què grans, Al Tall!): eixiu tots de casa, que la festa bull! I em permetreu que em pose un puntet melangiós, i agraïsca el vertader privilegi i honor d'haver pogut adreçar-me als meus veïns i veïnes des d'aquestes pàgines... En aquest darrer saluda com Alcalde d'aquesta legislatura, només em queda dir-vos que reste al vostre servei i que espere que ens vegem pels carrers, com sempre, actius, participatius i molt molt coratjosos... i poder fer unes rialles al voltant d'unes bones pebreretes o compartint un meló d'Alger al carrer Gata!

Molt bones festes!!!!



Salutació Regidora

Inmaculada Puigcerver Almodóvar

Estimats veïns i estimades veïnes:

És per a mi un plaer, com a Regidora de Festes, dirigir-me a la gran família pedreguera, assumint amb orgull l'organització per part de la Comissió de Festes 2018 de les nostres benvolgudes i esperades Festes de Juliol.

Després de mesos d'intens treball han fet una programació de la major qualitat possible per a tots els gustos i edats, buscant l'objectiu d'unir la festa i cultura amb el carinyo i tolerància del nostre poble. Ui! Ui! Que ja venen els Quintos 2018 a repartir les banderetes!! Ja sent el Xupinasso i la Batukada!! La gent balla i canta!! Tenim ganes de festa! Eh! Que ja han tirat el tercer coet i comença l'Entrada de bous! Sent la música! Els xiquets juguen menjant-se el gelat, les quadrilles d'amics juntes, sopant i xarrant, les taules i cadires al carrer, els bars plens, quines picadetes més bones, ummm!

Els Festers i Festeres guapíssims i espectaculars tots! Festerets i Festeretes què rebonics amb els seus vestits!

Tots ballant i rient! Els carrers plens de colors i felicitat! Centenars de camises de quintades pertot arreu, que

gust! Orquestres, concerts, festival de rock, campionats, rally, concursos, carrosses, castell...! Increïble! Meravellós!

És per això que convida a participar en tots els actes programats per la Comissió i convidar també a les persones d'altres pobles, cultures i països que estiguen prop o de vacances per a que coneguen i gaudisquen de la festa i cultura pedregueres. La preparació i realització de tots els actes requereixen un gran esforç, pel que vull reconèixer i agrair a totes les persones participants, a la Brigada d'obres, a tot el personal de l'Ajuntament, als meus companys de Govern, a la Regidoria de Festes per haver pogut augmentar, després de molts anys, l'aportació per a festes. Als comerços i empreses que han col·laborat! I a la Quintà l'Anrossinà, que gaudiu bona cosa de la vostra festa i a lluir camisa! , i principalment a la Comissió de Festes 2018 per la seua gran labor, que valents i valentes sou! Gràcies de tot cor. Tots junts amb coneixement, respecte i tolerància podem tindre deu dies de Festa, Alegria i Diversió. Vos desitge, amb molt de carinyo, Felicitat! La vostra regidora

Inmaculada Puigcerver Almodóvar



Salutació Rector

Carlos Pons

Benvolguts feligresos:

Ens disposem a iniciar un any més, les Festes Patronals en honor a Sant Bonaventura, què grans i entranyables records ens duïen a tots, a més del que significa celebrar al nostre Sant Patró del poble de Pedreguer i de retrobar-nos els Pedreguers i Pedregueres amb els qui ens visiten o retornen al seu poble d'origen.

És bo recordar la figura del nostre Sant Bonaventura, per a què el seu testimoni de vida perdure dins dels nostres cors i en record col·lectiu.

De jove, Giovanni da Fidenza, que és con ell es deia, a l'igual que molts joves, es plantejà una pregunta crucial: "Què dec fer amb la meua vida?". Fascinat pel testimoni de fervor i radicalitat evangèlica dels Frares Menors, que havien arribat a París en 1219, on ell es trobava estudiant ton havia obtingut el Diploma de Mestre d'Arts. Giovanni cridà a les portes del convent franciscà d'esta ciutat i demanà ser acollit en la gran família dels deixebles de Francesc. Molts anys després explicà les raons de la seua elecció: en Sant Francesc i en el moviment que Ell inicià reconegué l'acció de Crist. En una carta adreçada a un altre frare escribia el següent: "Confesse davant Déu que la raó què em va dur a estimar més la vida del Beat Francesc és què esta es pareix als començaments i al creixement de l'Església. L'Església començà amb simples pescadors, i després es va enriquir de doctor molt il·lustres i savis: la religió del Beat Francesc no va ser establida per la prudència dels homes, sinó per Crist".

La seua pietat és marcadamente cristocèntrica i mariana. Ell posà tot el seu empeny en imitar a Crist, camí de l'ànima. La Passió del Crist era l'objecte preferit de les seues meditacions. Tots els dies ell dedicava un obsequi especial a la Verge Santíssima; i en honor seu ordenà als seus religiosos què predicaren al poble la pietosa costum de saludar-la amb el res de l'Àngelus.

Grandiosa va ser l'activitat del Sant com a sacerdot, bisbe i home savi. Però, ni la ciència ni l'acció assediaren el seu esperit. Bonaventura desbordava en amor a Déu i al pròxim, vivint una intensa i forta vida interior, què omplia tota la seua activitat. En este sentit, el nostre Sant Patró ens dona exemple per a què, en este món postmodern en què vivim actualment, no podem deixar-nos arrastrar desbordats pel mal ús de la tècnica, abanços, presses, què malogren el nostre ritme vital i fan que no acabem de saborejar suficientment el què aconsegueix de manera gratuïta i tot allò què ens volta, a més no poder interioritzar o assimilar suficientment o encaixar tot el que ens passa o esdevé a nivell social.

Ens diu el Papa Francesc què "la santedat és el rostre més bell de l'Església... l'Esperit suscita <<signes de la seua presència, què ajuden als mateixos deixebles de Crist>> (...) eixa crida què et dirigeix també a tu (...)

(...) Tots estem cridats a ser sants, vivint amb amor i oferint el propi testimoni en les ocupacions de cada dia, allion cadascú es troba. Eres consagrat o consagrada?. Sigues sant vivint amb alegria la teua entrega. Estàs casat?. Sigues sant estimant i cuidant del teu marit o de la teua esposa, com Crist ho va fer amb l'Església. Eres un treballador?. Sigues sant complint amb honradesa i competència el teu treballal servici dels germans. Eres pare, avi o àvia?. Sigues sant ensenyant amb paciència als infants a seguir a Jesús. Tens autoritat?. Sigues sant lluitant pel bé comú i renunciant als teus interesos personals (...)

(...) Deixa què la gràcia del teu Baptisme fructifiqui en un camí de santedat. Deixa què tot estiga obert a Déu i per això, opta per Ell, elegeix a Déu una i altra vegada. No et desalenes, per què tens la força de l'Esperit Sant, per a què siga possible, i la santedat, en el fons, és el fruit de l'Esperit Sant en la teua vida. (...). (Papa Francesc, Exhortació Apostòlica "Gaudete et Exsultate". Alegreu-vos i Gaudiu. Sobre la crida a la Santedat en el món actual, 2018, n.9,10,14,15)

Acabe esta reflexió sobre Sant Bonaventura oferit fer nostres les seues mateixes paraules de pregària a Jesucrist: Oh Jesús... feu què el meu cor sense descans tinga fam de Vos, s'alimente de Vos... Què el meu cor tinga set de Vos, Oh Font de Vida, Manantial de Saviesa i Ciència, Riu de Llum Eterna. (...) que vos busque i vos trobe, que a vos em dirigeixca i arribe, en Vos pense, de vos parle i tot el que faça a lloança del Vostre nom, amb humilitat i discreció... i que Vos sigau la meua esperança... on estiga sempre fixa, ferma i profundament arraigada la meua ànima i el meu cor".

Vos destitge unes Festes Patronals què siguen motiu de reforçar la germanor entre tots, seguint a Crist, baix la protecció del nostre Patró, Sant Bonaventura.

Carlos Pons.
Rector de Pedreguer.

Sant Bonaventura

Patró de la Vila de Pedreguer



Himne

Despierta Pedreguer, a los clamores
del himno de tus hijos al Patrón.
Y prenda en cada pecho un haz de flores,
en símbolo fragante de oración.
Camina, Pedreguer, hacia tu gloria:
por San Buenaventura, a la victoria!

1. Un pueblo alborozado aclama al serafín,
humilde y abnegado, de ciencias paladín:
y ofrece en sus canciones, en prueba de su amor,
trocada en oraciones la cruz de su dolor.
2. La fe de sus mayores revive en Pedreguer
al canto de loores en este amanecer;
por rutas de grandeza, y en apretado haz,
se apresta con firmeza a conquistar su paz.

Gojos

Buenaventura dichoso,
pues por patrón os tenemos,
en vos nos ampararemos
en cualquier trance penoso.

1. Sol fuiste, Buenaventura,
y luz del divino ser,
“pues naciste rosicler” (bis)
de divina Compostura;
y en trono de luz tan pura,
Serafín sois portentoso.
2. Del cielo a la tierra viene
el gran Dios a visitarnos,
“y como grande a ensalzaros” (bis)
todo el cielo se previene;
Buenaventura a Dios tiene,
mirad pues si es portentoso.
3. En la Patria valenciana,
vemos brilla Pedreguer,
“que con su excelso querer” (bis)
tu protección y amor gana;
de raigambre franciscana,
te invoca y canta gozoso.

DE FESTA EN FESTA



Fira Gastronòmica



Carnestoltes



Cap d'any



Festa del comerç



Mig any de quintades



Barres de festes 2017



Fira



Cristina Garcia Monfort.
David Fornés Artigues.
Pascual Tomás Miralles.
Esperanza Ferrer Tomás.
Inés Vegara Llacer.
José Luis Villar Teruel.
Inmaculada Mena Tomas.

José Antonio Serra Ferrer.
Pepa Bolufer Soliveres.
Juan Fullana Puigcerver.
Rosa Julia Fornés Alberola.
Juan José Roig Costa.
Rosa Almiñana Mas.
Evaristo Ivars Mancheño.

Yolanda Cervera Gisbert.
Pedro Femenia Simó.
Isa Roig Pedrós.
José A. Guerrero López.
Maite Martí Arnau.
Juan Sebastian Garcia Ribes.
Rosa Maria Pons Costa.

Vicente Sastre Cholbi.
Dolors Mas Picornell.
Mercè Roig Pedrós.
Deme Blasco Pedro.



COMISSIÓ



Salutació comissió

L'any 2000, a Pedreguer va succeir un fet col·lectiu meravellós, els nostres fills i filles van nàixer. Una vuitantena de xicones i xicons que han sigut, són i seran la nostra raó de viure, i ara mateix, el motiu pel qual escrivim aquestes paraules com a Comissió de festes de Pedreguer: els nostres xiquets ja són Quintos!!!

Quan pel juny de l'any passat l'Ajuntament ens confirmà que no hi havia comissió per al 2018, ens reunirem i decidirem fer-nos càrrec de l'organització de les festes. Des del primer moment érem conscients de la responsabilitat que això suposava, però va poder més la il·lusió i les ganes de preparar una programació per a que tot el poble i la quintà l'Anrossinà passaren una setmana inoblidable.

Tots i totes els/les que formen la comissió ens coneixíem, bé per ser del poble, o per viure en el poble molts anys, encara que el lligam que ens unia era ser pares/mares d'uns xavals i xavales de la mateixa quintada. Al llarg de l'any i després d'haver passat moltes estones junts (parlant, discrepant, acordant, decidint o simplement passant-ho bé) s'ha anat generant entre nosaltres una gran amistat, que, segurament perdurà en el temps.

Des de juny de l'any passat fins ara hem treballat per a poder oferir al nostre poble unes festes com cal, gestionant les barres de les festes 2017, organitzant "discomòbils", la nit de Cap d'Any, el Mig Any de Quintades, Carnestoltes, Concerts al Rockòdrom, col·laborant amb la Fira Gastronòmica, Festa del Comerç, Pàrking del rastre....

Ens hem calfat el cap per a poder enllestir unes festes on xiquets, joves, adults i gent gran se senten identificats, hem intentat incorporar diferents gusts i sensibilitats i si no arribem a tots i totes, ens conformaríem en arribar a la majoria.

I el millor de tot és que ara, quan mirem enrere, des de juny de l'any passat fins ací, se'ns escapa un somriure i pensem, amb un poc de malenconia: "Què bé ho hem passat....", "Què gust de tindre gust..."

Però ara ja estem ací, ja han arribat les Festes i amb elles, el temps de gaudir, de deixar de banda per deu dies els maldecaps i desficiis diaris i fer Poble, fer festa, ajuntar-nos tots a la Plaça, amics, parents, veïns, forasters de prop i de lluny, és temps "d'anrossinar-nos" amb l'alegria de la festa i de la música, dels retrobaments d'any en any....

Per a la quintà "L'Anrossinà" unes parauletes: gaudiu de les Festes, passeu-se-ho tot el bé que pugueu, és el vostre any, que no es quede res per fer, però sobre tot, tingueu coneixement!!!!

La Comissió desitja a tot el poble de Pedreguer que passeu una feliç setmana, que us permeta oblidar les coses tristes i us facilite participar amb els actes que més us agraden de manera alegre i completa.

VISCA SAN BONAVENTURA!!!!
VISCA LA QUINTÀ L'ANROSSINÀ!!!!
VISQUEN LES FESTES DEL 2018!!!!



Festerets i Festeretes



ALEXIA FERNÁNDEZ PÉREZ



ALEJANDRO LÓPEZ JORDÁ



ERIC BALLESTER GARCÍA



EMMA KASETE



ÀNGEL RIBES FERRER



AMAIA PUIGSERVER SALA



AINHOA LLACER PÉREZ



ENARA BALLESTER GARCÍA



NEUS SALVÀ CANTÓ



NOA MIRALLES DOMÍNGUEZ



SARA LÓPEZ JORDÁ



THAIS VALLADARES FORNÉS



NEUS DIEGO MAS



MARTINA PONS TOUDIC



MARIA ARTÉS COSTA



MARC MOTZCH COSTA



LUTZ MOTZCH COSTA



CARLA PUIGSERVER RUEDA



LARA BALLESTER CARRIÓ



JULIA MALDONADO CARRIÓ



LAIA GINER SEGUÍ



CARME GILABERT GINER



LAIA MARTÍNEZ COSTA



CARLA COSTA RIBES



JOSEP FORNÉS BALLESTER



IRIS COSTA PÉREZ



EMMA GINER SEGUÍ



BERTA MIRALLES DÍAZ



ALMIÑANA
GILABERT

ROBERT



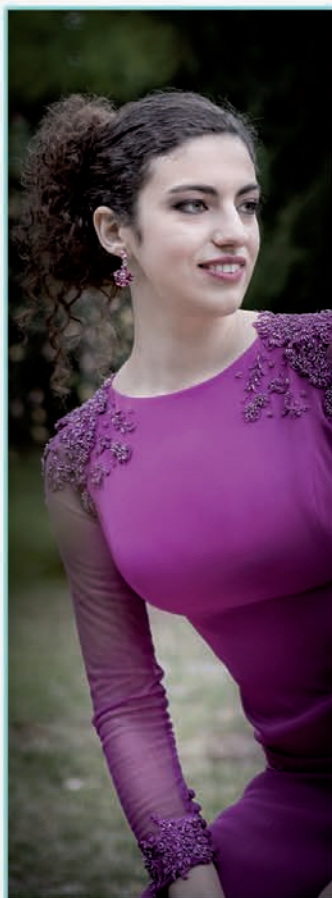
MOYA
MORELL

MIREIA



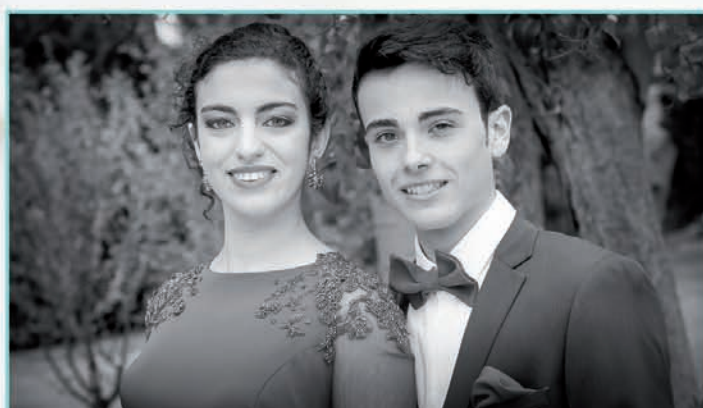
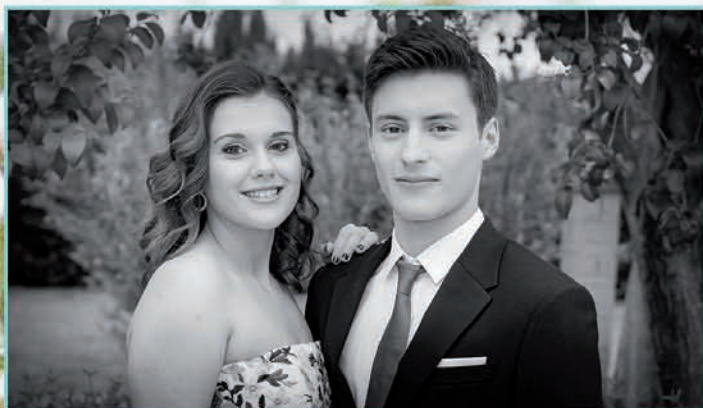
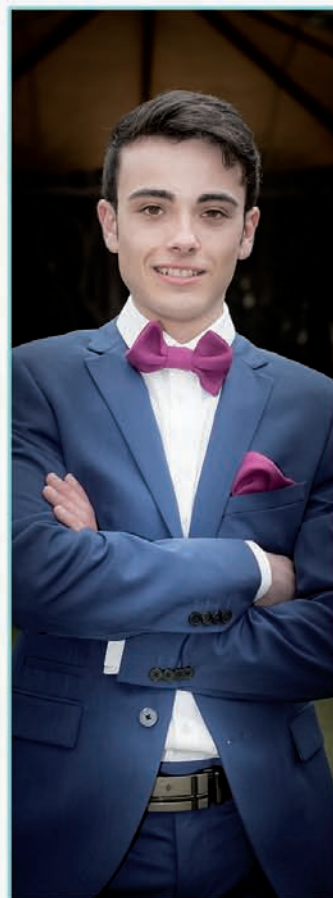
DURÀ
DURÀ

LAURA



MIRALLES
ROIG

MARC





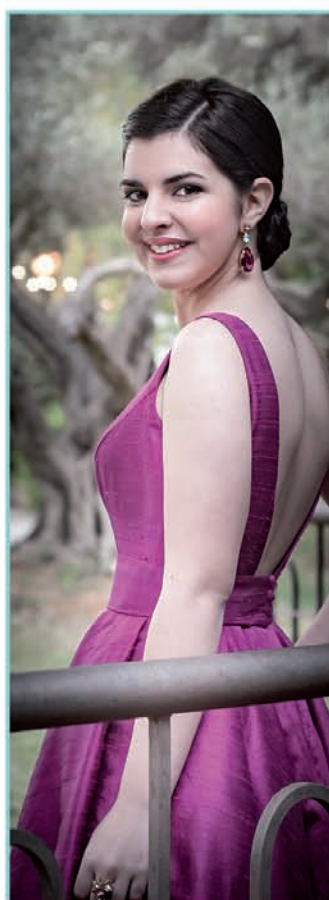
FEMENIA
CERVERA

IVAN



IVARS
ALMIÑANA

NOELIA



FORNÉS
GARCÍA

GABRIEL



ROSELLÓ
DURÀ

SARA



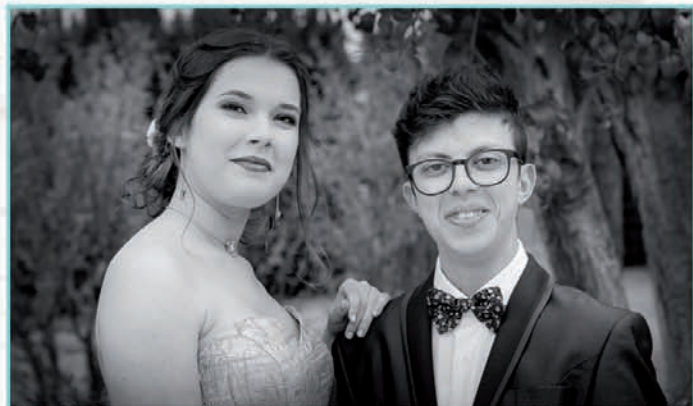
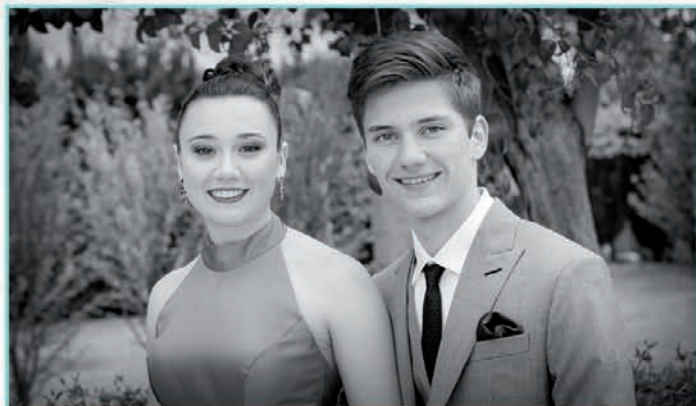
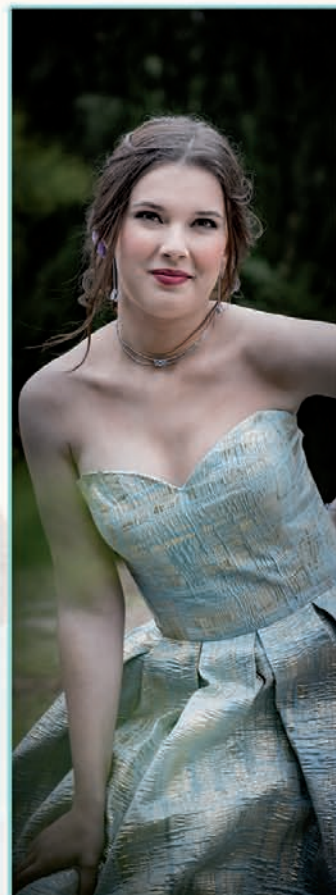
FULLANA
BOLUFER

PAU



STAINFORTH
BATALLA

ANNA



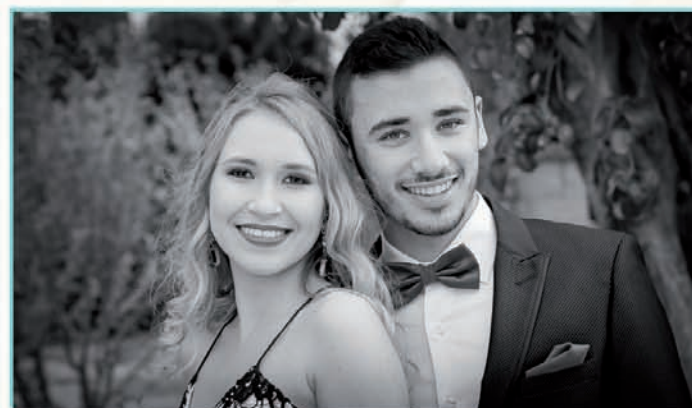


MESTRE
BERENGUER

MARTA

ROIG
i FORNÉS

ALEX



CAÑADAS
BALLESTER

ALBA



SERRA
MENA

ÀNGEL



GARCÍA
MARTÍ

NEREA





19^è pedreguer

Estimats pedreguers i pedregueres.
Per fi és 2018, l'any que hem estat esperant
des que vam nèixer. Ser quinto al nostre poble
és la il·lusió més gran de qualsevol pedreguero.

I ja ha arribat l'any en que ens tocarà ser-ho a
nosaltres. L'ANROSSINA ja és una realitat.
Ha sigut un any ple de feina, però també
de festa i podem dir que hem gaudit de
ser quintos durant tot l'any.

Volem agrair a la Comissió 2018 tota la
seua feina que ha fet que aquestes festes
siguen possibles.

També ens agradaria demanar disculpes
per adelantat per les possibles molèsties
que puguem generar i us preguem que tingueu
 paciència.

Poble de Pedreguer esperem que disfruteu
d'aquestes festes i que s'enrossineu tant com
nosaltres.

I com no:
Visca Pedreguer!
Visca Sant Bonaventura
I visca l'Anrossinà!





Ja han passat 10 anys d'aquell 2008, ple d'emocions, on l'Esparpell recorria els carrers del poble gaudint de les seues festes. Recordem com si fora ahir-eixe pregó tan esperat per donar inici a les festes, el bombo-ressonant sempre al nostre costat o les poques hores de dormir per tal d'estar present a tots els actes. Aquest any repetim! I esperem que tots els pedreguers i pedregueres gaudisquen com nosaltres!

Visca Sant Bonaventura i visca l'Esparpell.



L'esclafit 1998-2018
20 anys



Passen els anys i el coneixement (poc) i la burrera (molta) segueixen sent els mateixos.

20 anys d'unes festes que encara recordem com si fos ahir, anècdotes, rialles, baralles,
... i en cadascun d'eixos records també vas ser actor tu, Antonio Javier, "el Morant".

Esperem gaudir com en aquell 98.

ESCLAFIT
1998

ELS FURGASTORES 88



SUPERMART 2018
petitcaute

Rialles, converses, burret, l'Eufòria, el Grafitti... No tenim 18 anys, però sí tres dècades d'experiències des que vam ser Quintos. Ens hem retrobat enguany i hem compartit il·lusions, però portem per a festes moltes ganes de diversió. Un record molt especial per als que viuen en el nostre cor.

Passeu unes Bones Festes!!!

Quintà 88 Els Furgastores





L'Asbeuredor

Ara fa 40 anys que vam ser Quintes i Quintos i ens sembla que no han passat tants anys, que ha sigut un curt recorregut en les nostres vides. Seguint amb la mateixa il·lusió, alegria i ganes de festa de sempre. Estem molt contents de poder retrobar-nos i compartir tots junts el nostre 60 aniversari.

Volíem aquell any fer moltes coses i realitzar algun canvi. Per aquest motiu estem satisfets de recordar que vam aconseguir llevar els títols de "Reina" i "Dames d'Honor" i vam passar a ser totes tractades d'igual a igual.

I com no, fer una menció especial als Quintos i Quintes que ja no estan entre nosaltres i que sempre els tindrem en el nostre record.

Esperem que tots gaudiu d'aquestes festes tant com nosaltres.

Visca L'Asbeuredor!

QUINTÀ 1973





En l'escola de la vida hem après durant 70 ANYS a estimar la vida i als altres.
Continuem amb constància. Endavant! Un record emotiu pels que ja no estan
amb nosaltres, però continuaran sempre en la nostra memòria.

QUINTÀ 68

programació



Divendres 13 Nit del pregó

13.00 h.

Anunci de l'inici de les Festes en honor a Sant Bonaventura amb el tradicional volteig general de campanes i la cercavila amb la dolçaina i tabalet a càrrec de la COLLA L'OCAIVE.

19.30 h.

Concert previ al I BonaventuraFest al Pub Verdolaga amb l'actuació del grup NUC.

23.00 h.

La Comissió de Festes i la QUINTÀ 2018 L'ANROSSINÀ, acompanyats per la BATUKÀ KATUBA, acudirán a l'Ajuntament on tindrà lloc des del balcó l'emotiu pregó, a càrrec del reconegut veí de Pedreguer CARLOS TARQUE, cantant del grup MCLAN.

Acte seguit, encesa de la carcassa d'inici de les Festes de Pedreguer.

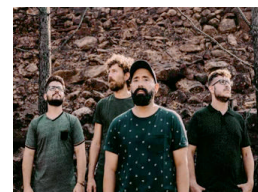
A continuació Correfoc a la plaça Major, a càrrec de l'Associació Cultural COET I CORDA, acompanyats per la BATUKÀ KATUBA i inici del I BonaventuraFest a la plaça de l'Amistat, amb l'actuació dels grups: NEW PULL, THE FUSSILLIS, TERBUTALINA i GALLOS.

(Nota: Per a assistir al correfoc cal llegir les advertències del llibre de festes i respectar les normes establertes)

Tot seguit, l'Entrada de Bous a càrrec de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló, i posterior solta de vaques de la Ramaderia BENAVENT de Quatretonda.

01.00 h.

Discomòbil al pati del col·legi l'Alfàs, a càrrec de MOTIVATION SOUND EXPERIENCE, amb la col·laboració de la QUINTÀ 2018 L'ANROSSINÀ.



Dissabte 14 Dia de la Presentació

10.00 h.

Matinal popular del CLUB CICLISTA DE PEDREGUER al polígon industrial les Galgues II.

12.00 h.

II Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia BENAVENT de Quatretonda, i posterior solta de vaques de la Ramaderia CRESPO de Pedreguer.

13.00 h.

Volteig general de campanes.

13.00 h.

I BonaventuraFest: Sessió vermut al carrer de l'Assutzena amb l'actuació del Grup SECOND COMING, patrocinada pel BAR PLAÇA.

18.00 h.

XLVII Volta a Peu a Pedreguer, organitzada pel CLUB D'ATLETISME CAMETES. En acabar hi haurà cervesa i aigua patrocinada per DISPE LEVANTE, S.L. per a tots els participants.

18.30 h.

A la Glorieta exhibició de partides simultànies d'escacs a càrrec del mestre internacional CARLOS GARCIA FERNANDEZ organitzada per l'ESCOLA MUNICIPAL D'ESCACS de Pedreguer.

19.30 h.

I BonaventuraFest: Sessió vesprada al Pub Quatre Estacions amb l'actuació del grup 3 TONES.

20.00 h.

Cercavila de la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer pels carrers del nostre poble.

20.00 h.

Inauguració de l'exposició de fotografies antigues "Pedreguer: estampes d'ahir i d'avui", organitzada per l'ASSOCIACIÓ ELS PÒRXENS (Associació per a la recuperació del Patrimoni Cultural de Pedreguer), al carrer Mestre Serrano, 30. L'horari de l'exposició serà de 19.45h a 22.00h, fins el dia 22 juliol.

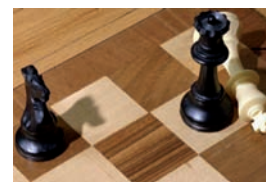
23.30 h.

Gran nit dels festers i festeres majors i infan PRESENTACIÓ DE LES FESTES 2018 al pati del col·legi l'Alfàs. Tot seguit gaudirem de l'actuació dels magnífics tenors del grup IN VIVO.

En acabar hi haurà una Macro-discomòbil CRAZY ZOO al mateix pati de l'Alfàs.

23.30 h.

I BonaventuraFest a la plaça de l'Amistat amb l'actuació dels grups: MOTHER CROW, EMPTY BOTTLES, THE VANJAS, MUTAGÉNICOS i GOLDEN GRAHAMS.



Diumenge 15 Dia de Sant Bonaventura

08.00 h.

Volteig general de campanes i gran despertà aèria disparada des de diferents punts del poble a càrrec de la pirotècnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA).

10.00 h.

Cercavila de la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

12.00 h.

Missa solemne en honor a Sant Bonaventura, presidida per Mons. Manuel Ureña Pastor, Arquebisbe Emèrit de Saragossa, acompanyada per l'orgue Grenzing amb el seu organista titular JOSEP VICENT GINER i cantada pel COR SANT BONAVENTURA. En acabar la missa es faran les tradicionals "carreres pedestres" acompanyades per la COLLA L'OCAIVE. Us animem a participar-hi.

Al finalitzar es dispararà un espectacle pirotècnic als Pòrxens, a càrrec de la pirotècnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA)

13.30 h.

I BonaventuraFest: sessió vermut al Bar la Musical, amb l'actuació del grup THE BOO DEVILS

19.30 h.

I BonaventuraFest: sessió vesprada al Pub Verdolaga, amb l'actuació del grup DANDY WOLF

20.00 h.

La Comissió de Festes, juntament amb les festeres i festers majors i infantils visitaran les taules de postulació contra el càncer. Tot seguit es farà l'Ofrena a Sant Bonaventura, a la qual convidem a tot el poble a participar. En acabar l'ofrena, es dispararan XXI Salves i començarà la Solemne Processó del nostre Patró Sant Bonaventura amb la participació de tot el poble. El recorregut serà pels carrers: Plaça Major, Ajuntament, Ample, Sant Joan, Clavell, Sant Antoni, Àngel, Devots, Avinguda Alacant, Sol, Plaça Santa Marta, Literat Azorín, Ajuntament, Plaça Major.

La Comissió convida a tot el veïnat a engalanar els carrers per on passa la processó. En acabar la processó es dispararà un fabulós Castell de focs d'artifici des del pati del col·legi l'Alfàs, a càrrec de la pirotècnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA). Convidem a la gent del poble que baixen fins el carrer Blasco Ibáñez, ja que eixe serà el millor lloc on gaudir de l'espectacle.

22.30 h.

I BonaventuraFest a la plaça de l'Amistat, amb l'actuació dels grups: LLOBRROS, MOIKAVE, JODIE CASH, LEONE.

01.00 h.

Gran Nit de ball a la plaça Major, amb l'actuació de l'espectacular orquestra LA MUNDIAL.



Dilluns 16 Dia de la Mare de Deu del Carme

08.00 h.

Volteig general de campanes.

10.00 h.

Cercavila de la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS de Pedreguer i a continuació acompanyament de les festeres i festers a la Residència de la Mare de Deu del Carme.

12.00 h.

Missa solemne a la Residència Mare de Deu del Carme, cantada pel COR SANT BONAVENTURA de Pedreguer.

12.00 h.

III entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia BENAVENT de Quatretonda, i posterior solta de vaques de la mateixa Ramaderia.

19.00 h.

Tradicional entrada de la Murta amb l'acompanyament de la BANDA DE MÚSICA i la COLLA L'OCAIVE de Pedreguer. A continuació IV entrada de Bous a càrrec de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló, patrocinada per PEDRO CANTÓ, S.L.

Seguidament tindrà lloc la primera vesprada de desafiaments entre les Ramaderies ELS COVES de Pedreguer i BENAVENT de Quatretonda.

20.00 h.

Actuació a la Plaça de l'Amistat del GRUP DE DANSES de Pedreguer, amb música i balls tradicionals.

Hi haurà burret per als assistents per cortesia del PUB VERDOLAGA i granissat de llimó amb la col·laboració de GRANISOL.

00.00 h.

V entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer, i posterior solta de vaques de la Ramaderia FDO. MACHANCOSSES de Xest.

02.00 h.

GRAN CORDÀ a càrrec de la Pirotècnia Juan García Estellés, delegació comercial de Focs d'Artifici M^a Angustia Pérez de Burjassot, organitzada per l'Associació Cultural COET I CORDA.

Nota: per assistir a l'acte cal llegir les advertències del llibre de festes i respectar les normes establertes.



Dimarts 17

Dia dels xiquets i les xiquetes

10.00 h.

Despertà infantil per a tots els xiquets i xiquetes del poble que vulguen acompanyar als festerets i festeretes, amenitzada per la BATUCA KATUBA, patrocinada pel BAR PLAÇA

En acabar hi haurà, al Parc del Patronat, jocs infantils i aquàtics per a tots els xiquets i les xiquetes que vulguen passar-ho bé.

10.00 h.

XV Partida de pilota valenciana al Trinet Municipal, amb la modalitat de "raspall". Aquest acte està organitzat pel CLUB DE PILOTA de Pedreguer.

11.30 h.

A la plaça de l'Amistat, inscripció al III BIRRATLÓ FESTES DE PEDREGUER, patrocinat pel PUB VERDOLAGA.

12.00 h.

Tradicional Concert Festiu a l'Església de la Santa Creu, dirigit per Josep Vicent Giner, amb la participació de destacats intèrprets solistes.

12.00 h.

III BIRRATLÓ FESTES DE PEDREGUER, amenitzat per la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS de Pedreguer. El recorregut serà de 1600m i passarà pels següents carrers: Mestre Serrano - Sant Roc

- Lepant - Carrer Major. En acabar, es farà l'entrega de premis al PUB VERDOLAGA.

13.30 h.

Cassalla "a gogó" a l'Avinguda Maria López, patrocinada per BAR LLAURADOR.

18.00 h.

Berenar popular per a tots els xiquets i les xiquetes als Pòrxens, patrocinat per SUPERMERCATS MASYMAS.

18.30 h.

Entrada i solta de carretons per a xiquets i xiquetes. Tot el poble està convidat a gaudir d'aquest espectacle.

20.00 h.

Corda Infantil al carrer Major, amb la col·laboració de l'Associació Cultural COET I CORDA. La Comissió convida a tots els xiquets i xiquetes del poble a participar d'aquest esdeveniment.

(Nota: Per assistir a l'acte cal llegir les advertències del llibre de festes i respectar les normes establertes.)

22.00 h.

SOPAR POPULAR al pati del col·legi l'Alfàs, amenitzat per la Xaranga MAMAT I CALLA. Tot seguit actuació de la gran orquestra LA TRIBU.



Dimecres 18 Dia del bou

ELS ACTES TAURINS D'AQUEST DIA, ESTAN ORGANITZATS PER L'ASSOCIACIÓ CULTURAL

"PASSIÓ PELS BOUS" i PATROCINATS PER LA COMISSIÓ DE FESTES 2018

08.00 h.

VI Entrada de Bous de la ramaderia ELS COVES de Pedreguer. A continuació solta de vaques de la ramaderia CRESPO de Pedreguer.

09.00 h.

Inscripcions a la Glorieta per participar al Ral·li Humorístic.

09.30 h.

Eixida del Ral·li Humorístic des de la Glorieta, organitzat pel CENTRE EXCURSIONISTA DE PEDREGUER. En finalitzar es farà el lliurament de premis, a la plaça de l'Amistat.

11.30 h.

VII Entrada de Bous de la ramaderia CRESPO de Pedreguer amb la col·laboració del "Bar Cafeteria El Raconet. Xampier i Josefa". En acabar hi haurà SOLTA ESPECIAL DE NOVILLES de la ramaderia ELS COVES, patrocinada per ALMENDRAS ARTIGUES, S.L.

19.00 h.

VIII Entrada de Bous de la ramaderia LA PALOMA de Xaló. Finalitzada l'entrada, concentració al corral de l'avinguda d'Alacant, dels membres de l'associació PASSIÓ PELS BOUS i de tots els aficionats que vulguen fer un passacarrer fins la plaça Major, acompanyats de la xaranga TOCÀ'T UN OU. A continuació, soltada de 4 Bous Serrills de la prestigiosa ramaderia Carlos Núñez de Cádiz, patrocinats per l'associació PASSIÓ PELS BOUS amb la col·laboració de Bar Rei Jaume.

20.00 h.

Concert a la Plaça de l'Amistat a càrrec de la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS de Pedreguer. Hi haurà granissat de llimó amb la col·laboració de HELADOS ARTESANOS PALACIO i burret patrocinat per DISPE LEVANTE SL per als assistents.

00.30 h.

IX Entrada Bous, tot bous, de la ramaderia BENAVENT de Quatretonda i SOLTA ESPECIAL de la ramaderia ASENSI, amb la col·laboració de Sergio Durá.

01.00 h.

Actuació del grup LOL i POP a la plaça de l'Amistat.



Dijous 19 Dia de la Gent Gran i de les Paelles

10.30 h.

Concentració al Centre Social de tota la gent gran del poble i marxa cap a la Residència de la Mare de Deu del Carme, acompanyada per QUINTANA i PACO. Es repartiran fartons, per gentilesa de SUPERMERCATS MASYMAS i orxata per gentilesa de GRANISOL. A més a més, hi haurà ball amenitzat per QUINTANA i PACO.

11.30 h.

X Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia FDO. MACHANCOSES de Xest, i posterior solta de vaques de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló.

13.30 h.

Paelles populars als Pòrxens, amb la col·laboració de SUMA-SUPERMERCAT MARGARITA, i les carnisseries PANXETA, BLANQUET I ORTOLÀ. Aquest esdeveniment estarà amenitzat per la xaranga MAMA'T I CALLA.

NOTA: La carn i l'arròs per a les paelles es repartiran el mateix dia als Pòrxens.

17.00 h.

Festa de l'espuma al carrer Sant Roc patrocinada per la QUINTA 2018 L'ANROSSINA.

19.30 h.

XI Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer. Seguidament, segona vesprada de desafiaments, entre les Ramaderies CRESPO de Pedreguer i LA PALOMA de Xaló.

20.00 h.

Al carrer Cova Santa, degustació de vi i vermut a càrrec del RESTAURANT BROU amb l'acompanyament musical de LOS DONALDSON.

00.30 h.

Ball a la plaça Major amb l'orquestra VALENCIA.



Divendres 20 Dia de les quintades

8.00 h.

XII Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia CRESPO de Pedreguer, i posterior solta de vaques de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer.

10.00 h.

Esmorzar popular de coques a la plaça de l'Amistat amb la col·laboració de FORN JAUME, FORN DEL CARRER AMPLE i FORN COLAU-ADELA.

12.00 h.

XIII Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer, i posterior solta de vaques de la Ramaderia FDO. MACHANCOSES de Xest.

12.00 h.

A la plaça de l'Amistat, cervesa i cassalla "a gogó" amenitzat per DJ MIQUEL i patrocinat per la QUINTA 2008 L'ESPARPELL. També hi haurà un "bou mecànic" patrocinat per ELECTRICIDAD ARAQUE.

18.30 h.

Concentració de quintades al corral de bous ubicat a l'Avinguda d'Alacant. A continuació, V Entrada de Quintades, acompanyada per les Xarangues "TOCAT UN OU" i "CONTRACANT" amb la col·laboració de la QUINTA 2008 L'ESPARPELL i de la QUINTA 1998 L'ESCLAFIT, respectivament.

Tot seguit, gran vesprada de ball a la Plaça Major amb l'actuació de l'orquestra LA PATO.

00.00 h.

Gran nit de Rock al pati del col·legi l'Alfàs amb els grups GIN LEMON'S, TREMENDA JAURIA, AUXILI i ASSEKES.

00.30 h.

XIV Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló, i posterior solta de vaques de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer.



Dissabte 21 Dia de les Carrosses

08.00 h.

XV Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló, i posterior solta de vaques de la Ramaderia CRESPO de Pedreguer.

12.00 h.

XVI Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer, i posterior solta de vaques de la Ramaderia FDO. MACHANCOSSES de Xest

19.30 h.

Gran desfilada de carrosses i grups a peu per l'itinerari de costum. La desfilada estarà amenitzada per la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS i la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

00.30 h.

XVII Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer, patrocinada per Almendras Artigues, S.L. i posterior solta de vaques de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló.

01.00 h.

Macro-discomòbil TUMBALEA REVOLUTION al pati del col·legi l'Alfàs



Diumenge 22 Dia de Sant Roc

08.00 h.

Volteig general de campanes.

08.00 h.

XVIII Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer, i posterior solta de vaques de la Ramaderia LA PALOMA de Xaló.
09.00 h. Concurs de Pesca al Parador de Xàbia, organitzat pel CLUB DE PESCA de Pedreguer.

NOTA: Les inscripcions es realitzaran en el Bar Costa Blanca (Bar Charco)

10.00 h.

Al Parc del Patronat es celebrarà el XIX Torneig de Petanca i X Tradicional Torneig de Bitlles, amb la col·laboració de SUPERMERCATS MASYMAS, organitzat pel CLUB DE PETANCA de Pedreguer i pel CLUB DE BITLLES de Pedreguer.

10.00 h.

Torneig de TRUC als Pòrxens, organitzat per ASSOCIACIÓ AMICS DEL TRUC.

10.00 h.

Cercavila de la Banda de Música.

12.00 h.

Missa solemne en honor a Sant Roc, acompanyada de l'orgue Grenzing amb l'organista titular JOSEP VICENT GINER i cantada pel COR SANT BONAVENTURA.

En acabar la missa, es farà el lliurament dels trofeus de pilota, cursa ciclista, bitlles, truc, petanca i del concurs de pesca. Tot seguit a la Plaça Major degustació de cervesa amb la col·laboració de DISPE LEVANTE, S.L. i ALMENDRAS ARTIGUES, S.L.

19.30 h.

XIX Entrada de Bous, a càrrec de la Ramaderia FDO. MACHANCOSSES, patrocinada per ROLSER, i posterior solta de vaques de la Ramaderia ELS COVES de Pedreguer.

00.30 h.

Nit de ball a la plaça Major amb el GRUP JAM. En acabar l'orquestra hi haurà solta de vaques de la ramaderia ELS COVES fins a la matinada.



Viernes 13 Noche del Pregón

13.00 h.

Anuncio del inicio de las Fiestas en honor a San Buenaventura con el tradicional volteo general de campanas y pasacalle con "dolçaina i tabalet" a cargo de la COLLA L'OCAIVE.

19.30 h.

Concierto previo del I BonaventuraFest en el Pub Verdolaga con la actuación del grupo NUC.

23.00 h.

La Comissió de Festes y la QUINTÀ 2018 L'ANROSSINÀ, acompañados por la BATUKÀ KATUBA, acudirán al Ayuntamiento donde tendrá lugar, desde el balcón, el emotivo pregón, a cargo del reconocido vecino de Pedreguer CARLOS TARQUE, cantante del grupo MCLAN. Acto seguido, encendido de la carcasa de inicio de las Fiestas de Pedreguer.

Sábado 14 Día de la Presentación

10.00 h.

Matinal popular del CLUB CICLISTA DE PEDREGUER en el polígono industrial les Galgues II.

12.00 h.

II Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería BENAVENT de Quatretonda, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería CRESPO de Pedreguer.

13.00 h.

Volteo general de campanas.

13.00 h.

I BonaventuraFest: Sesión vermut en la calle de la Azucena con la actuación del Grupo SECOND COMING, patrocinada por BAR PLAÇA.

18.00 h.

XLVII Vuelta a Pie a Pedreguer, organizada por el CLUB D'ATLETISME CAMETES. Al finalizar habrá cerveza y agua patrocinada por DISPE LEVANTE, S.L. para todos los participantes.

18.30 h.

En la Glorieta exhibición de partidas simultáneas de ajedrez a cargo del maestro internacional CARLOS GARCIA FERNANDEZ organizada por la ESCOLA MUNICIPAL D'ESCACS de Pedreguer.

Domingo 15 Día de San Buenaventura

08.00 h. Volteo general de campanas y gran despertada aérea disparada desde diferentes puntos del pueblo a cargo de la pirotecnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA).

