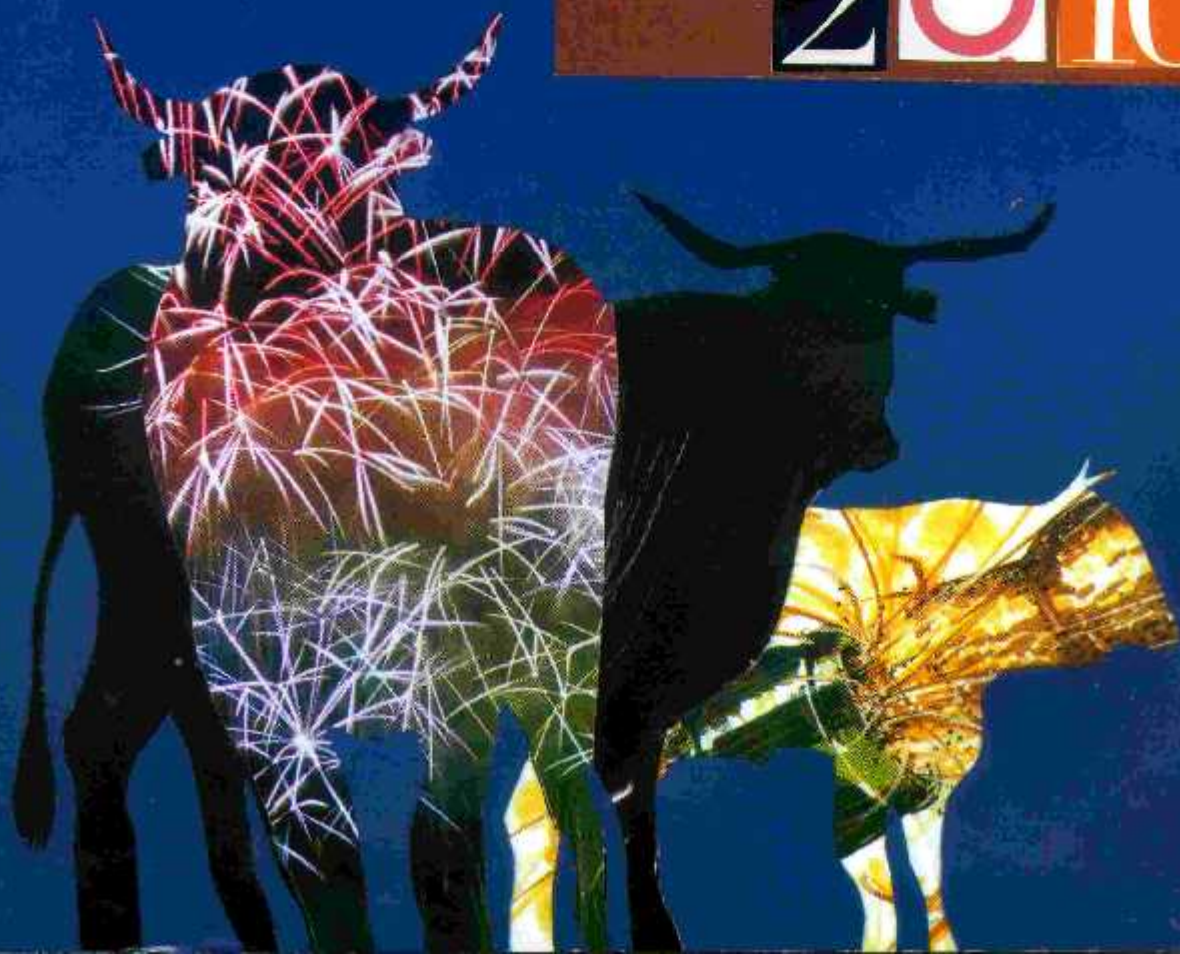


pedreguer

festes

juliol

2010





Sumari

1	Logotip de Festes 2010
2	Sumari
3	Escut de la Vila de Pedreguer
5	SS. MM. els Reis d'Espanya
6	Escut de la Generalitat Valenciana
7	Saluda de l'Alcalde
8	Saluda del Rector
9	Sant Bonaventura
10	Organització de les Festes 2010
12	Festers i Festeres
18	Quintà 2010 - L'Atropell
19	Quintà 2000 - La Desvetlla
20	Quintà 1990 - La Lleixigà
21	Quintà 1980 - El Ramat
22	Quintà 1965 - "Els 65 dels '65"
23	PROGRAMA D'ACTES
29	Programa d'Actes Religiosos
30	Programa de actes
32	Festivities Programm
34	Advertències
35	Biografies
38	Exhibició de partides simultànies d'escacs
39	Fotos del Record
48	Índex Col·laboracions Literàries
90	Agraïments
91	Publicitats
197	Índex de Publicitats

Portada Smila Durà Escrivà

Impressió Grimalt Impressió



Vila de Pedreguer



SS. MM. els Reis d'Espanya



GENERALITAT
VALENCIANA

Salutació de l'Alcalde

ANDRÉS FERRER



Estimats veïns

Pedreguer està de festa i això vol dir que, un any més, ens disposem a oblidar les dificultats, els obstacles, els problemes quotidians i a deixar-nos portar per la nostra manera peculiar de gaudir de les celebracions que dediquem al nostre patró, sant Bonaventura.

Les tradicions i les novetats es donen la mà per fer-nos reviure, per uns dies, tant coses que ens fan sentir únics i privilegiats. Un món de sensacions propicia que l'ànima pedreguera, que tots portem endins, afluï al carrer durant la setmana gran de Pedreguer, per assaborir el que enguany ens ha preparat una singular Comissió de Festes. L'excel·lent Coordinadora, formada per moltes persones i representada també per diferents associacions, amb un esperit solidari i absolutament abnegat, ha treballat de valent amb un objectiu comú, el de mantindre viu tot allò que desitgem de les nostres Festes. A totes les persones que hi han participat, l'agraïment de tot un poble pel seu esforç i la seua dedicació.