10.00 h. Pasacalle de la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

12.00 h. Misa solemne en honor a San Buenaventura, presidida por Mons. Manuel Ureña Pastor, Arzobispo Emérito de Zaragoza, acompañada por el órgano Grenzing con su organista titular JOSEP VICENT GINER y cantada por el COR SANT BONAVENTURA.

Al finalizar la misa se realizarán las tradicionales "carreras pedestres" acompañadas por la COLLA L'OCAIVE. Os animamos a participar.

Al finalizar se disparará un espectáculo pirotécnico en los Pòrxens, a cargo de la pirotecnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA).

13.30 h. I BonaventuraFest: sesión vermut en el Bar la Musical, con la actuación del grupo THE BOO DEVILS

19.30 h. I BonaventuraFest: sesión tarde en el Pub Verdolaga, con la actuación del grupo DANDY WOLF
20.00 h. La Comissió de Festes, junto con las festeras y festeros mayores e infantiles, visitarán las mesas de postulación contra el cáncer.

A continuación Correfoc en la Plaça Major, a cargo de la Associació Cultural COET I CORDA, acompañados por la BATUKÀ KATUBA, e inicio del I BonaventuraFest en la Plaça de l'Amistat, con la actuación de los grupos: NEW PULL, THE FUSSILLIS, TERBUTALINA y GALLOS. (Nota: Para asistir al Correfoc es necesario leer las advertencias del libro de fiestas y respetar las normas establecidas)

Acto seguido, I Entrada de Toros a cargo de la Ganadería LA PALOMA de Xaló, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería BENAVENT de Quatretonda.

01.00 h.

Discomóvil en el patio del colegio L'Alfàs, a cargo de MOTIVATION SOUND EXPERIENCE, con la colaboración de la QUINTÀ 2018 L'ANROSSINÀ.

19.30 h. I BonaventuraFest: Sesión de tarde en el Pub Quatre Estacions con la actuación del grupo 3 TONES.

20.00 h. Pasacalle de la Banda de Música de Pedreguer por las calles de nuestro pueblo.

20.00 h.

Inauguración de la exposición de fotografías antiguas "Pedreguer: estampes d'ahir i d'avui", organizada por la ASSOCIACIÓ ELS PÒRXENS (Asociación para la recuperación del Patrimonio Cultural de Pedreguer), en la calle Mestre Serrano, 30. El horario de la exposición será de 19.45h a 22.00h, hasta el día 22 de julio.

23.30 h. Gran noche de los festeros y festeras mayores e infantiles: PRESENTACIÓN DE LAS FIESTAS 2018 en el patio del colegio L'Alfàs. Acto seguido disfrutaremos de la actuación de los magníficos tenores del grupo IN VIVO.

Al finalizar tendrá lugar una Macro-discomóvil CRAZY ZOO en el mismo lugar.

23.30 h.

I BonaventuraFest en la Plaça de l'Amistat con la actuación de los grupos: MOTHER CROW, EMPTY BOTTLES, THE VANJAS, MUTAGÉNICOS y GOLDEN GRAHAMS.

A continuación se realizará la Ofrenda a San Buenaventura, a la cual invitamos a todo el pueblo a participar. Al terminar la ofrenda, se dispararán XXI Salvas, y empezará la Solemne Procesión de nuestro Patrón San Buenaventura con la participación de todo el pueblo. El recorrido será por las calles: Plaça Major, Ajuntament, Ample, Sant Joan, Clavell, Sant Antoni, Àngel, Devots, Avinguda Alacant, Sol, Plaça Santa Marta, Literat Azorín, Ajuntament, Plaça Major.

La Comissió invita a todo el vecindario a engalanar las calles por donde pasa la procesión.

Al finalizar la procesión se disparará un fabuloso Castillo de fuegos artificiales desde el patio del colegio L'Alfàs, a cargo de la pirotecnia RICARDO CABALLER, S.A. (RICASA). Invitamos a la gente del pueblo a que bajen hasta la calle Blasco Ibáñez, ya que éste será el mejor sitio desde donde disfrutar del espectáculo.

22.30 h. I BonaventuraFest en la Plaça de l'Amistat, con la actuación de los grupos: LLOBRRÓS, MOIKAVE, JODIE CASH y LEONE.

01.00 h. Gran Noche de baile en la Plaça Major, con la actuación de la espectacular orquesta LA MUNDIAL.

Lunes 16 Día de la virgen del carmen

08.00 h.

Volteo general de campanas.

10.00 h. Pasacalle por la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS de Pedreguer y a continuación acompañamiento de las festeras y festeros a la Residencia la Mare de Déu del Carme.

12.00 h.

Misa solemne en la Residencia Mare de Déu del Carme, cantada por el COR SANT BONAVENTURA de Pedreguer.

12.00 h.

III entrada de Toros, a cargo de la Ganadería BENAVENT de Quatretonda, y posterior suelta de vaquillas de la misma Ganadería.

19.00 h.

Tradicional entrada de la Murta acompañada por la BANDA DE MÚSICA y la COLLA L'OCAIVE de Pedreguer. A continuación IV entrada de Toros a cargo de la Ganadería LA PALOMA de Xaló, patrocinada por PEDRO CANTÓ, S.L. Seguidamente tendrá lugar la primera tarde de desafíos

entre las Ganaderías ELS COVES de Pedreguer y BENAVENT de Quatretonda.

20.00 h.

Actuación en la Plaça de l'Amistat del GRUP DE DANSES de Pedreguer, con música y bailes tradicionales. Habrá "burret" para los asistentes por cortesía del PUB VERDOLAGA y granizado de limón con la colaboración de GRANISOL.

00.00 h.

V entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería FDO. MACHANCOSSES de Xest.

02.00 h.

GRAN CORDÀ a cargo de la Pirotecnia Juan García Estellés, delegación comercial de Focs d'Artifici M^a Angustia Pérez de Burjassot, organizada por la Associació Cultural COET I CORDA.

Nota: para asistir al acto es necesario leer las advertencias del libro de fiestas y respetar las normas establecidas.

Martes 17 Día de los Niños y Niñas

10.00 h.

Despertada infantil para todos los niños y niñas del pueblo que quieran acompañar a los festeros y festeras infantiles, amenizada por la BATUCA KATUBA, patrocinada por BAR PLAÇA. Al finalizar habrá, en el Parc del Patronat, juegos infantiles y acuáticos para todos los niños y niñas que quieran pasárselo bien.

10.00 h.

XV Partida de pilota valenciana en el Trinquet Municipal, en la modalidad de "raspall". Este acto está organizado por el CLUB DE PILOTA de Pedreguer.

11.30 h.

En la Plaça de l'Amistat, inscripción al III BIRRATLÓ FESTES DE PEDREGUER, patrocinado por PUB VERDOLAGA.

12.00 h.

Tradicional Concierto Festivo en la Iglesia de la Santa Cruz, dirigido por Josep Vicent Giner, con la participación de destacados intérpretes solistas.

12.00 h.

III BIRRATLÓ FESTES DE PEDREGUER, amenizado por la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS. El recorrido será

de 1600m y pasará por las siguientes calles: Mestre Serrano - Sant Roc - Lepant - Carrer Major. Al finalizar, entrega de premios en el PUB VERDOLAGA.

13.30 h.

Cazalla "a gogó" en la Avinguda Maria López, patrocinada por BAR LLAURADOR.

18.00 h.

Merienda popular para todos los niños y niñas en los Pòrxens, patrocinada por SUPERMERCATS MASYMAS.

18.30 h.

Entrada y suelta de carretones para niños y niñas. Todo el pueblo está invitado a disfrutar de este espectáculo.

20.00 h. Cordà Infantil en la c/ Major, con la colaboración de la Associació Cultural COET I CORDA. La Comisión invita a todos los niños y niñas del pueblo a participar de este acontecimiento. Para asistir al acto es necesario leer las advertencias del libro de fiestas y respetar las normas establecidas.

22.00 h.

CENA POPULAR en el patio del colegio L'Alfàs, amenizada por la Xaranga MAMAT I CALLA. Acto seguido actuación de la gran orquesta LA TRIBU.

Miercoles 18 Día del toro

LOS ACTOS TAURINOS DE ESTE DIA, ESTAN ORGANIZADOS POR LA ASSOCIACIÓ CULTURAL "PASSIÓ PELS BOUS" Y PATROCINADOS POR LA COMISSIÓ DE FESTES 2018

08.00 h.

VI Entrada de Toros de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer. A continuación suelta de vaquillas de la Ganadería CRESPO de Pedreguer.

09.00 h.

Inscripciones en la Glorieta para participar en el Ral-li Humorístic.

09.30 h.

Salida del Ral-li Humorístic desde la Glorieta, organizado por el CENTRE EXCURSIONISTA DE PEDREGUER. Al finalizar se hará la entrega de premios en la Plaça de l'Amistat.

11.30 h.

VII Entrada de Toros de la Ganadería CRESPO de Pedreguer con la colaboración del "Bar Cafetería El Raconet. Xampier i Josefa". Al finalizar habrá una SUELTA ESPECIAL DE NOVILLAS de la Ganadería ELS COVES, patrocinada por ALMENDRAS ARTIGUES, S.L.

19.00 h.

VIII Entrada de Toros de la Ganadería LA PALOMA de Jalón. Finalizada la entrada, concentración en el corral de la Avinguda d'Alacant, de los miembros de la Associació PASSIÓ PELS BOUS y de todos los aficionados que quieran hacer un pasacalle hasta la Plaça Major, acompañados por la Xaranga TOCA'T UN OU. A continuación, suelta de 4 Toros Cerriles de la prestigiosa Ganadería Carlos Núñez de Cádiz, patrocinados por la Associació PASSIÓ PELS BOUS y con la colaboración de Bar Rei Jaume.

20.00 h.

Concierto en la Plaça de l'Amistat a cargo de la Colla de Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS de Pedreguer. Habrá granizado de limón con la colaboración de HELADOS ARTESANOS PALACIO y "burret" patrocinado por DISPE LEVANTE SL para los asistentes.

00.30 h.

IX Entrada de Toros, todo toros, de la Ganadería BENAVENT de Quatretonda i SUELTA ESPECIAL de la Ganadería ASENSI, con la colaboración de Sergio Durá.

01.00 h.

Actuación del grupo LOL i POP a la plaça de l'Amistat-

Jueves 19 Dia de la Gente Mayor y de las Paellas

10.30 h.

Concentración en el Centre Social de tota la gente mayor del pueblo y marcha hacia la Residencia de la Mare de Déu del Carme, acompañados por QUINTANA i PACO. Se repartirán "fartons", por gentileza de SUPERMERCATS MASYMAS i horchata por gentileza de GRANISOL. Además, habrá baile amenizado por QUINTANA i PACO.

11.30 h.

X Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería FDO. MACHANCOSSES de Xest, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería LA PALOMA de Xaló.

13.30 h.

Paellas populares en los Pòrxens, con la colaboración de SUMA-SUPERMERCAT MARGARITA, y las carnicerías PANXETA, BLANQUET i ORTOLÀ. Este acontecimiento estará amenizado

por la Xaranga MAMA'T I CALLA.

NOTA: La carne y el arroz para las paellas se repartirán el mismo día en los Pòrxens.

17.00 h.

Fiesta de la Espuma en la calle Sant Roc patrocinada por la QUINTA 2018 L'ANROSSINA.

19.30 h.

XI Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer. Seguidamente, segunda tarde de desafíos, entre las Ganaderías CRESPO de Pedreguer y LA PALOMA de Xaló.

20.00 h.

En la C/Cova Santa, degustación de vino y vermut a cargo del RESTAURANT BROU con el acompañamiento musical de LOS DONALDSON.

00.30 h. Baile en la Plaça Major con la orquesta VALENCIA.

Viernes 20 Dia de las Quintadas y Noche de Rock

8.00 h. XII Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería CRESPO de Pedreguer, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer.

10.00 h. Almuerzo popular de cocas en la Plaça de l'Amistat con la colaboración del FORN JAUME, FORN DEL CARRER AMPLE i FORN COLAU-ADELA.

12.00 h. XIII Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería FDO. MACHANCOSSES de Xest.

12.00 h.

En la Plaça de l'Amistat, cerveza y cazalla "a gogó" amenizado por DJ Miquel y patrocinado por la QUINTA 2008 L'ESPARPELL. También habrá un "toro mecánico" patrocinado por ELECTRICIDAD ARAQUE.

18.30 h. Concentración de quintadas en el corral de toros

ubicado en la Avinguda d'Alacant. A continuación, V Entrada de Quintadas, acompañada por la Xaranga "TOCA'T UN OU" y la Xaranga "CONTRACANT" con la colaboración de la QUINTA 2008 L'ESPARPELL y de la QUINTA 1998 L'ESCLAFIT, respectivamente.

A continuación, gran tarde de baile en la Plaça Major con la actuación de la orquesta LA PATO.

00.00 h. Gran noche de Rock en el patio del colegio L'Alfàs con los grupos GIN LEMON'S, TREMENDA JAURIA, AUXILI y ASSEKES.

00.30 h. XIV Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería LA PALOMA de Xaló, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer.

Sábado 21 Dia de las Carrozas

08.00 h.

XV Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería LA PALOMA de Jalón, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería CRESPO de Pedreguer.

12.00 h.

XVI Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería FDO. MACHANCOSSES de Xest.

19.30 h.

Gran desfilada de Carrozas y Grupos a Pie por el itinerario de costumbre. El desfile estará amenizado por la Colla de

Dolçainers i Tabaleters ELS TRAGINERS i la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

00.30 h.

XVII Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer, patrocinada por Almendras Artigues, S.L. y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería LA PALOMA de Jalón.

01.00 h.

Macro-discomóvil TUMBALEA REVOLUTION en el patio del colegio L'Alfàs

Domingo 22 Dia de San Roque

08.00 h.

Volteo general de campanas.

08.00 h.

XVIII Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería LA PALOMA de Xaló.

09.00 h.

Concurso de Pesca al Parador de Xàbia, organizado por el CLUB DE PESCA de Pedreguer.

NOTA: Las inscripciones se realizarán en el Bar Costa Blanca (Bar Charco)

10.00 h.

En el Parc del Patronat se celebrará el XIX Torneo de Petanca y X Tradicional Torneo de "Bitlles", con la colaboración de SUPERMERCATS MASYMAS, organizados por el CLUB DE PETANCA de Pedreguer y por el CLUB DE BITLLES de Pedreguer.

10.00 h.

Torneo de "TRUC" en los Pòrxens, organizado por la ASSOCIACIÓ AMICS DEL TRUC.

10.00 h.

Pasacalle por la Banda de Música.

12.00 h.

Misa solemne en honor a San Roque, acompañada por el órgano Grenzing con su organista titular JOSEP VICENT GINER y cantada por el COR SANT BONAVENTURA.

Al finalizar la misa, se hará entrega de los trofeos de pelota, carrera ciclista, "bitlles", "truc", petanca y del concurso de pesca. A continuación, en la Plaça Major degustación de cerveza con la colaboración de DISPE LEVANTE, S.L. i ALMENDRAS ARTIGUES, S.L.

19.30 h.

XIX Entrada de Toros, a cargo de la Ganadería FDO. MACHANCOSSES, patrocinada por ROLSER, y posterior suelta de vaquillas de la Ganadería ELS COVES de Pedreguer.

00.30 h.

Noche de baile en la Plaça Major con el GRUP JAM. Al finalizar la orquesta habrá suelta de vaquillas de la Ganadería ELS COVES hasta la madrugada.

PROGRAMA D'ACTES RELIGIOSOS

DEL DIMECRES 11 AL DIVENDRES 13 DE JULIOL

9.00 H. Triduum en Honor a Sant Bonaventura.

Divendres 13 de Juliol.

9.00 H. Missa (acabament del Triduum)

13.00 H. Volteig General de Campanes.

Dissabte 14 de Juliol.

13.00 H. Volteig General de Campanes.

18.00 H. Missa a la Residència de la Mare de Deu del Carme.

19.30 H. Missa a la Parròquia.

*** Diumenge 15 de Juliol.**

SOLEMNITAT DE SANT BONAVENTURA

8.00 H. Volteig General de Campanes.

8.00 H. Santa Missa a la Parròquia.

12.00 H. Missa Solemne en Honor a Sant Bonaventura, presidida per Mons. Manuel Ureña Pastor, Arquebisbe Emèrit de Saragossa.

Amb la participació del Cor "Sant Bonaventura" i de l'Organista titular de la Parròquia Josep Vicent Giner.

20.30 H. Ofrena al Sant i a continuació Processó.

*** Dilluns 16 de Juliol.**

FESTA DE LA MARE DE DÉU DEL CARME

8.00 H. Volteig General de Campanes.

10.00 H. Santa Missa a la Parròquia.

12.00 H. Missa Solemne a la Residència de la Mare de Déu del Carme, amb la participació del Cor Sant Bonaventura.

Dimarts 17, Dimecres 18, Dijous 19 i Divendres 20 de Juliol (Dies No Festius).

10.00 H. Santa Missa.

Dissabte 21 de Juliol.

17.00 H. Santa Missa a la Residència Mare de Deu del Carme.

18.00 H. Santa Missa a la Parròquia.

*** Diumenge 22 de Juliol.**

FESTIVITAT DE SANT ROC

8.00 H. Volteig General de Campanes.

8.00 H. Santa Missa a la Parròquia.

12.00 H. Missa Solemne en Honor a Sant Roc. Amb la participació del Cor "Sant Bonaventura" i de l'Organista titular de la Parròquia Josep Vicent Giner.

Advertències

Advertències per poder tirar coets amb un mínim de seguretat:

Per participar en la cordà cal dur roba i calçat adequat.

1. El vestit que s'ha de portar ha de ser ignífug o de baixa combustibilitat, estarà lligat per la part baixa dels camals i mànegues, un barret del mateix material per protegir els cabells i el cap, guants de pell i calçat tapat.
2. Els coets de la cordà sempre s'han d'agafar per la meitat, amb el foc cap endavant i tirar-se abans que esclaten.
3. Es duren sempre a l'altura del maluc amb una separació del cos d'uns 30 o 40 cm.
4. Els coets sempre es llançaran des de l'altura de la cintura cap a terra, mai per damunt del muscle ni cap amunt.
5. Els participants actius deuran disposar del carnet CRE (consumidor reconegut com a expert).
6. Respectar sempre els altres companys i espectadors.

L'Associació Coet i Corda i la Comissió 2018 adverteixen que no es faran responsables de les imprudències i mal ús dels coets durant els actes programats i fora d'ells.

ANUNCI

Es recorda a tots els usuaris dels "Palcos" que s'instal·len al llarg de les Festes de Pedreguer, que els propietaris dels mateixos són també responsables del manteniment i establiment de mesures de seguretat respecte de les conduccions elèctriques que es troben a la mateixa alçaria de les plataformes dels cadafals, ja que aquestes instal·lacions es troben situades d'acord amb la normativa que regula la seua ubicació en vials públics.

La qual cosa comuniquem per a coneixement general.

L'Alcalde

Sergi Ferrús Peris

Les Càbiles i les Festes

Amb la finalitat de regularitzar el funcionament de les Càbiles utilitzades al llarg de les festes, i així compatibilitzar els descans d'uns i les ganes de festa dels altres, l'Ajuntament de Pedreguer indica a tots aquells grups interessats en mantenir una càbila que deuran presentar una escrit davant l'Ajuntament de Pedreguer amb les següents dades:

- Dades del titular del local a utilitzar i la seua ubicació.
- Dades d'una persona major d'edat que signe el contracte de lloguer, si és el cas.
- Dades d'una persona major d'edat, responsable de les activitats que es porten endavant dins de la càbila. Haurà de afegir una còpia del seu DNI.

Aquestes dades seran traslladades a la Policia Local de Pedreguer amb la finalitat que puguin ajudar a resoldre possibles incidents o denúncies. És evident que els usuaris dels locals festers hauran de mantenir-los en bones condicions d'higiene, així com les vies públiques que puguin utilitzar per la realització de celebracions festives.

Per unes festes millors per a tots, agraïrem la teua col·laboració.

1. L'organització es reserva el dret de canviar o suprimir qualsevol acte en dia i hora que estime oportú, sempre amb el desig de complaure el poble i comptant amb la seua col·laboració.
2. Us demanem que us abstenui de pegar i maltractar els BOUS. Respectant els animals demostrarem el nostre civisme i la nostra educació.
3. Per al compliment de la normativa de bous al carrer, hi haurà col·laboradors taurins degudament identificats i autoritzats per a vetllar pel bon transcurs dels actes taurins.
4. Considerant el descans un dret dels ciutadans i un deure respectar-lo, quedarà totalment prohibit tirar coets o realitzar qualsevol altra activitat que resulte molesta. Esperem col·laboració i bona educació de tots i totes per tal d'evitar sancions.
5. L'organització no se solidaritza necessàriament amb els articles dels seus col·laboradors literaris.
6. L'organització es reserva el dret d'ocupar algun lloc dels cadafals, quan siga necessari per al bon funcionament dels espectacles.
7. Queda totalment prohibit treure CADIRES del lloc de les festes, així com fer un mal ús o trencar-les, SOTA PENA DE MULTA i INDEMNITZACIÓ. Segons la nova ordenança aprovada al municipi de Pedreguer (BOP del 29-04-09), es farà especial atenció per garantir els drets i els deures dels ciutadans i els béns privats i comuns com són, en aquest cas, LES CADIRES i ALTRES TIPUS DE MOBILIARI.

COMISSIÓ
festes
pedreguer

Pregoner

Carlos Tarque **M CLAN**



Son ya 18 años que han pasado desde que por esas cosas del destino aterricé en esta tierra roja de Pedreguer.

Un murciano de crianza, gallego de sangre, chileno de nacimiento, por el amor y el azar decide echar el freno en este pueblo tan suyo, tan activo e independiente. No pensaba quedarme tanto tiempo pero algo me atrapó a este valle.

Los mismos músicos que conocí por aquel entonces, José Luis y la Comisión de Fiestas 2018 me invitan (me han liado) a participar en este pregón que abre las fiestas otro año más y que prometen ser las mejores de la historia.

Convocando a grupos en la calle , a hacer de la fiesta algo cercano y sin centrarse en un solo día. Meeeeeeel.

Vivo en un pueblo que defiende por tradición la música en directo, la cultura popular y que es una referencia en todo el estado como lugar de buena acogida, y que se diferencia con otros

pueblos de la Marina Alta por ser el último (o primero) reducto del rock de la zona. "Aixo" me llena de orgullo y satisfacción como decía un señor mayor: Mick Jagger El cantante de los Rolling Stones.

Gracias a los locales, el Quatre, el Verdolaga, el Rockodrom, la Musical y su nueva dirección y las asociaciones como Tócala Sam, la Almarrera, que hacen de Pedreguer la pequeña leyenda que ya es y que seguirá siendo per "molts anys".

Hablo de la música que es lo mío porque este es un "poble musical i rocker".

Agradezco a todos los que hacéis Pedreguer grande.

Os quiero ver en la calle disfrutando y viviendo esta fiestas...

Visca Pedreguer, visca la seva Gent i sempre visca el Rock.



~~PEDREGUER~~
12⁺13⁺14⁺15 JULIO⁺
2018



THE GOLDEN GRAHAMS

" Són rock and roll de la vella escola" - Keith Richards, The Rollings Stones Això va dir el gran Keef d'aquests tipus. Proposta energètica i adrenalínica sustentada en la verdadera història del rock. Aquest trio super jove influenciats pels Rolling's pero sense deixar fer gestos de complicitat als sons més dels setanta del rock i apuntant sempre cap a l'escena internacional. Formats en Barcelona, però en influx Britanic en la seua música i en unes qualitats innates per a devorar escenaris de rock and roll. Dos discs en la seu haver (Deer Avenue i Bright Minds Park) avalen la seva jove pero al mateix temps dilatada carrera, telonejant des de Ronnie Wood a Michael Schenker.

Long live RnR Brian Nonell - guitarra/veu, Danny Kinney - bateria, Alecs M. Slim - baix.

THE FUZILLIS

Esta imparable maquina de Rock and Roll Grind-a-go go es formà en Londres a finals de 2014. Es caracteritzen per la gran energia del guitarrista Sr. Dan Martin, pels grunyits del saxo tenor de Thomas "T-Mag" Maguire, els estrepitosos ritmes salvàtics de Wilco "The Hammer" van Eijk i els tons greus del baix de Mr Frankie Fuzilli Sr. Barregen en un atòmic còctel r'n'r a Link Wray i les melodies més boges de Las Vegas Grind en un xupito de Gaines dels Upsetters, li afegeixen un polsim de the Fabulous Wailers i una rebanada de Nick Curran i tot això ho cobreixen amb les melodies mes ballaores, salvatges i festeres del Planeta Terra.

Amb THE FUZILLIS ballaràs fins que els dits dels teus peus et sangren Ungawa,baby...Ungawa!



SECOND COMING

Second Coming és un trio de Power Pop originat a Alcoi pels germans Fayos i Salva Santos, encara que els seus membres, a hores d'ara, es troben repartits per la geografia valenciana. Amb quatre treballs discogràfics en el mercat: "A usual day" (Cubic, 2003), "En qué creer" (Dr Jimmy, 2005), "Lejos del extraño" (Bip Bip, 2009) i "Fallos 13" (La Productiva, 2013), són ja un clàssic de l'escena independent amb els seus més de quinze anys recurrent tota la geografia. En el seu bagatge personal destaca la participació en nombrosos festivals de tot l'estat, així com les assídues aparicions en les festes patrocinades per Juan de Pablos, R3, en les mítiques sales madrilenyes, com ara El Sol o Siroco.



THE VANJAS

És un quartet de rock 'n' roll amb seu a Estocolm, Suècia. El seu amor pels sons de grups de xiques, doo-wop, 50's i 60's r'n'b i punk s'incorpora en el seu so i estil distintius. Súper ben vestits sempre. Actuen en directe com una màquina de rock 'n' *roll. I la cantant Vanja posseeix el rar poder hipnòtic d'un vertader intèrpret. S'ha notat que la seua música i estil tenen una qualitat cinematogràfica que sovint es refereix a la delinqüència adolescent, el romanç i els bons temps.

MOIKAVE

Moikave La Febre de l'Or Negre" és el segon treball de Moikave, banda del nord de blues/rock/soul en espanyol. Una autèntica anomalia en matrix. Deu temes xopats de R&B, amb la frescor d'unes lletres refinades en el nostre idioma; i una atmosfera especial en cada tema. A voltes la banya estripa, a voltes la ploma acaricia.



LOS MUTAGÉNICOS

Los Mutagénicos són una banda de Logronyo formada per Alfredo "El Trencat" a la bateria, Santi "Xicotet" al baix, veu Jorge "Stereo" a la guitarra solista i teclat Pablo ". Es van presentar en societat amb un EP de dos temes a cara gos totalment instrumentals. Fan un garage surfero que lleva el singlot, i suposen el remei perfecte per a combatre l'avorriment i les poques ganes d'eixir. En 2012 aquests tres agents mutantes van tornar a la càrrega amb "Sempre Diuen Sí". 4 nous trallazos plens de la mateixa passió pel garage, el surf i el rock'n'roll tocat amb majúscules. Editat per l'encara xicotet però ja imprescindible segell Grit Records, "Sempre Diuen Sí" és un disc d'alt voltatge per a punxar fins a la sacietat.



LLOBARROS

És un combo d'exòtica i rock & roll instrumental que combina l'energia del garatge amb la voluptuositat de les maneres mediterrànies a la recerca d'un so misteriós i maligne amb el qual aconseguir un directe contundent, tant divertit com aclaparador. Llobarros som: David Vina a la bateria, Victor Vinyó al baix i Pep Ahuir a la guitarra. [facebook.com/llobarros](https://www.facebook.com/llobarros) [instagram:llobarros.exoticfuzz](https://www.instagram.com/llobarros.exoticfuzz)



JODIE CASH

Jodie Cash té taules, carisma, simpatia i una veu rica en registres, que al capdavant de la seua gran banda estremeixen tots els escenaris per on passen. Ells gaudeixen amb cadascuna de les cançons del seu extens repertori, compost de rock & roll, rock meridional, blues i 'tex-mex', alternant les seues pròpies composicions amb versions dels seus artistes més admirats, com Susan Tedeschi, Lynyrd Skynyrd, JJ Cale, Etta James, Johnny Cash, Dolly Parton, The Osborne Brothers, Janis Joplin o Bob Seger, contagiant i fent participar al públic.

TERBUTALINA

Et fa ballar com si et dutxares tots els matins en aiguardent. Terbutalina és garage-punk fiestero disparat per cinc asmàtics de la costa oest amants del tabac, la platja i el matrimoni entre polítics imputats. Des de la seua formació en 2010, no han parat de tocar, de créixer i fer passar-ho bé. Aquests cinc monògams i promiscus gallecs han passejat el seu intens garage-punk infinitat de festivals i sales. De fet, en 2014 el seu directe els va portar a ser seleccionats dins del circuit Artistes en Ruta.





NEW PULL

Es un projecte únic en clares influències britàniques, fresc, melòdic i ballador. Els seus tres components, Marcelo Pull, Ariel Lepa, Kikil Tornado, musics sobradament reputats, tombats en el que es el seu projecte definitiu, cridats a ser la banda de POP del moment.



DANDY WOLF

Es una banda de rock alternatiu de Castello. Les seues rifs de guitarra son potents, mesclen rock, electronica i pinzellades de molts estils. Encara sona més potent en directe a on descarreguen tota la seua energia. Viuen cada concert com si fora l'últim.

NUC

És un grup format recentment a la comarca de La Safor, al País Valencià. L'essència del grup, Deo, compositor impregnat d'estils musicals, barreja la dolçor de la seva veu amb una potent guitarra rítmica. Als arranjaments de guitarra i cors, Josep, també com a compositor, li dona color i força a un disc que de segur no deixa indiferent a ningú. Els baixos del disc tenen un especial protagonisme, baixos directes i potents, de la mà del jove baixista Michel i, Jesús, amb ritmes de bateria molt directes i ballables.



THE MOTHERCROW ('60S - '70S Rock, blues, soul, stoner, psych.)

The Mothercrow és una banda de rock inspirada pels 60s-70s amb base a Barcelona. Les influències que defineixen el so del grup van des del blues i la psicodelia fins al rock amb tints més durs de principis dels 70. Grups clàssics com Black Sabbath, Led Zeppelin, Dust o Grand Funk Railroad entre uns altres, però també grups actuals com a Radi Moscow, Kadavar, Blues Pills o Graveyard.



GALLOS (Rock and Roll i punt)

Combinen energia i suor en els seus directes en Nacho Carballo al cap, Alex Ruiz al baix, Laura Solla a la guitarra i Pau de Pau a la bateria conformen la banda que gresseig este projecte de rock and roll en la teua puta cara.



THE BOO DEVILS

(rockabilly, rock and roll, psychobilly, surf, country & wester) Escomençà a fragar-se en la segona mitat de 2009 de la mà de Joe Garbado. La formació queda composta en abril de 2010 per Al Navarro (veu), Joe Garbado (guitarres), Diego Serrano -Aka Diego 'THE KID'- (guitarres), Hugo Menéndez -Aka hugo 'BABYFACE'- (contrabaix), i Viki Gómez -Aka Viki 'LAROOKIE'- (bateria).

Han tocat en Bob Wayne & The Ootlaw Carnies, Imelda May i Imperial State Electric. En octubre Diego Serrano surt de la formació i ocupa el seu lloc Angel Collado -Aka Angel 'Sietevidas'- (guitarres). En febrer de 2018 es Viki Gómez qui deixa la banda i en el seu lloc entra Faboi Vázquez (bateria). El moment coincideix en la filmació del videoclip del primer single de l'àlbum, 'ALL THE PRETTY THINGS' (febrer 2018).

COMISSI festes pedreguer

Biografies



IN VIVO:

El grup músic-vocal més rellevant del moment. La Lírica i el Pop es fusionen en perfecta harmonia i el seu resultat un show únic i inigualable en la seua categoria. Quatre grans veus al més alt nivell, units per a oferir-los un concert increïble.



CRAZY ZOO:

L'animació més SALVATGE i divertida del moment. Ells s'encarregaran de posar "potes enlaire" al poble sencer, barrejant molts estils musicals i llançant multitud de regals. Esteu preparats per a endinsar-vos en la més profunda selva?



LA MUNDIAL:

L'orquestra show més potent de tota la geografia espanyola. Durant més de 4 hores d'espectacle, ofereix un amplíssim repertori de música de ball, rock, pop i disco, fent gaudir al públic de totes les edats. Formada per 17 joves artistes, amb molta energia i talent. La Mundial no deixa indiferent a ningú.



LA TRIBU:

Després de 20 anys de vida, aquesta orquestra ha mantingut sempre el mateix esperit rocker, amb un repertori dirigit al públic jove i no tan jove, caracteritzat per un toc molt personal en totes i cadascuna de les seues cançons. Considerat un dels grups més importants de versions en el nostre país, és a dia d'avui el grup-orquestra més capdavanter.



LA VALENCIA:

L'orquestra València va nàixer fa 30 anys amb l'orgull de portar a tots els racons del país el nom de la seua ciutat de procedència. Són molts anys de reeixits concerts els que porta, on s'han oferit sempre, al costat d'un gran espectacle, els temes més capdavanter del moment, acompanyats d'un enganxe amb el públic inigualable. El seu èxit s'ha basat en la permanent adaptació als grans canvis, tant a nivell musical com a tècnic, portant sempre un muntatge espectacular i un so excel·lent.



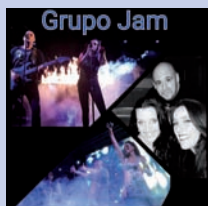
LA PATO:

L'orquestra reina de la música en valencià de tota la Comunitat Valenciana torna una vegada més... Són molts anys ja repartint festa allà on van. A dia d'avui, és una institució musical, per açò es proposen mantenir l'esperit jove i festiu en cadascuna de les seues actuacions.



TUMBALEA REVOLUTION:

Tumbalea és una comunitat de gent jove, la qual s'ha convertit en l'agència de viatges capdavanter en oci jove a nivell nacional. Tota la seua experiència l'han volgut traslladar a la qual és una de les festes del moment, en la qual faran partícipe a tot públic, hauran multitud de regals, marxandatge oficial de la marca, mascotes i moltes més sorpreses...



GRUP JAM:

Amb una experiència de 12 anys, tres persones componen el grup, que cada temporada aporta innovació a l'espectacle de les petites formacions. Aquest grup compta amb un ampli repertori per a cobrir tots els gustos musicals, així com el millor muntatge de la seua lliga, amb una pantalla d'alta resolució.



GIN LEMON,S

El grup local actuarà per primera vegada en el concert del pati del col·legi el Alfàs. Mostrant el seu nou directe i presentant el seu últim single i videoclip Colors avançament del que serà el seu pròxim treball que veurà la llum a la fi de 2018 principis de 2019. El seu nou single ens recorden que totes les persones són iguals que ens convertim en éssers de mil colors, per a totes i tots, les mateixes alegries, llibertats i oportunitats.



ASSEKES

Després de més de cinquanta concerts arreu del País Valencià i el principat amb Un nou camí dalt d'escenaris com el Festivern, Feslloch i Aplec dels ports, Assekés torna de nou amb VOLAR. Single que trenca el paró creacional dels de La Ribera, trencant completament amb el que havien presentat fins al moment i que barreja noves sonoritats amb guitarres, veus saturades, gran predomini de sintetitzadors i bateries experimentals. Rock i synth-pop acompanyat amb una línia de veu pròxima al rap alternatiu amb influències del Pop internacional. El senzill compta amb una preproducció realitzada per Tristan Esparza, la producció i enregistrament de Mark Dasousa als estudis Atomic i un videoclip gravat, dirigit i produït per Vicent Sanguinelli.



TREMENDA JAURÍA

Es un col·lectiu madrileny de caràcter DIY que s'autogestiona tots els elements necessaris per la seva activitat artística i contestatària, des de la música fins els videoclips o el merchandising. Parlar de Tremenda Jauría és parlar de la lluita, també musical, per un Madrid (i un món) on mereixi la pena viure, i la Tremenda ho tenen clar: si no es pot ballar, no és la nostra revolució! El grup aposta per la música electrònica, fortament influenciades per tendències llatines com la cúmbia o el reggaeton, entre altres músiques urbanes com la #BassMusic, el moombahton o el dembow amb una actitud 100% punk.



AUXILI

La reggae band ontinyentina Auxili presenta aquest 2018 el seu tercer llarga durada 'Tresors', després d'una imparable i meteòrica projecció que el jove octet valencià encetà el 2014 amb el seu primer disc 'Dolç Atac' i que van reblar amb l'edició de 'Instants cremant' (Propaganda pel fet! 2016). Les claus per entendre l'exitós fenomen d'Auxili les trobem en la seva excel·lent destresa instrumental i la innata capacitat de connectar facturant hits rodons amb el reggae com a gènere i principal font d'inspiració, picades d'ullet a l'ska, el ragga i el rap incloses. L'escenari és, a més, el seu medi natural i Auxili no s'arrosen davant els quilòmetres ni les multituds: durant el 2015, 2016 i 2017, amb més de 150 concerts, el grup acumula ja experiències memorables a festivals d'altura com el ViñaRock, Rototom Sunsplash, MareaRock o l'Acampada Jove actuacions sonades a dotzenes de capitals catalanes i estatals i incursions internacionals a països com Itàlia.



ESCOLA MUNICIPAL D'ESCACS DE PEDREGUER

Si un escaquista valencià mereix un lloc destacat a l'hora d'escriure la història d'aquest esport dins del País Valencià, sense dubte aquest és el Mestre Internacional Carlos García Fernández. Aquest fenomen dels escacs, atesora quatre títols autonòmics absoluts, innumerables campionats internacionals, títols per equips en la màxima categoria, com ningú més ho ha fet. A més a més és Entrenador Nacional d'escacs.

En l'última edició del Campionat d'Espanya de Veterans, va aconseguir acabar en un meritable cinquè lloc, per davant de molts altres jugadors amb ratings internacionals forts, així com de titulats com ell. Si voleu gaudir d'una excel·lent oportunitat de jugar contra un fora de sèrie, no podeu faltar a la partida simultània que oferirà, de la mà de la Comissió de Festes de Pedreguer i de l'Escola Municipal d'Escacs de Pedreguer, sense que per a tal menester importe la vostra edat o el vostre nivell de joc.

No falteu, esteu tots convidats.





PASSIÓ PELS BOUS

Desde aquest xicotet escrit volem donar les gràcies a la Comissió de festes 2018 per comptar amb la nostra Associació per omplir les festes de Pedreguer. Al igual que va fer la comissió de l'any passat, els "festers" d'aquest 2018 també ens han brindat l'oportunitat d'organitzar tot un dia de festes, l'anomenat DIA DEL BOU.

Per als membres de l'Associació es un privilegi poder tenir aquesta responsabilitat de deixar el nom de Pedreguer ben alt, ja que, ningú està més interessat que nosaltres en que el "dia del bou" de Pedreguer siga un referent a la comarca i, per que no, a la Comunitat Valenciana.

Voldriem assenyalar desde aquest escrit, que al igual que va passar en el nostre poble, en altres de la Comunitat Valenciana es van fer "referendums" per vore l'opinió del poble al voltant del tema taurí. Doncs, el 24 d'Abril de 2018, va apareixer una sentència judicial del Jutjat de lo Contencios-Administratiu nº10 de Valencia on descriu el referéndum fet a Xirivella com "**consulta alega que no tiene efecto jurídico alguno y que no puede estimarse ni válida, ni vinculante**", és a dir, un cas prou similar al que tenim a Pedreguer. Aleshores, s'ha demostrat que les consultes fetes són alegals i el que creiem és que deuria ser el responsable del ajuntament en torn el que decidirà si es fa o no un acte taurí programat per una comissió.

Per últim, agrair a tots els col.laboradors, patrocinadors i gent anònima que ens ajuda durant l'any i que ha participat en la el.laboració de la programació del dia del bou.

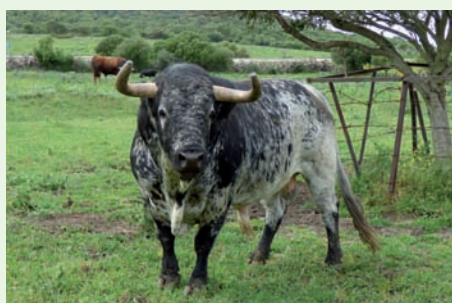
Bones festes i que vixca el bou.



53 G4 ALCOTAN negro



57 G-3 INTERESADO,
mulato chorreado, bragado



62 G4 BATICOLA, burraco



24 G4 AFAMADITO, castaño



BEN TROBATS A LES FESTES DE JULIOL 2018:

Segons l'Acadèmia Valenciana de la Llengua diu què la cordà (cordada) es:

1. Rastre de coets subjectes a una corda que va penjada de banda a banda de carrer, i que fan esclatar un darrere l'altre.
2. Manifestació pirotècnica consistent a disparar o llançar una gran quantitat de coets dins d'un recinte delimitat generalment per un carrer o una plaça, durant un temps determinat.

La CORDÀ de Pedreguer podem dir que es un patrimoni cultural del poble de Pedreguer, ja que a través dels segles, continua realitzant-se fins ara.

La CORDÀ és un sentiment, una passió, on el coeter i l'espectador ho expressa només mirant el rostre de la gent, el rostre de la satisfacció de ser participatiu en aquest ritual, que es la CORDÀ.

Hem assistit al simposi de "Focs festius de la mediterrànea, els sons del foc" a Gandia, on estaven representats tota la gent relacionada amb la pirotècnica festiva, Correfocs, ball de diables, fallers, associacions coeteres, etc. En aquest simposi es va quedar clar què la CORDÀ passa de ser un espectacle a un RITUAL.

Es un ritual, perquè recordem, la CORDÀ NAIX DEL POBLE, després de ser expulsades fora de les catedrals, el poble ho agafa com a seu aquest ritual, el ritual de portar el foc, repartir el foc a la gent.

Aquest any, la comissió de festes 2018, ens complau amb un canvi d'horari molt celebrat per tots nosaltres, celebrar el ritual de la CORDÀ una hora abans i de poder fer una cordà infantil. Tot un repte per a nosaltres i per a la comissió.

No pararem d'insistir de que la CORDÀ es celebre en un horari més accessible per a tota la gent, i que més gent pugui gaudir d'aquest ritual





Ja tenim les nostres festes ací. Vos desitgem que gaudiu amb l'excel·lent programació que han fet possible la nostra comissió de festes i per suposat s'obliden de les obligacions i deures en aquesta setmana d'esplai i festa.

Seguidament detallem els ingressos recaptats de 2017.

Teatre	5.015,00 €
Postulació dia de Sant Bonaventura	4.945,11 €
Rastro del dia 30 de Juliol	517,60 €
Fira del Comerç del dia 15 d'Octubre	159,40 €
Loteria de Nadal 2017	2.452,00 €

Gràcies a totes les persones de Pedreguer i comarca per les vostres col·laboracions.

Podem sentir-nos ben orgullosos i orgullosos de pertànyer a uns pobles, en definitiva a una societat sempre solidaria. Bones festes!

JUNTA GESTORA LLUITA CONTRA EL CÀNCER

FOTOS DEL RECORD



UN DIA DE FESTES ANYS 50



FESTES 1957



FESTES 1960



FESTES 1965



CARROSSES FESTES 1966



FESTES 1967



CARROSSES FESTES 1967



BODA ANTONIO I LOLITA A FESTES ANY 1968



Boda Antonio i Lolita festes any 1968



Carroses festes 1973



Festerets 1973



Festes 1971 aprox.



Ofrena Sant Bonaventura, festes 1973



Festes 1975



**Claudio-Pilar-Maria-Alberto
1er premi Disfresses Festes 1977**



Comissio i festeres any 1977



Carroses festes 1976 aprox



Festes 1977



Dia dels casats festes 1978



Dia dels casats festes 1978



Dia dels casats festes 1978



Carrosses festes 1980



Disfresses dia dels Xiquets
Festes 1978



Festes 1979



Festes 1981



Festeres 1980



Carrosses festes 1983



Ral.li humoristic festes 1983



Dia de les quintades 1984



Entra de la Murta festes 1984



Presentacio de les festeres any 1984



Quinta 55 festes 1984



Quinta 56 festes 1984



Quintes'85 Carrosses festes 1985



DIA SANT BONAVENTURA 1984



DIA SANT BONAVENTURA 1985



Quintà 85 any 1985



CARROSSES FESTES 1990



RALLI HUMORISTIC FESTES 1990



UN DIA DE FESTES 1994



CARROSSES FESTES 1988



NIT PRESENTACIO FESTES 1996



COMISSIO DE FESTES 1998



DIA DE PAELLES FESTES 2004



PRESENTACIÒ DELS FESTERS ANY 1999



DIA DEL PREGO FESTES 1999



CARROSSES FESTES 2005

FESTES 2001 QUINTA 2018



Col·laboracions Literàries

- 60 Poemes - *CEIP l'Alfàs*
- 66 Poemes - *CEIP Trinquet*
- 69 Fotografia AFAP
- 70 Les Dones Valencianes Baixmedievals:
quatre pinzellades - **Blai Server**
- 72 Breus pinzellades sobre la Parròquia de
"La Santa Creu" - **Albert S. García Carrió.**
- 74 25 Anys Fent Música - **Merche Femenia.**
- 75 Contracultura, Híppies i el Maig del 1968
Àngel Enric Martí i Vives
- 76 Esport i Turisme, un Camí Compartit
Miguel A. Noguera Artigues
- 77 Poemes - **Salomé Buigues Ferrer**
- 78 Entrevista a Pep l' Esquerré
Eugeni-Adolf Monjo Pasqual
- 79 Poemes - **Ana Maria Giner**
- 80 L'ensenyament Primari a Pedreguer als anys 60
F. Josep Noguera i Fornés
- 82 La Dictadura de los Padres
Salvador Ginestar Samper
- 83 Dedicado para la Banda de Música de Pedreguer
Rosa Cantó Ferrer
- 84 La Destrucción de la II República
J. Ramón Riera Martí
- 85 Poemes
Josep Dkaidek Pedrós
Paquibel Server Pérez
- 86 Sobre el Cinema, els Cinemes de Pedreguer
i un Mite dels Anys 30 - **Josep M^e Costa**
- 87 Programes de Festes de Pedreguer de 1990
fins 2017 - **Antònia Server**
- 88 Records de la Infància dels Anys 80
Juan Francisco Morell i Peris

Vientecillo del Mar
Vicenta Noguera Vives

ACRÒSTICS

(Alumnat de 6è A i 6è B CEIP L'Alfàs)

A mi les paraules boniques m'encisen
M'entretinc amb persones amables, amistoses
Entenc que sols vull fer el bé
Roses com el color del cor
I somnis plens de tu
Camine, córrer, bategue fort
A casa estem, segurs tu i jo.

A la vora del cel blau
Resplendia l'ànec Tau
No parlava sinó que estimava
Arrasava de bellesa
Un dia ple de tendresa.

Aquí en el cielo todos somos lobos
Ya ni hablamos si no amamos
Ahora y después todo amor, somos amorosos.

Comença la pasqua
L'escola s'acaba
Ariba la mona
Unica i "molona"
Dia a dia arriba l'alegria
Inspira amb empatia
Amb molta simpatia.

Deus que animen el cor de les persones
Amor que no s'acaba mai
Neu de color blanc com els núvols
Il·lusió de cantar, il·lusió de viure.

D'estiu tot el món viu
I somriu al riu
El nadal és pel pardal
Gran i gegant
Octubre és per al caragol.

Els estels brillen com la llum
Naden com un peix al cel
Riuen com el sol
Immensament vestits de groc
Quatre-cents mil brillen durant la nit
Usen el somriure per il·luminar
Els estels dormen, condueixen els núvols.

Fareu un globus de paper,
Estirareu el fil del romer,
L'ajudareu a trobar l'amiga,
I jugareu amb la seua cosina.
Xai vindrà i ens ajudarà.

Gavines que van pel cel
Unes que mengen arròs
I altres que mengen blat
Llueixen un gran plomatge
Llueixen un bonic bec
Estimen a les persones
Meravellosament amb amor i amistat.

He cantat a la mar
Amb l'ànima oberta
Naus d'amor m'acompanyen
Aus serenes m'acaronen
Nius de somnis us regale.

Imaginar és somiar.
Ballar és actuar.
Ama a la gent que et cuida.
I fes feliç al que hi siga.

Igual sóc jo que tu
Som els dos bons amics
Sabem que som sincers
Amb tu tot és més fàcil
Marroquí, espanyol, francès ...és el mateix.

Jakub to moje imie
Auto to mój ulubiony pojazd
Ksiazka to moja ulubiona rzecz
Ui to niebezpieczna rzecz
Babcia jest w mojej rodzinie

Junts som un bon equip
Odiem que ens insulten
Som un grup d'amics
Ens estimem i superem

Juguem tots els amics
Units per sempre estem
Amb amistat, amb lleialtat
No deixem mai a ningú marginat
Volem, juguem, compartim
I ens estimem... ens estimem molt.

Kilómetros cuadrados no es para tanto
A cambio de tenerte y que estés a mi lado
Recolectando amor contigo no me canso
Estaré feliz si te quedas a mi lado
No te olvides de mí, yo estaré junto a ti.

Les xiquetes juguen a les cometes
Els xiquets juguen als carrets
Ai futbol pares i mares
Ningú a les cartes
Diumenge per fi
Romandrem tots junts
Oblidarem les rutines.

Mastega xicle de qualsevol sabor: llimó, maduixa o mantega
Arreplega el que queda pels demés
Rellotges cap a l'esquerra menysprea
Investiga sobre les emocions
Afecte, felicitat, però l'amor és el millor.

Mirad como rien
Immensamente felices
Cae la alegría del cielo
Azul, brillante y sumergible
Emocionadamente sonrisas grandes y brillantes
Las que pueden causar todos los pequeños, grandes y gigantes
Amor es lo que siente mi corazón.

HAIKUS (3r B CEIP I'Alfàs)

Nada en el mar
Azul claro y bello
Da las gracias a la vida
Alegría y amor regala con el corazón.

No estaràs mai sol.
Un amic o amiga sempre estarà amb tu.
Riuràs i et divertiràs però sols si és un amic de veritat.
Imaginaràs i somiaràs amb ell coses impressionants.
Amistat és única i essencial, gaudeix-la si és de veritat, és impressionant.

Roses Are red violins are blue i need to think and so do you
All fairy story have been told now there being sold
Fairs story have been for to long now there all gone
All that they have done for fun
Easter is coming
Let it be told

Recol·lectar confiança és l'important
O de tu no es fiaran
Batre alegria, penes i amor
Escollir els teus amics
Recercant el millor
Trobant-lo i estimant-lo.

Vestidos amarillos con flores de jardín,
Estimados pajaritos que no paran de reír.
Recordad los colores del hechizo del corazón,
Armado y alumbrado con mucha pasión.

Xilófono, dulce suena pero sin pena
Ideas flotan mientras tocan,
Alegría y amor siento en mi corazón
Oraciones expresan mis emociones.

CAPVESPRE
 El sol acarona l'aigua.
 La vesprada acaba.
 L'aigua s'adorm.

Can ten els ocells.
 Finestres obertes.
 Creixen les plantes.

Fulles d'aventures.
 Diversió i emocions.
 Món de somnis i pensaments.

Eloi Fornés Ballester 6é B CEIP I'Alfàs

ESCOLTA A LA MARE!

Això era una xiqueta que es deia Marta. Marta era molt alegre i divertida, sempre havia gaudit jugant amb les seues amigues i amics. Però des de feia algun temps no s'ajuntava amb els companys i es passava el dia jugant amb el mòbil. Quan era dia de festa, Marta també es passava tot el sant dia jugant amb el mòbil.

La mare de Marta, Carolina, li deia:

- Marta, no pots passar tantes hores mirant la pantalla del mòbil, començaràs a veure-ho tot borrós i tindran que ficar-te ulleres.

Però Marta no feia cas i seguia igual. Passaren uns dies i Marta seguia igual, ja no veia quasi mai als seus companys, estava a tota hora jugant amb el mòbil i a poc a poc va començar a veure un poc borrós. Passaven els dies i ja quasi no podia veure la pantalla, tot se li enterbolia. Va començar a preocupar-se i li ho va contar a sa mare.

La seua mare va concertar immediatament una cita amb l'oftalmòleg i al dia següent van anar les dues a la consulta. El metge la va examinar i va dir que necessitava urgentment unes ulleres. Unes ulleres un poc especials, amb uns vidres molt grossos.

Al cap d'una setmana, Marta ja tenia les seues ulleres, tenien uns vidres tan grossos que no se li veien els ulls, estava tan estranya que no pareixia ella, ni tan sols sa mare la reconeixia. Quan va anar al col·legi les seues amigues no la coneixien, i Marta estava molt trista i penedida de no haver-li fet cas a sa mare.

Un dia Carolina havia fet putxero per a dinar, ben carregadet de carlota. A Marta no li agradaven les verdures. Però sa mare li va dir:

- Filla, si menjares molta carlota, potser veuries millor perquè diuen que la carlota fa recuperar la vista.

A Marta no li agradava gens la carlota però ara tenia que fer-li cas a sa mare. Va començar menjant-ne un poquet cada dia fins que es va acostumar al sabor i pareixia que cada vegada li agradava un poc més. Així que cada dia es menjava un bon plat de carlota cuinada de totes les classes i fins i tot per a les postres.

Passaven els dies i Marta continuava menjant carlota a diari i notava una gran milloria. Ara a penes passava una xicoteta estona jugant amb el mòbil, el seus ulls no li permetien dedicar-li més temps. En canvi va descobrir que amb els companys ho passava millor.

Va arribar un dia en el que Marta ja veia bé del tot i van tornar a la consulta de l'oftalmòleg. Ell li va dir que ja no necessitava les ulleres i Marta es va posar supercontenta. A l'arribar a casa li va dir a sa mare que havia après una lliçó molt important, havia après que les pantalles fan que la vista falle i que d'ara endavant sempre escoltaria el que li deia la mare. Carolina la va abraçar i van viure felices.

Carme Castelló Costa 6è B CEIP l'Alfàs

L' ARBRE DE LES TRES FULLES

Això era i no era un savi molt vell, durant tota la seua vida havia guardat un secret que li va contar a la seua néta Mia. Però abans de revelar-vos el secret he de presentar-vos a Mia.

Mia era una xiqueta molt trista, veia el món de color gris. Els seus companys li feien assetjament per ser baixeta i tímida.

L'avi estava en greu estat a l'hospital, però va poder traure forces per contar-li a Mia el seu secret. Es tractava de l'existència d'un arbre, un arbre molt especial perquè sols tenia tres fulles: felicitat, alegria i constància.

- Això és el que tu necessites!!- va dir l'avi.

De sobte, començà a "pitir" un aparell, tot seguit va entrar la infermera i Mia va haver d'eixir de l'habitació. El dia següent l'avi va morir.

Mia, tota trista acudí a l'escola i els de sempre li van pegar i li van dir:

-Que passa?... Estàs trista perquè el teu aviet ha mort? Rient-se.

Mia amb homenatge al seu avi va decidir anar a buscar l'arbre de tres fulles. Va preguntar a dones, a homes, a avis, a àvies, a xiquets i a xiquetes però no el va trobar.

Pensant-ho i repensant-ho, va creure que seria al bosc de Telan on podria trobar l'arbre, ja que és el més amagat del poble.

Així és que es decidí i va anar a buscar-lo. Després de recórrer gran part del bosc, allí en mig d'una clariana estava, exactament com li havia contat el iaio, semblava un arbre vell, era molt gran i com estaven els dos sols encetaren la conversa.

-Així què tu eres Mia? - va dir l'arbre.

-Sí – va contestar Mia sorpresa.

-Crec que em necessites- digué l'arbre.

-Sí, jo també ho crec, però com és que parles? Com et dius?- afegí Mia bocabadada.

-Sóc especial i màgic, em diuen Telan com aquest bosc. Crec que necessites les tres últimes fulles que em queden?... Vine demà. -respongué Telan

-Cóm? És impossible, et quedaries sense fulles.

-Sóc vell i faig el que siga per fer-te feliç, adéu Mia!.

Mia se'n va anar. Al dia següent a l'escola els companys es burlaren d'ella perquè tenia un granet a la cara. Mia seguia trista pel seu avi, va pensar en Telan i va decidir anar a contar-li-ho.

Telan va dir:

-Crec que necessites la fulla de l'alegria, perquè malgrat el que li ha passat al teu avi mereixes ser una xiqueta alegre .

Moments després va caure la fulla de l'alegria.

-Val, et faré cas- respongué Mia.

L'endemà no va passar res a l'escola, però els seus pares estaven discutint molt acalorats i a Mia no li agradava gens i es va posar molt trista. Per segona vegada va acudir a Telan.

-Avui necessites la fulla de la felicitat. La teua mare i el teu pare tenen necessitat de dialogar i d'estar més junt , segur que pots convèncer-los.-va dir Telan.

Al següent dia tot va anar bé, a l'escola els companys es portaven millor amb ella i per tant estava alegre. En casa els pares estaven més feliços. Però Mia va decidir tornar a veure a Telan per a donar-li les gràcies. Telan es va alegrar molt i li va dir:

-Has demostrat ser una xiqueta valenta, tenaç i agraïda. Ara vaig a donar-te la fulla de la constància per a que continues així i recorda que a més a més has de ser alegre, feliç i constant.

Maria Buigues Llobell 6è A CEIP l'Alfàs

L'AMOR NO DESITJAT

Encara recorde els meus passos cap a l'altar i quan aquell monstre ens interrompé. Una vegada, jo Joana, em vaig enamorar d'algú poc aconsellable, ell era l'Albert.

Estaven els dos junts passejant per la platja, a penes els nostres peus descalçats acaronaven l'aigua. Les nostres mans agafades em deixaven sentir la seua sang córrer... freda, molt freda...això era normal?- em preguntava.

Quan em presentà els seus pares, l'Albert s'interessà per la meua impressió, jo vaig contestar-li un munt de paraules afalagadores, però si us he de ser sincera tenien una pinta estranya, estaven acolorits i tenien cara de pocs amics.

De sobte, a sobre nostre, passà una estrella fugaç i jo, il·lusionada, vaig demanar el meu desig ... vaig demanar amor vertader encara que ell , crec que no. L'Albert sense més, s'agenollà i em tragué un preciós anell d'or, jo com a innocent que era, respongué a la seua proposta que sí, mil vegades, com la millor pel·lícula romàntica.

El gran dia estava a punt d'arribar, el 99 d'Antsebre de 19.044. Vaig trobar el vestit més esplèndid per a l'ocasió i els tacons més alts i elegants però el malson no em permetia dormir.

Les meues amigues em vingueren a arreglar. Adela m'ajustà el vestit, Adèlia com no, em preparà un maquillatge increïble i Adelaida em ficà el diamant més gran als meus cabells daurats.

Sonaren els carruatges i arribaren els cavalls verdicarnosos, uns éssers verds amb forma humana i ullals ben esmolats. Jo , de camí cap a l'altar... a poc a poc, actuant com si fóra la millor actriu representant el paper de reina. El rector recità el diàleg de noces tan ben assajat. Arribà l'hora de respondre la pregunta màgica:

-Joana, desitges a l'Albert com a espòs?

La sala retornava la veu del rector i jo amb veu tèbia i innocent preparava el meu sí... però de sobte ens visità de nou l'estrella fugaç que descarregà un raig sobre l'Albert i el convertí en una cosa espantosa. Sentí com un verdicarnós m'acaronava els llavis. Jo espordida em vaig separar bruscament.

Aquella bèstia em demanava acceptació, eixe era el preu de l'amor. Jo, sufocada, vaig tornar a respirar fins que em vaig adonar que l'Albert era el de sempre. Mentre em qüestionava els meus dubtes, l'Albert desaparegué, al seu lloc només es trobaren un munt de cendres. Ara, als meus noranta-nou anys, continue compartint la vida amb les meues amigues i amb els meus amics. De tant en tant, gaudeix de bons records familiars.

Doncs, la vida és plena de sorpreses, no te'n refies o acabaràs en un malson!

Vera Miralles Serrano 6è A CEIP l'Alfàs

UN MÓN DIFERENT

Al planeta Terris vivia Blauma; una xica de cabells llargs i blaus com el cel. Tenia una mirada càlida i unes piguetes que li dibuixaven una mirada graciosa i espontània.

Blauma , era una gran estudiosa de Biologia i sempre estava preocupada pel seu entorn. Era propietària de la granja més gran de la Via Làctia, anomenada "Anigua". Allí vivien moltíssimes espècies d'animals: monos de sis potes, elefants de color taronja, gats rojos, granotes voladores, cavalls de foc, gossos verds...

A Blauma li encantava tancar-se al seu laboratori, hores i hores, minuts i minuts, segons i segons. Allí inventava nous projectes: màquines, ferramentes de tota mena. La seua mirada estava posada sempre sobre el medi ambient. Tenir especial cura de la natura era el seu objectiu principal i inventava cada dia tot tipus d'aparells ben estranys, com ara , "l'Expulfantel" que era una espècie de bomba que expulsava aire als elefants, o bé "els Canortalf" que eren uns auriculars per a les plantes que permetien cantar a les flors . També creava líquids especials que transformaven els sons dels colibrís en sons de violí o els corns dels rinoceronts en flautes de pa...a Blauma mai se li acabaven les idees.

Un bon dia s'abocà al balcó de la seua casa i quasi caigué desplomada. Des d'allí observà que el planeta anava enfosquit-se, apagant-se. Encara que molt nerviosa, Blauma es posà mans a l'obra i al seu laboratori creà la poció màgica. Col·locà a un got: quatre gotes d'aigua, colorant roig i un poc de líquid reductor. De seguida ho vessà a la terra fèrtil de la seua granja, però tot i que era una terra de primera, la poció no semblava reaccionar. Blauma s'adonà que havia comés una errada, per tant canvià el líquid reductor per líquid expansiu i afegí unes llavors de plantes ecològiques per reforçar la barreja.

Blauma vessà la nova poció i observà com creixia un arbust enorme que de sobte anava omplint-se de flors. Com que la massa gris del cel estava plena de fum contaminant, cridà als elefants que amb els "Expulfantels" anaven aclarint l'aire fins que els rajos de sol aconseguiren arribar a les flors. Aquestes aspiraren l'energia de la llum i la transportaren per les arrels fins a la seua granja. El cel de nou s'enlluminà i tot el planeta somrigué. Tots i cadascun dels animals de la granja la van ajudar i amb la col·lecció d'invents de Blauma celebraren una gran festa ecològica.

Blauma ha servit de model a molts humans que copiant el seu estil de vida, s'ocupen cada dia de la cura del nostre planeta. Doncs cal fer tot el possible per mantenir el món sa i net.

Alumnat de 2n B CEIP L'Alfàs

TOTS PODEM VIURE EN HARMONIA

Era una vegada un planeta on vivien uns éssers estranys que es barallaven moltíssim i van demanar ajuda a un vell savi.

Aquest planeta s'anomenava Planeta de l'Amistat, però allí sols hi havia disputes, baralles, lluites..., tot el contrari de ser amics i ajudar-se uns als altres. L'alcalde i el jutge es passaven els dies intentant posar pau als bregots i les disputes dels seus veïns, un amic va aconsellar l'Alcalde que demanara ajuda al Vell Savi del planeta veí.

Un bon dia, al cap vespre, aparegué un vehicle mai vist donant voltes pel planeta, era un "teletransportador" que conduïa el Vell Savi. Tots els habitants quedaren bocabadats en veure el que passava, al mig de la plaça, aterrà aquella nau estranya, s'obrí la porta i baixà un home baixet, barbut i vell amb un pardal al muscle.

L'Alcalde el va rebre molt content, el va convidar a passar uns dies a casa seva.

El Vell Savi, després d'explorar aquell planeta, va acceptar la invitació, i decidí quedar-se a viure un temps.

Cada matí després de desdejunar, anava a passejar pels voltants del poble, pujava una petita muntanya i des del cim observava els habitants i anava prenent notes en el seu quadern.

Passats uns dies, el Vell Savi va convocar tots els habitants del poble per que acudiren a la plaça i es dirigí al poble dient: -Estimats veïns i veïnes, he observat que passeu els dies discutint i lluitant, no ajudeu si algú us ho demana, tampoc es deixeu ni compartiu les eines del camp.... he pensat una possible solució, si em doneu permís, el meu ajudant supervolador, el pardal Pica-soques, anirà en busca de la fada Perdiu, experta en agermanaments de pobles tranquils, solidaris i on reina la pau i l'harmonia entre tots els habitants.

Després de pensar-ho una estona, van començar alguns hòmens a dir que seria una bona idea i cada vegada anaven afegint-se més i més dient en forta veu tots junts:

-Estem d'acord, estem d'acord, pensem que és una bona idea anar a buscar la fada Perdiu.

Pica-soques s'enlairà per anar a buscar a la senyora Perdiu, passades dues setmanes, arribaren al Planeta de l'Amistat.

El Vell Savi i Pica-soques van informar a la senyora Perdiu del que ocorria al Planeta.

L'endemà, després d'esmorzar, la Perdiu els va acompanyar a fer la passejada que feien de costum, per la vesprada, tornaren a convocar una assemblea on acudiren tots els veïns i veïnes del planeta.

La fada Perdiu començà a parlar.

Estimats amics:

El vostre planeta té un nom preciós però vosaltres feu tot el contrari i sembla què no poseu en pràctica l'amistat. Si voleu que us ajude tenim que consensuar unes normes; tots aneu a intentar complir-les i així tornareu a ser un planeta on els habitants visquen en harmonia.

1. COLABORAR I AJUDAR-SE EN LES FEINES DEL CAMP.
2. PARLAR SENSE ALÇAR LA VEU, DONAR LES GRÀCIES, DIR PER FAVOR...
3. QUAN ES REUNIXEN, QUI VULLGA PARLAR, EL BRAÇ HAURÀ D'ALÇAR
4. ESCOLTAR AL VEÍ QUE TÉ EL TORN DE PARAULA.

Cada dia que passava els habitants anaven millorant i van aprendre a col·laborar, dialogar, ajudar-se i respectar-se entre ells. Cada vegada s'ajudaven més els uns als altres, tant si es trobaven a l'escola com si estaven al camp o a la feina.

Poc a poc el planeta va tornar a ser un lloc on tots vivien contents i amb molta harmonia i mai més van posar en pràctica la violència o les disputes, van aprendre a dialogar i escoltar-se uns a altres sense necessitat de donar crits ni discutir.

Agraïts per l'ajuda de la fada, del Vell Savi i el seu pardal Pica-soques, entre tots els hòmens del Planeta els van construir una casa perquè quedaren a viure per sempre en eixe Planeta tan bonic que gràcies a la seva saviesa, havien aconseguit canviar amb l'ajuda de tots tres i el compromís de tot el planeta..

I... fins ací el nostre conte de l'amistat ha arribat, esperem que us haja agradat !.

artistes del CEIP L'ALFÀS

4 i 5 anys

NATALIA



AITANA



DESIRE



RAHRA



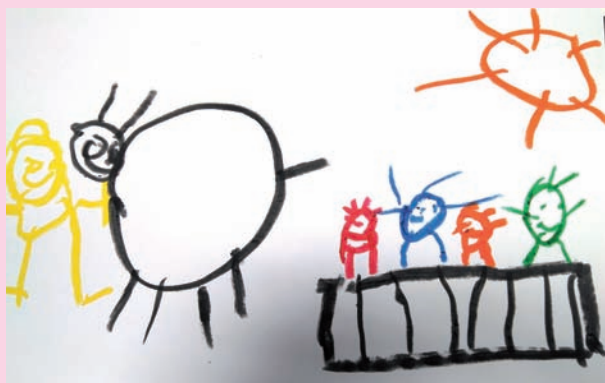
VICENT



IRAMA



ALEJANDRO



ISSABEL.LA



PAU.C



ENRIC



CEIP Trinquet

FESTES DE BOUS!

Els festers i les festeres
organitzen les festes
i la ramaderia dels Coves
ens porten els bous.
Al bou embolat
ens porta asustats
i pels xiquets
carretons xicotets.

Dani Vives Pascual
Lars Tillmanns Soler

SANT BONAVENTURA

A Sant Bonaventura bous farem,
i tots els gaudirem.

Quan acabem de sopar,
anirem a ballar.

Un dia al sopar popular
i uns altres bous per a torejar.

L'entrà de la Murta,
serà ben curta.

El dia de Sant Roc,
discomòbil al carrer Sant Roc.

El dia dels xiquets carretons veurem,
i de les colxonetes gaudirem.

Paula Ferrer Agulles
Maria Artigues Ramis

LES FESTES DE BOUS

A juliol es celebren les festes de bous.

El primer dia fan la primera entrà i solta de
vaques .

Per al dia dels xiquets i xiquetes fan una entrà
i soltà de carretons.

Són molts els dies que fan bous i la plaça i els
porxens estan plens de gent.

Vegem vaques de tots colors i moltes
ramaderies.

I així són les nostres festes de bous.

Carles Ferrer Pons ,
Mara Artés Insa .
Alfred Medina López.

FESTES DE BOUS

La gent vol torejar
i així després van a menjar.

El bou ens vol tupar
però no pot perquè està ben ocupat.

No ho podem evitar
les festes dels bous ens agraden a rabiar.

La festa no para
perquè tots tenim la nostra vara.

Tots anem ben vestits
i a més la gent està feliç,

Sofia Victoria Herghellegiu Gereu
Berta De Luca Costa

FESTES DE BOUS

Les festes de bous comencen a juliol,
i pels xiquets/es hi han festes i carretons.
Als menors de setze anys al palco deuen estar,
si no es poden denunciar.
Si eres professional, al rogle de la plaça estaràs.
Si eres quinto,
ves al bar a beure un quintet.
Per a les festes de bous,
balla, canta i corre.

Marta Miralles Sapena
Tirant Palonés Ferrer.

L' ALEGRIA DE LES FESTES !

Els festers i les festeres
disfruten molt al lluir el seu tratge
a més els xiquets i les xiquetes
ens mengen els caramels
amb molta alegria.

També els festerets i festeretes
molt contents estan
i a l'acabar les festes tots han disfrutat!
M'han agradat les festes de veritat
perque tots hem jugat!!

Iris Vegara Gavila

FESTES DE BOUS

Al mes de juliol
vorem bous amb la família
de mati, de vesprada i a la nit.

Vorem bous de molts colors i ramaderies
al mes de juliol gaudirem
amb els bous.

Dani Orts Teruel

XIQUETS I XIQUETES

A juliol comencen les festes,
els festers i les festeres
ja son majors,
i els xiquets i les xiquetes
disfruten amb els bous.
Els festers i les festeres
tiren caramels a tot arreu
i gaudeixen de valent.

Martina Portes Jover

LES FESTES DE JULIOL

Aquest mes esclatant
ens desespera
així que un nuvolet
li va al darrera,
perquè pel juliol
tothom confia
que tindrà sol segur
cada dia.
A Pedreguer
es celebren les festes
amb els festers i les festeres.
El ramader ens porta els bous
i gaudim de les seues corregudes.
El primer dia a la una del mati
ens visiten els dimonis amb un correfoc
d'allò més bonic.
El dia dels xiquets
els festerets i festeretes
ens desperten amb les bombetes.
I després ens porten a una
festa d'estiu impressionant .
Per la vesprada
fan carretons
i els xiquets i xiquetes
toregen i toregen.
Pel juliol tot és
felicitat,
per això l'estimem
de veritat.

Mariona Vidal Estrugo,
Clara Tomàs Olmos
Josep Tomàs Olmos

SANT BLAI

Per les festes de Sant Blai el bou no ha de faltar.

La casalla bé vindrà i la festa no cansarà.

El carretó heu de torejar si no vos agafarà.

Per la festa tot caldrà i la diversió estarà assegurada.

Caragols hi haurà i la sepia no faltarà.

Quan la festa s'acabarà la gent es disgustarà
però tots de l'espectacle haurem gaudit.

Claudia Martin Morant,
Manel Gómez Tomàs,
Lidia Fornés Torres

artistes del CEIP Trinquet 4 i 5 anys

THAIS



ANNA



LEO



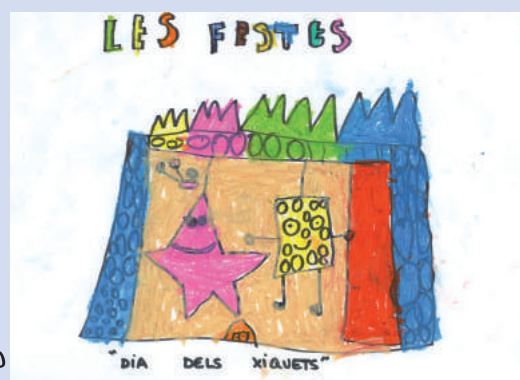
MARTINA



MANEL



CARLA.P



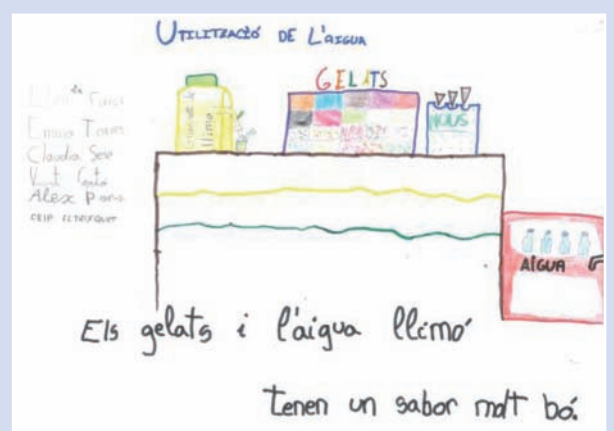
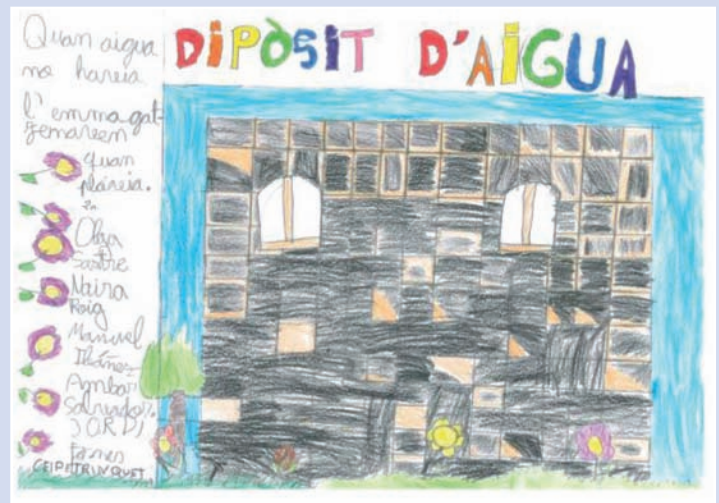
EMMA



NICO



BERTA





El 25 de maig del 1425, Bernat Marco, veí de Gandia, compareixia en la Cort del Justícia de la vila i hi presentava la següent declaració escrita:

Com a audiència d'en Bernat Marquo sia novament pervengut que vós, honrat en Jacme Dalmau, justícia de la vila de Gandia, a instància de la dona na Ysabel, muller sua, vullats e o entenats pendre aquell per rahó e causa de certs batiments e castigació per aquell feta a la dita dona na Ysabel (...), la qual presó, parlant ab honor, no podets ni devets fer de justícia, car lo dit en Bernat Marquo, segons furs e privilegis del regne e rahó natural, pot lícitament castigar la dita dona na Ysabel, muller sua, e batre aquella, com sia permés de dret al marit castigar sa muller cum sit capud ipsius et mulier non habet potestatem sui corporis sed vir et ideo ex ista causa et alias vir potest castigare suam uxorem. E com a vós, honrat justícia, conste e constar pusca la dita na Ysabel no haver membre trencat nec als sia stada batuda per ell, dit en Bernat Marquo, taliter que aquella patiat periculum sui corporis, segons que pot ésser vist ocularment. E jatsia aquella, segons se afferma, se sia clamada a vós (...), la clamor de aquella no és de tal effecte que per ço ell (...) pusca e deja ésser pres (...). Signanter, car si dita castigació que ell (...) ha feta en la persona de la dita na Ysabel (...), ha feta ab gran rahó et iure permitente, com aquella haja fetes tals coses a ell, dit en Bernat, que ço que li és stat fet e molt més li mereix, et ultra hoc lo vituperà de paraula e li dixés fort inhonestes e leges paraules (...), de què per offici marital aquell hac de castigar aquella segons hac e permés li ere e és de dret (...). Més, diu ell, dit en Bernat Marquo, que si la dita dona vol e requer seguretat d'ell, que prest fet-li aquella, segons que-s pertany de no fer-li mal o dan exceptat castigació marital en e per la forma que li és permesa de dret e justícia, la qual no li pot ni le deu ésser tolta car als no seria sinó dar inventiu o motiu a les dones de fer a sa guisa, quod non est dicendum.



Poques vegades l'historiador té la fortuna de trobar-se cara a cara amb un document com aquest –per això he volgut reproduir-lo extensament–, que condense en unes poques línies l'essència d'una realitat tan complexa i polièdrica com és la condició i la situació de la dona en l'imaginari i la societat valencianes baixmedievals. L'al·legat de Bernat Marco a favor del sotmetiment de la muller al marit en el matrimoni expressa a la perfecció l'opinió sobre la dona, el lloc d'aquesta en la societat i la seua relació amb l'home que tenien la immensa majoria dels habitants del País Valencià a la darrereria de l'edat mitjana. Una opinió fonamentada, com no és gens difícil de deduir, en uns pressupòsits absolutament patriarcals i misògins que hui qualificaríem de masculistes sense pal·liatius i rebutjaríem frontalment, però que llavors eren tinguts per normals, impregnaven fins a l'últim racó de la societat i el pensament, eren compartits per tots i cadascun dels individus, homes i dones, i en determinaven de manera decisiva les opcions vitals.

Tres aspectes sobresurten en la declaració de Marco i, per extensió, en la particular concepció de la dona que hi ha al darrere. En primer lloc, la violència. És precisament a causa d'un fet violent, una agressió o un seguit d'agressions que ell mateix va cometre contra la seua muller Isabel, que Bernat Marco ha d'acudir a la Cort del Justícia per tal de fermar de dret i demanar no ser empresonat. Efectivament, la violència fou una constant en la vida de les dones valencianes de la baixa edat mitjana, que en foren més freqüentment víctimes que no agents. Un exemple: el 26 de gener del 1321, P. Maçana, curador de Todella, una òrfena d'entre 12 i 15 anys d'edat, interposava davant de la Cort del Justícia de València un

clam contra Joan de Fanals, el qual, uns dies abans, «malament e malvada e per força jagué carnalment ab la dita Todella e arrapà a aquella flor de virginitat». La situació era especialment greu, ja que la jove havia estat recentment afermada com a serventa pel dit Maçana al mateix Joan de Fanals per un període de 5 anys. Aquest últim, per tant, degué d'aprofitar la seua superioritat sobre la jove per a abusar-ne sexualment. La resposta de la part acusada no podia ser més miserable, des de l'òptica actual, ja que argumentava la invalidesa de la denúncia, «com demanda de desflorament se dega posar al dia que alguna fembra se diu ésser forçada e desflorada» i aquella havia estat realitzada, per contra, cinc dies després dels fets. No sabem com acabà el plet, ja que no se n'ha conservat el registre processal complet, però no és difícil de suposar que la demanda degué resoldre's de manera desfavorable per a la pobra Todella. Els casos d'aquest estil que trobem en la documentació són in comptables i posen de manifest, sense massa atenuants, la difícil situació que patiren la pràctica totalitat de les dones valencianes del període

En segon lloc, destaca també l'al·lusió del mateix Marco a l'ordenament jurídic del regne de València, els Furs, però també a la raó natural, per tal de justificar la violència exercida contra la seua muller. Aquesta referència evidencia l'existència d'un marc legal i cultural, normatiu i ideològic, que legitimava la posició predominant de l'home respecte de la dona, el sotmetiment d'aquesta a aquell i la potestat masculina per disposar-ne a voluntat. Així, d'una banda, els Furs limitaven la capacitat jurídica de les dones, que en l'àmbit familiar quedaven sotmeses a la voluntat del cap de família i que havien de suportar un règim matrimonial de separació de béns significativament més beneficiós per al marit, si bé la legislació foral preveia algunes mesures –irrisòries, però– per a la seua protecció jurídica. D'altra banda, també la literatura del període, com a expressió més depurada del sistema de valors vigent, contribuï a apuntalar la posició superior i dominant de l'home respecte de la dona que hem vist expressar a Bernat Marco i que expressà també, per posar-ne només un exemple, el polígraf franciscà Francesc Eiximenis (ca. 1330-1409) en assenyalar que «per ordinació divina e per llig natural e per aprovada costuma general, la fembra deja ésser subjugada al marit».

Finalment, en tercer i darrer lloc, sobresurt també en la declaració de Marco el motiu pel qual considerava important que es mantingués la capacitat de «castigació marital» i l'estructura de dominació masculina que l'emparava, és a dir, per tal d'evitar que les dones pogueren «fer a sa guisa» o, en altres paraules, actuar lliurement, intervenir en la societat sense constrènyiments





de cap tipus. I és que, a pesar d'aquest context triplement hostil de violència social, discriminació legal i misoginia cultural, les dones valencianes dels segles XIV i XV maldaren per fer la seua. Així, algunes aconseguiren ocupar un lloc equiparable al dels seus marits al si del matrimoni gràcies al règim de germania o fraternitat, consistent en la posada en comú dels béns aportats per ambdós consorts. També sabem que exerciren un paper essencial en l'aspecte productiu: certament, en la majoria dels casos el treball femení (del qual quedaren excloses les dones de les classes més benestants, dedicades pràcticament en exclusiva a la procreació per tal d'assegurar la continuïtat del llinatge) respongué als principis de dependència i complementarietat respecte del masculí, es desenvolupà en l'àmbit domèstic i se centrà sovint en les funcions reproductives i de consum, però tot i això fou considerable el nombre de dones dedicades a un ampli ventall d'oficis i activitats, com ara la venda al detall de tota mena de productes, l'assistència sanitària, el treball de la terra, la construcció, la manufactura tèxtil o, inclús, la inversió financera, per esmentar-ne només alguns exemples.

I si és innegable que participaren de l'economia, també ho feren del poder. Sense oblidar que les dones foren sistemàticament excloses de l'exercici de càrrecs polítics, cosa que els impedí l'accés als ressorts del poder en diversos nivells, cal dir que no totes les parcel·les d'aquell quedaren fora de l'abast de les dones en els darrers segles de l'edat mitjana. Així, n'hi hagué que exerciren el poder de manera significativa i enèrgica, tot evidenciant així per als seus contemporanis la capacitat femenina per a regir àmbits diversos de la societat i, fins i tot, la societat en conjunt. Un dels col·lectius de dones que més freqüentment exerciren el poder, a més de les reines i les religioses, foren les nobles, especialment aquelles que havien quedat viudes amb fills encara menors. En morir els seus marits, aquestes dones adquiriren sovint una important capacitat de maniobra per a l'assumpció i posada en pràctica de prerrogatives normalment reservades als homes, encara que fóra de manera circumstancial, a l'espera que l'hereu assolís la majoria d'edat. En aquests casos, elles solien exercir, directament o a través de delegats, l'autoritat sobre els seus dominis, prenent decisions relacionades amb la gestió senyorial i les rendes (inclosa, per exemple, la inversió productiva), dictant preceptes o disposicions per als seus vassalls, administrant-los justícia, designant els seus oficials i representants, etc.

Un exemple d'aquesta realitat el tenim en la figura Constança Castellà, mare de Joana Escorna, una i altres estretament vinculades amb el nostre poble. Constança havia contret matrimoni el 1406 o 1407 amb Bernat Escorna, cavaller de la ciutat de València i senyor de Pedreguer, el qual havia ocupat diversos càrrecs de responsabilitat en el govern municipal del Cap i Casal, i actuaria també, més endavant, al servei d'Alfons el Vell, duc de Gandia. Foren les successives morts del seu marit i del fill primogènit d'ambdós, Galceran Escorna (que tingueren lloc entre el 1436 i el 1438, la primera, i el 1442, la segona), juntament amb el fet que els altres fills mascles, Pere i Jofre, hagueren probablement seguit la carrera eclesiàstica i que la filla, Joana, hagués renunciat als seus drets, el que situà Constança Castellà al capdavant dels destins i del patrimoni dels Escorna, a l'espera que l'hereu restant, Galceranet, fill de Galceran, assolís la majoria d'edat.

Així doncs, entre el 1442 i el 1446, any de la seua mort, Constança actuà com a senyora de Pedreguer i, de fet, així s'intitulà explícitament en alguns documents, com ara aquell en què, el 4 de març del 1443, designava el seu gendre Ausias Marc com a procurador o aquell altre, dictat el 18 de

febrer del 1446, que recollia les seues últimes voluntats. Que efectivament exercí la senyoria dels seus dominis ens ho certifiquen les diverses actuacions que realitzà com a tal i que foren consignades als registres notariais del gandienc Pere Belsa, la més eloqüent de les quals és indubtablement la que recull la cerimònia per la qual, el 5 de febrer del 1443, Constança assumí la titularitat del senyoriu, i que inclogué l'habitual jurament de fidelitat dels seus vassalls, tots ells musulmans, als quals prometé preservar els seus usos i costums, inclosa la llei islàmica amb què es regien. A aquesta cerimònia, per cert, assistí Ausias Marc, marit de Joana, en qualitat de testimoni. Un altre exemple de l'actuació de Constança el tenim en el fet que, al febrer de 1446, reconeixia a l'almirall de Pedreguer el lliurament de la quantitat pecuniària corresponent a l'arrendament anual dels drets i rendes de la senyoria; el mateix dia, diversos dels seus vassalls reconeixien haver rebut d'ella algunes sumes de diners.

Certament, el de Constança Castellà no és el cas més representatiu del poder i l'autoritat exercides per les dones de la noblesa al regne de València de la darrereria de l'edat mitjana. En efecte, n'hi hagué d'altres de més destacats, amb aristòcrates que aconseguiren una influència i una capacitat de maniobra molt més significatives. El seu interès rau no només en la seua relació amb el nostre poble, sinó també i sobretot en el fet que ens permet evidenciar que l'exercici del poder femení no es donà només al cim de l'escala nobiliària, sinó també en els seus graons mitjans i inferiors, que foren els que ocuparen els Escorna.

Per tant, a mode de conclusió, podem dir que les dones valencianes baix medievals visqueren una realitat ben difícil. Una realitat que, ja d'entrada, estigué condicionada, en detriment de les seues facultats i possibilitats, per tot un entramat jurídic i ideològic, legal i cultural, manifestament patriarcal i misogin, que les condemnava pràcticament a una minoria d'edat permanent, legitimava i emparava, en la pràctica, la violència i els abusos de tota mena que s'exercien sistemàticament contra elles, que les exclouia dels principals àmbits del poder, que tractava de mantindre-les recluses en l'àmbit domèstic i dedicades en exclusiva a les tasques reproductives..., això per esmentar només algunes de les privacions, exclusions i imposicions de què foren víctimes.

I, malgrat tot, aconseguiren, com temia Bernat Marco, «fer a sa guisa». No totes ni en tots els àmbits, és veritat, però indubtablement hi hagué dones extraordinàries que aconseguiren dir la seua, que gaudiren d'espais d'autonomia i llibertat. Dones que foren el puntal de les estructures familiars i que contribuïren al desenvolupament econòmic d'un regne en creixement. Dones que, com Constança Castellà, no només pogueren governar-se a elles mateixes, sinó que també tingueren en les seues mans els destins d'altres persones, homes, fins i tot. Dones, en definitiva, que trencaren les cotilles que tractaren d'imposar-los.

Breus pinzellades sobre la Parròquia de "La Santa Creu" de Pedreguer, Història de Pedreguer i la Devoció a Sant Bonaventura.

És lògic suposar que després de la Conquesta, hi hagués a Pedreguer un lloc de culte cristià que conviviria amb una majoria musulmana. Del que tenim constància és que existia a Pedreguer una rectoria de la Parròquia de Dénia que es va mantenir fins a 1535 en què s'ordena la fundació i erecció de la Parròquia de Pedreguer. No és fins a l'any 1544 en què La Santa Creu de Pedreguer va ser desmembrada de la de Dénia i erigida en parròquia segons va disposar la butlla papal de Paulo III. El temple parroquial que ara subsisteix, sagué originàriament una edificació gòtica de reduïdes dimensions, que sagué enderrocat per construir l'actual, de majors dimensions, construït en 1574 baix l'impuls, iniciativa i l'entusiasme Sant Joan de Ribera, Arquebisbe de València.

Els últims estudis arqueològics realitzats a l'Església i el cementeri annexe ens remeten a uns contextos bé de l'Edat Mitjana o del segle XV. La paret contigua a l'abadia ens mostra les restes més antigues de la construcció, possiblement de quan encara era la mesquita musulmana de la alqueria de Pedreguer, o bé de la primitiva església d'estil gòtic.

El temple Parroquial de la Santa Creu és, sens dubte, el monument més importants de la Vila de Pedreguer. La façana actual respon al Renaixement, concretament al Plateresc apreciant-se la influència del Manierisme. L'interior del temple respon als patrons del Barroc sobresortint la decoració que alterna les algeperies amb un refinat esgrafiats que va ser tret a la llum, després que va romandre cobert per diverses capes de calç des de 1827. Això es va aconseguir a partir de 1974 any de l'IV centenari i més recentment en 2003. Aquesta decoració està sotmesa a l'estructura i canons dels estils clàssics. És un dels millors exemples de decoració amb la tècnica d'esgrafiats (segona meitat del segle XVII - principis del s. XVIII). Els motius decoratius estan formats per grutescs de caràcter vegetal (flors, branques, fruites), animal (ocells, cànids), i éssers fantàstics.

El retaule major actual respon als patrons del classicisme, amb decoració barroca i va ser construït per Josep Francès i decorat per Xavier Ferragut magnífic dorador. Aquest retaule substitueix a un anterior, de fusta de, estil neoclàssic, construït després de la Guerra Civil de 1936, que mostrava en les obertures pintures de José García Torres. Abans de l'any 1936, presidia el presbiteri un superb retaule Barroc atribuït a Ignacio Vergara o a la seva escola, que lamentablement va ser destruït durant la Guerra. La seva magnificència es pot apreciar per la fotografia que d'ell ens ha quedat.

Cal agrair la col·laboració de Vicent Pons i Fornés, feligrès d'aquesta Parròquia, que va llegar en el seu testament una casa de la seva propietat, amb la finalitat de que es destinara el producte de la venda, per a la realització del retaule.

En la façana principal, apreciem tres cossos, la qual cosa és inusual en l'arquitectura clàssica en la Marina Alta. El primer cos, format per l'entrada a l'edifici, està compost per un arc de mig punt arquitrabat i dos pilars dòrics. Sobre la porta trobem un escut amb el calze i la forma sagrada, que és l'emblema de l'arquebisbe Joan de Ribera, promotor de la construcció. El segon cos presenta una fornícula amb la imatge de Sant Buenaventura, Patró de Pedreguer. Amb anterioritat a 1936 albergava la Santa Creu i els emblemes de la Passió, titular de la Parròquia. L'últim cos està format per una finestra emmarcada en dues mitges columnes jòniques rematades amb un frontó circular.

La façana acaba amb dues cornises entre les quals trobem dues espatlleres separades per una creu, possiblement restes d'un ús militar de l'edifici. Cap dins de les possibilitats, que l'autor de l'obra fos Joan Cambra, arquitecte de la segona meitat del segle XVI i que havia treballat també per al Patriarca Ribera i per al Marquès de Dénia en altres esglésies de la comarca (Pego, Teulada).

La planta de l'església, que respon al model contrarreformista del Concili



de Trento, és de creu llatina amb nau única i cinc capelles laterals. La nau central està coberta per una volta de canyó en el creuer. Els estils utilitzats són el corinti i el toscà. També cal destacar la Capella de la Comunió que es va començar a construir en 1775, una vegada acabada l'església. Es suposa que l'autor de la Capella és l'arquitecte de Pedreguer Antoni Gilibert, introductor i impulsor del Neoclassicisme a les terres valencianes.

A l'esquerra de l'Altar Major es troba el magnífic Orgue construït pel Mestre Orguener Gerhard Grenzing. La façana del mateix va ser dissenyada per l'Arquitecte Simon Platt. L'orgue compta amb un total de 1500 tubs sonors, 2 teclats manuals de 56 notes, i 1 teclat de pedal de 30 notes. Va ser donat a l'Església per la Fundació Server i Pérez i inaugurat a les festes patronals de 1997.

BREU HISTÒRIA DE PEDREGUER.