Festers i festeres, bous, música, coets i la Quiota 2010, com a elements insubstituïbles de la nostra tradició, ens faran eixir de la rutina i ens marcaran, al llarg de 10 dies intensos, un full de ruta que demostra com d'acollidors, alegres i festers podem arribar a ser.

Fem una crida, especialment a tots els pobles de la Marina Alta, perquè totes aquelles persones que vulguen viure i sentir la festa s'acostin a Pedreguer. Sense dubte, la festa és un dels elements que ens uneix en el nostre projecte de futur.

Ben cert és que aquests temps continuen sent durs, i, de nou, haurem de fer valer la solidaritat i l'optimisme perquè les Festes de Pedreguer siguin de tots i per a tots.

Salut i bones Festes.

Saluda del Rector

CARLOS PONS

Con gran gozo nos convoca nuevamente la celebración de nuestra entrañables Fiestas Patronales en honor de Sant Bonaventura (1217-1274).

Y ¿qué decir de tan insigne Santo Patrón?

En primer lugar, que nuestro Santo contribuyó a la composición de una armonía entre fe y cultura, en una época en que la fe cristiana había penetrado profundamente en la cultura y la sociedad del siglo XIV, época en la cual vivió.

Fue un hombre de acción y de contemplación, de profunda piedad y de prudencia en el gobierno.

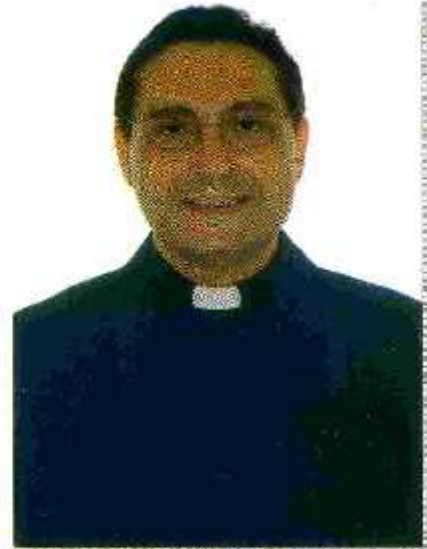
Fascinado por el testimonio de fervor y radicalidad evangélica de los Frailes Menores, pidió ser acogido en la gran familia de los discípulos de Francisco.