Pedreguer és un municipi de la Marina Alta que està situat a les falques de la Muntanya Gran (375m) integrada en el Sistema subbètic que arriba fins Xàbia. Les seves coordenades geogràfiques són: 0º, 02' 09" Est; 38º, 47', 41" Nord preses des de la torre de l'església. Té una extensió de 3033,75 Ha equivalent a 30.3 km² i està a 83 metres sobre el nivell del mar. Limita amb els termes de La Xara (Dénia), Ondara, Xaló, Llosa de Camatxo, Gata, Jesús Pobre (Dénia) Beniarbeig i Benidoleig. El gentilici és pedreguerí; la població en 2004 ascendia a 6.489 habitants i la composició de l'ajuntament després de les votades de 2003 és: 4 regidors el PSPV, que a més a més, té la batllia; 4 el PP, 2 el BLOC i 2, CAE. S'han trobat restes del paleolític superior, de les acaballes de l'Edat del Bronze i indicis de la Cultura Ibèrica i de la romanització del castellet de l'Ocaive.

Comencem a tindre'n notícies durant l'època àrab. En aquells temps hi havien diferents nuclis de població situats en les actuals partides de : Matoses, Albardanera, Benimarmut, "Perer" (l'actual Pedreguer), i d'altres; totes elles depenien del castell de l'Ocaive.

En 1244, Jaume I va conquerir aquestes terres que van passar a formar part del Regne de València. Els primers cristians que habitaren Pedreguer foren Andriolo i Albert de Flix, als qui el rei Jaume I atorgà terres, com consta al següent document: "A Andriolo i Albert de Flix, nebots de Carròs, senyor de Rebollet,



trenta joves en l'alqueria de Benimarmut, que està en el terme de l'Ocaive i si no n'hi haguessen suficients, que tinguen el que els falte en l'Alqueria anomenada Pedreguer que està en el terme de l'Ocaive." Llibre del Repartiment 18 d'Agost de 1249. Tantmateix, aquestes terres foren predominantment poblades per moriscos fins la seua expulsió en 1609, i posteriorment repoblades per gent de Mallorca. La primera documentació sobre Pedreguer és del 1249 i la tenim en el Llibre del Repartiment. La població estava repartida entre Matoses,

Albardanera i Pedreguer, el nucli urbà, com ho detalla la Carta Poble que signaren els habitants i la comtessa d'Anna el 1611. Pedreguer tenia un nucli important de població morisca en el moment de l'expulsió (1609). Els repobladors d'aquestes terres vinguèren de les Illes. Després de la seua conquesta fou propietat de Ximén Carroç qui, l'any 1249, va donar-la a Albert Flix; després passà als Roïç de Corella, als comtes d'Anna i, per últim, als de Cervelló; l'església fou ajuda de la Parròquia de Dénia fins l'any 1544 en què es va desmembrar de la de Dénia; el 1609 romangué quasi sense habitants degut a l'expulsió dels moriscos, i fou repoblada amb catalans i mallorquins; les pretensions desfeudalitzadores dels síndics de Pedreguer i altres pobles de La Marina, constituïren un dels detonants que obriren pas a la segona Germania de València, l'any 1693; moviment dirigit pel procurador del Ràfol d'Almúnia, Francesc García; sota el regnat de Felip V (1700-1724) va atorgar-se-li el títol de vila.

Tornant al segle XVII, La immigració de moriscos fugits de Granada va elevar el nombre de famílies a 214 en 1609, l'any de l'expulsió definitiva, que va deixar despoblat tot el terme. Matoses i Albardanera no tornarien a recuperar-se, mentre que Pedreguer va ser repoblada pel comte d'Anna (1611) amb famílies portades des de l'illa de Mallorca (cognoms Fornés, Costa, Simó, Carrió, etc.), que en 1646 havien ocupat 108 cases. Quasi el doble eren ja en 1713 i entorn de 400 a finals del segle XVIII. Durant el segle XIX la prosperitat econòmica (elaboració i exportació de panses, i l'artesanía del margalló) va accelerar el seu creixement demogràfic, passant de 1.621 habitants en 1787 a 5.053 en 1887. Després la crisi comercial i la plaga fil·loxèrica (1905-1910) van arruïnar la vinya i moltes famílies van haver d'emigrar a Algèria i Amèrica. El nombre d'habitants va baixar així a menys de 5.000 en 1910, i entorn d'aquesta xifra es mantindria fins a 1960 (4.607 habitants), data a partir de la qual va iniciar una lenta recuperació que en els últims anys sembla haver-se accelerat gràcies a la construcció de zones residencials i la immigració d'estrangers. En 1991 eren 5.572, mentre que en 2003 sumava ja 6.483 habitants, dels que 4.844 corresponien a Pedreguer i els altres a les urbanitzacions i partides de la Muntanya de Sella (309), Muntanya de Pedreguer (197), Cometa-Orbeta (24), Les Solanes I i 11 (52) i cases en disseminat (1.047 habitants).

SANT BONAVENTURA, PATRÓ DE PEDREGUER

La devoció de Pedreguer a Sant Bonaventura ha estat una constant en la història de Pedreguer des de la incerta data en què va ser declarat Patró principal de la localitat en una data anterior a 1665. Pugués ser que ja al Segle XVI o en la primera meitat del XVII abans de l'expulsió dels moriscos i de la subsegüent repoblació per mallorquins i catalans.

DADES OBJECTIVES

Les dades que ens revela l'arxiu parroquial de la Parròquia de la Santa Creu de Pedreguer ens mostren clarament que ja era Patró de l'avui Vila

de Pedreguer a partir de l'any 1655, any en que s'escriu el primer registre del Quinque Libri nº 1. En el Llibre de baptismes d'aquest any en 12 de febrer ja es registra el nom de Buenaventura imposat entre uns altres a un nen que va néixer el dia 9 d'aquest mes. Des de llavors i durant tota la resta del segle XVII i XVIII, el 90% dels nens i nenes porten aquest nom del Doctor Seràfic, en primer, segon, tercer o quart lloc. Es confirma això la resta de Llibres Sacramentals que custòdia l'Arxiu Parroquial de Pedreguer.

Podem veure clarament el patronatge en els Llibres Racionals, de Culte i Fàbrica, de Visites Pastorals, en els quals la data del 14 de Juliol (abans de la reforma del calendari) està repleta d'anotacions del culte especial que es celebrava a Sant Buenaventura.

INFLUÈNCIA FRANCISCANA

El que deduïm documentalment, després de l'estudi dels documents custodiats en l'Arxiu Parroquial, és el fet de l'enorme influència dels franciscans a Pedreguer.

TRADICIÓ ORAL.

És una tradició que ve transmetent des del segle XVII, encara que sense constància escrita anterior al segle XX, que el patronatge de Sant Bonaventura sobre Pedreguer ve determinat per un fet que escapa a una lògica explicació racional. Ens relata aquesta tradició el següent:

Estant Pedreguer sense patró i després de moltes deliberacions dels pròcers del lloc que no van aportar cap resultat, van decidir tirar a sorts el patronatge i ho van fer per insaculació. Van escriure els noms dels titulars de les imatges que estaven llavors a l'Església Parroquial en respectives cèdules degudament enrotllades i les van introduir en un saquet. Es va procedir llavors a extreure una i va sortir la de Sant Buenaventura. Com no els agradés el resultat a les autoritats, van procedir una altra vegada a la insaculació, havent ficat al saquet la papereta del Sant. Van tornar a treure una de les cèdules de la borsa i una altra vegada va sortir Sant Bonaventura triat com proposat per la sort. No van estar tampoc satisfets els edils i prebosts i van tornar a repetir el procediment; en sortir per tercera vegada San Buenaventura ho van prendre els regidors com a senyal que la Providència aprovava l'elecció i que el propi Sant volia ser el patró de Pedreguer.

ALBERT S. GARCÍA CARRIÓ





25 ANYS FENT MÚSICA

Merche Femenia

Fa 25 anys, el 25 de juny de 1993, un grup de joves músics, sota la batuta d'una també jove directora, debutava com a Agrupació en l'Església de la Santa Creu de Pedreguer.

Estos joves músics eren alumnes de l'Escola Municipal de Música de Pedreguer que, amb il·lusió i moltes ganes de fer faena, van crear el que hui es coneix com la Banda de l'Escola.

En estos 25 anys, la Banda de l'Escola, liderada per Merche Femenia, ha mantingut el seu esperit jove, didàctic, pedagògic i la seua manera fresca de treballar. Encara que, al llarg de la seua història, ha fet algun que altre desfile, la seua llavor més important consisteix en fer concerts i espectacles musicals per al poble i per allà on reclamen les seues actuacions.

Enguany compleix els seus 25 anys d'història i durant tot el curs escolar ho ha estat celebrant amb la presentació de diferents espectacles a tot el poble de Pedreguer. Al concert de Santa Cecília, per a començar, va fer un concert emotiu en el que recordava un poc la seua història i va interpretar les peces que més els han marcat al llarg d'estos anys. Al concert de Primavera va portar el festival d'Eurovisió a Pedreguer, espectacle que va tindre una calorosa acollida per part del públic i un gran èxit. I este primer cap de setmana de juliol, va fer el seu segon musical Mamma Mia!, que va deixar bocabadat a tot el poble amb la magnífica interpretació dels actors i actrius i de la música en directe.

Enhorabona a la Banda de l'Escola, i a la seua directora Merche Femenia, per estos 25 anys de música.



Àngel Enric Martí i Vives
Primavera del 2018

CONTRACULTURA, HIPPIES I EL MAIG DEL 1968

A partir de finals dels anys quaranta noves filosofies van omplir l'univers cultural d'occident amb l'aparició d'escriptors existencialistes, estructuralistes, beats, consellistes, situacionistes.....Un altre component d'aquesta segona meitat del segle XX serà la universalitat de la música, l'auge dels moviments juvenils i la irrupció del consum de "masses".

És el temps del rock and roll, el pop i el folk-song, músiques i cançons que influïren en el tarannà de milions de joves de tot el món.

La política de blocs, la tecnocràcia, la por a una nova guerra, el terror atòmic i la misèria de l'anomenat Tercer Món van potenciar l'aparició d'una nova generació que va començar a dir "no" a aquest estat de coses. La protesta contra aquesta situació va tenir el cau als cafès de París, on els joves estudiants passaven moltes hores discutint de filosofia.

Era l'època en què irromp el pensament existencialista de Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir, Boris Vian i Albert Camus. El debat era amenitzat amb la música de Juliette Greco, Edith Piaf, George Brassens o Léo Ferré.

El desenvolupament econòmic d'occident va comportar l'establiment de la denominada societat del benestar al Primer Món. Això va significar l'entrada del materialisme i l'assentament de la societat de consum.

La Generació Beat, que va sorgir els anys cinquanta a San Francisco, fou la primera avançada d'una revolució cultural. Es pot considerar que aquesta generació va emergir com a conseqüència de la situació històrica de la política de la guerra. La Generació Beat més que un moviment literari fou un nou concepte de vida amb la seua filosofia i la seua manera d'ésser. Els principals representants d'aquesta generació foren poetes i novel·listes: Jack Kerouac, Alain Gisberg, William S. Burroughs, L. Ferlinghetti, G. Corso....; siguen més desconegudes les poetes beat, de les quals s'ha publicat recentment una antologia.

Els autors beat, paraula que sintonitza amb el ritme del jazz, van estar influenciats pel poeta William Carlos Williams, i també van reivindicar a Walt Whitman com a principal poeta profètic i a William Blake i Charles Baudelaire com poetes visionaris.

L'èxida al camí que traçava Kerouac a les seues novel·les (En el camí, Vagabunds del Dharma, etc.) portava irremediablement a buscar el propi "jo" a través de l'alcohol, les drogues, el budisme zen, el tantrisme, l'erotisme i els conceptes bàsics de les societats primitives. Havia nascut una nova cultura que, per les seues diferències amb la cultura oficial de l'establiment, esdevingué prompte contracultura. Els beatniks van posar en pràctica una contracultura que trencava amb la realitat de la vida quotidiana capitalista i s'imbuià d'una "utopia" humanista, però, de marcat rerefons, individualista. Aquesta revolució cultural antiautoritària va aparèixer a l'inici de la segona meitat del segle XX, es va dedicar a iniciar molts fronts.

I van arribar els anys seixanta, l'anomenada dècada prodigiosa va veure néixer les estrelles del rock i de la música pop, i fou el temps en què van irrompre els hippies.

Els joves que eren al camí van potenciar la lectura de Rimbaud, Novalis, Baudelaire, H. Hesse, Lao Tsé, Whitman, A. Watts, W. Reich.... Els poetes pop van posar la música a aquest quadre idíl·lic de protesta juvenil.... Bob Dylan havia anunciat que els temps estaven canviant ("The times they are a-changin'") i altres grups musicals ho reformaven posant la banda sonora d'aquella època: Mamas & Papas, The Beatles, The Animals, Janis Joplin, The Doors, Frank Zappa, Jimmy Hendrix, Joan Baez, The Who, The Rolling Stones, Jethro Tull, Pink Floyd....

Els grans festivals de música pop van agrupar a milers de joves que demanaven la pau i l'amor. En 1967, el cantant Scott McKenzie va acudir al primer festival de Monterey (Califòrnia), que reuní a més de 100.000 joves que corejaven amb ell la lletra de la cançó San Francisco: "If you're going to San Francisco, be sure to wear some flowers in your hair" ("Si vas a San Francisco, assegura't de portar algunes flors al cabell"). Composta per John Phillips, del grup The Mamas & The Papas, es va convertir en himne del moviment hippie. També fou molt popular el festival celebrat a Woodstock el 1969, festival que va esdevenir una pel·lícula

documental.

Als anys seixanta la "utopia" va tornar a ocupar el seu lloc a l'horitzó, tothom va voler tenir un somni per fer feliç a la humanitat: Kennedy, el Che Guevara, Fidel Castro, Mao Tsé-Tung, Martin Luther King, la primavera de Praga. Califòrnia era una festa hippies i la universalitat de Berkeley esdevenia un campus de lluita utòpica (descrites per Ll. Racionero en les seues memòries). I, per acabar d'arrodonir la festa, el maig de 1968 esclatava a París amb la rebel·lió estudiantil, i la utopia es va buscar un lloc a la platja que havia sota les llambordes del Barri Llatí: "La imaginació al poder o prohibit prohibir"-clàssiques frases que escridassaven les parets de la Sorbona.

Els hippies rebutjaven la participació política i molts es replegaren o autoexiliaren en la natura, el que els apropà a Henry David Thoreau, un filòsof i naturalista de meitat segle XIX que alertà de que l'obsessió per la industrialització i el progrés provocaria l'allunyament del ser humà de la natura. Aquella visió del món encaixava plenament amb el moviment Flower Power, els integrants del qual també seguien els consells d'un gurú anomenat Timothy Leary, un extravagant psicòleg entusiasta de l'ús de drogues psicotròpiques que ensenyava en la universitat d'Harvard. El rock psicodèlic de Jefferson Airplane va fer un homenatge a eixe món en la seua cançó White Rabbit, que en la seua lletra estableix paral·lelismes entre Alicia en el país de les meravelles, de Lewis Carroll, i els efectes del LSD. Altra part important de la banda sonora de 1968 fou l'àlbum Super Session, ideat per tres grans músics: Bloomfield, Kooper i Stills.

Ara bé, potser, és Bob Dylan el que millor ha sabut captar aquells instants amb cançons com "Blowin' in the wind", "Like a Rolling Stone", "A hard rain's a-gonna fall", "Highway 61 Revisited" i tantes altres.

Dylan, amb la cançó "The times they are a-changin'", composà un himne moderat per a la nova joventut.

En plena època tardofranquista, Raimon, el cantautor de Xàtiva, donà un recordat recital en la Complutense de Madrid el 18 de maig de 1968 en que cantà "Al vent" i instà a la resistència amb la cançó "Diguem no".

En novembre de 1969, el grup Credence Clearwater Revival presentà un single, la cara B del qual contenia Fortunate Son, una cançó que passà a ser una mena d'himne contra la guerra i els poderosos. També en aquest període la televisió i les emissores d'FM permetiren que els joves nordamericans i els europeus escoltaren a la vegada el "We Gotta Get Out Of This Place" d'Eric Burdon and The Animals, una cançó que expressava el desig de molts d'ells: fugir de la llar paterna, fugir de l'escola, fugir d'una petita ciutat de províncies i viatjar cap al desconegut.

Els hippies van crear un moviment de pau, d'harmonia i de fraternitat.

Proclamaven com els filòsofs utòpics: el retorn a la natura, l'amor lliure i la renúncia als interessos econòmics. El concepte de llibertat, el sexe, la música, el cos i la droga ajudaven a crear també paradisos artificials.

El moviment de les flors s'oposà a la violència de la guerra, i, més concretament, a la de Vietnam amb propostes pacifistes actives a l'estil de San Francesc d'Assís, de Gandhi o de M. Luther King. El seu lema "Fes l'amor i no la guerra" i el seu símbol gràfic es van fer populars arreu del món. El colom de Picasso i la cançó "All you need is Love" dels Beatles, van esdevenir també símbols d'aquesta època.

Els hippies es van dedicar a conrear l'art, l'artesania, la música i la dansa. Però també van crear comunes on no faltaven els treballs dedicats a tenir cura de les flors, d'horts i d'animals de granja. I amb la seva acció van plantejar una alternativa real a la família tradicional. Els hippies van fer un viatge de retorn a la natura i cap al seu propi interior a través del budisme zen, l'LSD, el mantra, la psicodèlia i l'amor. Els hippies cercaven el paradís perdut i van creure que ho trobarien a l'Orient, així els viatges iniciàtics foren una realitat a pobles com Kabul, Katmandú o Benarés, i, fins i tot, a llocs d'Occident com les illes d'Eivissa i Formentera. Carlos Garrido a Formentera màgica escriu: "Para varias generaciones de los sesenta y los setenta, Formentera fue sinónimo de paraíso. El último reducto de una utopia que allí parecía existir".

El paradís, alguns dels fills de les flors, el van trobar en el seu propi interior, d'altres es van perdre pel camí.

Les utopies hippies, el maig francès del 68, el marxisme revolucionari, el situacionisme i el renaixement llibertari, etc, van ésser temes tractats pel psicopsicòleg Paul Godman, que va resumir totes aquestes experiències amb una sola paraula dient que era: "neonarquisme" (indica F. Aisa a Utopia, Barcelona, 2012).

La rebel·lió de la joventut occidental dels anys seixanta era possiblement una sortida endavant contra la societat del benestar dels seus pares.

Per a molts joves d'aquella generació benestar no significava treball, diners, propietats i seguretat; sinó música, amor lliure, creació i aliment i habitatge compartit. Dany Cohn-Bendit, a "La revolución y nosotros que la quisimos tanto" senyala les figures clau d'aquesta època: els poetes beatnik, Herbert Marcuse, McLuhan, Bob Dylan i Joan Baez.

MIQUEL A. NOGUERA ARTIGUES

ESPORT I TURISME, UN CAMÍ COMPARTIT

Des de fa un temps ençà s'han incorporat dos nous conceptes a les societats occidentals i modernes, a aquelles que anomenem del primer món a causa del seu nivell de benestar i riquesa considerablement elevats. Es tracta de dues nocions que ja formen part de la vida de moltes persones i de la manera que tenim d'entendre el món actual, de relacionar-nos amb l'entorn i d'ocupar el nostre temps lliure. Parlem del turisme i de l'esport, paraules que, bé per separat o bé de manera conjunta, tenen el seu significat i abasteixen tot un ventall d'accepcions segons el context on s'insereixen. Sobre aquests termes anirem desgranant diferents aspectes que emanen de la pròpia concepció, alhora que descriurem la relació entre ambdós i la seua repercussió dintre de la societat actual. A més a més, introduïrem un nou mot que fa de lligam entre els dos anteriors: l'oci.

Així doncs, definim breument els tres conceptes:

- Oci: ens defineix Argyle (1996) com el conjunt d'activitats que realitza una persona en el seu temps lliure perquè desitja fer-les sense pressions externes, amb l'objectiu de divertir-se, entretenir-se... desenvolupant-se a si mateixa, o qualsevol altre objectiu que no impliqui beneficis materials.
- Turisme: segons Burkart i Medlik, (1981), engloba els desplaçaments curts i temporals que fa la gent cap a destinacions fora del lloc de residència i treball i les activitats generades durant l'estada en aquestes destinacions.
- Esport: és tota activitat física que la persona assumeix com a esplai i que suposa un cert compromís d'objectius; en un principi, només necessari amb un mateix, apunta Sanchez Buñuelos, (1992). Però dins del context d'aquest escrit ens interessa més la definició que ens aporta Riezu (1990), en la qual diu que l'esport "és un fenomen espiritual, cultural, econòmic i social d'extraordinària envergadura, que cal considerar com un índex valoratiu del desenvolupament humà, social i econòmic".

En l'actualitat són moltes les persones que hem practicat i experimentat en alguna ocasió els tres conceptes descrits anteriorment. Arribats a aquest punt, en la confluència d'aquests tres elements podem trobar un espai definitori d'un estil de vida propi i personal. Aleshores podem parlar d'entendre la vida de manera diferent i amb una certa qualitat, el que col·loquialment expressem com "té qualitat de vida", pel fet de fer el que fa. Veal (1993) ve a definir aquesta idea com "la pauta de comportament personal i social característica d'un individu o grup, que inclou des del tipus de relacions mantingudes amb altres ?família, amics...? fins al tipus d'activitats relacionades amb el temps lliure". L'estil de vida que portem i la qualitat de vida que se'n deriva, sense cap mena de dubte, són dos conceptes que van íntimament relacionats entre si. En els últims temps, a causa de diversos comportaments socials i personals, les persones estem adoptant uns estils de vida poc saludables (ingesta d'aliments ultraprocessats, consum de tabac i begudes alcohòliques, sedentarisme...) que s'estenen com una taca d'oli. Evidentment, si volem augmentar la nostra qualitat de vida haurem de modificar el nostre estil de vida; i això ho aconseguirem a partir d'una aproximació als estàndards de salut i a la consecució i solidificació d'uns bons hàbits saludables (que es generen a partir de la pràctica d'activitats físiques, recreatives i esportives).

Cal mencionar que hui en dia existeix una part de la població que aprofita la pràctica esportiva per fer turisme, o a l'inrevés, convertint el seu temps d'oci i/o vacances en una experiència nova, diferent i moderna. Així doncs, el turisme conforme s'entenia a les acaballes del segle passat comença a tenir un cert qüestionament, la seua vigència trontolla. Podem afirmar que ja no és suficient el sol i la platja. Obviament aquest turisme encara existeix i funciona, però ha iniciat una recerca de noves fonts que el retroalimenten i li donen una nova empenta. En aquest sentit, la societat també ha evolucionat en els gustos turístics i actualment, a més d'aquests dos grans valors turístics, demana alguna cosa més. Ara el sector turístic ha posat el punt de mira en l'esport i la salut, establint noves aliances per tal d'ampliar part del negoci i ser cada vegada més competitiu i atractiu. Aquesta nova direcció el durà a un espai amb unes fortaleeses indiscutibles.

Ens centrem ara en les relacions, interaccions i beneficis que podem trobar en l'esport i el turisme. En l'actualitat, la fórmula que combina l'esport i el turisme

està propiciant un nou paradigma dins de l'oferta per a l'oci de les persones, està esdevenint un espai rellevant dins de la societat. És demostrable la seua creixent expansió i la repercussió en l'economia del territori on es desenvolupen les activitats turístiques vinculades a l'esport. Estem davant d'un nou nínxol de mercat. De les interaccions que es produeixen entre l'esport i l'activitat turística, podem trobar un nou concepte de recent factura: el turisme actiu, també anomenat turisme esportiu en la natura o turisme d'aventura. A grans trets, podem definir aquest com aquella activitat que utilitza l'esport per fer turisme. La motivació principal del viatge és la pràctica d'activitats esportives, que es desenvolupen generalment en un entorn natural (mar, muntanya, riu...) i en les quals la persona té una participació directa, convertint-se en protagonista i no en una simple espectadora. Podem afinar una mica més dient que en aquest tipus de turisme té més importància l'acció (esport) que es realitza, que el lloc on es desenvolupa. Per exemple, si viatgem a Barcelona per conèixer el modernisme, la ciutat serà la protagonista, és a dir, el lloc on es desenvolupa l'acció (activitat turística); en canvi, si anem a fer barranquisme a la serra de Guara és evident que tenir uns barrancs plens d'aigua és imprescindible, però allò realment important serà l'activitat en si i no el lloc on estem realitzant-la.

Aquest tipus de turisme, des del seu naixement (allà pels anys 90), s'ha consolidat com un sector que genera cada vegada més recursos econòmics, tant per a les empreses que el proposen, com per a les diferents zones on es du a terme normalment espais rurals, la majoria d'ells deprimits a diferents nivells. El turisme esportiu propiciarà noves fortaleeses i oportunitats de creixement i riquesa. Es produeix aleshores un impacte econòmic considerable i diferenciador respecte al turisme més convencional. La despesa d'un turista actiu repercuteix més en la renda i en l'ocupació local d'un territori que la mateixa despesa realitzada per un turista tradicional. Molts pobles de la geografia espanyola han reviscolat gràcies a aquest tipus de turisme, sobretot aquells que han pogut oferir activitats esportives en el seu entorn més immediat (natura) i combinar-les amb altres activitats amb un valor afegit, com és el coneixement del patrimoni cultural, paisatgístic, artístic, gastronòmic, etc. Un factor molt important a tenir en compte és el que representa com a element estabilitzador de la demografia en el món rural. S'estimula una fixació de la població nativa i es fa una aportació de gent nova que, en conseqüència, reverteixen la situació depressiva de la zona en un nou espai il·lusionador i revulsiu. Fins i tot s'aconsegueix una nova dinàmica en la vertebració territorial. Per una altra banda, hem de dir que la combinació de turisme i esport en el medi natural, a més de contribuir a dinamitzar les zones on es desenvolupen les activitats, està provocant la desestacionalització d'aquest sector, cosa que en el turisme de sol i platja és difícil d'aconseguir per raons òbvies.

Així doncs, per a l'economia d'un territori és molt important aprofitar les sinergies que es donen entre el turisme i l'esport, convertint aquest binomi en un actiu insubstituïble i d'una vàlua clarament constatable.

A continuació exposem algunes dades que ens semblen significatives per demostrar que el camp on conflueixen l'esport i el turisme té, cada vegada més, un pes específic en la societat actual.

- El turisme representa actualment una de les principals indústries mundials, segons l'OMT. En Espanya representa un 16% pel PIB i en la nostra comunitat el 14%. Als valencians ens aporta el 14,5% de l'ocupació, un 7% del total de la inversió i un 5,5% de la despesa pública.

- L'any 2014 l'ocupació a Espanya associada al turisme va representar el 12,7% de l'ocupació total del país.

- L'esport, en els països moderns i desenvolupats, es manifesta com un revulsiu en el sector econòmic de cada país o territori, xifrant en un 3% l'aportació al PIB i un volum d'ocupació del 2%.

- L'any 2005 el professor Garcia Ferrando ja ens indicava amb el seu estudi, a partir d'una enquesta elaborada pel CIS sobre els hàbits esportius dels espanyols, que l'esport era l'activitat preferida per ocupar l'espai que ens deixa l'oci i el temps lliure.

Vegem els impactes en matèria econòmica que pot generar el turisme actiu o esportiu:

Tipus d'impacte	Conseqüències potencials
Beneficis	- Impostos governamentals - Beneficis obtinguts per les pròpies empreses - Beneficis obtinguts pels proveïdors i serveis de proximitat - Renda obtinguda en forma de salari - Beneficis relacionats amb la pròpia activitat
Creació d'ocupació	- Ocupació directa en les instal·lacions turístico-esportives - Ocupació indirecta en el sector - Ocupació induïda, creada pels ingressos provinents del turisme esportiu
Connexió amb altres sectors empresarials	- Augment de la demanda dels béns de la zona - Augment de les infraestructures
Nivell de vida	- Augment de la renda - Millora de la distribució de la renda

Font: adaptat d'Ayuso i Fullana, 2002

Com hem dit anteriorment, aquest tipus de turisme té el seu espai de desenvolupament en el medi natural, bé en la muntanya o bé en la costa, i no fa ús de cap tipus d'instal·lacions esportives convencionals.

Evidentment, no cabrà en espais protegits per normatives o legislacions. No descobrim res nou si diem que el medi natural, quan està sotmès a qualsevol ingerència del ser humà, sol sofrir algun impacte negatiu en el seu equilibri natural i, conseqüentment, es poden produir alguns desajustos en els seus ecosistemes. Per tant, cal organitzar aquest nou sector a partir de criteris de sostenibilitat i de processos globals vers l'ecologia, portar un control rutinari i realitzar una avaluació continuada. Legislar i regular aquest camp és fonamental perquè totes les persones ens puguem beneficiar d'aquest tipus d'activitats de nova tendència en l'oci, sense malbaratar el medi ambient que, sense cap dubte, també forma part del patrimoni dels pobles. Així doncs, incidim en el fet que el procés de creació de l'activitat turística esportiva ha de tenir en compte el seu desenvolupament i posada en marxa, que no han de deteriorar o esgotar els recursos que la fan possible. En aquesta línia, Lopez Fernández (2002) ens matisa que "el futur de la indústria turística està en aconseguir compaginar l'activitat econòmica amb un creixement no inflacionari i sostenible, creant una relació positiva entre economia i ecologia".

No obstant això, el turisme actiu i el medi natural, lloc on es desenvolupa l'anterior, podrien entrar en conflicte o en una incompatibilitat d'interessos principalment per dos motius: primer, el risc que suposa per a la conservació del medi natural, la seua utilització com a recurs turístic; i segon, la implementació de criteris tècnics molt rigorosos en la planificació de l'activitat, sobretot des de la vessant de l'ecologia, la sostenibilitat i la biodiversitat. Aleshores, les administracions hauran de posar-se al capdavant de la regularització i control d'aquest sector, en compliment del que estableix el Conveni de Diversitat Biològica de Nacions Unides, de 1992, el Pla 2011-2020 que el desplega, i l'Estratègia 2020 sobre biodiversitat de la Unió Europea. La responsabilitat que aquest turisme actiu transcorregui per camins legals i amb el compliment de les normatives que regulen el seu desenvolupament és de tots aquells que organitzen l'activitat i d'aquells que l'autoritzen (administracions). Tots hauran de prendre mesures per prevenir, minimitzar i compensar els possibles impactes en el medi natural. De no fer-ho, podríem causar en la zona una afecció sobre la biodiversitat, la conservació dels hàbitats, les espècies i els processos ecològics. En aquest sentit, s'ha de treballar amb determinació sobre el model territorial a seguir, la integració de les polítiques sectorials, l'estructura administrativa i el marc legal, a més de promoure una conscient implicació social.

La societat actual està subjecta a continus canvis que afecten irremeiablement els comportaments socials jentre ells, l'esport i el turisme! i els aboca a unes noves tendències, que influeixen directament sobre el sector productiu i de consum d'un territori. L'esport i el turisme s'han convertit en un fenomen social, cultural i econòmic de primer ordre. Ja formen part, també, del fenomen de la globalització, amb un caràcter complex i multidimensional. Són moltes les persones que per tot arreu practiquen, habitualment o esporàdica, alguna modalitat esportiva i fan turisme. Actualment ens trobem davant d'una major demanda que oferta existent.

Per acabar, cal remarcar que els agents socials, econòmics i polítics han de saber estar a l'alçada dels nous reptes que es plantegen al voltant d'aquest nou sector turístic. S'han de conèixer les seues fortaleeses i oportunitats, que són moltes, i treure el profit que calga, però també s'ha de prendre consciència de les seues debilitats i amenaces. Caldrà gestionar-ho amb molta saviesa, coherència i responsabilitat i treballar des de la col·laboració i cooperació entre la iniciativa pública i la privada, entre tots els actors que hi intervenen, baix les premisses de la racionalitat, la sostenibilitat i l'ecologia. De no ser així, l'element sobre el qual se sustenta aquesta nova economia, el medi natural, acabarà trencant-se i es produiran efectes negatius i perniciosos. Un joguet trencat no serveix de res, ja no aconsegueix el seu objectiu. El mateix ocorre amb la natura, amb un futur incert i una clara degradació.

Per aquest motiu, hem de saber embolcallar-la i tractar-la amb cura.

I les persones, que fem ús d'aquest tipus de turisme esportiu, com hem d'actuar?

Bibliografia

- Ocio, deporte y turismo. Situación actual y líneas de negocio. J. Reverter, D. Laza. 2011
- La ordenación y planificación integrada de los recursos territoriales turísticos. D. Lopez. 1998
- El deporte y el turismo. Una relación de ahora y para el futuro. M. Noguera.

MIGUEL A. NOGUERA ARTIGUES

SUEÑO DE BAILARINA

Nunca dejes
de bailar...
el bello arte
del ballet.
Danza mi pequeña
bailarina,
gira una
y otra vez.
Dulce melodía
compañera
de tus pies.
Sueño de bailarina
en tu cajita
de música guardará.
Miro como bailas
como si fuese
la primera vez.
Danza mi pequeña
bailarina
sobre la punta
de tus pies...
Baila sin parar
apasionada y linda
bailarina,
la danza del "amor"
dulce melodía
que engrandece
el corazón.
Baila, ríe y sueña
en tu cajita
de música
linda y pequeña
bailarina
con toda pasión.

29 Juny 2017

SALOMÉ BUIGUES FERRER

DONA MENUDA

Eres dona menuda,
xiqueta de vuit anys
amb veu dolça i serena
que li agrada molt cantar.
Eres amiga de tots,
vivaç i juganera,
de les que no paren mai,
xiqueta de vuit anys.
Adéu dius a tots,
tots miren i comenten,
quina gràcia fa,
eixa xiqueta de vuit anys.
A la ciutat de la llum,
vas anar,
el mes de les flors,
va ser molt especial,
mai oblidaràs,
xiqueta de vuit anys.
Eres la flor del meu jardí,
cor menut i grandíol,
jo se que em vols molt,
igual que et vull jo.

1 Maig 1999

ENTREVISTA, DURANT LA DÈCADA DELS HUITANTA, A PEP L'ESQUERRÉ (PEDREGUER)

PER EUGENI-ADOLF MONJO PASQUAL

Era un dia qualssevol de la dècada dels huitanta quan em vaig presentar a ca Pep l'Esquerré de Pedreguer. Me n'havien parlat molt bé i com buscava vells per recuperar el saber ancestral, doncs jo, peregrí infatigable de la Marina Alta, vaig decidir entrevistar-lo. I així em vaig presentar a sa casa un dia calorós de l'estiu. Tenia un aspecte afable i riallós. —Bon dia, company, és vosté a qui diuen Pep l'Esquerré ("esquerré o esquerrà equival a allò que diem en castellà "zurdo")?

—Cla que sí, "l'Esquerré" del taxi i del quiosc, però, exactament em diuen José o Pep Serra Salvà.

—Ja... Esquerré com vosté ben bé sap li falta la -r final. I és que els de Pedreguer no pronuncien la r al final de paraula, igual com els de Xàbia. Tot açò com a conseqüència de la repoblació mallorquina; per això diuen: "Dels pobles de la Marina que parlen més mallorquí és Pedreguer, com saben tots per allí".

—Cla, home, cla; escolta, sinó, açò: "A Pedregué tot ho saben fe i el que no saben fe, ho manen a fe, "baix" del garrofé, al costat de l'ametllé i al cap del carré. Al capdamunt del carré hi ha un garrofé borre que fa una frescó. Arrapa terra i puja amunt, que ací dalt n'hi ha un". O aquesta altra: "A Pedregué tot ho saben fe: saben escurà, agranà i treuen els gossos a passejà, pixà i cagà". I perquè si algú dubta la nostra vàlua: "A Pedregué, el més bovo, rellotgé". —Ací dibuixà una mitja rialla.

—Ha estat bé açò. Alguna cosa semblant havia sentit jo; però, tornant al fil de la qüestió ¿recorda vosté algun joc d'infant? —Li digué per furgar i escorcollar al fons del bagul de la tradició.

—Sí, sí, el pissi-pissiganya que és un joc d'assentar-se a terra amb les cames estirades i formant un redolí. Aleshores el qui dirigia el joc deia una recitació al mateix temps que assenyalava els peus dels jugadors. Al peu que li tocava l'última síl·laba, l'havien d'amagar davall de l'altra cama. Així així fins que en quedava només un peu, que era, sens dubte, el guanyador, que rebia les penyores dels altres. Aquestos haurien de complir el que els manaven si volien recuperar-les. D'altres vegades, l'acabament era diferent, l'últim ens acaçava per pessigar-nos o pegarnos. La recitació era d'aquesta forma: Pissi, pissiganya, de l'oli i la ganya. Tinc un gall que fa flaütes, ni són llargues ni són curtes. La velleja julibeu, diu que amagues eixe peu, peu, peu, regatò, la comare Magdalena diu que fiques eixe peu dins la cadena; "obri-lo", "tanca-lo" dins del caixó. —I d'oracions i precis en valencià, li'n van ensenyar algun o no es portava això gens en altre temps— Li vaig amollar canviant el tema de les preguntes, amb aquesta nova andanada. —Es va quedar pensant i pensant, com buscant per la golfeta de l'oblit... i de sobte—. Aquesta me la van ensenyar els vells: "En este llet em gite, no sé si m'alçaré, la meua mort és segura i l'hora no la sé. Confessà i combregà fins que em moriré". —I de poesies, recorda alguna poesia?— L'entrevista transcorria dins la normalitat. La dona ens havia tret una cervesa que a poc a poc engolíem gola vall per mitigar en certa manera la calor sufocant d'aquella vesprada de l'estiu.

—Doncs mira què et sembla aquesta:

La vida es una cadena
que te molts esclavons;
uns es mengen les molles;
i, els altres, els rosegons.

Jo no puc queixa-me de la vida,
perquè, de mi, ¿què seria?;
si n'hi ha que tenen molts diners
i estan fets una porqueria.

El principal de la vida
és tindre molta il·lusió,
i, si no vols brega,
dóna sempre la raó.

Jo en esta vida
estic molt conformat,
em gite panxa per amunt
i no tinc mai maldecap.

Dispensen si hi ha
algun equivoc,
sóc de Pedregué,
he anat poc a escola
i em diuen Pep l'Esquerré,
tinc setanta-cinc anys
i és el que més m'agrada fe.

I aquesta segona, amb aires polítics:

Ara diuen que a Espanya
hem d'està molt bé,
amb unes lleis noves,
que l'Aznà vol fe.

Diu que en vol fe una
e fe callà els muts,
i els coixos que córreguen
seran detinguts.

Si pel carré passa
algun geperut,
va la policia
i serà detingut.

Si no jura que anirà dret,
amb un colp d'estaca,
li treuran el gep.

Diuen que han de fe
una gran sala
a la Rambla del carré Nou,
que s'ha de di "l'Aliança",
si no hi ha res de nou.

El dia que la inauguren
han de fe una gran funció,
que anirà molta canalla,
amb capellets de palla
i amb barrets de carbó.

Els socis de l'Aliança,
els qui tinguen capital
mireu on posa-lo
si voleu no prendre-ho a mal.

Si la societat prospera
sense que no hi haja disputes,
diuen que van a posà
una gran casa de... fruites.

Acabades les dos poesies, ens espolsarem una altre glop de la cervesa freda i:

—Recorda, vosté, alguna tradició, ja passada, que li cridara molt l'atenció?
—En recorde una, era la parafernàlia del bateig d'un infant. Quan s'hi produïa un bateig, tot el món esperava a la porta de l'església la comitiva que hi havia dins del temple. I, en eixir, no cal dir que incitaven els padrins a ser més generosos. I ens desganyitaven tot dient "padrí pollós!", "padrí pollós!"... Però és que desitjaven més que més era arrebregar sobretot el que ens llançaven per damunt dels nostres caps: caramels, confits o ametles i pinyons que els envoltaven d'una capa de sucre endurit... A més de "padrí pollós" deien: "Padrí pollós! El rabo del gos! La padrina picotina! Si no tiren confitura que es muira la criatura!". I també aquesta altra: "Padrí pollós, ric! Que tiren confits! Padrí pollós, pobre! Que tiren garrofs!"
—I de Pasqua, què em diu? Què em conta de la bereneta i de tots aquells atropells?

—Anaven a berenà la mona al camp. Duïem el berenaret en un cabasset o en la barjola, que, per regla general, comprenia: la mona, el berenaret de Pasqua en una cassoleta de test, la sobrassada, el xocolate, les postres, els coets... Menjant, barrejaven la mona amb la sobrassada o amb el xocolate. I arribat el moment de fote's l'ou, s'iniciava la burra tot esclafant-lo al mig del propi front o al del veí en tant que diem: "Ací em pica, ací em cou i ací em (o et) trenque l'ou" (En la primera frase, i amb la mà que sosté l'ou, es toquen el muscle esquerre; en la segona frase, el dret; i, en la tercera, l'esclafen sobre el front o el cap propi o del del costat. Tot seguit botaven foc als coets: piulettes, petards, coets borratxos, coets voladors... També interpretaven: No en volem cap, Ja no en queden,



Carrer amunt carrer avall, Ja venim de berenar... Així mateix, ens divertien d'allò més jugant a la tarara, a botar corda, a conillets a amagar, a la gallina cega... Cap al tardet regressaven a casa i acompanyaven cadascuna de les riques al seu domicili corejant: Ja venim, ja venim de berenar: Ja venim de berenar, ja venim de berenar i hem trencat la cassoleta i ma mare em pegarà amb un trosset de cordeta. Ací te la seua filla que nosaltres ens anem, que nosaltres ens anem. Ací te la seua filla, que nosaltres ens anem, que nosaltres ens anem. De hui a l'any que ve que puguem tornar a la mateixa caseta, que hem anat a berenar....

Ens havien acabada del tot la cervesa i la reunió amistosa, després de més d'una hora tocava ja el seu fi. Quan en to una mica burleta i socarró em digué:

—Saps que hi ha una cançoneta que, vulgues no vulgues, és una crítica un poc humorística del castellà o d'aquells que no el sabien i el volien parlar?

-Ah sí? ...A vore, vore com és?
I la començà a entonar tot content i amb aquesta lletra:

Somos quatre novensanos (bis)
que queremos dormir solos;
no tenemos matalafos (bis)
ni coixinos ni llançolos.
Esta noche ha plogudo (bis)
i los campos estan mollos;
sólo por venir a verte (bis),
me he embrutado los genollos.
Tu que estàs a la finestra (bis),
jo que estic en el carrero;
dona'm un troso de pano (bis),
que de fambro, yo me muerdo.

EUGENI-ADOLF MONJO PASQUAL



Ana María Gavilá Giner

08/02/1997
LAS MUSAS DE LA VIDA

Ese, odio que al despertar
acecha.
Ese, orgullo de imperio y
ser que hay veces que hace
llorar y caer.
Esa maldad que en el mundo
inpera, sois viles musas
que al veros sois despreciadas.
Es el odio orgullo y maldad
quienes destrozan la humanidad.

20/02/1996

Parad hombres, y vuestra blusa coged.
Y en placido sueño está vuestro bien.
Parad y vuestras blusas tejed una
bandera para cuando el sol brille vea
la flor de PEDREGUER.
Parad hombres.
Parad y veréis.
Que ciegos estuvisteis de riqueza
de amor al cante que es la flor de
PEDREGUER.
Son sus hombres valientes.
Sus mujeres las rosas.
Y atónitos ved, la flor de PEDREGUER.
Id a la montaña y despacio cantad
esas canciones de oro con esencia natural
que su pueblo da con serenatas de felicidad.
Es la flor de PEDREGUER.
¡Oh alegre pueblo!
Quien pudiese una sola vez estar
en él.
Más oh cuan feliz es este sueño y
que sueño es.
Que gusto da pensar en la flor de PEDREGUER.
Se respira sueño.
Es la flor de PEDREGUER.
¡Hay cuanto amor se respira en el!
Que gusto de vivir en PEDREGUER
VIVA SAN BUENAVENTURA Y VIVA PEDREGUER
VIVA TODAS LAS QUINTAES QUE GRAN AL SABER FER.

11/06/1964
EL SOL

Al amanecer el día viendo el
Sol que con su brillar da alegría.
Abre nuestras mentes.
Alivia el corazón.
Que bien sabe lucirse con
su gran esplendor.
Como brilla España
Como brilla, sí señor.
Que el rey sol ilumina dando
ilusión.
Abriendo el corazón.
Como se luce España con
garbo y con canción.
Hay en ella tanto arte que
engrandece al español.
Como lo aplauden.
Como la victoria sabe encontrar,
que por ser español, hasta las
cimas más altas ha sabido
llegar.
Que laurel,
Que esplendor, galardón
Que en todos sitios haya
el nombre de un español,
recibiendo las caricias del
Rey Sol.

22/08/2018

Es ese amigo tan fiel,
Es tan honrado, leal,
Él es el que tan grandes
dotes tiene.
Son de belleza sin igual.
Él es Señor de todos,
Dueño del alba.
Del amor fraterno,
Es este amigo y Señor
Es Dios,
Quien sabe amar,
Nuestra vida guiar.
Él es el que al despertar
Nuestra vida guía.
Amigo Dios.
Amigo del alma.
Danos amor.
Nos darás vida.

F. Josep Noguera i Fornés

L'ENSENYAMENT PRIMARI A PEDREGUER ALS ANYS 60

Les escoles es trobaven situades en l'edifici que actualment, alberga la Casa de la Cultura. La seua construcció va començar l'any 1882 per iniciativa privada de D^e José Sueta i per subscripció pública d'accions emeses per l'anomenat promotor, que va desaparèixer sense fer-se càrrec de les obligacions econòmiques adquirides amb els accionistes i deixant l'edifici sense acabar i que va passar a ser propietat dels inversors que no van poder recuperar el seu capital (1)

El seu nom inicial va ser Santo Tomàs d'Aquino i en 1911, era la segona Escola Graduada de la província (1), la qual cosa vé a demostrar el pes específic del nostre poble en qüestió d'ensenyament i que mai va ser reconegut pels responsables polítics de l'administració, a l'hora de dotar a Pedreguer de l'equipament educatiu, front a municipis veïns amb molts menys drets docents històrics.

Al principi de la Guerra de 1936, (iniciada pel cop d'estat d'alguns militars alçats en armes contra la legalitat republicana), la població escolar es veurà notablement incrementada per l'acollida dels alumnes refugiats i evacuats, ja que Madrid estava assediada per forces mercenàries rebels. Els nòvinguts seran escolaritzats en les mateixes condicions que la resta de xiquets del poble sota la protecció i control del Socorro Rojo Internacional local. Les autoritats distribuïran a les persones desplaçades, entre les famílies benestants del poble establint-se forts lligams afectius i d'amistat entre les famílies acollidores i les acollides que perduraran en el temps, fins avui, mostrant sempre el seu agraïment als veïns i veïnes. Cal dir que al llarg de tota la guerra, tots s'integraran socialment en la convivència quotidiana diària del municipi, i inclús, alguns, seran adoptats com a veritables fills amb tots els drets.