Quiso presentar el auténtico carisma de Francisco, su vida y enseñanza. Por eso recogió con gran celo documentos relativos al "Poverello" y escuchó con gran atención los recuerdos de quienes habían conocido directamente a Francisco. Nació así una biografía del Santo de Asís bien fundada históricamente titulada: **"Legenda Maior"**. Para Buenaventura, Francisco es un "alter Christus", un hombre que buscó apasionadamente a Cristo. De esta manera nos señala el ideal vivo para todo cristiano de ayer, hoy y siempre. Seguro que en muchas ocasiones meditó estas palabras de San Francisco: *"bágase tu voluntad en la tierra como en el cielo (Mt 6,10); para que te amemos con todo el corazón, pensando siempre en ti; con todo el alma, deseándote siempre a ti; con toda la mente, dirigiendo todas nuestras intenciones a ti, buscando en todo tu honor; y con todas nuestras fuerzas, destinando todas nuestras fuerzas y los sentidos del alma y del cuerpo al servicio de tu amor y no a otra cosa; y para que amemos a nuestro prójimo como a nosotros mismos (Lc 10,27), atrayendo a todos, según nuestras fuerzas, a tu amor..." (ParPN, 5).*

Creo que este ideal vivo de todo cristiano al que nos llama San Buenaventura, se puede concretar en un vivir unidos como pueblo y colaborando mutuamente por la prosperidad de todos, desde una actitud generosa y desinteresada. Quizás nuestras fiestas nos ayuden a este ensayo de la vida de cada día, desde la armonía de una buena y sana participación de todos. Si volvemos a las raíces de nuestra fe cristiana con nuevo impulso de vida, podremos así construir una nueva civilización del amor.

Tal vez, en estos momentos de desesperanza social hoy más que nunca debemos vivir el momento presente con ánimo, irradiando luz, energía, coraje... a quien está caído, hundido. Para ello, es imprescindible que tengamos un corazón generoso, rebosante del amor de Cristo, amable, servicial, capaz de hacer el bien sin esperar nada a cambio.

Que Sant Bonaventura nos haga ser más auténticamente humanos cargados de los valores que necesita nuestra sociedad.



Sant Bonaventura



PATRÓ DE LA VILA DE PEDREGUER

Himno a San Buenaventura

Despierta Pedreguer, a los clamores
del himno de tus hijos al Patrón.
Y prenda en cada pecho un haz de flores,
en símbolo fragante de oración.
Camina, Pedreguer, hacia tu gloria:
por San Buenaventura, a la victoria!.

1. Un pueblo alborozado aclama al serafín,
humilde y abnegado, de ciencias paladín;
y ofrece en sus canciones, en prueba de su amor,
trocada en oraciones a la cruz de su dolor.
2. La fe de sus mayores revive en Pedreguer
al canto de loores en este amanecer;
por rutas de grandeza, y en apretado haz,
se apresta con firmeza a conquistar su paz.

Gozos a San Buenaventura

Buenaventura dichoso,
pues por patrón os tenemos,
en vos nos ampararemos
en cualquier trance penoso.

1. Sol fuiste, Buenaventura,
y luz del divino ser,
"pues naciste rosicler" (bis)
de divina Compostura;
y en tono de luz tan pura,
Serafín sois portentoso.
2. Del cielo a la tierra viene
el gran Dios a visitarnos,
"y como grande a ensalzaros" (bis)
todo el cielo se previene;
Buenaventura a Dios tiene,
mirad pues si es portentoso.
3. En la Patria valenciana,
vemos brilla Pedreguer,
"que con su excelso querer" (bis)
tu protección y amor gana;
de raigambre franciscana,
te invoca y canta gozoso.

Organització de les Festes 2010

Regidoria de Festes

Coordinador de Festes

Associació Cultural Passió pels Bous

Associació Cultural Coet i Corda

Mares i Pares de Quintos

Casal Cultural Jaume I

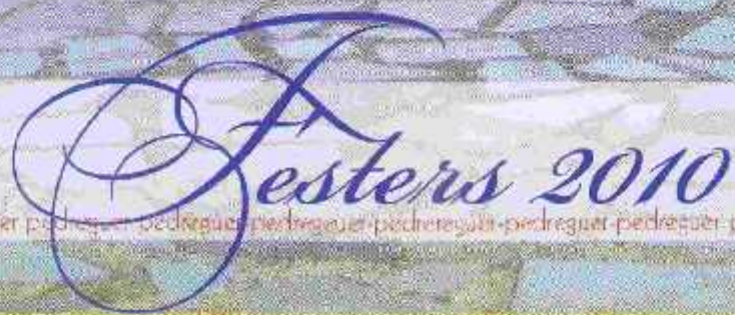
Associació Musical Toca-la Sam

Cine Club Pessic

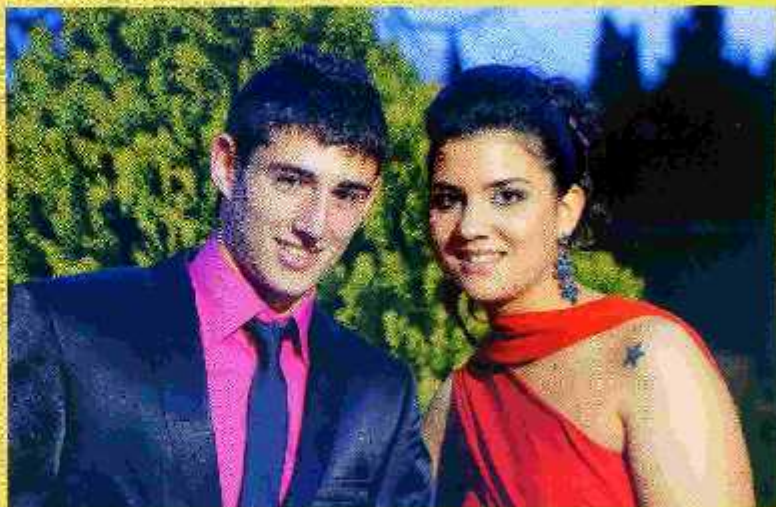
A més a més hem d'agrair la participació en la programació de festes de Pedreguer a la resta d'associacions del poble i clubs esportius com: la Associació d'Ames de Casa, el Club d'Atletisme Cametes, l'Associació d'Escacs Torre de Benimarmut, El Grup de Danses de Pedreguer, El Club de Pesca de Pedreguer, el Club de Pilota Valenciana de Pedreguer i el Club Esportiu Equestre de Pedreguer. Tanmateix, cal ser agraïts amb la gent que des de la seva quintà o la seva colla han volgut participar en el desenvolupament de la festa com la Quintà del 2000, la Quintà del 2010 i la Penya de la Maldat. Tampoc podem oblidar a tots els col·laboradors i patrocinadors que han ajudat a compondre una programació de festes força atractiva ja que la seva ajuda és essencial i incrementa la qualitat de les nostres festes. És menester recordar que en un període de crisi com el que estem vivint cal un esforç major de tots plegats per aconseguir unes bones festes.

Per tot això i molt més, gràcies a tots.