Acabat el conflicte bèlic, les escoles funcionaran com centre penitenciari de classificació dels desafectes del poble a la dictadura militar, de tal manera que aquells considerats elements perillosos, eren detesos per a ser enviats a la presó de Denia on després de judicis sumaríssims sense cap garantia processal, seran condemnats a diferents penes com treballs forçats en camps de concentració i inclús sentenciats a mort i afusellats. Pels delictes més lleus, s'aplicaran, en les escoles, correctius més suaus, com per exemple pelar el cap a les dones, prendre porques, rebre palisses, passar llista diària a la caserna de la Guardia Civil fins que arribaren els avals, etc. A l'estar ocupades les dependències escolars per presoners defectes al règim, la població escolar serà reubicada en magatzems o en plantes baixes fins que l'Ajuntament de Pedreguer recuperarà la seua gestió. Les escoles, passen a denominar-se "Colegio Nacional Francisco Franco" i on assistirem totes les xiquetes i xiquets del poble. També les monges Carmelites dirigiran un centre de preescolar en un edifici que avui alberga la "Casa de la Tercera Edat".

L'estructura arquitectònica de l'edifici, responia al canon de les construccions escolars escolàstiques, es a dir: un pati central vorejat de dos edificacions de tres plantes en forma de V i on es trobaven les aules (graus) on estudiaven els/les alumnes. Els murs i les façanes exteriors, no estaven lluides per falta de disponibilitat pressupostària quedant a la vista la pedra i altres materials utilitzats en la seua construcció. Al mig del pati, hi havia una cisterna amb un coll de pedra que encara es conserva en el parking de la Casa de la Cultura.

Pel que fa a les tasques escolars, tots els dies, a l'entrada al grau i abans de començar les activitats, els alumnes resaven les oracions de rigor (persignar-se, parenostre, avemaria i glòria). Després copiarem de la pissarra, (amb porta plomes, ploma i tinta), la data i la "consigna" que eren les màximes del Moviment Nacional i de la Falange Tradicionalista i de las JONS. Seguirem amb el càlcul, lectura, llengua, història, geografia, ciències, etc. Per tal de deixar constància de que els mestres complien les directrius del nacional-catolicisme, cada dia, es registrava, en una llibreta de tapes dures anomenat "Diario", les activitats desenvolupades en classe i que era confeccionat pels alumnes més

aventatjats, quedant a disposició de la inspecció educativa en la direcció del centre on quedava arxivat.

L'ensenyança franquista, anul·larà totes les innovacions pedagògiques republicanes. L'església i la Falange, monopolitzaran els continguts curriculars dels diferents nivells educatius imposant una formació dogmàtica, amb una metodologia autoritària i on s'aplicava la màxima de que "la letra con sangre entra". La coeducació, instaurada i permesa per la República i que garantia una ensenyança igual per a xiquets i xiquetes compartint espais, metodologia i coneiximents, queda totalment prohibida establint-se una educació diferenciada d'acord amb el destí predestinat per raó de sexe.

Les xiquetes i xiquets mai coincidiran en el pati en els esplanys ("recreos") per tal d'evitar els pecats de la carn que atemptaven contra la honestitat i la purea de l'ànima. En els rosaris cantats pels carrers del poble, les xiquetes mai es mesclaran amb els xiquets encara que participen en el mateix acte.

La metodologia didàctica republicana, fonamentada en els principis del mètode científic, basada en l'experimentació i el contacte directe amb la natura, serà substituïda per un instrucció teocèntrica, on la ciència es basava en la Bíblia que explicava l'orige diví de la vida i la creació de l'univers. Les teories darwinianes de l'evolució, a més de no acceptar-se com a certes, es ridiculitzaven amb acudits de mal gust. La formació moral de la joventut, es completava amb lectures de vides de sants i santes, màrtirs cristians o heroïns de la creuada.

També, les activitats religioses es perllongaven en els horaris extraescolars, amb nombroses activitats eclesíastiques, a saber:

1.- Missa obligatòria tots els diumenges i festes de guardar.- L'incomplir aquest precepte suposava incórrer en pecat mortal que en cas de mort, el difunt anava directament a l'infern pels segles dels segles sense possibilitat de redenció. Els pecadors, tan sols podien alliberar-se d'aquest tràgic destí, si feien un acte de contrició, es confessaven i compleïen la penitència imposada pel confessor. La relació de pecats mortals estaven vinculats als Manaments de la Llei de Deu i els de la Santa Mare Església.

2.- La doctrina (catecisme).- Consistia en dependre de memòria el contingut del dos llibrets (1er i 2on grau) que venien a resumir tot l'ensenyament catòlic i els seus misteris.

Els alumnes es distribuïen en grups on unes dones voluntàries, anomenades "inspectores" (catequistes) s'ocupaven de fer les preguntes dels quadernets que deurién ser contestades al peu de la lletra. Controlant tots els grups, es trobava el rector, que per aquells anys, era D^e Enrique Bernabeu, i que juntament amb l'alcalde, representaven les màximes autoritats locals.

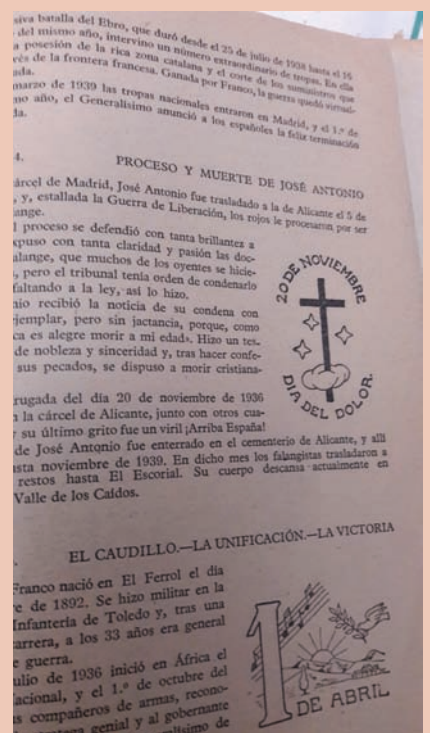
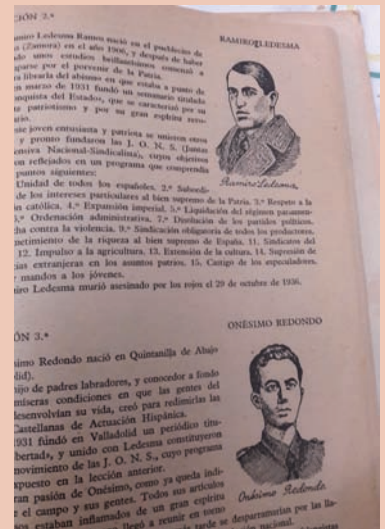
3.- Els 7 diumenges de Sant Josep.- Es tractava de combregar els set diumenges que precedien la festivitat de Sant Josep.

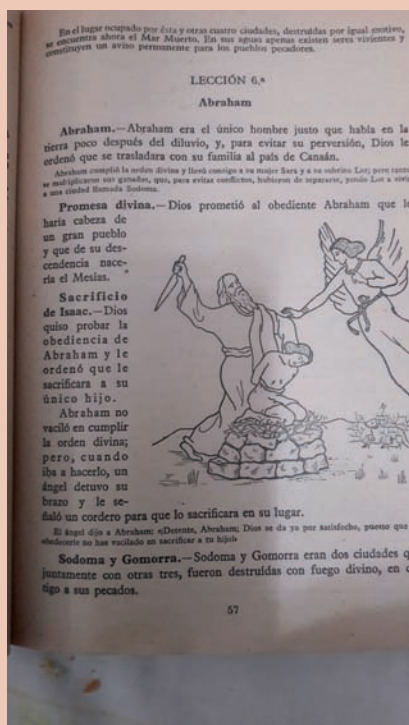
4.- Els 9 divendres.

5.- Exercicis espirituals.

6.- Novenaris invocadores a diferents santitats.

Altres associacions vinculades a l'església catòlica eren: "Hijas de





Mària", exclusiva per totes les dones fadrines el poble i per tant verges (¿?); "Sagrado Corazón de Jesús", (també de dones) lluien un escarpolar de terciopelo roig, molt vistós, en les processons i altres actes religiosos; "Accio Catòlica" era una organització mixta seglar on els fidels adquirien un compromís amb la religió a partir de la primera comunió, Associació de la Mare de Deu dels Desamparats. Etc. També l'església controlà la moralitat de les pel·lícules de cine classificant-les en una graduació segons les escenes considerades indecoroses, tot i això després d'haver passat el vist i plau dels censors del sindicat vertical d'espectacles.

Tampoc es descuidava la formació política dels infants fora del recinte escolar. En un local (cambra) ubicat en la casa on es trobava la central de telèfons, en front de l'Ajuntament, es trobava la seu de la I.O.J.E., (Organización Juvenil Española) que agrupava als seus membres per edat: Flechas (fins de 6 a 10 anys); Arqueros (de 10 a 14 anys) i Cadetes (de 14 a 17 anys) i Guías (de 18 a 21 anys) tots ells organitzats en escuadras i centúries i que havia absorbit les funcions del "Frente de Juventudes"

En eixe espai hi havia patinets de rodes, taula de pin-pon, fusells de fusta i altres jocs, de tal manera que els xiquets que volien accedir a ells, tenien que afiliar-se a l'OJE. Aquesta organització, monoplitzava i organitzava les activitats lúdiques i culturals del poble com marxes, senderismes, campaments, competicions esportives, etc. Paral·lelament, la "Sección Femenina", s'ocupava de canalitzar les activitats dirigides a les fèmines, organitzant activitats folclòriques, esportives i altres associades al seu paper predestinat de mares, "ames" de casa i educadores dels fills en la fé, la moral i els principis religiosos.

Els dissabtes pel mati, es dedicaven a les cançons patriòtiques (Cara al Sol, Oriamendi, etc.) cantades en perfecta formació al pati de l'escola davant la bandera espanyola i que es tancaven amb els crits de rigor (Arriba España i Viva Franco). Després en els graus i s'escrivia l'evangeli en les seues diferents paràboles i els majors passaven el rosari.

El mes de maig, era el dedicat a la verge Mària. Tots els dies els alumnes aportaven flors des de casa que es depositaven en un improvisat altar que s'havia instal·lat en cada classe i on es venerava la imatge de la verge, amb oracions, poemes i cançons.

El mobiliari escolar es trobava prou deteriorat i en cap cas, estava adaptat a l'edat cronològica dels xiquets; eren bancs de fusta dobles, amb els seients integrats. Tenien dos forats per posar els tinters, on el mestre els omplia per tal de que els alumnes escrivien amb la ploma que anava insertada en un portaplomes. Aquest sistema d'escriptura presentava nombroses dificultats ja que els borrons en les llibretes eren molt freqüents, i encara que el secant ajudava, no els evitava per complet, a més a més, de tant en quant, s'escampava el tinter embrutant llibretes, llibres, roba i tot allò que tocava. Molts d'eixe mobiliari procedia inclús de la dictadura de Primo de Rivera, la qual cosa ve a donar una idea dels seu estat.

Els "aseos" es trobaven ubicats a la part esquerra del fons del pati; en realitat eren latrines comuns on la brutícia i els excrements ho ocupaven tot, fent molt complicat que els alumnes pogueren fer les seues necessitats amb un mínim de dignitat i sense cap intimitat. Cal destacar el fet de que en eixos anys, no hi havia xarxa d'aigua potable a Pedreguer ni clavegueram, abastint-se la població en aigua procedent de fonts públiques i cisternes particulars.

El pati era el lloc on l'alumnat, a l'hora de l'esplai, jugàvem a boletes,

robar terreny, "parado", "marro", "llaura", "socorror" "pic, puny, sai", "capitole", a la trompa, i altres. També fèiem aeromodelisme amb avions de paper i que intemptaven fer que se'n l'airaren. També hi havia uns arbres molt grans que en primavera, tenien una important producció de mores negres i blanques, i que els alumnes aconseguïen espolçant les rames o tirant pedres per a que caiguessen. En eixe mateix període, es produïa l'eixida dels nius, que hi havia als forats de les parets, dels tauladins joves que acudien a les moreres atrets per la dolça fruita. Els xiquets contruïen "tiradoret" per tal de caçar-los, encara que estava totalment prohibida la seua utilització en l'escola, per la qual cosa, els mestres i el director, procedien, de tant en tant, a requisar eixes armes.

Pel que fa als llibres de text, es reduïen a l'Enciclopèdia Alvarez, de l'Editorial Miñon, que estava estructurada en tres graus o nivells i que abarcava la totalitat de l'escolaritat obligatòria. Els continguts eren: Religió i Moral, Història Sagrada, Los Evangelios, Llengua Espanyola, Matemàtiques, Aritmètica, Història d'Espanya, Ciències Naturals, Formació Político-Social (niños), Formación Político Social (niñas). Aquesta formació constava de dues parts: la primera tractava de l'educació en els valors diferenciats per sexes. En el cas de les xiquetes es consideraven valors la cortesia, l'etiqueta, l'amabilitat, la nobleza, la bondat, la sencillesa, la naturalitat, la cortesia, la higiene i el vestir correctament. Els xiquets tenien que valorar la família, l'escola, el municipi, el sindicat, el treball cooperatiu, la solidaritat i la justícia social, l'honor, l'autoritat, el treball, la dignitat, la llibertat. Cada xiquet/a tenia que assumir les funcions pròpies del seu sexe.

Entre les lliçons commemoratives destacaven: el "Dia del Dolor" (20 de novembre execució de José Antonio Primo); "Dia del caudillo" (1 d'octubre), "Alzamiento Nacional" (18 de juliol); "Dia de la Fé" (29 d'octubre José Antonio funda la falange); "Dia del estudiante caído" (9 de febrer Matias Montero); "Dia de la Independencia" (2 de maig), Dia del Seminario (19 de març); Dia del Papa (12 de març); Mártires de la Tradición (10 de març. Carlismes); la División Azul; Corpus Christi; Dia del Seminario (19 de març); Miercoles de Ceniza; San Juan Bosco (31 de gener); San José de Calasanz (27 de novembre); Cristo Rey (darrer diumenge d'Octubre), Todos los Santos (1 de novembre); Exaltación de la Cruz (14 de setembre); Història de la Sección Femenina; la Guerra Civil.

Acabada l'escolaritat obligatòria (al voltant dels 12 anys), els alumnes rebien el "Certificat Escolar" que els habilitava per a incorporar-se al món laboral si no decidien perllongar la seua vida escolar estudiant batxiller.

Tot aquest sistema educatiu perdurà fins la promulgació de la Llei 14/1970 de 4 d'Agost (B.O.E. Nº 214 de 7 de setembre de 1970) anomenada Llei General d'Educació signada pel Ministre d'Educació valencià, José Luis Villar Palasí (València 1922- Madrid 2012) i ratificada pel cap de l'estat General Franco. Però tot açò és una altra història.

(1) Teresa Ballester Artigues. "La segona República a Pedreguer 1931-1939". Edit. Ajuntament de Pedreguer i l'Institut d'Estudis Comarcals de la Marina Alta.

F.Josep Noguera i Fornés



SALVADOR GINESTAR SAMPER **LA DICTADURA DE LOS PADRES**

Me llamo Vicente, no importa los apellidos. Nací en Ondara hace veintiocho años y voy a contarles en esta novela unos hechos reales que me pasaron y que cambiaron mi felicidad y parte de mi vida por odio y rabia. Mi historia, mi triste historia empezó en el año 1970. Yo era un joven de veinticinco años que vivía con mi madre viuda (mi padre murió cuando yo estaba haciendo la mili). Vivíamos mi madre y yo en una casa de alquiler. Ella cobraba por ser viuda 200 pesetas y yo estaba en el paro cobrando 300 pesetas al mes. Con el dinero de mi madre y el mío pagábamos el alquiler, la luz, el agua y comíamos. Llegábamos a fin de mes muy justos. No tenía coche ni moto, solamente una bicicleta algo vieja con la que solía ir a trabajar cuando alguien me ofrecía algún trabajo.

Tenía novia, una chica que para mí era la más guapa del pueblo. Sus padres eran muy ricos y tenían grandes fincas de naranjos, además de tres o cuatro casas en el pueblo. Eran una de las familias más ricas de Ondara.

Eleonor se llamaba mi novia y me quería mucho. Continuamente hablábamos de nuestro futuro como casados y con hijos. Éramos una pareja feliz. Pero sus padres no querían que yo fuera su novio y menos aún su esposo. Le decían a mi novia que yo no tenía futuro como esposo para ella y que nadie me daba trabajo porque yo era un vago y no me gustaba trabajar. Pero en la familia de mi novia había un joven de mi quinta que a mí me quería como a un hermano. Este joven se llama Miguel y es el hermano de mi novia, mi cuñado Miguel.

Mi novia casi todos los días discutía con sus padres defendiendo su amor hacia mí, lo mismo que su hermano Miguel que siempre apoyaba a su hermana en las disputas entre padres e hija.

Un domingo por la mañana me fui a trabajar y no pude ver a Eleonor. Por la tarde, después de comer y acostarme un poco a hacer la siesta, me levanté a las cuatro, me duché y me fui al campo de fútbol a jugar un partido. Al terminar el partido de fútbol, mis amigos y yo nos fuimos a Mi Jardín donde hacían baile y después cine.

Mi Jardín es un cine de verano donde con una entrada tenías dos horas de baile y después hacían una película. Entré con mi entrada al baile y busqué a mi novia que siempre estaba allí con sus amigas esperándome para bailar y ver la película juntos. Pero no encontré a mi novia por mucho que miré y que busqué. No estaba con sus amigas y les pregunté por ella. Me dijeron que Eleonor estaba bailando con un chico forastero. Yo no me lo creí, pues pensaba que se trataba de una broma de sus amigas para hacerme enfadar.

Pero al cabo de un rato vi cómo salían del baile mi novia y ese chico forastero cogidos de la mano. Algo me decía que no podía ser real lo que estaban viendo mis ojos, que era un sueño, ya que el día de antes Eleonor y yo estuvimos paseando y viendo el anochecer sintiéndonos muy felices. Cuando se sentaron en las sillas, yo me acerqué y dirigiéndome a mi novia le pregunté si quería bailar conmigo. Ella muy seria, primero me saludó, y me respondió: "Vicente te presento a mi prometido y futuro esposo". Me quedé de piedra y no supe qué decir. Y cuando me di cuenta, Eleonor y su prometido ya estaban bailando otra vez.

Lentamente me fui y como un sonámbulo salí del cine de verano alejándome a paso lento. No sé cómo ocurrió pero al cabo de un rato me encontré sentado en un bar bebiendo un vaso de vino y luego otro y otro..., hasta que apareció una mano y me quitó el vaso. Me giré para ver quién era el dueño de esa mano que estaba impidiendo que me emborrachara de vino, pues ésa era mi intención: beber para olvidar lo que estaba pasando. Todavía creía que era un sueño, que era una pesadilla.

Y apareció quitándome el vaso de vino mi buen amigo Miguel, el hermano de mi ex novia. Se sentó a mi lado y estas fueron sus palabras: "He dejado a mi novia con sus amigas en el baile y he venido detrás de ti para explicarte el comportamiento de mi hermana. Este mediodía a la hora de comer, estaban invitados a la casa de mis padres un matrimonio y su hijo de 30 años. Este matrimonio es de Denia y tanto el padre como el hijo son unos abogados que juntos llevan el control de la empresa de mi padre. Después de la comida, ya tomando el café, mi padre se dirigió a mi hermana

y le dijo que tanto ellos como el matrimonio de Denia desearían que ella y Julián, que es como se llama el hijo del abogado, se comprometieran y se casaran. Además de pensar que hacen una buena pareja, unirían a dos grandes familias con un gran porvenir para sus hijos. Mi hermana que no esperaba esa proposición se quedó anonadada y agachó la cabeza sin pronunciar palabra. Tanto insistieron mis padres que Eleonor no supo decir que no y con gran alegría para todos menos para mí, mi hermana recibió las felicitaciones de mis padres y de sus futuros suegros. Eso es todo lo que pasó en mi casa este mediodía Vicente. Para mí está claro que es una boda de conveniencia y no de amor. Lo siento mucho Vicente, pero yo no puedo hacer nada para evitar esta boda. Ha ido tan rápido que ya han puesto fecha para la boda. Creo que será dentro de 15 días en la Iglesia de Santa Ana de Ondara. Será mejor para ti que ese día no estés en el pueblo para evitar estar oyendo los cohetes y las campanas. Bueno Vicente eso es todo. Yo me tengo que ir que mi novia me estará esperando impaciente por mi tardanza. Ella también sabe la historia entre tú y mi hermana y a los dos nos cuesta mucho creerlo. Ver cómo os queráis y que esto acabe así de la noche a la mañana..."

Miguel se fue del bar dejándome solo con mi tristeza. Sin saber qué hacer, al cabo de un rato me levanté y me fui a mi casa para intentar ordenar mis ideas. Mi madre estaba en casa de una amiga jugando a las cartas con otras mujeres, así que yo estaba solo en casa. A mi madre no le conté nada de lo que me había pasado, no quería disgustarla.

Al día siguiente, Lunes, fui a ver a un amigo que tenía un hermano trabajando en Suiza. Pedí a mi amigo que le escribiera para saber si hacían falta más trabajadores allí en Suiza. Mientras esperaba contestación, yo procuraba no encontrarme por la calle con Eleonor, pues tenía miedo de mi reacción al verla.

Al cabo de 10 días me llegó la respuesta desde Suiza. Pedro, el hermano de mi amigo, me escribió diciéndome que fuera a Denia a sacarme el pasaporte, pues en 10 días estaría trabajando en Suiza. Él me explicaría en otra carta que me enviaría cómo llegar hasta Ginebra donde él me esperaría en la misma estación de tren.

Me quedé mirando el calendario y vi que el día de mi marcha a Suiza coincidía con el día de la boda de mi ex novia.

Hablé con mis amigos sobre mi marcha a Suiza y también con Miguel que es mi mejor amigo. Enseguida me felicitó por la gran idea de irme a Suiza. Me saqué el pasaporte y recibí la carta de Pedro dándome las instrucciones de cómo llegar a Ginebra. Cuando faltaban dos días para irme, estaba yo solo en casa y de repente oí dos golpes en la puerta. Fui a abrir y al ver quién era me quedé de piedra sin saber qué decir. Mi visitante era ni más ni menos que mi ex novia Eleonor.

Nos quedamos mirándonos algunos segundos sin decir ni una palabra. Ella fue la primera que habló. Me dijo que se había enterado de que me iba a Suiza a trabajar y que quería despedirse de mí deseándome un buen viaje y salud durante mi estancia en Suiza. Yo seguía sin decir nada. Ella me cogió las manos y con lágrimas en los ojos me dijo: "Pase lo que pase yo siempre seguiré queriéndote, pues has sido tú mi primer amor y eso nunca se olvida". Yo al verla allí con sus ojos llenos de lágrimas se me partió el corazón y sin poder contenerme me acerqué a ella y la besé en la boca. Le dije que yo también la quería e iba a quererla siempre, pues era el amor de mi vida. Ella se fue en seguida. Y yo me quedé pidiéndole a Dios que me diera fuerzas para poder olvidarla ya que ella iba a ser de otro hombre y yo no quería pensarlo ni darle más vueltas.

Cuando llegué a Ginebra, la capital de Suiza, estaba Pedro esperándome en la estación del tren. Me alegré mucho al verle y juntos fuimos a la oficina de la empresa en la que él trabajaba. Estábamos a principios del mes de septiembre y me ofrecieron un contrato de trabajo hasta el 31 de diciembre. Una vez firmado el contrato nos fuimos a nuestra vivienda. Era un piso de dos habitaciones muy agradable, pues no le faltaba de nada y estaba completamente amueblado.

Empecé a trabajar en la empresa. Se trataba de una fábrica de papel para las oficinas; papel higiénico, papel para las cocinas, papel para hacer servilletas para los hogares, así como para los bares, restaurantes y hoteles. Una gran empresa en la que trabajábamos más de cien personas. A mí me pusieron en la zona de embalaje, una buena zona de trabajo en la que estábamos seis personas: tres españoles, dos italianos y el encargado que era suizo. Y así pasé tres meses hasta que llegó el mes de diciembre y la empresa nos dio a todos quince días de vacaciones. Llegó el día veinte de diciembre y Pedro y yo cogimos nuestras maletas para viajar desde Ginebra hasta Valencia en avión. En

dos horas ya estábamos en la capital del Turia. Allí esperamos una hora hasta subir al autobús que nos llevaría desde Valencia hasta Denia y sobre las seis de la tarde ya estábamos en Ondara donde cada uno nos fuimos a nuestras casas para dar una gran alegría a nuestros padres. Llegué a mi casa y me recibió mi madre que se volvió loca de la alegría al verme. Estuvimos abrazados un buen rato, luego no paraba de hacerme preguntas sobre mi estancia en Suiza y así estuvimos un par de horas. Después de una buena ducha y de cambiarme de ropa, salí de mi casa para ver si encontraba a mis compañeros. El primero al que vi fue a mi amigo y ex cuñado Miguel que al verme se quedó parado por la sorpresa y lleno de alegría. En seguida nos abrazamos como si fuéramos dos hermanos. Él me dijo que era preciso que hablásemos con urgencia, pues tenía cosas que contarme y que requerían mi atención. Nos fuimos a un bar, nos sentamos y pedimos unas cervezas. Entonces Miguel empezó a explicarme el motivo de su urgencia en hablar conmigo. Me contó que a los dos meses de casarse, su hermana le dijo que tenía sospechas de que su marido la engañaba, que le estaba siendo infiel con otra mujer. Miguel y Eleonor, como dos buenos hermanos no guardaban entre ellos ningún secreto y todo lo que les pasaba y preocupaba se lo contaban el uno al otro, sin decir nada a sus padres ya que no se fiaban de ellos.

Tras estas sospechas, su hermana fue a Gandía a hablar con un detective privado para que investigara a su marido y así poder demostrar con pruebas que le estaba engañando con otra mujer. Pasaron ocho largos días y no tenía noticias del detective pero al día siguiente sonó el teléfono. Lo cogió

loca de alegría y el detective la citó en su oficina de Gandía, donde le entregaría unas fotos reveladoras que demostraban la infidelidad de su marido. Eleonor fue a Gandía a la oficina del detective y éste le entregó el sobre donde estaban las fotos acusadoras.

Ella sacó las fotos del sobre y al verlas su sorpresa y asombro no tenían límites. En las fotos aparecía su marido con el cuerpo desnudo haciendo el amor bajo la ducha. En otra foto haciendo el amor en el sofá y en la tercera haciendo el amor en la cama de una habitación de un motel cerca de Denia. La mujer de las fotos era la secretaria de la oficina de abogados de su marido. Eleonor pagó los servicios del detective y se fue rápidamente y con un cabreo de mil demonios hasta Denia.

Cuando llegó a Denia, lo primero que hizo fue ir a ver a un abogado que es amigo mío. Le explicó todo lo sucedido y le enseñó las fotos. El abogado, llamado Luís, se guardó las fotos y Eleonor guardó los negativos. Luís dijo que iría a ver a su marido y a buenas le pediría que firmara el divorcio, pero que si se oponía lo que haría sería ir a la prensa y publicar las fotos. Lo primero que le dijo el marido de Eleonor al abogado es que quería hablar con su mujer. Pero éste le comunicó de parte de ella que no quería saber nada de él, que ahora estaba viviendo con sus padres y que no fuera a buscarla a Ondara porque no iba a abrirle la puerta.

SALVADOR GINESTAR SAMPER

Rosa Cantó Ferrer

Pedreguer, 9 d' Octubre de 2017

DEDICADO:

PARA LA BANDA DE MÚSICA DE PEDREGUER. Y cómo no, a mi querido tío FRANCISCO "EL PAPA", que en sus tiempos tocaba el acordeón con el corazón y con todo su cariño, y nos hacía bailar al ritmo de su música, y que para mí fue como un padre.

¿Qué más da, que el instrumento sea un acordeón, que es precioso? ¿Qué más da, que sea una flauta, o un tambor? ¿O simplemente las palmas y las castañuelas? ¿Qué más da, que sea el Himno Nacional o el Regional? ¿Qué más da, que sea una batucada, o simplemente una marcha fúnebre? ¿Qué más da, que sea el Himno de La Paz y La Concordia?

¡¡La Música es mucho más que todo eso!!

Lo importante es que nos hace estremecer y nos une en una sola alma y en un solo cuerpo. Nos hace estremecer con un cúmulo de emociones que no podemos controlar y nos hace vibrar y sentirnos vivos y libres. La Música es una explosión de colores y luces:

-La Música es VIDA

-La Música es CULTURA

Si de algo podemos sentirnos orgullosos es de los músicos, con su vida personal, diferente y particular, con penas y alegrías igual que las demás personas, pero que cada vez que tocan nos hacen olvidar las penas y las tristezas.

Personas que han hecho de la Música su mundo, y ya quisiéramos tener ese don muchas personas. Un don que no se puede valorar con dinero, porque no tiene precio.

Yo comparo la Música como el trinar de los pájaros, como un castillo de pirotécnia con sus colores y olores de todas clases, con sus explosiones... No importa que sea la Banda de Música, o La Batukà, o els Traginers, o el Dolçainer...

Nos hacen resurgir de las cenizas y volver a nacer, renacer con el corazón, ese corazón que muchas veces está triste, por los golpes que nos da la vida. La Música nos hace sentir tantas emociones que nos recuerda que todavía estamos vivos.

Lo más importante es que nos hace estremecer y sentirnos libres. La Música consigue movilizaciones masivas de personas de todos los colores y nacionalidades, con maneras diferentes de pensar y miles de emociones diferentes, y nos hace pensar en un mundo mejor donde haya paz, que no haya hambre, ni guerras, ni injusticias sociales. Nos hace pensar en un mundo perfecto. ¡¡¡OJALÁ!!!

Simplemente gracias por estar ahí, por existir, por compartir vuestros sueños a través de la Música.



Dedicado a la Banda de Música de Pedreguer, que son un orgullo para mí y para todos los Pedregueros.

Por la Música, y especialmente por los músicos:

¡¡ GRACIAS POR EXISTIR !!

Rosa Cantó Ferrer





LA DESTRUCCIÓN DE LA II REPUBLICA

J.RAMÓN RIERA MARTÍ (Asoc. Amics Història)

J.Chaparrieta



El 6/10/1934 se puede afirmar con total rotundidad que dejó de existir la II República, ese día los partidos de izquierda, con los nacionalistas catalanes, se rebelaron contra la República, con la excepción de los anarquistas que habían protagonizado una gran revolución meses antes

por su cuenta. La rebelión no se basó

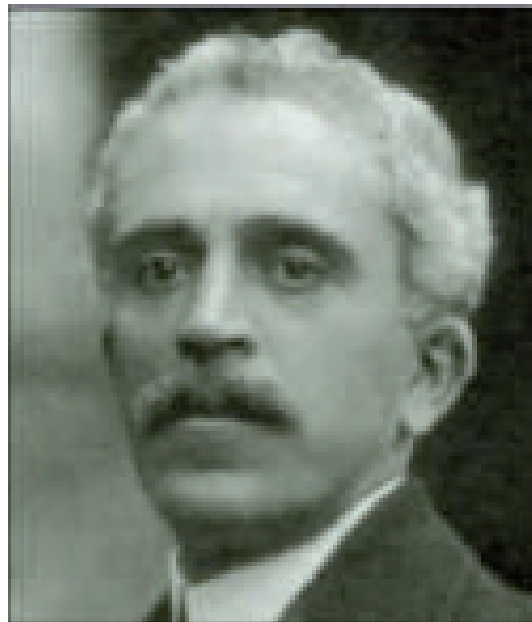
en una "huelga revolucionaria" como se han cansado de repetir todos los medios "afines", sino una "guerra" total sin una justificación fehaciente y creíble.

El gobierno del partido Republicano Radical que con tres ministros de la derecha católica, tenía la mayoría absoluta en el parlamento y consiguió restablecer el orden y hubo una posibilidad de que se salvase la República. La paz y la legalidad constitucional.

El año 1935 fue el año pacífico respecto al resto de los cinco años que duro la II República, pero se inició el camino irreversible hacia el enfrentamiento.

En diciembre gobernaba el Partido Radical con J.Chaparrieta (Torrevieja, Alicante) con el apoyo de tres ministros de CEDA Derecha Católica, Chaparrieta había sido y es ministro de hacienda y era un abogado dispuesto a restaurar la recaudación de impuestos, e iniciar las tremendas inversiones que necesitaba el país, mecanizar el campo, pantanos, trasvases, electrificación y carreteras, se había dotado con 100 millones "de la época" un presupuesto para iniciar la primera gran reforma agraria, pero todas estas iniciativas no se ponían en marcha por la falta de continuidad de los gobiernos, que duraban una media de cuatro o cinco meses.

Portela Valladares



En el mismo mes el presidente N. Alcala Zamora de la republica iniciaría una tremenda "ilegalidad" que tendría consecuencias "irreparables" debido a un pequeño enfrentamiento entre socios de gobierno PRR y CEDA.

Alcala Zamora destituyo a J.Chaparrieta y nombro primer ministro a Portela Valladares sin que este perteneciera a ninguno de los partidos que habían ganado las elecciones, con el fin de que convocara unas nuevas elecciones para Febrero del 36. El líder de la CEDA, J.M. Gil Robles que tenia 115 diputados en el congreso se ofreció para formar, por segunda vez, un nuevo gobierno y terminar la legislatura, a lo que el presidente se negó, saltándose la ley y la legalidad constitucional. A partir de aquel momento ya nadie dudaría de que el enfrentamiento era irreversible.

Estos hechos no pasaron inadvertidos para la opinión internacional, que seis meses más tarde le daría la espalda a la II República hasta el límite de cerrar las fronteras. En Francia, donde gobernaba el Frente Popular, humilló al gobierno de la República al negarse a entregarle parte del oro de las reservas del banco de España, que se habían depositado en Francia, entregándolas más tarde al gobierno de Franco. ¿Se podría aceptar hoy que el jefe del Estado (Equivalente a Presidente de la Republica) vetara a un determinado partido, seria "legal" o "democratico"?

JOSEP DKAIDEK PEDRÓS

M'ADORMIRIA

M'adormiria amb els meus llavis
fregant la teua pell salada,
amb la sentor del mar llunyà
en cada carícia de ta mirada.

Amb la dolçor de les ones gràcils
del teu cos despullat entre sedes
em despertaria a cada instant lleuger
per deixar de somniar i veure't.

I un cop el misteri dels teus ulls ardents
hagués penetrat els batecs endormiscats
d'un present assolat i erm
potser aleshores decidira, per fi, NAVEGAR!

PAQUIBEL SERVER PÉREZ

Vull ser lliure
vull volar
lluny de les teues urpes.

Vull ser lliure
cridar al vent l'alegria
de traurem el pes feixuc
de l'esclavitud.

Vull ser lliure
i recórrer els camins
sense el teus impediments
ni les teues barreres.

Vull ser lliure
deixar-me anar i transportar-me
en un somni real
per trencar la por imposada.

Vull ser lliure
trencant totes les cadenes
opressores
que estrenyen el meu esperit.

Vull ser lliure
perquè ja no et tinc por
ni em fan esglai
les teues amenaces.

Vull ser lliure
i molt a pesar teu
no em rendiré.

Sóc lliure!

Paquibel Server Pérez
Octubre 2017

LA PELL MULLADA

Amb desfici, saben-te observada
pel desig anguniós de posseir
la teua pell tendra i ara mullada.
Sentint a cada perla transparent
regalimar per la meua mirada.
Saber certera que fuges de mi
ahora que la passió encén l'aigua.
Així, nua, sentint l'escalfor meua
tan a prop i de fa temps llunyana.

FILFERRADES DE PASSIÓ

Filferrades de passió
encerclen vides llunyanes
descartant-ne la fugida
com a darrera opció.

Tremola el queviure diari
amb l'incert alliberament
d'una presó gairebé bella
on morir sense esma ni horari.

Excepcionalment enlluerna la claror
dels cossos consumits riguent
en albirar que la llibertat
no era sols fugir de la foscor.

Tancar i empresonar
a tota persona
que no pense com tu.

Tancar i empresonar
desacreditar
mentir
inventar arguments
per justificar
l'absolutisme.

Tancar i empresonar
amb lleis fetes a mida
del mando i ordeno
amb pinzellades de modernitat.

Tancar i empresonar
donant-li la volta
a la veritat.
Fent culpables als innocents.

Aquest és el teu llenguatge.
Del que no en sap d'enraonar
del que no vol dialogar
del no escoltar
Tancar i empresonar!

Tancar i empresonar
l'esperit lliure
el voler decidir.

Tancar i empresonar
urnes i vots
la democràcia.

Paquibel Server Pérez
Març 2018

Pel juliol haurà sigut un malson?

SOBRE EL CINEMA, ELS CINEMES DE PEDREGUER I UN MITE DELS ANYS 30

JOSEP M^a COSTA

Per als que vam despertar al cinema els anys 40, som espectadors que hem conegut sense solució de continuïtat i amb el mateix entusiasme, des dels films del cinema clàssic (de 1930 a 1960 sobre tot) als films del que anomenem nou cinema com El padrino i Apocalipsis Now de Francis Ford Coppola que renoven respectivament el gènere negre i el de guerra o hasta que llegí su hora de Sergio Leone renovador del western.

L'amor pel cinema en la nostra generació es va iniciar com és natural, en el cinema clàssic, un cim en el llenguatge artístic cinematogràfic i un rècord històric d'assistència massiva del públic als cinemes. Un cinema pel gaudi col·lectiu de totes les classes socials, amb espectadors encisats amb les històries contades pels seus films i amb uns actors protagonistes que la gent estimava i de vegades intentava imitar.

Aquesta època daurada del cinema havia començat coincidint amb el cinema parlat, tot just superada l'etapa del cinema mut que no va ser massa llarga, unes tres dècades a tot estirar (1900-1929) etapa en la que es va crear un nou llenguatge artístic, i que va donar autèntiques joies d'art, però que en tot cas va ser un llenguatge limitat.

Respecte del cinema mut que no vaig conèixer, la nostra mare a casa ens contava que en la dècada de 1920 quan era jove, una xavaleta com diem al poble, anava amb les seues amigues al Teatro Serrano de Pedreguer a veure pel·lícules d'aquest cinema que encara no parlava i gaudien amb pel·lícules d'episodis. Ella podia citar de carrereta un seguit de títols i un dia li vaig demanar que anara d'espai i vaig prendre nota de tots ells. I respecte dels films de l'època clàssica que ja no es projecten, puc contar que pràcticament els he pogut reveure en dues etapes de la meua vida: primer a París on vaig anar per raó de treball al llarg de més d'una dècada amb films vistos a la seua Filmo, els seus Studio i els seus cinema de poche del Barri Llatí, i una segona etapa, ja retirat al nostre poble, amb els bons dvd adquirits per internet sobretot als Estats Units i sense doblar al castellà, és a dir amb la fortuna de les impagables veus originals.

Els cinemes d'abans de la Guerra.

Abans de la Guerra dels Tres Anys, a Pedreguer hi havia dos locals de cinema: el Teatro Serrano inaugurat en data de la que no m'he pogut assabentar mai i que va ser teatre i cinema mut i després es va passar al cinema sonor i un nou local que va aparèixer precisament amb el cinema parlat l'any 1930 o 1931 i que va portar el nom de Cine Moderno.

El Teatro Serrano adquirí films de moltes marques entre elles la Universal Films i Radio Pictures, posant els films dels primers musicals de Fred Astaire i Ginger Rogers, que tanta popularitat assoliren. El Cine Moderno va agafar en exclusiva els films de la Metro de gran prestigi a Pedreguer marca que no va soltar mai. La Metro envià al poble els films d'actors tan mítics com Greta Garbo i Leslie Howard. Però després del Serrano també va agafar Universal Films i Radio Pictures.

La Metro tenia tal prestigi al poble que qualsevol film d'aquesta marca tenia assegurada l'assistència massiva fent córrer la veu de que "al Moderno fan una pel·lícula de la Metro". I la pròpia empresa de vegades ho advertia com en la propaganda del film El gong de la victoria-The Crowd Roars (1938) de Richard Thorpe projectat el dia de Nadal (de 1943) en que es diu literalment: "No lo olvide, es una película Metro"

El Serrano va deixar de funcionar acabada la guerra i una nit de gran temporal de vent i pluja es va esfondrar completament el sostre del local (es deia que l'edifici s'havia tancat precisament per haver-se detectat algun perill com així va ocórrer).

Els cinemes de després de la Guerra.

El primer cinema de després de la Guerra dels Tres Anys va ser el Mundial Cinema inaugurat el 6 de novembre de 1941 com evoca llargament en el meu llibre Imatges del meu món. El film de l'estrena va ser el film de gànsters "Yo soy la Ley - I am The Law" (1938) d'Alexander Hall.

La conseqüència més evident de l'inauguració del Mundial Cinema va ser que vam veure projectar en exclusiva al poble els films de la marca Fox.

El segon cinema inaugurat després de la Guerra va ser el Cine de Verano, la pista, amb el film de Robert Stevenson Alma rebelde-Jane Eyre (1943) film projectat el diumenge 15 de juny de 1947.

La parella mítica que no vaig conèixer: Jean Harlow i Clark Gable. Voldria rememorar per deixar constància d'un temps, un relat dels vells cinèfils del nostre poble del que jo mai em vaig assabentar en la meua infantesa a Pedreguer ni en períodes posteriors sinó molt més tard, i era la d'un enorme entusiasme per part d'aquests paisans nostres, joves en la dècada de 1930, per la parella formada per Jean Harlow i Clark Gable i molt particularment per la dona, per Jean Harlow. Passats un bon període de temps, els vells cinèfils recordaven amb enyor els seus films com un tot del que extreien anècdotes que corresponien a diferents pel·lícules, que curiosament no van ser més que cinc, una curta filmografia al cap i a la fi.

De la Harvey pensaven que ho va tindre tot: era guapa, una dona rossa plàti amb bonica figura, era una gran actriu i per això va ser artista de la Metro i no va poder donar més de si perquè va morir massa jove, als 26 anys, com molt bé recordaven. Ells tenien a punt de llavis el títols dels seus films i entre tots posseïen les propagandes que jo tan envejava.

Totes les pel·lícules asseguraven que es van estrenar al Cine Moderno entre els anys anteriors de la Guerra dels Tres Anys i en la mateixa guerra.

Però sempre recordaven la Harlow unida de forma única a Gable, cosa que de fet no va ser així ja que aquesta actriu va fer altres films sense aquest oponent i és que aquests entusiastes del cinema i de la parella, de forma conscient o no, els ignoraven com poc importants per a ser recordats.

Però pense que en el film sense Clark Gable Cena a las 8-Dinner at Eight (1933) a més de quedar fabulós George Cukor dirigint una història basada en una obra de teatre que transcorre en la Depressió de 1930 i carregada de fets dramàtics contats en clau d'humor, estan magnífics els actors de vella escola com els Barrymore i Jean Harlow està extraordinària en un dels seus millors papers: el de una dona d'origen de suburbi, casada amb un immoral arribista. Ella sembla que solament tracta d'evadir l'avoriment, però paradoxalment d'ella sortirà el gest més humà per salvar una situació de catàstrofe econòmica i familiar.

Tan tard com en aquest nou mil·lenni he pogut gaudir en dvd els cinc films objecte de l'entusiasme i popularitat entre aquells joves del poble en aquell període ben curt dels anys 30.

Tierra de pasión-Red Dust (1932) de Víctor Fleming. La Harlow és ací una dona lliure i sexy diríem ara. I a més una bona xica. I ve el xocs d'amor en la jungla, ella competint pel seu home (Clark Gable) que s'ha enamorat d'una burgeseta casada (Mary Astor).

Tu eres mío-Hold Your Man (1933) de Sam Wood. El film inicialment comèdia passa a drama sentimental. Jean Harlow ben caracteritzada com sortida de classe humil i Gable de cinic poc intel·ligent però enamorat. A destacar la solidaritat de les dones en la presó i la balada d'amor al piano de la Harlow.

Mares de China-China Seas (1935) de Tay Garnett. Estrenada en plena Guerra dels Tres Anys i tornada a projectar després de la guerra. Tay Garnett reprèn l'esquema d'home cinic (Clark Gable) i dona lliure (Jean Harlow) amb interferència de dona burgesa bella e intel·ligent (Rosalind Russell). La història passa en un vaixell amb atac de pirates malais.

Entre esposa y secretaria-Wife vs. Secretary (1936) de Clarence Brown Una deliciosa comèdia d'equivocs, ben dirigida i molt ben interpretada pel quartet Gable (marit), Harlow (secretària), Mirna Loy (esposa) i James Stewart amb paper secundari. La Harlow magnífica però perdent el perfil dels dos films anteriors de dona rebel i marginada.

I finalment Saratoga-Saratoga (1937) de Jack Conway. Estrenat a Nova York un mes després de la mort de Jean Harlow, la commoció dels espectadors americans van fer omplir els cinemes. Clark Gable en aquest film és el protagonista principal i fa la seua millor interpretació, en canvi a Jean Harlow li va tocar el paper de dona sense cap signe de rebel·lia a diferència de la seua personalitat real.

Jean Harlow ha entrat en la història del cinema com dona rebel i absolutament lliure, víctima d'escàndols servits i manipulats per la premsa groga i atacada pel puritanisme dominant d'Amèrica. I encara que va interpretar alguns papers no adients a la seua personalitat, quasi sempre va ser dirigida per bons realitzadors de Hollywood i serà recordada com una actriu que representa molt bé un període de plata dins del cinema clàssic.

PROGRAMES DE FESTES DE PEDREGUER DE 1990 FINS 2017

ANTÒNIA SERVER

El 2017 vam publicar una primera part on es parlava sobre les festes majors de Pedreguer en base als primers programes coneguts fins 1990 i enguany continuem a partir d'aquesta data.

El 1990 comença l'any i la dècada, en general se segueixen les mateixes pautes d'anys anteriors. Les comissions aporten algunes novetats que en alguns casos tindran continuïtat i en altres no.