Festeres i Festers



*Pablo Pons Fornés
Andrea Ortola Mondéjar*

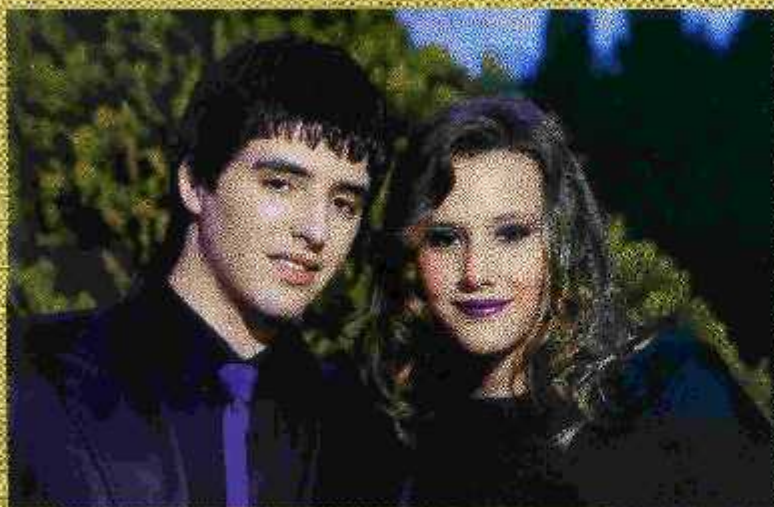


13

*Antonio José Pérez Vidal
Marina Navarro Pedrós*



*Erica Costa Fornés
Josep Ribes Pons*



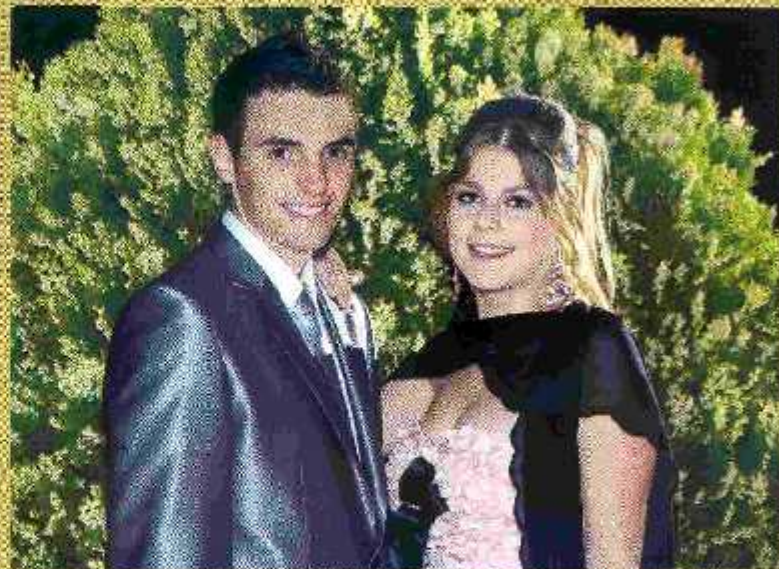
*Marcel Aguilles Escortell
Fiona Maxence Ballester*