1990. El primer divendres és el que dona l'eixida de la setmana gran de les Festes de Juliol, amb el pregó i després amb la primera entrada de bous. Aquesta es va incorporar l'any anterior i seguia el mateix recorregut, pel carrer Mestre Serrano. Les festeres van fer l'entrada amb cavalcades i carruatges el mateix divendres ja que Sant Bonaventura era el diumenge i no es podia fer aquest acte. La nit de rock va passar a l'avinguda de la Constitució. Comencen a descentralitzar-se les actuacions que es feien a la plaça ja que cada vegada es necessita més lloc per actuar i els representants demanen més espai. El dissabte de la presentació dels festers va actuar Romina i Albano. El seu representant va voler que l'escenari de la plaça es reforçara, ja que no el trobava adequat. Es van haver de fer els canvis oportuns. Eixa nit els cantants van tindre un retràs considerable per una distracció en les carreteres, malgrat això, es va fer l'actuació. Per primera vegada en la cordà es van utilitzar bous de foc (carretons plens de coets).

1991. Es la primera vegada que van fer paelles als Pòrxens. A la processó de sant Bonaventura, el rector va cridar l'atenció als quintos, portadors del patró, ja que els "tornillos" de les andes anaven caient, amb el perill que això podia ocasionar.

Una de les novetats dels anys 1992, 1993 i 1994 era que les festes es podien veure a través de la televisió, en directe i en diferit.

1992. El sopar popular es va fer a la plaça per primera vegada i també va ser el primer any de la mostra d'artesans de ceràmica del País Valencià. Una altra novetat és que el llibre de festes s'enumera la part de les propagandes i es fa un índex, a mena de guia.

1993. Es comença a dedicar un dia als bous. Es fa per primera vegada el bou amb cordà i algunes tornen al lloc d'eixida. En les carrosses, la quinta la FOTRACA va desfilar per primera vegada amb un camió gran.

1994. El primer divendres de festes van haver dos entrades de bous pel carrer Mestre Serrano. També es va fer la festa de l'espuma i el divendres sopars al carrer. L'actuació de rock se celebrarà al pati del col·legi Alfàs, per ser més ampli i segur. Segons la informació que tenim, va ser la primera vegada que van entregar el programa de mà, i així estar informats en cada moment de la programació.

1995. Totes les entrades de bous van tornar al lloc d'eixida i el diumenge va haver demostració de tres entrades de bous. Aquest any també es va fer concurs de paelles als Pòrxens.

1996. El dia dedicat als bous va passar a ser el dilluns. Novetat va ser la nit de sopar de les quintades i després ball a la plaça. Des de 1991 no havia quintos festers, però aquest any van decidir acompanyar a les quintes festeres.

1997. Va ser l'últim any de la presentació a la plaça Major. A la cerimònia del dissabte, les festeres vestien de blanc i totes el mateix model, però aquest any un grup va decidir triar el que més els agradava. El dia de sant Bonaventura la missa va estar presidida per l'Arquebisbe de València D. Agustín García-Gascó i, en presència de la Fundació Server Pérez, va ser inaugurat l'orgue Grenzing.

1998. Aquest any es decideix canviar de lloc la presentació dels festers i festeres, va passar de la plaça Major al pati del col·legi Alfàs. Es considerava que l'antic escenari i el recinte de la plaça havien quedat menuts, que en el pati del col·legi hi havia més lloc i es podien aplicar millors mesures de seguretat. Al principi, això va produir un gran revol però en els anys següents s'ha continuat amb aquesta pràctica. El nou escenari es va adaptar a les condicions que exigeixen els artistes i eixa nit hi va haver dues actuacions en compte d'una. Aquest any també es va canviar el recorregut de l'entrada de bous del divendres que va passar del carrer Mestre Serrano al carrer Major.

1999. Aquest any no va haver salutació de l'alcalde o alcaldessa en el llibre de festes, ja que encara no s'havia jurat el càrrec després de les eleccions municipals. Estava previst posar un parc infantil pel matí, però va ser impossible degut a

un problema de tràfic, a la vesprada es va muntar i els xiquets i xiquetes van poder gaudir del parc.

2000. La novetat va ser que aquest any es va fer el "chupinazo" en dijous i la presentació dels festers el divendres. Per primera vegada es va instal·lar la gàbia per als coets en la cordà. També va començar el canvi de les barreres tradicionals a les de ferro.

2001. Es va recuperar el sopar popular, que des de 1995 no s'organitzava. La comissió, amb el suport de la quinta ALDARULL, va aconseguir muntar les taules a la plaça i als carrers Major i Mestre Serrano, repartir cervesa, melons, etc. en un temps record.

2002. Aquest any la quinta el MIKAPÀ, anava acompanyada amb el burro i una vaca. Un dia per la vesprada, després de l'entrada de bous, per la barrera del cadafal de l'ajuntament, es va escapar un bou i va marxar a la Sella. Aquesta va ser l'última vegada que se'n va escapar un.

2003. El pregó es va fer des del balcó del Centre Musical. I aquest any totes les entrades de bous i alguna actuació van ser patrocinades per empreses. La quinta l'ABATOLL ens diu que va ser l'últim any que va lligar dins dels Pòrxens el quadre amb bigues de fusta, i les barreres tradicionals.

2004. La presentació de festeres i festers es va fer el dissabte abans de festes. Tota la setmana hi va haver programació doble, amb actuacions musicals, esports, etc.

2005. La novetat va ser la projecció de pel·lícules al carrer i el ral·li humorístic va començar a partir de 00,30 hores. Van muntar el nou cadafal de l'Ajuntament de 9x14m amb barreres, portes, baranes i escala.

2006. Aquest any no va ser possible que eixira una Comissió de Festes, com era habitual. Així que va ser substituïda pel Consell de Cultura, Joventut i Festes que va coordinar associacions, col·laboradors, col·lectius, etc. Hi havien varies comissions que s'encarregaven d'una especialitat i, finalment, es decidia tot en assemblees generals. El BATIBULL, la quinta d'aquest any, va tindre que formar part d'alguna comissió i això va suposar més responsabilitat. Eren responsables dos quintes.

2007. Aquest any el ral·li humorístic no es va fer.

2008. En la presentació de festes havia d'actuar la cantant Soraya, però va ser anul·lada per la pluja. Va ser l'últim any que es van utilitzar cadires de fusta plegables, ja que les trencaven fàcilment i el cost era elevat. El cinema al carrer no es farà més. La policia autonòmica va impedir que es realitzara l'entrada i solta de jònecs per a xiquets.

2009. Per primera vegada es van utilitzar els carretons per als xiquets i xiquetes substituïnt els jònecs. I el sopar popular va passar al pati del col·legi Alfàs. Es van substituir les últimes barreres tradicionals, dos del carrer Sol i la del carrer Lepant, així va quedar finalitzat el canvi de la fusta al ferro en el recorregut de les entrades.

2010. Aquest any es va estrenar la rateta de la porta de l'església, que s'obri o es tanca quan convé. A més, hi havia un telèfon d'informació gratuït amb informació de festes.

2011. La Comissió estava formada per alguns pares i mares de la quinta l'ESTREPItà. Van preparar per a les festes de 2012 un cadafal als Pòrxens per a que fora emprat pels quintos i unes barreres-rateres a la part dreta del carrer Major abans d'entrar a la plaça.

2012. Per primera vegada es realitza una concentració al Centre Social de la gent gran del poble i acompanyats, amb una xaranga per anar a la residència Mare de Deu del Carme. Al sopar popular no es van repartir viandes. És el primer any que es fa l'exposició de fotografies organitzada per l'Associació Els Pòrxens (Associació per a la recuperació del patrimoni cultural de Pedreguer).

2013. La Comissió va posar en marxa la festa del "mig any de les quintades" al gener. També va començar la gestió i explotació de les barres durant la setmana de les festes per part de la comissió de l'any següent, així els beneficis repercuteixen en el pressupost del pròxim any.

2014. Al carrer Major va tindre lloc la primera cordà infantil, patrocinada per l'associació cultural Coet i Corda. Els menors van anar acompanyats d'una persona adulta. També va ser novetat la concentració de quintades al final de l'avinguda d'Alacant i a continuació es va fer la I Entrada de Quintades, amb música de xaranga fins la plaça Major, allí es va continuar la festa.

2015. Per primera vegada en el dia dels xiquets i xiquetes, els jocs infantils i aquàtics van estar ubicats al parc del Patronat. El dia de Sant Bonaventura, després de les "carreres del gall", es va disparar una mascletada a la plaça de l'Arxiduc Carles, per què en la Plaça Major la nova normativa ho prohibia.

2016. Era la primera vegada que es va celebrar el "Birratrió" Festes de Pedreguer. S'havia de fer un recorregut de 1600 m. i es va passar pels carrers Mestre Serrano, Sant Roc, Lepant i Major. La Comissió va decidir fer les festes sense bou embolat.

2017. Es va muntar un corral nou en el pati de la capella de l'església, amb diferents compartiments pels bous, una coberta, noves mesures de seguretat, etc. També es va rescatar el ral·li humorístic. Com a novetat també hi va haver una solta de bous inflables.

RECORDS DE LA INFÀNCIA DELS ANYS 80

JUAN FRANCISCO MORELL I PERIS

La infància dels anys 80 era molt diferent a la d'ara perquè no hi havia tanta tecnologia.

No existien les videoconsoles, els mòbils, el WhatsApp, les reds socials, els ordinadors, etc. no hi havien tantes classes extraescolars com ara, sols havien un parell d'acadèmies de mecanografia i l'Escola de Música que estava a les Escoles Velles, ara Casa de la Cultura.

Era una època molt bonica perquè quan es feien les cinc de la vesprada, les xiquetes i els xiquets, quan eixien de l'escola, se n'anaven corrent cap a casa a buscar el seu berenar. El que deien en arribar a casa era "Ave Maria puríssima" i la mare i la uela contestaven "sin pecado concebida Maria Santíssima".

La mare li donava l'entrepà i feia el sermó de tots els dies "a les set et vull a casa que has de fer els deures, has de dutxar-te i sopar o es farà massa tard i l'endemà no podràs alçar-te!". La xiqueta o el xiquet contestava "no patisca mare que jo a l'hora estaré aquí!". Agafaven l'entrepà i eixien al carrer a buscar la seua colla de companys i omplien els carrers del poble d'alegria.

En aquella època no havien tants cotxes com ara. L'avantatge que tenien les xiquetes i els xiquets és que podien jugar pel carrer sense cap perill perquè quan passava un cotxe cridaven "el qui no pita no passa!", al cotxe li costava pitar i les xiquetes i els xiquets començaven a aplaudir.

Els jocs que s'estilaven eren: la trompa, que encara es juga, conillots a amagar, a marro, qui toca paga, xurro va, les boletes, a corda, el sambori, el monopati, però el joc de moda dels huitanta era el futbol. Cada vesprada després d'eixir de l'escola i anar a casa a buscar el berenar, la borsa del futbol i la bicicleta, baixaven al camp de futbol de l'Alfàs que estava enfront del cementeri municipal. Allí el tio Vicent entrenava als benjamins del Pedreguer. Ens feia pegar sis voltes al camp de futbol i després feiem un partidet. Quan ja s'estava acabant el partit l'entrenador deia que qui marcara l'últim gol guanyava i aleshores tots posaven moltes ganes a la recta final. El tio Vicent era un home que disfrutava del futbol i dels xicons que tenia perquè era un home al que li agradava molt aquest esport i cada dissabte ens portava a jugar per la comarca i part de la Safor. En fer-se fosqueta tots cap al poble.

Per les vesprades els carrers s'omplien de xicons. Feien "panchaguetes" i partides de futbol pel carrer, però havia un perill i es que podies trencar algun cristall amb la pilota, pegar-li a una persiana o penjar-la en algun balcó. Si els municipals et veien t'agafaven el baló, en especial el senyor Miguel, que en aquella època li deien el Miguelet, perquè era un home

xaparret i baixotet. Tenia una mobylette de color roig, de marca Puch i que es sentia d'una hora de camí. Miguel era un home serio que imposava als xicons perquè era la màxima autoritat del poble. Quan senties el soroll del motor de la moto del Sr. Miguel, ja no tenies temps d'amagar el baló, ja que, en un tres i no res el tenies al costat tocan-te l'esquena. Ell t'agafava el baló i se l'enduia al repés. Si el volies recuperar havies d'anar al repés amb els teus pares i pagar una multa de dues-centes pessetes, que en aquella època picaven molt.

Cada barri tenia el seu equip de futbol, la seua vestimenta i el seu nom. Cada dissabte es feia una lligueta entre barris i quadrilles. Era una lligueta en la que no es jugava res, ni cap de copa ni cap premi especial. Era per a passar dissabte de matí una estona agradable i divertida fent el que més ens agradava, que era jugar a futbol.

Els camps de futbol eren camps d'ametlers que estaven erms i que ara són patis i solars.

Cada quadrilla s'arreglava el seu campet que era netejar el bancal per a que ningú es fera mal. Així i tot havien pelats.

Les ratlles del campet les marcaven en algeps i a les dos porteries es posaven dos pedres que marcaven la porteria. Davant posaven serradura per a que quan el porter es tirara no es fera mal. En el "banquillo" es sentaven els reserves i eren dos blocs plantats i una biga de "castilla" travessada damunt.

A les set conforme havies quedat amb la mare, arribaves a casa tot suat i la mare et manava a la dutxa perquè feiem olor a suat. Quan acabaves de dutxar-te et posaves a veure la tele. En aquella època no havia tant de canal com hi ha ara. Sols havien dos canals que eren la primera cadena i la segon cadena de televisió espanyola que es veien pel UHF i ja comensaven a veure les primeres televisions en color. Canviava molt veure la tele en blanc i negre a veure-la en color. La programació era de dibuixos animats i series conegudes com: "el equipo A i el coche fantástico". Quan es feien les vuit i mitja eixia "Casimiro" que anunciava per la tele que ja era hora d'arretirar-se. Si a la pel·lícula eixien dos rombos, el pare pegaba dos palmas i ens enviava a dormir.

Els diumenges d'aquella època, eren molt diferents als d'ara perquè la mare ens feia dutxar-nos i posar-nos la roba nova dels diumenges per anar a missa de dotze. Abans d'anar a missa, passaves per la casa dels avis i arreplegaves algo de diners i en acabar la missa, ens anaven al Moviment junior que estava al carrer "la lliga" que era on està ara el local de l'ADIMA. El Moviment junior tractava de fer-nos passar un diumenge agradable i divertit. Un diumenge al mes es feia una missa de campanya al Juniclub i una excursió pel terme.

Els diumenges eren molt diferents perquè no hi havien penyes per a veure el futbol com ara. Sols estava el campet de l'Alfàs per a vore el nostre equip del poble i també sentiem el futbol de primera divisió pel transistor. Com nosaltres arreplegavem els balons que eixien del camp, ens donaven uns diners que després nosaltres gastavem anant al cine Moderno. Si no t'agradava la peli anaves a la bolera que estava al costat, et feies un refresquet, un entrepà d'albòndigues i després te n'anaves cap a casa. Esta ha sigut una història meravellosa sense mòbils ni WhatsApp.

Salut i festa !!!

VIENTECILLO DEL MAR

Vicenta Noguera Vives

Mirando las olas del mar
como vienen y se van
me llega un ventecillo
dulce y cálido
que como viene se va,
llenándome el alma
de amor y de paz,
pero se lo vuelven a llevar
dejándome el alma vacía
sin consuelo de verdad.
Vientecillo dulce
que por el mar vienes y vas
cuida mi amor que contigo va.
Vientecillo del mar
que vienes y vas
no te olvides nunca
de volver a regresar
para que mi alma pueda
al fin aliviar.



A LA VIOLÈNCIA
DE GÈNERE



TRENCA EL TEU

SILENCI.



Ajuntament
de Pedreguer

Agraïments

La comissió de festes vol agrair públicament a les comissions dels últims anys per haver-nos aconsellat i ajudat en tot allò que els hem demanat.

Tanmateix recordar les diferents associacions culturals i esportives que han considerat oportú continuar col·laborant, al llarg de la setmana, amb diferents activitats.

No podem oblidar-nos de totes les empreses que han col·laborat i/o patrocinat qualsevol acte, tant al llarg de l'any com durant les festes, i per suposat de totes aquelles empreses i entitats que han fet possible l'el·laboració del present llibre.

També volem agrair a totes les persones que han participat en els actes que s'han organitzat al llarg de l'any (barres, nit de cap d'any, mig any de quintades, discomòbils, etc), així com a la ciutadania en general que han suportat els sorolls, brutícies i altres inconvenients que aquests actes comporten.

Gràcies a l'empresa MasyMas, per facilitar-nos el local per celebrar el Mig Any de Quintades, així com a l'Ajuntament per haver-nos deixat fer ús de les seves instal·lacions durant tot l'any i a la Cooperativa agrícola.

A més a més donem les gràcies als pares/mares de quintos i quintes, familiars i amics que ens han ajudat en esdeveniments on calien moltes mans per a donar el servei necessari.

I com no, el nostre agraïment especial a l'Ajuntament de Pedreguer, des de la Corporació municipal, passant pel personal d'administració, conserges i personal de serveis municipals, què ens han facilitat molt la tasca durant tot l'any.

Per últim no ens podem oblidar de la quintà "L'Anrossinà" no sols per ser qui són (els nostres fills i filles) sino per haver-nos ajudat i recolzat cada vegada que els ho hem demanat.

GRÀCIES A TOTS I TOTES DE TOT COR ...

BONES FESTES!

FER LA COMPRA
sols movent
un dit

e.motion



E.motion, el primer carro per anar a comprar elèctric i que es carrega com si fos un telèfon mòbil. Dissenyat per **Rolser** i com a resultat d'una col·laboració amb **Esclatec** (*Centre Especial de Treball per a persones amb pluridiscapacitat*).

La creació d'aquest producte és un gran avanç amb les noves tecnologies i un compromís més de **Rolser** amb el seu entorn social i amb el medi ambient.

 **ROLSER**
www.rolser.com





Grupo Rosamar

Avd Constitución, esquina calle Tirant Lo Blanc
Viviendas de 1 a 4 dormitorios.
Piscina y zonas comunes.

***Precio a consultar**



JA ESTEM A FESTES!

Ja tenim
la llista
de la
compra
per a
festes?

Com no
comencem ja...
ens agafarà
el bou

a buscar
ofertes!
per a
aquests dies
fan bons
preus...

dilluns
sense
falta!

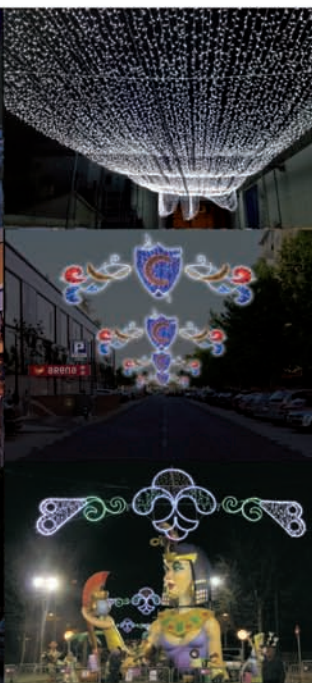
ofertons

jo
vull
dinar
torraeta!





Instal·lacions elèctriques, enllumenats públics, manteniments, telecomunicacions, aire condicionat



*t'il.luminem
les festes!!*

*Lloguers i muntages d'il·luminació festiva
Fabricació d'elements decoratius a mesura
Il·luminació centres comercials
Façanes i edificis amb projecció LED*

santacreu
INSTALACIONES ELÉCTRICAS, S.L.

Av. Augusto Villalonga, 36
03750 Pedreguer (Alicante)

Tel. : 96 576 18 29
Móvil: 659 27 16 89

info@ilusantacreu.es
ilusantacreu@prosinf.com

Segueix-me en 

www.ilusantacreu.es



PACOMARTINEZ

SINCE 1958



Bones festes

SHOP ONLINE / pacomartinez.com



DISPELEVANTE

— DISTRIBUCIONES —

AGUA DE BENASSAL

agua mineral natural manantial Fuente en Segures
Minero-Medicinal desde 1928



T 96 645 60 59

PEDREGUER

dispelevante@gmail.com

Quality
made in Spain



Bones Festes!

miralles

H E A D W E A R





CRECER JUNTOS

FACILITAR, EMPRENDER Y
CONECTAR. CRECER, PLANIFICAR
Y LIDERAR. HOY Y EN EL FUTURO.



Contigo

grupo
josejorro

¡Les desea Felices Fiestas!



SEAT
Jose Jorro



Volkswagen
Eurodénia



ŠKODA
JORRO IMPORT

www.josejorro.com

966 422 220

DÉNIA - BENISSA - CALPE - XÀBIA - ALTEA



20
ANIVERSARI

LOS ARCOS
RESTAURANT

LOS ARCOS

De sempre, al teu costat



INFORMACIÓ I RESERVES:

626 048 149 965 760 036



El fresmall
RESTAURANT
la cuina del mediterrani

Carrer Riu de Gallinera, S/N · Carretera de les Marines, Km, 9, · 03700 Dénia · Tel. 966 475 040



PROYECTOS · REHABILITACIÓN
REFORMAS · FACHADAS



**BONES
FESTES**

C / Manyans 10 · 03750 PEDREGUER (Alicante)
T. 96 647 58 52 M. 609 63 29 64
www.bersife.com

Bones Festes

La Cuna del Moscatell

desde 1962



nuevo
Pla
de Llíber



www.bodegasxalo.com

info y tienda online

Nicole
Fahle

Neus
Vallés

Irma
Bertero

Aroa
Marco

Mina
Costa

Maria
Durà

Youssra
Znibar

Cristian
Almiñana

#1



#2



#3



#4



#5



L'almàssera

de la marina alta

Copyright 2018 Marina Alta



Almassera's
perfect
for social
and emotional
occasions



f L'almàssera de la marina alta



Ramon Riera Pons

C/Mare de déu del Pilar n6 Pedreguer

McClure
FOTOGRAFIA



**ORGANIZACIÓN
PRODUCCIÓN
EVENTOS
ALQUILER**



UBICACIÓN NAVE Y OFICINAS
POLIGONO INDUSTRIAL
LES GALGES PEDREGUER
ALICANTE



**WEB
COOPERATIVA**
WWW.JFMACUSTIC.ORG



CONTACTO
OFICINAS : 965 76 78 84
WHATSAPP : 679 481 011



The STIHL logo is displayed in white, italicized, sans-serif capital letters within an orange rectangular box in the top right corner of the advertisement.

TODA LA POTENCIA STIHL, AHORA CON BATERÍA.

Domina tu jardín ante cualquier reto.



LUANSA

 Avda. Alicante, 94 - Ondara

 965 76 75 44



FESTES

JULIOL PEDREGUER 2018

Dijous 12 19:30h

DOCTOR VOLTAJE
+Dj Rafa Leblanc



Divendres 13 18:00h

Dj Fran Gallego 00:00h **Dj Stompin' joe**

Dissabte 14 18:00h

Dj 1 19:30h **3TONES**



22:30h **Dj Pere Vegara** 00:00h **Dj BigBird**

Diumenge 15 18:00h

Dj Danielo 77

00:00h **Dj Alter Warrior pD**

Dilluns 16 19:30h

CARCOMA +Dj

Dimarts 17 19:30h

SOULOMONICS +Dj

Dimecres 18 19:30h

DIÁSPORA +Dj

Divendres 20 19:30h

FESTA BURRET 2X1+Djs

Dissabte 21 00:00h

Dj Fran Gallego

Iv Festes Juliol 2018

Divendres 13

20:00h concert BVF: Nuc
00:30h dj Miquel



Dissabte 14

00:00h dj Fran Gallego

Diumenge 15

20:00h concert BVF: Dandy wolf
00:00h dj



Dimarts 17

12:00h concert: Mr Cheese
12:30h Birratló
19:00h dj miquel

Dijous 19

20:00h concert: Tremp + dj Pere Vegara

Divendres 20

19:00h dj Face Radio
00:00h dj Josep Llop & dj miquel

Dissabte 21

00:00h Remember amb dj david collado,
dj fran collado i dj david euforia

Diumenge 22

20:00h concert: Jotajaybers
00:00h dj Miki

Verdolaga
Café - Pub
pedreguer

POIS

SERVEIS INTEGRALS



instal·lacions elèctriques

alarmes · domòtica · solucions d'estalvi



climatització fred - calor

radiants i aïllament · optimització instal·lacions



manteniments integrals

reparacions i servei tècnic electricitat i llar
instal·lació i manteniment d'empreses i locals comercials



T 676 827 350



www.ponselectricitat.com

artès

electricitat · il·luminació

Il·luminació · Venda material elèctric
Instal·lacions Elèctriques · Aire Condicionat

Bones Festes!

Av. Joan Carles I, 30
Pedreguer

Tel. 965 760 660

electricitat@electricitatartès.com

PEDRO CANTO, S.L.

CARPINTERIA METALICA



Tel.: 965 760 663
pcanto@pcanto.com
P E D R E G U E R

Sopirania energètica

enginyeria

SOLNET

RENOVABLES · BIOINSTAL·LACIONS

Joan Noguera i Ballester *Enginyer Elèctric*

☎ 649 691 456 ✉ enginyeriasolnet@gmail.com · Pedreguer



[FUEGOS ARTIFICIALES]



Ricardo Caballer



FERNANDO TROTONDA CATALÀ

Dpto. Espectáculos

fernando@ricardocaballer.com

www.ricardocaballer.com

M. 670 557 883

F. 96 166 41 60



TEXTIL I COMPLEMENTS PER A CONFECCIÓ • ARTICLES SINTÈTICS



AV. AUGUSTO VILLALONGA, 75 • 03750 PEDREGUER

perezperezsa@hotmail.com

T. 965 76 02 20 - M. 619 10 34 80

GRUPO PEDRÓS

PEDRÓS MORAIRA



BRICOMAN

BricoXàbia

¡¡Os deseamos Felices Fiestas!!

Tu gran centro de bricolaje



BRICOMAN

Abierto de LUNES A SÁBADO
de 9:00 a 20:00h.

Una
gran reforma
para ofrecerte
el mejor
servicio.

BricoXàbia (Salvá Gardens Levante S.L.) · Avda. del Plá, 88 · Cabo La Nao · JÁVEA · Tel.: 965 794 309 · Fax 965 791 055 · info@bricoxabia.com | Ferretería Pedrós Moraira (Pedrós Buigues S.L.) · Ctra. Moraira-Calpe, 236 · Pda. Moravit - Teulada/Moraira · Tel.: 965 748 386 · Fax: 966 498 790 · info@grupopedros.com | Bricoman Gata · Ctra. Nacional 332 - Km 191 · GATA DE GORGOS · Tel.: 965 756 259 · FAX 965 756 259 · bricomman@grupopedros.com

**Comunidad
que funciona,
vecinos
satisfechos.**



Mantenimiento
e instalación de:



Ascensores



**Escaleras
mecánicas**



**Puertas
automáticas**

Eninter te lo pone fácil

- Te ofrecemos el más completo y profesional servicio de mantenimiento de ascensores y puertas automáticas.
- A un precio sin competencia.
- Con contratos que se adaptan a cada tipo de comunidad.
- Teléfono 24 horas. Respuesta inmediata 365 días al año.
- Recambios de todas las marcas en stock.

Llama ahora al **900 365 007** o entra en **www.eninter.com**



Siempre a su altura

FITNESS, NUTRICIÓN y ANTI-AGING

ELECTROESTIMULACIÓN INTEGRAL



ENTRENAMIENTO PERSONALIZADO Y RESULTADOS GARANTIZADOS:

- ▶ Tonifica tu cuerpo y moldea la zonas claves
- ▶ Ayuda a la pérdida de peso
- ▶ Elimina la celulitis y reafirma la piel
- ▶ Efecto anti-aging
- ▶ Alivio de dolores crónicos y de espalda
- ▶ Mejora el rendimiento deportivo

Entrenamientos para todas las edades
y estado físico inicial

**PONTE
Y MANTENTE
EN FORMA**

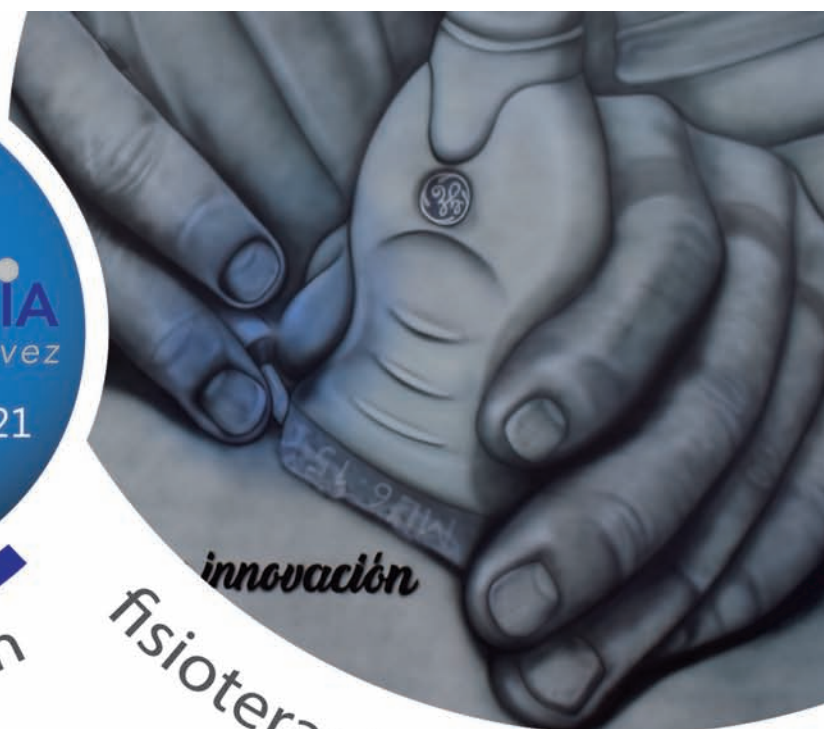
con sólo
20 MINUTOS
semanales

**1ª SESIÓN DE PRUEBA
GRATIS**
PIDE CITA: T 674 358 426





Especialista en



fisioterapia deportiva

READAPTADOR DEPORTIVO

ENTRENADOR PERSONAL

ASESORAMIENTO NUTRICIONAL



Nuestra experiencia, formación e innovación es nuestro objetivo para curar tu lesión.
Vte. Estevez

TÉCNICA ELECTROLISIS PERCUTÁNEA (FISIOINVASIVA)

ECOGRAFÍA DE ÚLTIMA TECNOLOGÍA

TÉCNICA ONDAS DE CHOQUE

DIATERMIA TCare

BIOMECÁNICA CICLISMO

NUEVA TÉCNICA NEUROMODULACIÓN
PERCUTÁNEA ECOGUIADA



We speak English



C/ SAN ANTONIO, 16 - EL VERGER



965 750 982 / 699 391 220



vicente@fisioestevez.com



WWW.FISIOESTEVEZ.COM



Seguros Santander

Siempre hay que esperar que todo salga bien.

Por eso te ofrecemos seguros de Vida, Hogar y Salud,
con todos los recursos, servicios y tecnología del Santander,
banco líder en España.

Tu banco. Tu seguro.

Como, cuando y donde quieras.



Digilosofía.  **La filosofía digital del Santander.**

 **Santander**

Banco Santander es Red de Distribución de Santander Mediación Operador de Banca-Seguros Vinculado, S.A. Operador inscrito en el Registro de la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones con nº OV-0042. Responsabilidad Civil y Capacidad Financiera cubiertas según legislación vigente. Consulte las Compañías Aseguradoras con las que el Operador mantiene un Contrato de Agencia para la distribución de productos de seguro en www.santandermediacionobsv.com



reddot award 2017
best of the best



FERRCOS®

T: 96 576 01 69

www.ferrcos.es

ALICANTE · BARCELONA · CASTELLÓN · MADRID · VALENCIA



**VOS
DESITGEM**

**BONES
FESTES**



ADVANCED SYSTEMS

PRÒXIMAMENT

**NOVES
INSTAL·LACIONS**

EN PEDREGUER



art & patch

customized style



Janira

● Punto Blanco

Selmark
lingerie

JAN
MEN

c/valencia, 22 • pedreguer • 649207685 • 965761172

-  conductors
-  armes
-  reconeiximents
-  gossos
-  grues
-  busseig
-  embarcacions



Inma Miralles Puigcerver
T 619 812 936

Av. Joan Carles I, 16 baix
03750 Pedreguer (Alacant)

Tel. 965 760 549
www.psicogroup.com



Clínica Dental



Somriu

PEDREGUER-DENIA-OLIVA

902 22 22 10

www.clinicassaludent.com

TRANSPORTS

PINEDA MORELL
LOGISTIC



- GRUPAGES Y CARGAS
COMPLETAS BALEARES

- TRANSPORTE NACIONAL
E INTERNACIONAL

- CARGAS COMPLETAS
FRIGORÍFICO
- OPERADOR LOGÍSTICO

Pol. Ind. Les Galgues, C/ Sariers, 3
Tel. 96 576 11 77 - Apto. de Correos, 193
03750 PEDREGUER (Alicante)
info@transportspinedamorell.com

Pol. Ind. Binissalem - C/ Pou Lledoners, s/n
Nave 1 . Tel. 87 155 10 50
07350 Binissalem

Palma de Mallorca
traficobalear@transportspinedamorell.com

www.transportspinedamorell.com



JAIME J. DURÁ CABRERA

BONES FESTES 2018

**CARPINTERÍA
METÁLICA**

Pol. Ind. Les Galgues
Avgda. Les Indústries, 5 A
Tel. /Fax **96 645 73 75**
Móvil **636 485 503**
03750 PEDREGUER (Alacant)
duraferro@hotmail.com

SUMA[®]

SUPERMERCADOS



PL. AZUCENA 12 • 03750 PEDREGUER
TEL. 965 760 378
supermercadomargarita@gmail.com



JAMIR
MODA DESDE 1849

BARBON CREACIONES, S.L.

L'Avenir, 36 • 03750 Pedreguer Alicante • T. 965 760 350/54 F. 965 761 486
admon@jamir.com - comercial@jamir.com • www.jamir.com

VICTORIA

Rent a Car
Alquiler de Coches

Tel: +34 96 583 02 54

Alicante Airport Calpe Valencia Airport Altea
Cumbre del Sol Altea Hills Moraira Benitachell



¡Comoditat
per a tots!

AcuaNat

Refresca't La Vida

Aigua Mineral i cafè a domicili.

Fent poble amb les
Festes de Pedreguer

A gaudir!!

¡Estalvia
l'espai de
la nevera!

PER MOLT MENYS DEL QUE IMAGINES

96 576 19 09
www.acuanat.com
info@acuanat.com

La forma més fàcil
de cuidar-te





almacén
textil
de venta
al público
en Pedreguer



comersintex

telas para crear estilo

Almacén textil desde 1995



Asesoramiento
por profesionales de la tela



Tapizamos tus muebles
dándoles una segunda vida



Confeccionamos
y colocamos tus cortinas
(enrollables y tejidos ignífugos)



Disponemos de una
gran selección de muebles nuevos
para tapizar.
elige la tela que más te guste
y consigue tu mueble exclusivo
y totalmente personalizado.



Gran espacio dedicado
a la mercería



¡¡Aquí encontraras las telas
que le harán feliz!!

¡¡nueva
tienda online!!

C/ Sedassers, 3 - P.I. Les Galgues - 03750 Pedreguer (Alicante) - Tel.: 966 45 68 38 - info@comersintex.com - www.comersintex.com



lafi
language
school

**Bones
Festes!**

*On s'apren
Naturalment
Where learning
comes naturally*

IDIOMES · REFORÇ ESCOLAR

LANGUAGES · STUDY SUPPORT

*Classes per a totes les edats · Preparació d'exàmens oficials
reforç escolar i ESO · idiomes per a professionals i adults*

Fiona Lohar Licenciada, BA hons, PGCE, Dip TEFL

C/ 9 d'Octubre, 7 baix · Pedreguer · ☎ 691 737 415 · lafischool@gmail.com



EXCELSIOR

producciones



C/ La Safor, 12 - pta. 27 - 4º piso · 46015 Valencia
Telf.: 96 382 30 72 - Fax: 96 382 04 56
E-mail: excelsior@espectaculos-excelsior.com

construccions
SLRRA

Obra nueva
Reformas
Colocación PLADUR

C/. Lluna 32 y 19 • 03750 PEDREGUER • Tels. 965 761 298 - 615 284 465



AFINA

ASSESSORIA · IMMOBILIÀRIA
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

Bones Festes!

PEDREGUER · Mestre Serrano 17 · **965 761 762**

DÉNIA · C/ Diana 46 · **965 783 293**

BENITATXELL · Urb. Cumbre del Sol CC Adelfas · **966 114 472**

AGÈNCIA ASSOCIADA

HABITALE

www.habitaledenia.com

www.afinconsulting.es



CONSTRUCCIÓN EN GENERAL

Piscinas Microcemento

T 609 83 89 71



Bones Festes!!

Carrer de l'Argentina, 6 - 03750 Pedreguer - Tel. 965760120

Gaudix d'allò que realment
IMPORTA.

**Bones
festes!**

Que ho faces **SEGUR**, ens encarreguem nosaltres.

www.lba-pedreguer.com

Vicent Almiñana Más
Mòbil: 639 693 873

Tel. 965 76 06 98

C/. Salvador Ferrándiz, 28-baix.
03750 **Pedreguer** (Alicant)

vicent@lba-pedreguer.com

Autorizada per la D.G.S./Conselleria con el
Nº VS-2008-10 - CIF B-03835574
Seguros concertados de Responsabilidad Civil
y Caución: según Ley 26/06



www.picknpack.es
Transport i Logística

Bones festes!

Baixa al carrer i participa.
No podran res davant un poble unit, alegre i combatiu.

Vicent Andrés Estellés.

cup

PEDREGUER

pedreguer.cup.cat

@cuppedreguer

#hovolemtot



1er Premio Mejor sabor nacional de heladería 2018-2019

(Certificado organizado por Asociación Nacional de Heladeros Artesanos - Catálogo - Arte Heladero)



PALACIO
HELADOS NATURALES

www.heladospalacio.com - 659 95 53 18 - info@heladospalacio.com

Bones festes



Desde 1968

SignesGrimalt

·Enjoy the little things·

C.N 332 Km 191,5 E-03740 Gata
(Alicante) Spain Tel: 965760566
signesg@signes-grimalt.com
www.signes-grimalt.com

50

1968-2018

Aniversario
SignesGrimalt

combusella
self system · gasolinera 24h
qualitat i rendiment **al millor preu**

TARIFES ESPECIALS PER A EMPRESES I AUTÒNOMS
TARGETA CLIENT AMB DESCOMPTES DIRECTES

GARANTIA

TOTAL
COMMITTED TO BETTER ENERGY

OBERTA 24H AMB AUTO-PAGAMENT
SERVEI DE FACTURACIÓ MENSUAL
SERVEI ASSISTIT DE DILL. A DIVE. 7:30 - 20H I DISS. I DIUM. 8:30 A 14:30

Polígon Ind. Les Galgues Pedreguer · C/ Barranc del Marx 4

bones festes!



GRES DENIA

azulejos · pavimentos · sanitarios · griferia · baños



Ctra. Dénia - Ondara nº16 | 03700 Dénia (Alicante) | Tel: 966 423 252
gresdenia@gresdenia.com | www.gresdenia.com





COMFORT
IS THE NEW COOL

NUEVA BERLINA
CITROËN C4 CACTUS



Asientos Advanced Comfort
Suspensión de amortiguadores
progresivos hidráulicos™ (PHC)
Mirror Screen con Apple CarPlay™,
Android Auto™ y MirrorLink®
12 ayudas a la conducción
Caja automática EAT6
Citroën Connect Nav

DESDE
13.500€

INSPIRED
BY YOU

CITROËN propone TOTAL. (*) PVP recomendado en Península y Baleares de Nueva Berlina C4 Cactus PureTech 110 S&S Live 13.500€ (IVA, transporte y Operación Promocional incluida) para clientes particulares en Península y Baleares que entreguen un vehículo propiedad del comprador al menos durante los últimos 3 meses y que financien un capital mínimo de 6.000€ y una permanencia mínima de 36 meses, a través de PSA Financial Services Spain EFC, S.A. PVP recomendado para el cliente que no financie: 15.000€. Modelo visualizado Nueva Berlina C4 Cactus Shine PureTech 110 S&S en color azul esmeralda desde 15.950€. Equipamientos disponibles en opción según versiones. Automóviles Citroën España, S.A. c/ Dr. Esquerdo, 62 - 28007 Madrid. CIF: A-82844473. CONSUMO MIXTO (L/100 KM) / EMISIÓN CO₂ (G/KM): NUEVA BERLINA C4 CACTUS: 3,6-5,3 / 94-119

AUTOGATA / GATA - Ctra. N-332, Km. 191 - 03740 - Gata de Gorgos - Tlf. 96 575 62 50
AUTOGATA/DENIA - Ctra. Denia-Ondara Km 2 - 03700-Denia - Tlf. 96 578 53 62

Bankia

PUIGCERVER asesoria

Sus asesores en:

LABORAL

FISCAL

JURÍDICO

AGENCIA DE SEGUROS

ADMINISTRACIÓN
DE FINCAS

Más de 30 años de experiencia nos avalan.

Pídanos presupuesto sin compromiso.

Bones festes!

Nos puede encontrar en:

Av. Constitución, 4 - 1º • 03750 PEDREGUER • Tel./Fax 965 760 232 • Móvil 626 799 180
puigcerverasesoria@gmail.com



TACTE

SERVEI
D'AJUDA
A DOMCILI

Bones festes!

TACTE SOCIAL | +34 606 00 57 32 | hola@tacte.es | www.tacte.es



Auto Salvé

VICENT CARRIÓ

SERVEIS AL CLIENT: MANTENIMENT, DIAGNOSI GUIADA,
MECÀNICA GENERAL I ELECTRICITAT

ESPECIALISTES EN NEUMÀTICS, ALINEACIÓ LÀSER
CONSULTE PREUS



Bones Festes!

REVISIÓ I GESTIONS
itv

Avda. Augusto Villalonga, 2 Pedreguer

☎ 96 576 08 94 - Fax 96 576 18 63

fontaneria



josé pons s.l.
TOMAQUERO

MOBLES I ACCESSORIS DE BANY

Av. Arquitecte Antoni Gilabert, 2 · 03750 PEDREGUER
Tel./Fax 965 761 895 · Mòbils 639 172 513 · 639 393 742
fontaneriapons@prosinf.com

horprotec

CONSTRUCCIONES

SOLUCIONES TÉCNICAS Y
APLICACIONES DE HORMIGÓN, S.L.
E-mail: info@horprotec.com
C/ Porvenir, 104
03759 Pedreguer

Scott Stainforth
Tel. 633 137 911

GUNITADOS

- Piscinas
- Depósitos de agua
- Taludes
- Túneles
- Pilotes
- etc

ALMENDRAS ARTIGUES S.L.



Tel.965 760 867 • info@almendrasartigues.com
Pol. Ind. Les Galgues - C/ Pou del Posmó, 25 - Apdo. correos 181
03750 PEDREGUER (Alicante-España)

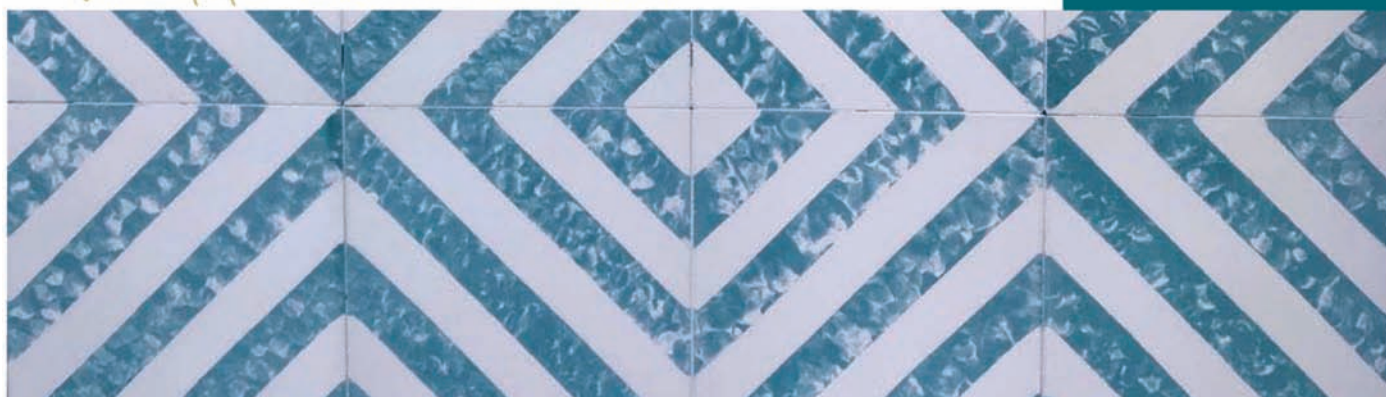


MOSAICS
Sirerol
fabricació pròpia TAULELLS HIDRÀULICS

Bones
Festes

Sirerol
MATERIALS PER A LA CONSTRUCCIÓ

Carretera Nacional 332, km. 191
GATA DE GORGOS
Tel. 96 575 62 13



el vestidor
de Yolanda

Gaudeix la moda



Vos desitgem
Bones Festes!!

Plaça Major 19
03750 PEDREGUER
T. 619 981 780

 Segueix-nos en Facebook



- TRANSFERÈNCIES DE VEHICLES I EMBARCACIONS
- LLICÈNCIES DE PESCA I CAÇA
- ASSESSORIA FISCAL, LABORAL, COMPTABLE
- ADMINISTRACIÓ DE FINQUES
- SEGURS
- ETC.

Gestoría i Adm. Finques Pedreguer



Administrador
Fincas
Colegiado

Vos desitgen Bones Festes de Sant
Bonaventura!

Av. Jaume I 58 1º 03750 Pedreguer Tlf. 965761236

gestoriapedreguer@gmail.com fincaspedreguer@gmail.com



estudi publicitari

*Disseny i Comunicació
Imatge Corporativa
Internet i Multimèdia
Marketing i Assessorament*

*Lluís Salvà Costa
638 072 692*

FARMACIA Gil

El personal de la farmacia:

Ricardo Gil
Remigio Noguera
Dora Buigues
Juana Gil
Maria Gil
Anna Pérez

els desitgem
Bones Festes!
2018

Av. Jaume I, 69 • Tel. 96 576 06 90 • 03750 PEDREGUER
www.farmaciagilsc.com • info@farmaciagilsc.com

MOBLES Artigues



Bones Festes

C/. València, 2 • Tel. i Fax 965 76 09 42 • 03750 PEDREGUER

Avda. Amanecer de España, 15 • Tel. 966 46 15 10 • 03730 XÀBIA



coalició
compromís
per Pedreguer

Bones festes!!

pedreguer.compromis.net



formacero

www.formacero.eu

vetercan

centre veterinari



***bones
festes!***

MEDICINA GENERAL
VACUNES

RAIGS X
VISITA A DOMICILI

PERRUQUERIA
CIRURGIA

avda. constitució, 7 🐾 03750 pedreguer alacant 🐾 TLF 966 457 477 🐾 www.vetercan.com 🐾



POPULARS PEDREGUER

Bones festes
de
Sant Bonaventura

GRUP MUNICIPAL POPULARS PEDREGUER

alambilAB

arquitectura / disseny / paisatge



Jaume Miralles Roselló ARQUITECTE

Plaça Santa Marta, 15 PEDREGUER
www.alambilab.com



Almident

CLÍNICA DENTAL

BONES FESTES

En Almident som especialistes en:

- Pròtesis
- Implants
- Odontopediatria
- Ortodòncia
- Blanquejaments
- Odontologia general

Tenim
laboratori
propi

Finançament
a mida

www.almidentdental.com

PEDREGUER
C/ Ventura Costa nº 2-B
966.110.825

ONDARA
C/ Escorxador nº 1
965.767.030

UNAS REFORMAS.
UN PRESUPUESTO.
Y UNA FRASE QUE LO CAMBIÓ TODO.



YA QUE ESTAMOS...

Si vas a hacer reformas, no tengas miedo.
En cuanto descubras nuestras ofertas
en pavimentos, sanitarios, accesorios y
materiales para la construcción verás cómo
cambia la película.



TENTCOSTA

materiales para la construcción

ALMACÉN: Casa Blanca A1/1 · 03709 La Xara · T. 96 578 58 64
EXPOSICIÓN: Crta. Nac. 332, Km 192 · 03750 Pedreguer · T. 96 576 09 98

www.tentcosta.com

ópticas

VISTALIA®

Cuidamos de tu salud visual



BONES FESTES

ÓPTICA BENJAMÍN

DENIA

AVDA. MARQUES DE CAMPO, 2 · 03700 · ALICANTE
965 084 846

PEDREGUER

ALFONSO XIII, 6 · 03750 · ALICANTE
965 760 600



te ayudamos a oír bien, te ayudamos a oír mejor

audio))life



fenienenergía

empresa delegada

FELICES FIESTAS

**POR QUÉ
PAGAS de MÁS
en tu FACTURA DE LA LUZ**

Envíanos tu factura por WhatsApp,
Con nosotros pagarás menos

629 180 873

ESPECTÁCULOS arte mediterraneo




Castillos Hinchables
Atracciones acuáticas
Circuitos
Mediterráneo Prix
Espectáculos Taurinos
Eventos

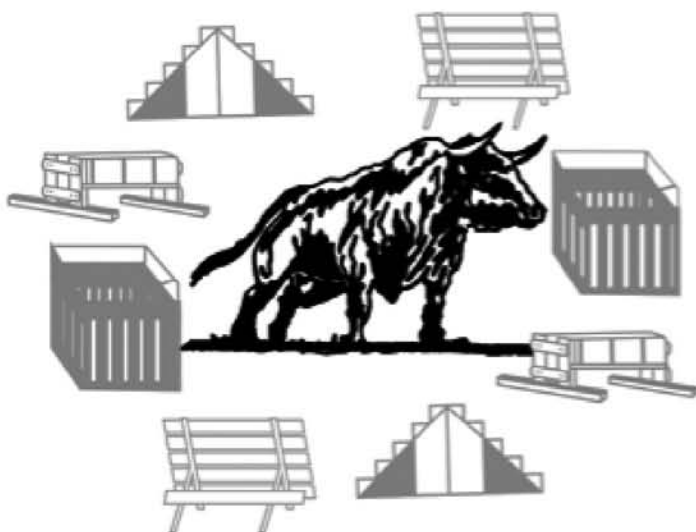
Discomóviles
Alquiler de Megafonía
Disco -Infantil
Talleres
Magos
y mucho mas....

www.elartemediterraneo.com

Tels. 660 956 993



**ALQUILERES
EL FLORISTE**



TEL.: 620 971 096
www.barrerasfloriste.com



Bones Festes!

CONSULTORS
BUSINESS SOLUTIONS

C/ Marqués de Campos, 46, 5º, 1 · Dénia · 03700
Tel-Fax: 96 578 57 61 · info@enumera.com

TIEN 21

Especialistas en Electrodomésticos

MENGUAL - COSTA S.L.

Electrodomèstics - Aire Condicionat - Calefacció
Fontaneria - Instal·lacions d'internet wifi sense quotes

Bones Festes!!

Plaça Assutzena, 6 · Tel. 965 760 853 · Fax 966 456 404
03750 PEDREGUER (Alacant)
tien21@mengualcosta.es · www.tien21.es

INSTALADOR AUTORIZADO
EMPRESA COLABORADORA DE IBERDROLA
MANTENIMIENTO
REDES BAJA Y MEDIA TENSIÓN
FIDELIZACIÓN DE CLIENTES
INSTALACIONES ELÉCTRICAS EN GENERAL



PEDRO ARAQUE PERONA

Camí Poliesportiu, 8
629 754 621
03750 PEDREGUER
electricidadaraque@msn.com

Bones festes!

PIENSOS DURÁ S.L.

Partida Matoses 8
96 576 0550

Ventes de Pedreguer
piensosdura@gmail.com



f Síguenos en 

Un espai per a totes
les edats i necessitats

ESPLAI

oci educatiu

AULA MATINAL
APRENENTATGES CREATIUS
CLASSES DE REFORÇ ESCOLAR
SERVEI DE CANGUR
CELEBRACIONS D'ANIVERSARIS
SERVEI D'ANIMACIÓ

TALLERS ESTIU

aprenentatge i diversió

C/ Sant Bonaventura, 3 · Pedreguer ☎ 660 95 70 10

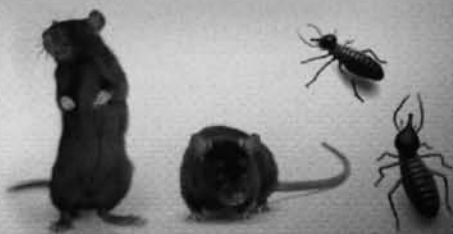


BONES FESTES
SANT BONAVENTURA



DESINFECCIONES

RAMIRO



DESINFECCIÓN
DESRATIZACIÓN
DESINSECTACIÓN
TERMITA
CARCOMA
DISINFECTION
RAT EXTERMINATION
DISINFESTATION
⚡ TERMITE
WOODWORM

C/ DEPÓSITO, 26- 03750 PEDREGUER - DESINFECRAMIRO@TERRA.COM

TELF: 649 126 423 - 679 349 264 - 676 902 820

Pérez & Sapena asociados

**ABOGADAS Y ECONOMISTAS
ESTUDIO JURÍDICO Y TRIBUTARIO
ASESORES - CONSULTORES DE EMPRESAS
AUDITORES - PERITOS JUDICIALES**

Ventura Costa, 11 • 03750 Pedreguer • Tel. 966 457 088 • Fax 966 456 928
www.perezysapena.com • perezysapena@economistas.org

Compra **Hábitat**, S.L.
GRUPO INMOBILIARIO
A.P.I. COLEG.: 697

Bones festes

Ventura Costa, 11 • 03750 **PEDREGUER** • Tels. 966 457 088 - Fax 966 456 928

www.comprahabitat.com

ÒPTICA COSTA

Av. Jaume I, 56
Tel./Fax 966 456 504
03750 PEDREGUER

optica.costa.adela@gmail.com



Gabinet de Podologia

Silvia Fornés Oliver

C/ de l'Avenir, 44 • Pedreguer 03750

Tel. 96 576 00 32

- Quiropodies (durícies, callositats...)
- Alteracions de les ungles (engruiximent, onicomicosi, ungla encarnada)
- Problemes dermatològics (berrugues plantars, peu d'atleta, sudoració...)
- Deformitats dels dits
- Trastorns de la marxa o biomecànics
- Podologia esportiva
- Podologia pediàtrica
- Atenció i cures del peu diabètic


Simosastre
www.simosastre.com



 **essential
properties**

**Gestió
inmobiliaria**

**CASES
HOMES**

!!!Bones festes !!!!

Avd Juan Carlos I 42 1º B
03750 Pedreguer (Alicante)
info@essentialproperties.es

 **629 984 862
617 367 637**

www.essentialproperties.es



fisio pedreguer
Núm. registre 17.802

Pedro Barber Noguera
Fisioterapeuta

Mestre Serrano, 26
baix Apartat 56
03750 **PEDREGUER**, Alacant
Tel. 630 780 899
perebarber@hotmail.com

TECMA

Centro especializado en Pinturas

Interiorismo
Protección
Industria Ligera
Náutica - Marina
Automoción Refinish
y toda su creatividad...

C/ Constitució, 68 · 03760 ONDARA (Alacant)
Tels. 663 809 468 - 663 809 469 · Fax 96 576 60 09

Ctra. Cabo la Nao - Pla, 130 · 03730 XÀBIA (Alacant)
Tel. 96 579 38 86



Polígono de **ONDARA**

e-mail: tecma@comercialtecma.com

FUSTERIA RAÚL MIRALLES

ARMARIS
PORTES
CUINES
FINESTRES



Av. Augusto Villalonga nº 40 Telf: 965 760 497 Mòbil: 626 463 714
Pedreguer carpinteriajraulmiralles@hotmail.com

ENGINYERIA I ASSESORAMENT TÈCNIC

TOPOGRAFIA: MEDICIONS AGRÍCOLES, REPLANTEIG D'OBRES

CADASTRE: SUPERPOSICIONS, SEGREGACIONS, AGREGACIONS

INFORMES: TÈCNICS, DE SUPERFICIE, MEMÒRIES AGRÀRIES

AGRICULTURA: PROD. INTEGRADA, ASSESSORAMENT

CERTIFICACIÓ ENERGÈTICA: VIVENDES

VALORACIONS: EXPROPIACIONS, COMPRA-VENTA

VOLUMETRIES: CÀLCUL DE MOVIMENT DE TERRES



616 234 886  facebook/enastec  enastec  enastec
enastec@gmail.com C/ Cervantes nº 46 Pedreguer

SDM

PRODUCCIONS

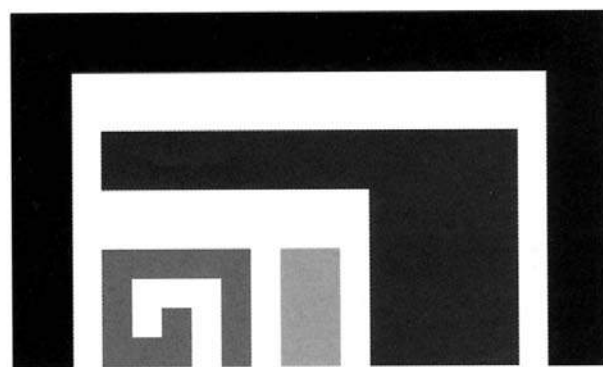
GESTIÓ CULTURAL

PRODUCCIÓ DE CONCERTS
MANAGEMENT I BOOKING

NOVUS ORDO-REACCIÓ-GIN LEMON'S-TREMP-
NUC-MALDATS-NEURÒTICS-RADICAL DISTRICT
DESHORA -LA TERRASSETA DE PREIXENS

sdmproduccio@gmx.com

tlf:679632828



EMILI PORTES GIMÉNEZ -arquitecte-

paisatgisme
urbanisme
arquitectura
interiorisme
gestió de projectes

c/ valència 19 pedreguer
m.: 637 72 85 07
emili@emetreseme.es



www.sivera.es

Pl. MAJOR, 1 PEDREGUER 985760491



VOS DESITJA BONES FESTES



rei
jaume
cerveseria

Pl. Major, 16
Tel. 96 576 11 51
03750 PEDREGUER
(Alacant)



DISPEVI

DISTRIBUCIONES ALIMENTARIAS

Ctra. Gata-Pedreguer, km. 1 • Apdo. 60
Tel. 965 76 07 50 • Fax 965 76 16 16
03740 GATA DE GORGOS (Alicante)
www.dispevi.es

JUANFE RIBES

ARQUITECTE TÈCNIC

C/. Blasco Ibáñez, s/n
03750 PEDREGUER (Alacant)

M. 605 87 58 99
joanferibes@gmail.com

collado

FONTANERIA - GAS - CALEFACCIÓ
ENERGIA SOLAR

Bones festes

Instal·lador Autoritzat num.: 03/60884

Tel.: 649 904 505 - C/ Manyans, 17 - baix - Pedreguer

www.colladofontaneros.com

expert



GILABERT

ELECTRODOMÉSTICOS

ELECTRICIDAD

CLIMATIZACIÓN

TELECOMUNICACIONES

FONTANERÍA

MANTENIMIENTO

Plaça Major, 7
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel./Fax **965 760 082**
gilabert@expert.es
www.expert.es

✓ **INDOLORO**

✓ **RÁPIDO**

✓ **SEGURO**
(incluso para
pieles bronceadas)

**Esmeralda
Vergara
Miralles**

Tel. 966 456 292



LÁSER **SHR**®

Maragda
estilistes

Av. Augusto Villalonga, 73 - bajo
03750 PEDREGUER

**Bar Centre
Social
Pedreguer**

Bones Festes!!

carrer Ajuntament, 26
03750 PEDREGUER
Tel. 678 972 261



Telf. 966456410 Pol.Ind. Les Galgues
C/Marroquineria,4
PEDREGUER
info@suministroslamarina.com



Dr. F. Avellà
Clínica Dental



Somriu!

Blasco Ibáñez, 37 - 03760 ONDARA - Tel. 965 76 66 26

ANESMA

peluquería

Bones festes!!

Av. Alicante, 1 • 96 576 17 85
PEDREGUER

www.terrannovamarbres.com



TERRANOVA
MARBRES



CUINES - BANYS - ESCALES - LÀPIDES - FAÇANES - OBRA PÚBLICA

Pol. Ind. "Les Hortes" • C/ Riu Vinalopó, 7 • BENIARBEIG
carlostrannovamarbres@gmail.com

Tel. 965 766 835
669 504 243

SANEAMIENTOS LOGA S.L.



saneloga@hotmail.com

CALPE: C/ Portalet, 8 • Tel. 965 831 803

JÁVEA: C/ Liverpool, 3 • Tel. 965 795 494

DÉNIA: Ptda. Madrigueres Sud, 9 • Tel. 965 783 202

Ramon Soler STRUCH Vaillant Bosch Roca

- Sanitario
- Grifería
- Fontanería en general
- Calefacción
- Aire Acondicionado

afisa

SOMBREROS

Pol. Ind. Les Galgues
C/. Marroquineria, 14 - Apdo. 148
03750 PEDREGUER (Alicante)
SPAIN

T 965 760 383
afisa@afisasombreros.com
www.afisasombreros.com
afisa.afisa.sombreros

+TORRE

Príncep, 7 - Tel. 96 576 05 67
03750 PEDREGUER

Dr. Barraquer, 22 - Tel. 96 576 69 16
03760 ONDARA

Pl. Les oques local 2 - Tel. 96 648 04 34
03727 XALÓ

C. Marqués de Campo, 16 - Tel. 966 42 04 50
03700 DÉNIA

www.calzadostorres.net
tienda online

XHENNA

fashion shoes

CC Portal de la Marina,
local A-68 Piso 1
Tel. 96 647 74 54
03760 ONDARA



Torres

joiers



basic

Torres Joiers 965 760 881

Basic Moda 639 963 301

PEDREGUER



!!!!!! BONES FESTES !!!!!

FRANCISCO A. SAPENA FORNÉS

Enginyer Industrial

Col. 6556 C.O.I.I.C.V.

Col. 121 C.O.I.I.A.B.


**Socialistes
Pedreguer**

Bones festes!



C/ Mestre Serrano, 31 · Apartat Correus 97 · 03750 PEDREGUER · Tel. 965 761 383
pspv@pedreguer.es



**FARMACIA
LA SELLA**

Lda. Mercedes Escandell Presencia

C/La Safor 3 - Local 9B, Urb. La Sella

03750 Pedreguer

merespre@gmail.com

966 456 411 · 634 318 727

Pharmacy · Apotheke · Pharmacie



MÀRQUEZ SEGUÍ
P E L U Q U E R I A S

**THE ART
OF HAIR
DESIGN**

Avd. del Oeste, 15 - LA XARA
966 424 312 - 682 296 985
e-mail: mspeluquerias@gmail.com

@angel_marqs
@mspeluquerias

MS Peluquerias

Construccions i Reformes



Antonio Marquez

Bones Festes!

Mòvil 607.758.439
PEDREGUER LA XARA



PEPA FEMENÍA SIMÓ
LLICENCIADA EN FILOLOGIA ANGLESÀ

- Repàs i perfeccionament per a tots el nivells.
- Classes per a xiquets a partir de 3 anys.
- Preparació examens oficials EOI, Cambridge.
- Grups de conversació.
- Classes per adults.

*Bones
Festes*

TALLERS L'AVINGUDA

PEDREGUER, S.L.

- REVISIÓ PRE ITV
- PASEM ITV

VICENT MUT i MUT

Av. Joan Carles I, 33

Tel./Fax 965 761 300

Mòbil 660 222 457

03750 PEDREGUER

*Venda, reparació i
mecànica en general*

*Reparació i càrrega
d'aire condicionat*



alsa

Knorr

STARLUX

DISTRIBUCIONES Y REPRESENTACIONES

LULL y COSTA, S.L.

Pol. Ind. Les Galgues, C/ La Pansa, Naves 5 y 7

Tel. 96 576 19 45 - Fax 96 576 12 49

03750 PEDREGUER (Alicante)

E-mail: lullcostasl@gmail.com
www.lullycosta.com

food services

FARMACIA



HERMINIA INFANTES COSTA
MARTA MIRALLES INFANTES

Els desitja Bones Festes!!

Plaza Doctor Calatayud, 15
Tel. 96 576 05 77
03750 PEDREGUER (Alicante)



Construcción y Diseño
Garden Center
Construction Design
Gärtnerei
Planung und Gestaltung



- ORNAMENTACIÓ FLORAL
PER A TOT TIPUS D'EVENTS
- FLORS, PLANTES I CORONES

VIVEROS: Ctra. Pedreguer - Benidoleig, Km. 2
03750 PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 576 14 34 • Móvil 626 978 610

Carrer Manyans, 1 • 03750 PEDREGUER
T. 626 978 610

Vos desitge bones festes!

mestral

LLIBRERIA
PAPERERIA

Carrer Assutzena, 6 • 03750 PEDREGUER
Telèfon, 965 760 161 • llibreriamestral@hotmail.com



PAPER i
PLOMA

PREUS
ESPECIALS
CONSUMIBLES
IMPRESORES
I PAPER

MOBILIARI
D'OFICINA

DESTRUCTORES
DE PAPER



DETECTORS **Safescan**
I CONTADORS DE BITLLETS

Tel. 696 523 494

C/Santa Isabel, 37 · Pedreguer · info@paperiploma.com  www.paperiploma.com



des de 1980
soci fundador **antoni-lluís carrió i artigues**

Consultors d'Empreses

sole romans i noguera
advocada · mediadora

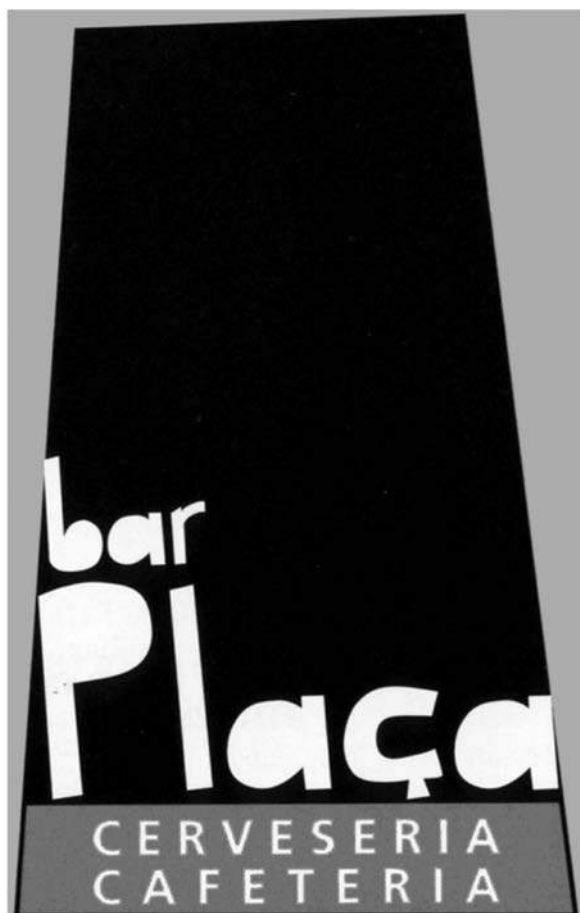
marta gilabert i pavia
graduada en relacions laborals

laura kamal i chesa
diplomada en empresarials

joan-carles carrió i ribes
economista · assessor fiscal

**Bones
Festes!**

Plaça Major 13 · 1r · 03750 Pedreguer
Tel. 96 576 02 04 · Fax 96 576 14 23
consultors@carrioconsultors.com
www.carrioconsultors.com



Bones Festes
...Bones Picaes...!!

Pl. major, 19
03750 PEDREGUER
Tel. **655 636 085**

Juan José Gilabert Noguera

ADVOCAT



Contacte: 656 834 786 - email: juanjogilabert@hotmail.es

Avda. Alacant, 87-1º ||| PEDREGUER ||| Tel./Fax: 965 760 259

Avda. Mediterráneo, 74-1º-2ª ||| TEULADA ||| Tel. 966 487 074 - Fax 965 741 303



Victoria Sapena Gilabert

estudi d'arquitectura

Contacte +34.658.481.211
victoriasapena@gmail.com

Av. Arq. A.Gilabert, 58-2 - Pedreguer
Av. Uruguay nº 8M - Benidorm

iinnoact.
INTELLIGENT INNOVATIONS

Un mundo en iluminación led con 5 años de garantía

www.iinnoact.es



@iinnoact



@iinnoact



@iinnoact



@iinnoact

INTELLIGENT
LED
LIGHTING

Almacén central: C/Marroquinería 10
03750 Pedreguer (Alicante)
Telf: 965 760 940
mail: info@iinnoact.es

**TAS
TA'M**

menjars i tapes

TEL. RESERVA: 966 477 695



TALLER RIERA MOTOR

Bones festes!

**Reparaciones
Neumáticos
Pre-ITV**

**Equipo diagnosis
Lavado a Mano
vehículos ocasión**










Avda. Andrés Pons, 5 - Pedreguer
Tel. 96 576 06 84 - Móvil: 629 28 13 95

Agro Natural

BONES FESTES

TEL. 679 49 87 98 - C/ CANONGE VALERIA 33. PEDREGUER

Producción propia Compra directa de nuestra huerta a su mesa Verduras y hortalizas de temporada Agricultura tradicional	Eigenproduktion Direkten kauf von unserem garten auf ihren tish Gemüse der saison Traditionellen landwirtschaft	Own production • Direct purchase from our • garden to your table • Seasonal vegetables • Traditional agriculture •
Agro Natural penso en ti, consume lo natural		
		

TANATORI *Sant Bonaventura* VELATORI EL VERGER

**FUNERARIA
SAN VICENTE**

ANTONIO FORNÉS CRESPO
HIJO DE VICENTE FORNÉS GIRONÉS

SERVICIOS FUNERARIOS - POMPAS FÚNEBRES - ARCAS FÉRETROS - CORONAS
LÁPIDAS - INCINERACIONES - TRASLADOS NACIONALES E INTERNACIONALES

SERVICIO 24 HORAS 965.766.495 - 659.767.860 - 659.301.000

ONDARA: C/Vergel, 10 Tel. 965.766.495 /

PEDREGUER: Po. Ind. Les Galgues C/Filassers, 9 Tel. 966.456.919 /

EL VERGER: C/ Sant Luis, 20 Tel. 965.750.336 /





SPOT | ON

CONSTRUCTION

*Gabri, Javi i Agus vos
desitgem bones festes!*

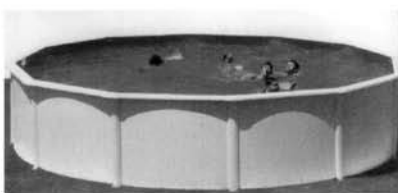
T. 650 372 187



FONTANERÍA SALVÁ S.L.

C/ Princep, 12 -PEDREGUER (Alacant)
Tels. 629 827138 - 607 697 616
fontaneria.salva@hotmail.es

**FONTANERIA, DESCALCIFICADORS I OSMOSIS INVERSA
INSTAL·LACIONS DE CLIMATITZACIÓ I SERVEI TÈCNIC GRE**



PRESSUPOST SENSE COMPROMÍS

BONES FESTES BONES FESTES BONES FESTES



FONTANERÍA EN GENERAL • SANEAMIENTOS • INSTALACIÓN DE ÓSMOSIS INVERSA
DESCALCIFICADORES • CALEFACCIÓN Y SUELO RADIANTE • CLIMATIZACIÓN
ENERGÍA SOLAR • INSTALACIÓN DE RIEGO Y PISCINAS • GAS

PEDREGUER • Mvl. 699 923 201
fontaneriarrubensoliveres@gmail.com

LA MUSICAL

  TAPES BAR VERMUT  

Plaça Major, 20 · Pedreguer
Tel. 96 576 06 97



**BONES FESTES
2018**



ASSESSORAMENT D'EMPRESSES

JAIME CASELLES FORNÉS

ECONOMISTA

JOAQUIN CASELLES FORNÉS

ECONOMISTA

Bones Festes!!

C/ Gabriel Miró, 43 - Baix

Tel. 965 761 611

03750 PEDREGUER



COMIDAS POR ENCARGO

POLLOS ASADOS

CONEJO

CORDERO

FIDEUÀ

TODI TIPO DE ARROCES.

SEBASTIÁN Y FINA

C/ Ayuntamiento, 8 · PEDREGUER

T. 965 761 033

M. 617 352 097

649 330 401



**Bar
El Trinquet**

Sebas: 617-352 097 · Fina: 649 330 401

Carrer Canonge Valerià Costa, 49 · 03750 PEDREGUER

PRODUCTOS CÁRNICOS



la Marina

Bones Festes!!

PALACIO ROSELLÓ, S.L.

Barranc del Marx, 24 · P. I. Les Galgues

Apdo. correo 185

03750 PEDREGUER (Alicante)

T 965 760 087

F 965 760 466

info@carnicaslamarina.com



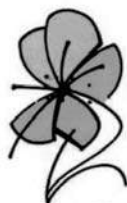
C/ Sta Isabel, 5
Tel./Fax 965 761 573
Móvil 629 238 963
03750 Pedreguer

www.mcmspaestetica.com
m.c.mondejar@hotmail.com



Móvil. 638 33 81 68

juanjo@energiamiralles.com
www.energiamiralles.com
Av. Marquesado, 20 bajo 1
03700 Denia (Alicante)



jardineria l'andrés

- DISEÑO Y ARTE FLORAL
- FLORES, PLANTAS, COMPLEMENTOS Y CORONAS
- MANTENIMIENTOS DE JARDINES Y PISCINAS
- TRABAJOS AGRÍCOLAS

Mercado municipal, puesto 36
Glorieta de la Creu, 10
Tel. 649 009 307
03750 PEDREGUER

info@jardinerialandres.es
www.jardinerialandres.es



COSBA
Promociones Inmobiliarias

Avda. Augusto Villalonga nº 4
03750 **Pedreguer**

Ctra. Les Marines km. 3
Centre Comercial Las Brisas, 25
03700 **Denia**

Telf. 965782715
e-mail: central@cosba.com



CAMPUS GAYÀ

BONES FESTES



albert
perruquer d'homes

Bones Festes!

☎ 660 29 55 64

NOVA DIRECCIÓ: Avda. Jaume I, 31



natural
PELUQUEROS

Av. Alacant, 28
Tel. 96 645 60 11
03750 **PEDREGUER**

Verge del Roser, 33-baix
Tel. 96 647 66 26
03760 **ONDARA**



PP INTURA
ROFESSI
Seve

ESTUC A LA CALÇ I SINTÈTIC
INTERIORISME • MOQUETES
IMPERMEABILITZACIONS DE TERRATS
PINTURA DECORATIVA
TARIMA FLOTANT (PARQUET)
IMITACIÓ PEDRA

"Seve i Rafa"

Av. Maria López, 22
Tel. 96 576 16 97
Mòbils 615 409 159 - 606 118 187
03750 **PEDREGUER** (Alacant)



Alejandro Fernández Fornés

SERVEI TÈCNIC TV I VIDEO

MANTENIMENT ELÈCTRIC

TELECOMUNICACIONS

SAT. DIGITAL

Carrer Major, 13 • T. 656 913 110

03750 **PEDREGUER**

tvsatvideo@hotmail.com

televisio.instalacions@gmail.com



asesoria mensual

Calle Luna, 26 • 03750 PEDREGUER

Tel. 965 760 689

Fax 965 761 008

e-mail: info@asesoriamensual.com



**VENDA i REPARACIÓ
DE MOTOS, BICICLETES,
MAQUINÀRIA AGRÍCOLA i JARDINERIA
TOTES LES MARQUES**

*Bones
Festes*

JAIME MIRALLES RIBES

Salvador Ferrándiz, 24

Tel. 965 760 870 - Mòvil 696 755 539

03750 **PEDREGUER**

jaimbicicletes@gmail.com



- RAIGS X
- ANÀLISI
- TRAUMATOLOGIA
- HOSPITALITZACIÓ
- URGÈNCIES 24 H.
- PERRUQUERIA CANINA
- VACUNACIÓ ANTIRRÀBICA

**PER A MAJOR COMODITAT RECORDE
DEMANAR CITA PRÈVIA**

Ventura Costa, 21 03750 **PEDREGUER**

Tel. 966 45 62 10

Tel. Urg. 609 58 28 38



TALLERES PUIGCERVER

**REPARACIÓ
D'AUTOMÒBILS I
MOTOCICLETES**

Jaime Garcia Ribes

T 683 32 38 59
C/ Sant Roc, 7 • 03750 PEDREGUER
www.garciaracing.com



JUAN ROSELLO BALLESTER

**CALEFACCIÓ
SANEJAMENTS
GRIFERIES
MAMPARES
I MOBLES DE BANY**

*Vos desitja
Bones Festes!!*

Mòbil 629 471 694
C / La Lluna 42 • Tel. 966 457 160 • PEDREGUER

esports Darío

Esports • Complements

Calçat • Joguets

Reparem calçat

Carrer Estret, 1 • Tel. 965 761 281
03750 PEDREGUER



**Soluciones
para la Industria 4.0**

**Robótica
Integración
Visión Artificial
Mantenimiento**

Bones Festes!

Avinguda d'Alacant, 62
03760, Ondara (Alacant)
+34 674 73 73 47
www.iobi.es



RAMÓN ROSELLÓ
605 901 569

Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Llata, 13 Tel. 96 576 02 36
03750 **PEDREGUER** (Alicante)

rmrosello@rmrosello.com

BAR. avinguda

- desdjunis
- esmorzars
- menú diari
- plats combinats
- cafeteria
- tapes variades

Direcció: BOMBETS
Tel. 96 576 12 11



ESPECIALITZATS EN:

REFORMES, HOMOLOGACIONS I TRAMITS DE VEHICLES
ORDINARIS I HISTÒRICS, INCLOSES IMPORTACIONS

CERTIFICACIÓ EFICIÈNCIA ENERGÈTICA D'EDIFICIS EN GENERAL

PROJECTES D'EDIFICIS D'ÚS INDUSTRIAL I/O TERCIRARI AMB
TOTES LES INSTAL·LACIONS ESPECÍFIQUES

LEGALITZACIÓ D'ACTIVITATS

ESTUDIS VIABILITAT I LEGALITZACIÓ INSTAL·LACIONS
AUTOCONSUM

ESTUDIS I LEGALITZACIÓ INSTAL·LACIONS RECARREGA VEHICLES
ELÈCTRICS (ELECTROLINERES)

INFORMES PERICIALS

ESTUDIS LUMÍNICS EN GENERAL

XARXES DE DISTRIBUCIÓ ELÈCTRICA, AIGUA I CLAVEGUERAM

Tel. 965 76 02 12 – C/ Còrdova, 2-Baix F
03750 PEDREGUER (ALACANT) – info@pevitec.com



Av. Joan Carles I, Nº 28 • Tel. 96 576 11 49
C.P. 03750 PEDREGUER

FABRICACIÓN PROPIA
VENTANAS Y
BALCONERAS
EXTERIORES

CON MARCADO



10

En 14351 - 1

Serie A4 130KG



NAVAS TALLER DE PEDRA

ESCULTURA IMPRESSIÓ 3D DIGITALITZACIÓ

Pda. Xara, 83 03750 Pedreguer
Tel. 966 433 048
correu : navas@tallerdepedranavas.com
www.tallerdepedranavas.com

Herboristería antonía

ANTONIA GIMÉNEZ DALMAU

TENEMOS A TU DISPOSICIÓN:

*Coaching Nutricional
Especialistas en Alimentación
Vegana y Vegetariana
Reflexología Podal
Masajes Terapéuticos*

966 42 01 69
Plaza Archiduque Carlos 10 (bajo)
Dénia - Alicante
www.herbolarioantonía.es
antonía@herbolarioantonía.es

BONES FESTES



EDUCOTECA

C/Trinquet, 4
PEDREGUER
606934024
f @tericoteri



Técnicas en Lacados

- Lacado de muebles
- Lacado de muebles de cocina
- Lacado de muebles de baño
- Lacado de cristales

C/ Gonzalo Ortolá, 7
Tel. 667 475 656
Ondara (Alicante)
tecnicasenlacados@gmail.com

CAINO
aluminis

taller d'alumini i pvc

ANDRÉS NOGUERA
665 640 646

PUERTAS
VENTANAS
CERRAMIENTOS
TECHOS
MAMPARAS
MOSQUITERAS

Tel. 96 645 69 15
Fax 96 645 69 09
Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Llata, 11
03750 PEDREGUER (Alacant)



asesoría
**ENRIQUE
NAVARRO**

ECONOMISTA
ASESOR FISCAL
AUDITOR
API

Bones Festes

C/ Mayor, 5 • Tel. 96 576 01 82 - Fax 96 645 62 21
03750 PEDREGUER (ALICANTE)
E-mail enriquenavarro@eresmas.net

*Ana
Duigueren
Estètica*



C/ Mestre Serrano, 7
Mòbil: 630 833 599
03750 Pedreguer (Alacant)



**Ganadería
COVES**

Nº PROVINCIAL 18-V
Nº NACIONAL 1.989
SIGLA L.V.F.



VICENTE TOMAS FORNÉS
Móvil 600 018 168

C/. San Juan, 7
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tels. 96 576 02 29
96 576 16 52 • 96 576 02 46

REC ●

tiveus
PRODUCCIONS AUDIOVISUALS

Esdeveniments socials
Bodes, Comunions, Festes Patronals

Spots
publicitaris

Presentacions
multimedia

Videos
corporatius

Dénia - Pedreguer | www.tiveus.es | t. 680 886 187



restaurante
nuevo giramondo

Avenida Marina Baixa, local 8
03750 PEDREGUER

Tel. 96 645 64 46

f Nuevo Giramondo La Sella



roba · calçat
regals · decoració
complements
l·listes de
naixement i bateig

de bebé a infantil

plaça major, 10 · Pedreguer

966 455 945

MIRTEC
ESTUDI D'ENGINYERIA

J. XAVIER MIRALLES COSTA
Enginyer Tècnic Industrial

C/ Mare de Déu del Pilar 40, baix
Mòbil 686 681 698
eemirtec@gmail.com

Alucosta



treballs en alumini

Marcado CE
Control de Calidad

José Vte. Costa Ribes

Gabriel Miró, 37

Tel. 965 760 291

M. 670 310 435

03750 PEDREGUER

BONES FESTES!



WWW.BULLMANNPROPERTIES.COM

¿te llevamos al
APROBADO?

CONFÍA EN EL



test online multi
vehículos idioma
automáticos

CAP

Autoescuela

Guillem

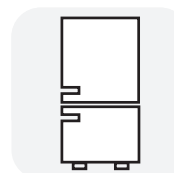
Bones Festes

+info: ☎ 965 78 17 05

📍 DENIA · BENISSA · PEDREGUER · GATA · CALP

ROIG

REPARACIÓ D'ELECTRODOMÈSTICS



C/ L'Avenir 106
03750 · Pedreguer

☎ 609 692 549

electrodomesticstroig@gmail.com

{ ZOCO }
PEDREGUER

*mobles, regal
i decoració*



c/ Marroquinería 3, Pol Ind. Les Galgues
☎ 96 576 14 25 ✉ tienda@thezoco.com ZOCO PEDREGUER



C KomarKal

Estanc Nº 2

- Articles de fumador
- Targetes de regal (Gift Card)
- Jocs de la ONCE
- Productes de la comarca

**Bones
Festes!!!**

C/ Sant Domenec 27

Tel: 965760447

Email: gestion@komarkal.com

Web: www.komarkal.com

INSTRUMENTS DE PERCUSSIÓ



T. 680 79 14 75
morelldrums@gmail.com



C/ Gabriel Miró
03750 PEDREGUER
TEL. 96 645 62 73

CRISTINA BERGA
SALUD & BIENESTAR

CENTRO DE ESTÉTICA - Tlf. 682 55 52 24
CALLE AZUCENA Nº6 PEDREGUER 03750



ROSARIO **DOMÈNECH**
CLÍNICA DENTAL

WWW.ROSARIODOMENECH.COM

C/ MESTRE SERRANO, 9 BAJO
PEDREGUER, 03750 - ALICANTE
+34 965 76 19 43



WEDDING
AWARDS
2018
bodas.net

photoplus
fotografia creativa



Segueix-nos en  [photoplusfotografia](https://www.facebook.com/photoplusfotografia)

Plaça Santa Marta, 9 | Pedreguer **CITA PREVIA 606 374 687**

InmoXara[®]
Te hablamos claro



PRIMER LES PERSONES
després els negocis



Certified
Residential Specialist



REALTOR[®]

Alex Martí Simó
96 643 30 21

www.inmoxara.es



Flors, plantes i complements

34 ANYS AMB TU
GRACIES PER LA CONFIANÇA

M^a Consuelo Ballester

Ventura Costa, 20 (Glorieta)
Tels: 965 761 899 - 607 153 561
03750 PEDREGUER
mcbc1361@gmail.com

ANTONIO VICENTE FONT ANDRÉS
avfa65@gmail.com

Fijo. 965 587 770
Móvil: 687 560 710
C/ Señor, 7
03769 BENIMELI (Alicante)

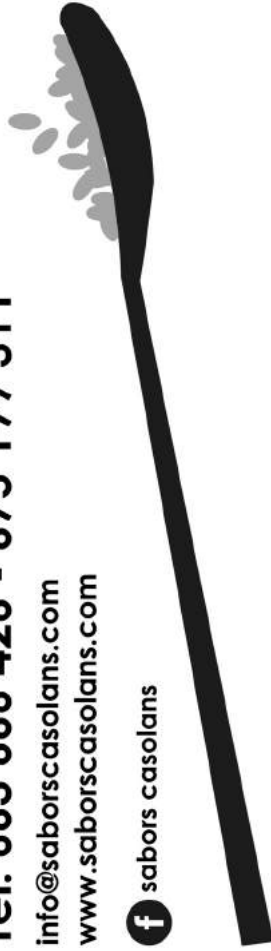
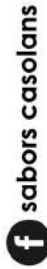
PAINTER • PEINTER • MALER • PICTORE • SCHILDER



Sabors Casolans
viu la cuina en directe

Tel. 663 666 426 - 675 199 311

info@saborscasolans.com
www.saborscasolans.com



Limpiezas
RELIM SC



Servicios 360° en el ámbito
residencial y comercial:

- Limpieza profesional
- Planes de mantenimiento
- Reparaciones y reformas



686 50 50 86



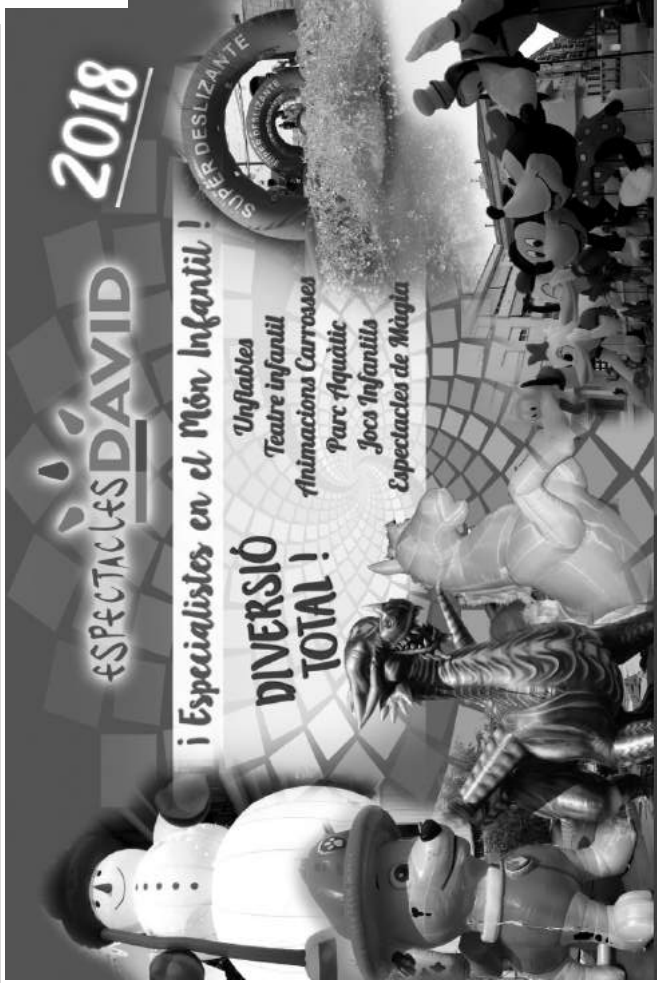
limpiezasrelim@gmail.com

ESPECTACLES DAVID
2018

i Especialistes en el Món Infantil !

**DIVERSIÓ
TOTAL !**

Unflables
Teatre infantil
Animacions Carrosses
Parc Aquàtic
Jocs Infantils
Espectacles de Màgia



www.espectaclesdavid.com

Tel. 96 645 72 30 · 619 077 018



Señal: Orejisana oreja derecha,
hendido superior oreja izquierda.

Divisa: Blanca y Azul.



Esteban: 635 886 537

Ángel: 629 075 564

Bartolomé: 679 875 069

Pda. Benibrahim, 6
03727 Xaló (Alacant)



carpintería de aluminio

DURASARCH
Mercado CE

Bones festes!!

- Av. Augusto Villalonga, 81
03750 PEDREGUER

T/F 965 761 921

M 686 942 000

aludura@hotmail.com

ASESORIA FORNES

FISCAL - LABORAL - CONTABLE
EXTRANJERIA - SEGUROS

JOSE VICENTE FORNES
Abogado - Asesor Fiscal

C/.AYUNTAMIENTO, 12
03750 PEDREGUER
ALICANTE
TF/FAX 965761077
Móvil 609.600.683
asesoriafornes@terra.es
jfornes-canto.icali.es



Restaurante - Pizzería

LA NONNA ONDARA. TELF. 96576 71 08 - 865 688 059
AVDA. ALICANTE 94. WWW.PIZZERIADIFRATELLILANONNA.ES

 **B. Aguilar**

FRÍO COMERCIAL
HOSTELERÍA
AIRE ACONDICIONADO

Avda. de Alicante, 3
03700 DENIA (Alicante)

www.bagullaronline.com
www.menajebagullar.com

Tel. 96 578 19 69
Fax 96 642 13 01



Maquinaria y mobiliario de hostelería
Frío comercial · Aire acondicionado
Asesoramiento · Venta · Servicio Técnico

Repuestos de electrodomésticos
hostelería y aire acondicionado



SANDRA
estilista



Tel. 965 086 673
Mob. 660 605 072
bolloliria@gmail.com
C/ Sant Blai, 23
03750 PEDREGUER



- Cafés y tostadas
- Cerveza y licores
- Pasteles y bollería
- Granizados y helados
- Zumos y smoothies
- Gofres y crepes

Plaza DOCTOR CALATAYUD, 13
03750. Pedreguer (Alicante)

C A R P I N T E R Í A



M E T Á L I C A

FERRO I ALUMINI
JOSE ALEJANDRO PAYÀ RIBES
TEL. 628 86 37 05



protecció i actualització de dades online
Compliance i prevenció del blanqueig de capitals

VOS DESITJA
bones festes

Tenir a l'empresa una carpeta de
protecció de dades, **no garantitza**
que estiga acomplint amb la LOPD

www.segdades.com

info@segdades.com

Avda. Arquitecte Antoni Gilibert, 58-2
Telf: 96 645 53 43 / 96 521 22 95
03750 PEDREGUER
(Alacant)

FERRAN RIVAS
ADVOCATS

FERRAN RIVAS
ADVOCATS

Plaça Major 19, 2n - pta. 8 · 03750 PEDREGUER
T. 965 760 693 · www.ferranrivasabogados.com

FORN

COLAU

FORN

TRADICIONAL



- ◆ PASTISSERIA TRADICIONAL
- ◆ PASTISSOS DE BODA, COMUNIONS...
- ◆ TREBALLS EN XOCOLATE
- ◆ PANS ESPECIALS
- ◆ COQUES
- ◆ ENCÀRRECS AL GUST

C/ Major, 72 - 03778 Beniarbeig
Tel. 96 576 65 16

C/ Cova Santa, 9 (forn del Colau)
03750 Pedreguer • Tel. 96 576 09 99



VENTURA COSTA, 6 - TEL. 965 76 08 80
03750 PEDREGUER (ALACANT)

N.R.S.I. E.M. 10.01142/A



KIOSCO
QUATRE CANTONS
SERVEI TINTORERIA I PIROTÈCNIA

TONI PONS
Servei de Tintoreria i Pirotècnia
OBERT: DE 7 a 14 h. / 16.20 a 21h.

Av. Constitució, 5 · PEDREGUER · Tel. 965 760 351
kiosco4cantons@telefonica.net



Exposició y Venta

equipos de pesca tangones señuelos
kayaks repuestos cebo vivo
engodos pesca de agua dulce

damos asesoramiento especializado

distribuidor oficial de:



Lunes - Viernes 09:30 - 20:00
Sábado 10:00 - 13:30 / 16:00 - 20:00
passiopelmar@gmail.com
passiopelmar.es

Niko Lenarts Noguera
653 973 487

Ctra. Nal. 332 km 191,9 Local B - 03750 Pedreguer

THERAPEIA

ALEXANDRA TOUDIC FERNÁNDEZ
nº col. 1079

FISIOTERAPIA
TÉCNICAS OSTEOPÁTICAS



657 309 324

C/ Sant Joan, 1 (Carrer Ample)
Junto Ayuntamiento **PEDREGUER**



Cristina Andrés Ferrer

Nº Col. CV 00007

Diplomada en dietética y nutrición

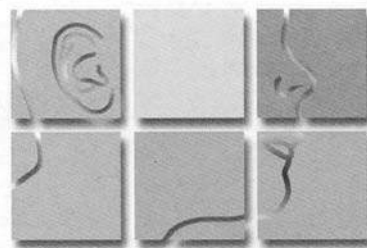
C/ Sant Joan, 1 (carrer Ample)
(Junto Ayuntamiento) PEDREGUER
Tel. **646 735 503**

La Quadra
2006-2018 taller d' impressió

*Gràcies
per fer-nos
créixer!*

LA QUADRA. TALLER D'IMPRESSIÓ
Av. Alacant, 32 - Ondara
Tels. 645 317 414 / 966 476 724
info@laquadra.es

1 col.laborador



Dra. Josefa Donderis Sala

Otorrinolaringóloga

Col. Núm. 03-20354

- Enfermedades de oído - nariz - garganta
- Vértigo y alteraciones del equilibrio

Tel. 966 477 635 - info@levanteclinikgroup.com
Avda. Marina Alta, 27. 03760 Ondara (Alicante)



DESDE 4 € POR ASEGURADO Y MES, SEGURO DE PROTECCION FAMILIAR-
DECEOS QUE ADEMAS INCLUYE:

- ASISTENCIA EN VIAJE
- ATENCION DENTAL

Pidenos cotización en:

Residencial La Sella, Oficina SERVIDEN

Telefono 96 642 60 21

www.serviden.seguros.general.es

www.serviden.net

LA GENT VOL...

b r o u

bar & restaurant

T. 965 761 173 - c. nova santa, 2 03750 pedreguer

- Rotllos per a diabètics
- Coca maria
- Coca bova
- Bescuit de xocolate
- Tortada d'ametla
- Rotllos d'ou
- Rotllos de taronja
- Rosquilletes i magdalenes
- Quiss (formatge i pernil)
- Coca de carabassa i xocolate
- Empanades de tomaca, pèsols i ceba i espinacs
- Pastissos d'aiguardent i moniato
- Pastissos d'ametla

Pa casolà
Especialitat en coques
i pizza per encàrrec
Pastissos de pèsols i tomaca
Dolços



Carrer Ample, 7
03750 PEDREGUER
Tel. i Fax 965 760 191
Mòbil 609 645 620

Forn
CARRER
AMPLE
PANADERIA CATALÀ, S.L.

Ganaderia Benavent
(reses braves)

B

C/ Les Eres n.º 2 - 2º
46837 Quatretonda
(Valencia)

Tel. 962 264 216 - Fax 962 264 075 - Mòbil 606 968 476

Super G
ALIMENTACION

Plaza Mayor, 2 - 96 645 71 54
PEDREGUER

Cocinamos con Amor

xato

GASTROTABERNA

C/ Major, 51 · 03778 BENIARBEIG · T.965 766 322

INSTELEC
ELECTRICIDAD, S.L.

Fernando
Sendra Cabrera

Bones Festes!

Av. Arquitecte A. Gilabert, 25
03750 PEDREGUER (Alicante)
Tels. 965 761 750 - 649 864 446
instelec.pedreguer@gmail.com

A part dels nostres
entrepans
també tindrem:

- Bull amb ceba
- Gamba amb bleda
- Conill amb tomaca
- Polp guisat o a la planxa
- Coques de dacsa

cal Nay
BAR

VINE I PROVA TOTS
ELS NOSTRES
MENJARS CASOLANS

PAELLA, ARRÒS AMB BOGAVANT,
LASAÑA, PUTXERO DE POLP, TOT TIPO
DE MENJAR PER ENCÀRREC.
DIVENDRES I DISSABTE PER LA NIT
MENÚ 10€

C/ San Roque, 4 · 03778 BENIARBEIG
Tel. 965 766 401

MENÚ TOTS
ELS DIES A 7€
DIUMENGES A 10€
DIJOUS PUTXERO

RECICLAJES FERGOMETAL, S.L.
COMPRA Y VENTA DE METALES, CARTÓN, PLÁSTICOS, ETC



Pol. Ind. Les Galgues II
Avda. de les Indústries, 12
03750 PEDREGUER (Alicante)

Tel. 633 100 972

fergometal@gmail.com

SERVICIOS:

- RECOGIDA A DOMICILIO.
- DESMONTAJE INDUSTRIAL.

ABIERTO DE LUNES A VIERNES, DE 9:00h A 14:00h Y DE 16:00h A 20:00h. SÁBADO DE 9:00h A 14:00h.

VISITE ESTA MARAVILLA NATURAL

CUEVA GROTO
GROUT GROTT
PREHISTORICA DELAS CALAVERAS

BENIDOLEIG



Tel. 966 40 42 35 - 03759 BENIDOLEIG (Alicante)
www.cuevadelascalaveras.com

CARNISSERIA I XARCUTERIA

PANCHETA
PEDRO COSTA CARRIO



CARNS SELECTES - EMBOTITS CASOLANS
ESPECIALITAT EN CARNS FARCIDES
SERVEI A L'HOSTELERIA



Plaça Major, 2 • SUPER G
Tels. 966 45 71 54 - 966 45 64 76
Mòbil 686 129 299
03750 PEDREGUER (Alicant)
carnisseriapancheta@gmail.com

Bones Festes!!

Bar Llaurador

COMIDAS CASERAS

ESPECIALIDAD EN:

Rabo y Lengua de Toro • Aperitivos Variados
Anguilas al All i Pebre • Comidas por encargo

María López, 43 - 03750 PEDREGUER (Alicante) - Móvil 695 385 961



EXTERIOR - INTERIOR - IMPERMEABILITZACIÓ

Material acrílic per a façanes

Ismael Estrada Puig



PINTURES EN GENERAL

Pda. Campell, 4 • Tel. Mòbil 650 39 43 70
03750 PEDREGUER (Alacant)

CARNISSERIA ORTOLÀ

EMBOTITIS
DE LA
MARINA

"Benissero"

SERVEI HOSTELERIA

Avenir, 58 • Tel. 965 760 926 • 03750 PEDREGUER

AUTOESCUELA
+fáci

BONES FESTES!

C/ La vía, 15. Denia
☎ 96 578 57 38

C/ San Joaquín, 11. Xàbia
☎ 96 644 80 23

Avda Constitucion 14
Pedreguer 03750

Email: automasfacil@hotmail.com

La nuestra, la de les autoescoles

sme

SERVEIS DE NETEJA I MANTENIMENT

Esmeralda Pons

T. 638 809 051

F. 965 761 009

esme@servicioslimpieza.net

www.servicioslimpieza.net

C. Salamanca, 42

03750 PEDREGUER

Marina Alta - Alacant

de gust
La Marina s.l.

"Salats, Embotits i Formatges"

vos desitja bones festes!!

Plaça Mayor, 18 Pedreguer (Alacant)

Tlfn./ Fax: 966 456 938

degustlamarina@gmail.com

La Faràndula
BONES FESTES
café-teatre

OFERIM SOPARS TOTES LES NITS DE FESTES



oracle
de l'Est

Teatre

**TEATRE INFANTIL,
PER ADULTS,
CONTACONTES,
TALLERS,
ANIMACIONS...**

665 903 832

info@loracleteatre.com
www.loracleteatre.com

COINBROKER, S. L.
CORREDURIA DE SEGUROS

Marian Castelló Costa

Av. Augusto Villalonga, 45 - 03750 Pedreguer (ALICANTE) Mòbil 699 064 154
Tel. 965 761 613 marian.castello@coinbroker.es

ESTEC
ESTUDI D'ENGINYERIA

JOSEP ANTONI FORNÉS GARCIA
Graduat en Enginyeria i
Enginyer Tècnic Industrial Col. n° 711 del COITLA

VICENT PASTOR FURIÓ
Enginyer Industrial Col. n° 3789 del COIICV (Alacant)

Tel./Fax: 96 575 05 13 - estecenginyeria@gmail.com
C/Pianista José López, 4 - 03770 El Verger (Alacant)

Bones Festes!

CLÍNICA DENTAL

Dr. Juan Carlos Pérez Carrió

LICENCIADO EN ODONTOLOGÍA
Colegiado n° 2203

Avda. Arquitecte
Antoni Gilabert, 9 bajo
03750 PEDREGUER
Tel. 96 645 65 19

Av. Marquesado, 3, 2ª D
03700 DÈNIA
Tel. 96 642 47 93

quiero ver tu
SONRISA

EMBLANQUINADORS
MAHIQUES I MIGUEL

Tels. 629 606 333 - 636 767 250

Luis Martínez
APLICACIONES DE PINTURA

PINTURA Y DECORACIÓN
APLICACIONES PARA TERRAZAS Y PARKINGS
REHABILITACIÓN FACHADAS

630 354 806
www.pinturasluismartinez.com

Tajin Pedreguer

MENÚ
Pita, rollo, o hamburguesa,
+ patatas y bebida
6,50€

KEBAB, COMIDA EXÓTICA, ÁRABE Y TURCA

Horario: de 12:30 a 15:30 y de 19:00 a 23:30 h
Martes cerrado a mediodía

ENCARGOS: 692 866 348 - 628 770 221

MESTRE

CARPINTERIA METALICA, S.L.

Rei Jaume I, 27 ■ Tel. 96 576 70 90 ■ mestrecm@gmail.com
03760 ONDARA (ALACANT)

Pedro Ismael
electricitat

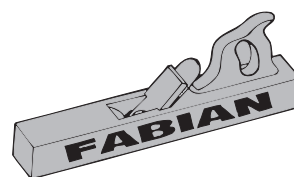
Mòbil 659 935 059
C/ Roser, 16
03750 PEDREGUER
Alacant
pedroismael1@hotmail.com



La MiC vos
desitja molta
música i...

**BONES
FESTES!**

644609094
@xarangamic
Xaranga Mamicalla



Ferretería y Droguería

BAZAR FUNDADO EN 1938

- Bricolaje
- Pinturas
- Cerrajería
- Menaje
- Regalos
- Tornillería
- Manualidades
- Jardín

Distribuidor Oficial de: BUTSIR • FLAGA • CAMPING-GAS

Bones Festes!!

C/. Caballeros, 9 • Tel. 965 760 680 • 03750 PEDREGUER

PUB XALÓ ALACANT

TALLARINA

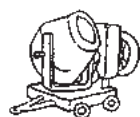
PESCADOS GIL
PESCADOS FRESCOS DE LA BAHIA

JUAN 629601243

C/ ROSAL Nº7, PEDREGUER

PLAZA DE ESPANA Nº2, ORBA

ALTA CALIDAD EN
PESCADOS Y MARISCOS



**JOSÉ MÁS
"COLAU"**
CONSTRUCCIONES
ALICATADOS Y SOLADOS



Tel. 690 77 13 89
PEDREGUER.



TALLER PROPI
D'IMPRESSIÓ

REGALS D'EMPRESA

roba laboral
samarretes
gorres • bolígrafs
brusa de festa
misteres • agendes
calculadores

c/ Empecinado, 25 • 03750 PEDREGUER

T. i F. 965 761 972 • M. 657 536 611

migama@prosinf.com

PAQUI MIRALLES



Pepe 669248026
Jaume 679968532

JOSE GONZALEZ CATALA
REFORMAS Y CONSTRUCCIONES



Ondara Descans
DECORACIÓN

Muebles Jardín - Mueble Auxiliar
Colchones - Sofas - Artículos Regalo

Avda. Alacant, 98 - Tel/Fax : 96 576 72 62 - ONDARA
www.ondaradescans.galeon.com
ondaradescans@telefonica.net



**Miguel
Signes
Costa**

REPARACIONES MECÁNICAS
EN GENERAL
LUBRICANTES • ENGRASE
MANTENIMIENTO
LAVADO A MANO • TAPICERÍAS

TALLER MECÁNICO LAVADERO

Crta. Nacional 332 - Ptda. Molinets Polígono 11 - Nº 6/2
Tel./Fax 96 576 19 47
03750 PEDREGUER (ALICANTE)



REPSOL

E.S. PEDREGUER

Tel. 96 576 18 91
Av. Joan Carles I, 27
Pedreguer

BAR - RESTAURANT
Valero

Avgda. d'Alacant, 49
Tel. 965 766 688
Móvil 625 521 233
03760 ONDARA

COCINA
MEDITERRÁNEA
ARROCES
TERRAZA
BARBACOA



Centro Veterinario
Tierarztzentrum Veterinary Center
Mascotas Pet-Shop Zoohandlung
Peluquería Hundefriseur Hair dresser
JOSE VICENTE COSTA SASTRE
966 47 54 69 URG. 24h 630 17 73 95 Avda. Jaume I, 25 - Els Poblets

JMOTIVA

JOSE ANTONIO CABRERA RIBES
INTEGRADOR SOCIAL Y TERAPEUTA

TERAPIA INNOVADORA SIN SALIR DE TU ENTORNO
PARA LA PREVENCIÓN Y TRATAMIENTO DE ADICCIONES
& PSICOLOGÍA CLÍNICA Y TERAPIA FAMILIAR.

639 109 073
joseanselene@hotmail.com
www.jmotiva.com



SOUVENIRS costa blanca



Ctra. Valencia-Alicante, km. 191
03740 GATA DE GORGOS (Alicante)
Tel. 96 576 10 01
souvenircostablancagata@gmail.com
www.souvenircostablanca.com

AUTO DIESEL MARINA ALTA

REPARACIÓN DE EQUIPOS DE INYECCIÓN DIESEL
Y TURBO COMPRESORES

C/. Sanchís Guarnier, 23 • Tel. 96 647 63 46
Móviles: 657 323 568 - 675 507 579
03760 ONDARA (Alacant)



Bones
festes!

Talleres MIRALLES

Jaime I, 46 • Tel. 96 576 10 43
03750 PEDREGUER (Alicante)

M^a ROSARIO TOMAS

C/ Ajuntament, 3
03750 Pedreguer
(Alicant)

BAR COVA
Pollos asados, rabo y lengua de toro,
operativos variados, comidos para llevar

Teléfono: 96 576 02 29

ESTANCO *Bones Festes*
1
MARUJA

Plaça Santa Marta, 6 • Tel. 96 576 02 78
03750 PEDREGUER

SuhiPe
CARLOS SANCHEZ BERNABE • N.º F. 0739665697

CARLOS SANCHEZ BERNABE

**BOMBES - DEGOTEIG
REGS - AUTOMATISMES**

Bones Festes

Pol. Ind. Les Galgues • C/ Marroquineria, 22
Tel./Fax 96 576 08 42 • 03750 **PEDREGUER**

**SOLADOS Y
ALICATADOS**

Eduardo Costa Bosch

caxap696.ec@gmail.com
Tlf. 606 23 90 42

C/. San Josep, 18
Pedreguer (Alicante)

geomap
PAISATGIME I ESTUDIS
MEDIAMBIENTALS

PAISATGIME
Disseny i construcció de jardins
Manteniment de jardins

ESTUDIS MEDIAMBIENTALS
Estudis d'Integració Paisatgística i de Paisatge
Estudis Territorials i Ambientals Estratègics
Estudis d'Impacte Ambiental
Cartografia i Sistemes d'Informació Geogràfica

620 054 234

Bones festes!

nicolau.vives@geografos.org
geomappaisatge.wordpress.com

Bar JJ
Bones Festes

PLAÇA MAJOR, 14 TEL. 96 576 09 77
03750 PEDREGUER

BRITANIKS
LEARN ENGLISH



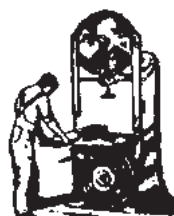
Maria Monfort Miralles
677 823 957
Glorieta de la creu n°1
03750 Pedreguer
www.britaniks.com


Dinupe

Gloria Baydal Martí
Dietista-Nutricionista Col. N° CV00669
Tel. 865644468
e-mail: gloria.dinupe@gmail.com

PAULA
ERRUQUERS

96 645 62 48
C/L'Avenir, nº 19 • 03750 - PEDREGUER



**FUSTERIA
AGULLES**

PUERTAS - VENTANAS - COCINAS

JOSÉ M. AGULLES AVELLÀ

Bones Festes

C/. Sol, 31 • Mòvil 616 273 434
03750 PEDREGUER (Alacant)

**Kiosco
Porxens**

Tel. 96 576 03 99 • 03750 PEDREGUER

graniSOL

LLOGUER DE MÀQUINES DE FER GRANISSATS
PER A TOT TIPUS DE CELEBRACIONS

Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Llata, 1
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel. 607 338 434

MIRALLES
centre de jardineria



Partida Mollons, 3-256
03760 ONDARA (Alacant)
Telèfon: 966 476 536
Mòbils: 656 239 619 - 606 029 144
e-mail: jardineriamiralles@gmail.com

HELADERIA

Ola
CAFETERÍA

José Grimalt Pedro

Paseo David Ferrer, bloque 3
Tel. 965 792 277 • JAVEA



JOSE LUIS VILLAR
☎ 619 340 991

Mantenimiento
integral
de la palmera

PODA DE PALMERAS

**TRATAMIENTO CONTRA
EL PICUDO ROJO**

**PODA DE ARBOLES
ORNAMENTALES**

SEGUI

DESMONTES SEPI S.L.

SEGUI

DESMONTES
EXCAVACIONES
SERVICIO DE
RETROEXCAVADORA
MIXTA Y MINI

LUIS SEGUÍ PIZARRO
T 653 676 240
luis_segui@hotmail.com
PEDREGUER

DESMONTES SEPI S.L.

Balustres Mirabó

PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

C.N. 332, KM. 193 • Tel. /Fax 96 645 62 16
03750 PEDREGUER (Alicante)
www.balustresmirabo.com

Cases Xaló, S.L.

CONSTRUCCIONES - PROMOCIONES

Tel. 96 648 03 55 - Fax 96 648 07 53
E-mail: casesxalo@casesxalo.com
www.casesxalo.com
Avda. Joanot Martorell, 5 - Local 2
03727 JALÓN (Alicante)

PIZZERIA Pinocchio



Tel. 96 645 64 23



BAR CACHAP COVA-CHARO

Especialidad EN PLATOS VARIADOS
APERITIVOS SELECTOS - PAELLAS
FIDEUADA y PUCHERO

Carrer Cid, 11 • Tel. 96 576 02 46 • 03750 PEDREGUER

L S M Luis Seguí Montaner, S.L.U.
• SERVICIO CONTENEDORES
• TIERRA PARA JARDINES
• EXCAVACIONES Y DESMONTES
• TRANSPORTES

965 761 101
965 782 158



contenedoressegui@gmail.com

EL CASTELLET

CAFETERIA - PASTISERIA - PARC INFANTIL

C/ Lluna 41 - Avd. Arq. Antoni Gilabert 03750 Pedreguer
tlf : 699 06 13 74 - 96 645 58 81

US DESITGEM
BONES FESTES



SUMINISTROS Y ESCAYOLAS
CHINERET S. L.
MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Pavimentos desde 3,00 €/m2

Ctra. N. 332-Km. 193 Mob. 629 366 786
03750 PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 645 70 11-Fax 96 645 72 19

f Suministros Chineret
suministros_chineret@hotmail.com
www.suministroschineret.com

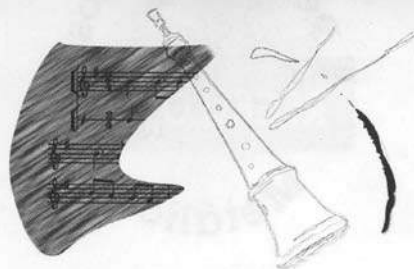
PAVIMENTOS COLAS ESCAYOLAS PLADUR

fusteria **Jupe**

PEDREGUER - LLÍBER
juanpedreguero@hotmail.com

Juan Vte. Pérez Estrada
Móvil: 679 38 31 20

ELS TRAGINERS



Tel. 634 546 648
www.elstraginers.com

SERINDO

Servicios Informáticos

Tienda online
www.serindo.com

- Asesoramiento Informático
- Software a medida
- Venta material informático
- Venta software estándar
- Internet y diseño web
- Reparación y mantenimiento
- Formación

Pedro Domingo Contrí

C/ Príncipe, 36 - 03750 - Pedreguer - Alicante
Tel/Fax: 966456131 Móvil: 654431569
www.serindo.com e-mail: pedro@serindo.com

PUBLICITAT

CARRIÓ



SAMARRETES, SUDADERES
BRUSES DE FESTA
ROBA DE TREBALL, XALECOS
PANTALONS, BOLÍGRAFS
ENCENEDORS, ETC...
vicentcarrio@gmail.com



C/ La Rosa, 45
PEDREGUER
Tel. 96 576 11 14
www.publicarrio.es

GUERRERO

JOSÉ A. GUERRERO LÓPEZ

*Bones
Festes!*

EXCAVACIONES
TRANSPORTES
SERVICIO DE GRÚA
TRABAJOS AGRÍCOLAS
SERVICIO DE HORMIGONERA
DESBROZADORA DE PARCELAS

C/. La Rosa, 26 • 03750 PEDREGUER
Móvil 629 677 728



VENTA DE EMBARCACIONES
MERCADO DE OCASIÓN
SERVICIO TÉCNICO
INVERNAJE Y MANTENIMIENTO

Ctra. Valencia-Alicante, km 196,2 • 03750 PEDREGUER
Tel. y fax, 965 760 730 • Tel. móvil 639 579 269
info@nauticaforbes.com • www.nauticaforbes.com

AUTO-RECANVIS

Garrofi

Polígon Industrial Les Galgues
Camí vell del Poliesportiu, Nave 4
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel. / Fax 96 576 11 66



Peluqueria
NOU STIL

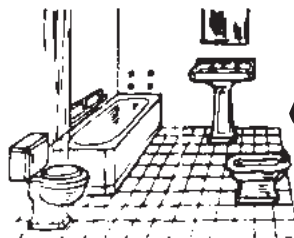
Avda. Alacant, 34
03750 PEDREGUER
Tel. part. 966 45 63 90

ESPILLES

Perruqueria

C/ Mata-Florida, 7
Telèfon 96 576 01 22
03750 PEDREGUER

FONTANERÍA



José Tomás
(Trampeta)

Mòvil 609 411 614 PEDREGUER

PACO AGULLES
ESCURA XEMENEIES - DESHOLLINADOR
CHIMNEY SWEEP - KAMINFEGER

VENDA I MANTENIMENT
ESTUFES
CALDERES
BBQ
PELLETS
BIOMASA
ETC

AV. AUGUSTO VILLALONGA, 21 - BAIX
03750 PEDREGUER
PACOFAMES@GMAIL.COM

PACO AGULLES
693 777 873

ANNI

llenceria | moda infantil

tendaanni@hotmail.com

Mòbil 681 283 313

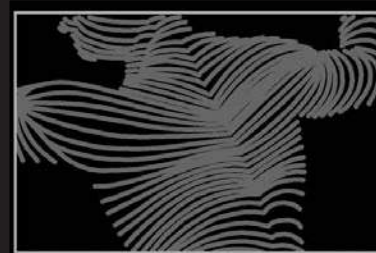
LLISTES DE NAIXEMENT I DE COMUNIÓ
Carrer Ample 1/1 · Tel. 965 760 592 · PEDREGUER

Bar Restaurant la cassola

Esmorzars Menjars per emportar
Menús Diaris Sopars (divendres i dissabtes)
Menjars Casolans Cous-cous (dissabtes i diumenges)

Tel. **96 645 63 44** · Mòbil 653 994 917
Avda. Joan Carles I, 14
03750 PEDREGUER Alacant

FISIOTERAPEUTA



MARIA JOSÉ FERRER MONTORO

Tel. 679 045 864

Col. núm. 2226 ICOFCV

Av. Augusto Villalonga, 8 · PEDREGUER



**Ajuntament de
Pedreguer**



Empresa concessionària
TECVASA

Servei Municipal d'Aigües Potables



XAPA I PINTURA BAS

Cabina de pintura amb forn
Banc de reparació ràpida
Sistema de secar per infrarojos
Zona de pintat vehicles grans

Tel./Fax **96 576 05 15**
M. 616 652 396
xapabas@xapabas.com

Polígon Industrial Les Galgues, Sector 2
C/ Barranc del March, 21 - 03 750 PEDREGUER



Dr. Gustavo Uhrig Besel - Colegiado A963

- Medicina y cirugía general.
- Hospitalización.
- Radiología.
- Laboratorio de análisis clínicos.
- Alimentación y accesorios.
- Peluquería y baños.
- Visitas a domicilio.

AV JAUME 1º Nº2
PEDREGUER
96 645 72 37



We speak english.
Wir sprechen Deutsch.
Nous parlons français.

Lunes a viernes de 9.30 a 13.30 hs y de 16.30 a 19.30 hs.
Sábados de 9.30 a 13.30 hs.

URGENCIAS 24H 666 40 60 50

LA TARDOR

HORARIO:

MARTES Y MIÉRCOLES de 8:00 A 16:00h.

JUEVES, VIERNES, SÁBADO Y DOMINGO

de 8:00 A 16:00h. y de 19:30 hasta cierre

LUNES CERRADO POR DESCANSO EXCEPTO FESTIVOS

C/ Mestre Serrano, 29 . Pedreguer
CARMEN 660 418 192

ES
GALGUES

RESTAURANT-BAR

Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Pansa, 1
Tel. 96 576 10 40
03750 PEDREGUER

Angeles
i Ximo

BATUCÀ KATUBA



Pedreguer

Tel. 699 372 700 (Jorge)

619 981 780 (Yolanda)

e-mail:

batuca_katuba@hotmail.com

Facebook: Batuca Katuba



Crystal Windows Doors & Conservatories, S.L.

Carrer de la Pansa 14,
Poligono Industrial "Les Galgues",
03750 Pedreguer, (Alicant) España.
Tel: (+34) 96 645 7253
Fax: (+34) 96 645 7270
info@crystalwindows-spain.com



ALFREDO MOLTÓ NOGUERA

Tel. 676 153 992

ELECTRICITAT EN GENERAL
INSTALACIÓ DE TDT
IL·LUMINACIÓ LED

L'AVENIR, 96

03750 PEDREGUER

alfredomolto@hotmail.com

Panaderia i Bolleria

FORN JAUME

José Miguel Ferrer Ronda

Vos desitja bones festes

Sant Domènec, 14 • Tel. 965 76 14 69
PEDREGUER



TALLERES

DUGAR MÓVIL, S.L.

MECÁNICA EN GENERAL

Bones Festes!

Pol. Ind. Les Galgues. C/. La Pansa, 2
Tel./Fax 96 576 04 54
03750 PEDREGUER (Alicante)

SERIGRAFIA - TRANSFERS - DISEÑOS
ARTICULOS PUBLICITARIOS - ADHESIVOS P.V.C.
IMPRES. DIGITAL - CAMISETAS - GORRAS

Serigrafia
Angel S.L.

BORDADOS

C/. Grupo Escolar, 23 Tel. y Fax. 96 575 69 56

Móvil 639 68 81 56 - 639 24 10 80

03740 GATA DE GORGOS (Alicante)

E-mail: serigrafiaangel@gmail.com

taller@seriangel.com

www.seriangel.com

TINTORERIA
Rosita

LIMPIEZA EN SECO

SE LIMPIAN ALFOMBRAS,
CORTINAS, MANTAS,
EDREDONES, ETC.

ALMIDONAR GANCHILLO

SERVICIO INMEDIATO

Carrer Major, 19 • 03750 Pedreguer

Tel. 96 576 16 85

Tasca
Raconet dels Porxens

BAR TASCA RACONET DELS PORXENS

Tel. 659 26 82 47



- Horchatas y granizados
- Hielo en cubitos
- Distribución de pan y bollería
- Distribuidores HELADOS ALACANT

Av. Valencia 1 - 03730 - Jávea (Alicante) / Telef. 610791175

Francisco Mestre

HIERROS
MESBER

Pol. Ind. Les Galgues - C/ Pou del Posmó, 29
03750 PEDREGUER (Alicante)

Tel. 630 071 972

hierrosmesber@gmail.com

PEPE ROIG - 607648702
REPARAMOS MOVILES Y TABLETS
DE CUALQUIER MARCA



Electrolow

Distribuidor
oficial bq



PIZZA
BOCK

TU MEJOR
PIZZA EN
PEDREGUER

**SERVICIO A
DOMICILIO***

* En pedidos a
partir de 9€

654 905 175



Fernando Machancoses Fortuny
GANADERO DE RESES BRAVAS

Plaza Dr. Cajal, 17, Pta. 3 • 46380 CHESTE (Valencia)

Móvil 609 348 897 • Tel. 962 511 241

PIENSOS Y FORRAJES DURA TOMAS S.L.

Ctra. Nacional 332 km 195
03750 PEDREGUER (Alicante)

966 457 987
648 585 315

piensosyforrajesdurtomas@gmail.com

www.piensosyforrajesdurtomas.com



Fontaneria

Causi

Bones
Festes!!

C/ Mèxic, 7 - 03750 PEDREGUER - Tel.: 618 569 824

RAMADERIA CRESPO

SIGLA L.G.U.

Francisco Juan Crespo
Tel. 616 245 346 PEDREGUER (ALACANT)



TALLERS
FERRER
ESCRIVÀ

REPARACIÓ DE VEHICLES
EN GENERAL

MECÀNICA

PRE ITV

AIRE CONDICONAT

NEUMÀTICS

DIAGNÒSTIC MULTIMARCA

Av. de la Pau, 79
Tels. 965 766 698
Paco 605 260 899
03778 BENIARBEIG

Ctra. Ondara, 6
Tels. 964 404 316
Miguel 605 260 898
03759 BENIDOLEIG

tallersferrer@yahoo.es

barpaco
PEDREGUER

Bones Festes!!

Mòbils 676 467 697 - 636 795 482
Av. Jaume, I, 58 B - 03750 PEDREGUER



Cura Salvador Ferrándiz, 48 - 96 576 02 66
03750 PEDREGUER

col.laborador

FILIGRANA
BRODATS I ESTAMPACIONS

Brodats artesanals i comercials
Logotips, escuts, inicials...
Impressió de samarretes
Estendards, banderins,
bandes i demés articles

per a la festa.

PI. Anxiduc Carles, 10 B DENIA

Tel. 606 576 357

E-mail: bordadosfiligrana@gmail.com

www.bordadosfiligrana.com

1

col.laborador

NOU estil

PELUQUEROS

Av. de la Fontana, 8 · 03730 XÀBIA · Tel. 965 793 969

B

BELPOOLS

construcciones



Bones Festes



Avda. Arq. Antoni Gilabert, 2 bajo • Tel. 965 76 08 56
03750 PEDREGUER (Alicante)

LEÑAS Y MADERAS

FIREWOODS AND WOODS

LEÑA DE OLIVO · PÉRGOLAS
CARBÓN · PELLETS · MADERAS



TRANSPORTE A DOMICILIO

ÁLVARO PASTOR

Pol. Ind. Les Galgues, Fase 2 · C/ Pou del Posmó, 21
03750 PEDREGUER · pastoralvaro1@hotmail.es
Tel.: 618 422 673 · 628 438 685

la peixateria

Rosa T. Ferrer
Tel. 639 230 702

C/ Ventura Costa, 2 · 03750 PEDREGUER (Alacant)



Catalana Occident Assegurances

Vicent Noguera i Artigues

Agent d'Assegurances Exclusiu
nùm reg. C046821377223B

vicent.noguera@agentes.catalanaoccidente.com

Cervantes, 22
03750 Pedreguer
T 965 761 373 - M 615 488 431 - F 965 761 373

BAR L'ESCOLA

C/ Canonge Valerià Costa, 1 · PEDREGUER

Juan Carlos i Josefa
T. 636 08 90 15
T. 650 65 40 80

Especialitat:
"Carrillada"
i polp amb penques

el PUNT

BAR CAFETERIA

Especialistes en montadets

T 615 582 536 · Av. Jaume I, 56 · 03750 PEDREGUER

GRIMALT

IMPRESSIÓ

impremta & rótulos



tel. 96 645 67 81 Pol. Ind. Les Galgues - apdo. 168
grafiques@grimalt.com C. La Pansa, 21 - 03750 Pedreguer

avellà gràfiques
vos desitja

bon

juliol pedreguer

festes

del 13 al 22

dos mil divuit



Avinguda Jaume I, 74
Apartat 101
03750 PEDREGUER
Tels. 965 76 11 22 - 609 838 673
avella@avellagrafiques.com
www.avellagrafiques.com

INDEX

A

ACADEMIES, CENTRES D'IDIOMES i EDUCOTEQUES

- 126 Lafi
- 169 9 Centre d'idiomes
- 186 Tericoteri

ACER INOXIDABLE

- 143 Formacero

ALIMENTACIÓ

- 176 Agro Natural
- 124 Suma (Margarita)
- 198 Super G
- 93 Más y Más
- 199 Degust

AMETLES i PIENSOS

- 136 Almendras Artigues
- 210 Durà Tomàs
- 153 Pienso Durà

ARTICLES TAURINS

- 151 Floriste

ASSEGURANCES

- 211 Catalana Occident (V. Noguera)
- 129 Link Broker (Vicent Almiñana)
- 200 Marian Castelló Costa
- 197 Serviden

ASSESSORIES, GESTORIES i ADVOCATS

- 128 Afín
- 180 Cade
- 173 Carrió Consultors
- 187 Enrique Navarro
- 152 Ennumera
- 195 Ferran Rivas
- 193 Fornés
- 138 Gestoria Pedreguer
- 174 Juan J. Gilabert Noguera
- 183 Mengual
- 155 Pérez i Sapena
- 134 Puigcerver

ASSESSORS ENERGÈTICS

- 181 Energia Miralles
- 184 Iobi

ASCENSORS

- 115 Eninter

ASSOCIACIONS i GRUPS

- 208 Batukà Katuba
- 206 Els Traginers
- 201 Mamat i Calla

ATENCIÓ SOCIAL

- 134 Tacte

AUTO-ESCOLES

- 199 + Fácil
- 189 Guillem

AUTO-RECANVIS

- 206 Auto-recanvis Garrofi

B

BANCS i CAIXES

- 133 Bankia
- 98 Caja Mar
- 118 Santander

BODEGUES

- 102 Bodega Xaló

BOMBES i AFOROS HIDRÀULICS

- 203 Suhipe

C

CALÇATS

- 166 Torres
- 166 Xhenna

CAMPUS

- 182 Campus Gayà

CARNS i EMBOTITS

- 195 Blanquet
- 199 Ortola
- 198 Pancheta
- 180 La Marina

CARBÓ i LLENYA

- 211 Alvaro Pastor

CENTRES MÈDICS i METGES

- 197 Josefa Donderis Otorrinolaringòloga
- 202 J.Motiva

CERAMICA, TAULELLS i SANEJAMENTS

- 119 Ferrcos
- 132 Gres Denia
- 165 Lo-Ga
- 148 Tent Costa

COMERÇOS, TEXTILS i CONFECCIONS

- 207 Anni
- 121 Art & Patch
- 126 Comersintex
- 184 Esports Dario
- 137 El Vestidor de Yolanda
- 210 Filigrana
- 113 Pérez Pérez
- 188 Sucre
- 166 Torres

CONSTRUCCIONS i DERIVATS

- 169 Antonio Márquez
- 205 Balaustres Mirabó
- 211 Belpools
- 205 Cases Xaló
- 205 Chineret, S.L.
- 203 Eduardo Costa Bosch
- 114 Grupo Pedrós
- 136 Horprotec
- 201 Jose Gonzalez Catalá
- 201 Jose Mas Colau
- 127 Serra
- 128 Signes - Puigcerver
- 137 Sirerol
- 178 Spot On

COOPERATIVES

Contra P Sant Blai

COVES

- 198 Cova Benidoleig

D

DIETÈTICA i NUTRICIONISTES

- 196 Cristina Andrés
- 203 Dinupe

DENTISTES

- 147 Almident
- 200 Juan Carlos
- 164 F. Avellà
- 191 Rosario Domènech
- 122 Saludent

DISSENY i PUBLICITAT

- 206 Carrió
- 139 Estudi Publicitari
- 196 La Quadra
- 201 Migama Publicitat
- 209 Serigrafia Angel

DISTRIBUÏDORS

- 125 Acuanat
- 96 Dispelevante
- 161 Dispevi
- 204 Granisol
- 170 Lull y Costa
- 131 Palacio

E

ENGINEERS i ARQUITECTES

- 146 Alambilab
- 200 Estec
- 160 Emili Portes Giménez
- 159 Enastec
- 167 Francisco A. Sapena
- 162 Juanfe Ribes
- 188 Mirtec
- 185 Pevitec
- 111 Solnet
- 174 Victoria Sapena Gilabert

ESPECTACLES

- 151 Arte Mediterráneo
- 192 David Espectacles
- 127 Excelsior
- 104 JFM
- 199 Oracle de l'Est
- 159 SDM

ESTANC

- 190 Estanc Nº 2
- 203 Maruja

ESTETICA DENTAL

- 120 Fresdental

F

FARMACIES

- 171** Herminia Infantes Costa
140 Gil
168 La Sella Mercedes Escandell

FERRETERIES

- 201** Fabián

FERROS, ALUMINIS I CRISTALLS

- 189** Alucosta
187 Caino Aluminis
208 Crystal Windows
123 Duraferro
193 Durasarch
209 Hierros Mesber
200 Mestre
194 Paya
110 Pedro Cantó
185 Recubrimientos Roselló

FISIOTERAPEUTES

- 196** Alexandra Toudic
117 Vicente Estevez
158 Pedro Barber
207 M^a José Ferrer Montoro

FITNESS

- 160** Body Design

FONTANERIA I TRACTAMENTS D'AIGÜES

- 210** Causí
162 Collado
135 José Pons (Tomaquero)
207 José Tomás (Trampeta)
184 Juan Roselló (Llandero)
179 Rubén Soliveres
178 Salvá
207 Tecvasa

FOTÒGRAFS I PRODUCCIONS AUDIVISUALS

- 191** Photoplus
160 Sivera
188 Tiveus

FLORS, VIVERS I JARDINS

- 171** Ayamanda
204 Jose Luis Villar
181 L'Andrés
171 Flors Maria
203 Geomap
191 Gesmil
204 Miralles

FORNS I PASTISSERIES

- 195** Adela Ribes
197 Carrer Ample
208 Forn Jaume

FUMIGACIONS I DESINFECCIONS

- 154** Ramiro

FUSTERS

- 204** José Agulles Avellà
206 Juan Vte. Pérez (JUPE)
185 Manzano Ribes
159 Raúl Miralles

FUNERARIES I TANATORIS

- 177** Tanatori Sant Bonaventura

G

GASOLINERES

- 202** Repsol Pedreguer
132 Combussella

GUARDERIES

- 154** Esplai

H

HERBORISTERIES

- 186** Antonia

I

IDIOMES

- 203** Maria Monfort Miralles

IMPREMTES

- 213** Avellà Gràfiques
212 Gràfiques Grimalt
Contra P Gràfiques Terranés

INDÚSTRIES

- 166** Afisa
124 Jamir
97 Miralles
95 Paco Martínez
129 Righton
91 Rolser
131 Signes Grimalt
157 Simó Sastre

INFORMÀTICA

- 206** Serindo

INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES, ELECTRODOMESTICS I CLIMATITZACIO

- 183** Alejandro Fernández
208 Alfredo Moltó
153 Araque
109 Artés
194 B. Aguilar
163 Expert Gilabert
175 iinnoact
198 Instelec
150 Jaime Signes
152 Mengual-Costa Tien 21
200 Pedro Ismael
108 Pons
189 Roig Reparació Electrodomèstics
94 Santacreu Instalaciones Eléctricas

INSTRUMENTS DE PERCUSSIÓ

- 190** Morell

IMMOBILIARIES - PROMOCIONS

- 189** Bullman
155 Compra Habitat
181 Cosba
157 Essential Properties
92 Grupo Rosamar
191 Inmo-Xara

J

JOIERS

- 167** Torres

L

LACATS

- 186** Tecnilac

LLIBRERIES I MATERIALS D'OFICINA

- 172** Llibreria Mestral
172 Paper i Ploma

M

MARBRES I PEDRA

- 165** Terranova
186 Taller de Pedra Navas

MÀQUINES DE COSIR

- 121** Juan Miguel Roselló

MOBLES I DECORACIÓ

- 141** Artigues
201 Ondara Descans
202 Souvenirs Costa Blanca
177 Tucan
190 Zoco

N

NAUTIQUES

- 206** Fornés
196 Passió pel Mar

NETEJA

- 199** Esmeralda Pons
192 Relim

O

OPTIQUES

- 149** Benjamín
156 Costa

P

PARTITS POLITICS

- 142** Compromís
130 Cup
145 PP
168 PSPV - JSPV

PERRUQUERIES I ESTETICA

- 182** Albert
- 187** Ana Puigcerver
- 165** Anesma
- 190** Cristina Berga
- 207** Espills
- 163** Maragda
- 169** Márquez Seguí
- 181** M^{re} Carmen Mondéjar
- 182** Natural Peluqueros
- 211** Nou Estil (Xàbia)
- 206** Nou Stil
- 204** Paula Perruquers
- 194** Sandra

PINTURES I PINTORS

- 192** Antonio Vicente Font
- 101** Bersife
- 199** Ismael Estrada
- 200** Luis Martínez
- 200** Mahiques i Miguel
- 182** Seve
- 158** Tecma

PESCATERIES

- 211** La Peixateria
- 201** Pescados Gil

PIROTECNIES

- 112** Ricasa
- 196** Toni Pons

PROTECCIÓ DE DADES

- 195** Segdades

PSICOTÈCNIC

- 122** Psico Group

PUBS I DISCOTEQUES

- 199** La Farándula
- 103** L'Almassera
- 106** Quatre Estacions
- 107** Verdolaga
- 201** Tallarina

PODÒLEGS

- 156** Silvia Fornés Oliver

Q

QUIOSCOS

- 204** Quiosco Pòrxens
- 196** Quatre Cantons

R

RAMADERIES

- 198** Benavent
- 187** Coves
- 210** Crespo
- 209** Fernando Machancoses
- 193** La Paloma

RESICLATGES

- 198** Fergometal

RENT A CAR

- 125** Victoria

RESTAURANTS, BARS, PIZZERIES, CAFETERIES, GELADERIES I EVENTS

- 185**AVINGUDA
- 197** Brou
- 205** Cachap (Cova - Charo)
- 198** Cal Nay
- 163** Centre Social
- 203** Cova
- 193** D'i Fratelli
- 205** El Castellet
- 194** Els Porxens
- 211** El Punt
- 100** El Tresmall
- 180** El Trinquet
- 190** Escoles Vells
- 209** Heladerías Javea
- 204** Heladería Olas
- 203** J.J.
- 180** Kokido
- 207** La Casola
- 179** La Musical
- 208** La Tardor
- 205** L'Era
- 211** L'Escola
- 208** Les Galgues
- 100** Los Arcos
- 199** Llaurador
- 188** Nuevo Giramondo
- 210** Paco
- 205** Pinocchio
- 173** Plaça
- 209** Pizza Rock
- 210** Pou Nou
- 209** Raconet dels Porxens
- 161** Rei Jaume
- 192** Sabors Casolans
- 200** Tajin
- 175** Tasta'm
- 202** Valero
- 198** Xato

S

SUBMINISTRAMENTS HOSTELERS

- 164** La Marina

SUBMINISTRAMENTS AGRÍCOLES

- 105** Luansa

T

TALERS I CONCESSIONARIS

- 202** Auto Diesel Marina Alta
- 133** Auto Gata
- 135** Auto Salvà
- 208** Dugarmòbil
- 210** Ferrer Escrivà
- 99** Grupo José Jorro
- 183** Jaime Miralles Ribes
- 202** Miguel Signes
- 170** L'AVINGUDA
- 202** JC Miralles
- 184** Puigcerver
- 176** Riera Motor

TELECOMUNICACIONS

- 209** Electrolow

TINTORERIES

- 209** Rosita
- 196** Toni Pons

TRANSPORTS, EXCAVACIONS I GRUES

- 130** Pick 'n' Pack
- 206** Guerrero
- 204** Luis Seguí Pizarro
- 205** Luis Seguí Montaner
- 123** Pineda Morell

V

VETERINARIS I CRIA D'ANIMALS

- 183** Ignacio Buchón
- 202** Petitons
- 144** Vetercan
- 208** Clínica Pedreguer

X

XAPA I PINTURA D'AUTOMOBIL

- 207** Bas

XEMENEIES

- 207** Paco Agulles



Gràfiques

TERRANES

AVINGUDA D'ALACANT, 74
TEL./FAX 96 645 61 85
03750 **PEDREGUER** (ALACANT)
terrane@terrane.com

TENDA

SUBMINISTRES AGRÍCOLES

- ADOBS, INSECTICIDES, HERBICIDES
- PINSOS, LLAVORS
- FERRETERIA
- JARDINERIA
- PRODUCTES PER A PISCINES

SECCIÓ HORTOFRUTÍCOLA

- COMERCIALIZACIÓ DE CÍTRICS
- ASSOCIATS A COOPEGO

SERVEIS

- EQUIPS DE POLVORITZACIÓ PER A TOT TIPUS DE TRACTAMENTS
- MAQUINARIA AGRÍCOLA, TRITURADORA DE LLENYA, "ROTOVATO", DESBROÇADORA DE PARCELES, ETC.
- TRAMITACIÓ DE SUBVENCIONS
- ASSEGURANCES AGRÍCOLES
- INSTAL·LACIÓ DE REG PER DEGOTEIG
- ASSESSORAMENT TÈCNIC
- PLANS D'ABONAMENT DE PARCEL·LA

Coarval

Secció de Subministraments

Cooperativa Agrícola SANT BLAI



Cooperativa Agrícola SANT BLAI, Coop. V.

més de 60 anys al servei de PEDREGUER

Av. Constitució, 6 - 03750 PEDREGUER - Tel. 96 576 07 96 - coopedreguer@gmail.com