*Jairo Mediavilla Costa
Raquel Vergara Miralles*



*Jordi Costa Domènech
Rosa Artigues Costa*

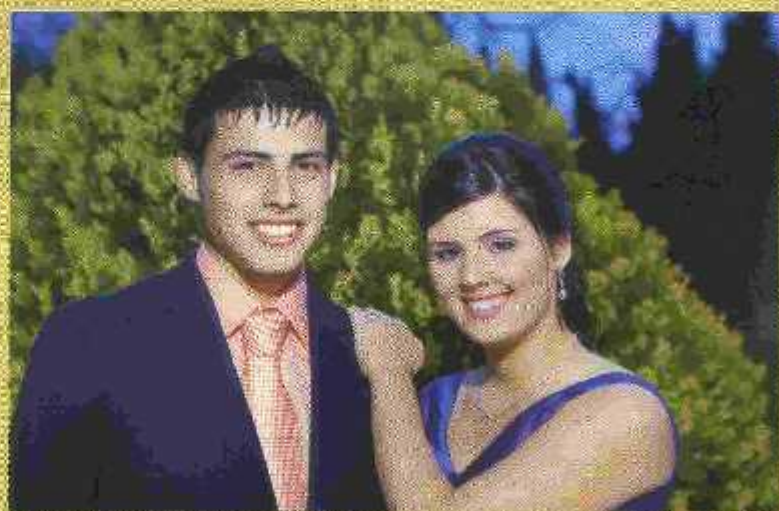


*Cristian Pulido Almodóvar
Maite Llopis Martí*



15

*Andrei Mitoi
Maite Ribes Martínez*



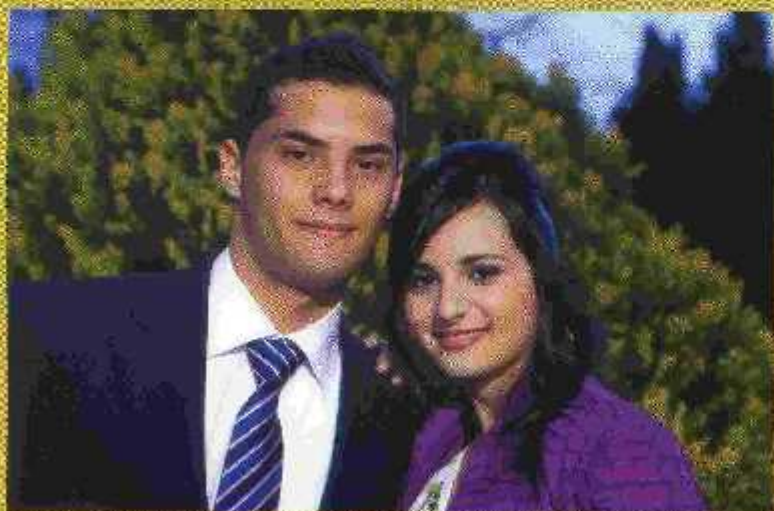
*Rodrigo Morales Fernández
Sonia Almodóvar Noguera*



*Samuel Sherlock
Anna Cabrera Fornés*



*Gerard Bertomeu García
Neu Fornés García*

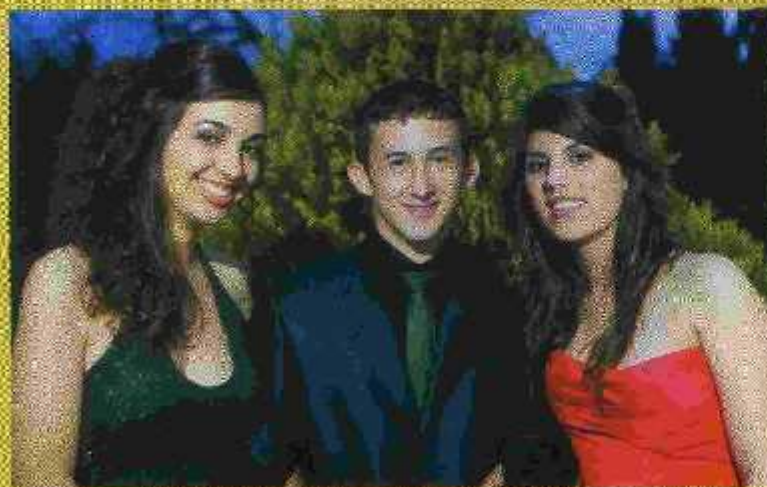


*Lluís Ballester Minguillón
Ana Cristina Puigcerver Gómez*



*Elsa Signes Riera
Jeffrey De Wilt
Carolina Palacio Costa*

17



*Elena Vives Escriba
Antoni Sese Marti
Clara Riera Tur*



QUINTOS FOTO

L'Atropell



10 anys ja! Enguany ja fa 10 anys! Ja han passat 10 anys d'aquelles festes que esperàvem amb tanta ànsia.

Tot i el temps transcorregut, potser que tinguem més coneixement i més treball, però segur que continuem amb igual o més gana de festa!

Tota una dècada desvetllats!

VISCA LA DESVETLLÀ!!!

VISCA PEDREGUER!!!

La Desvetllà

2000-2010



Foto Sivera

1990-2010

La Lleixigà



Foto Sivera



Quaranta-nou i Cinquanta anys fem enguany. Trenta anys que han passat volant des de les Festes de 1980. En tot aquest temps hem guanyant nous amics i amigues que s'han arrelat al poble, també en aquest camí altres han marxat per sempre més, però els continuem sumant. Quaranta-nou i Cinquanta anys, i que són? Són il·lusió, experiència, plenitud, aprenentatge, rialles, plors, festes, feines, alegria, tristesa, conversa, discussions, cançons, però sobretot molta vida. Som un ramat de gent. Som...

1980/2010
El Ramat



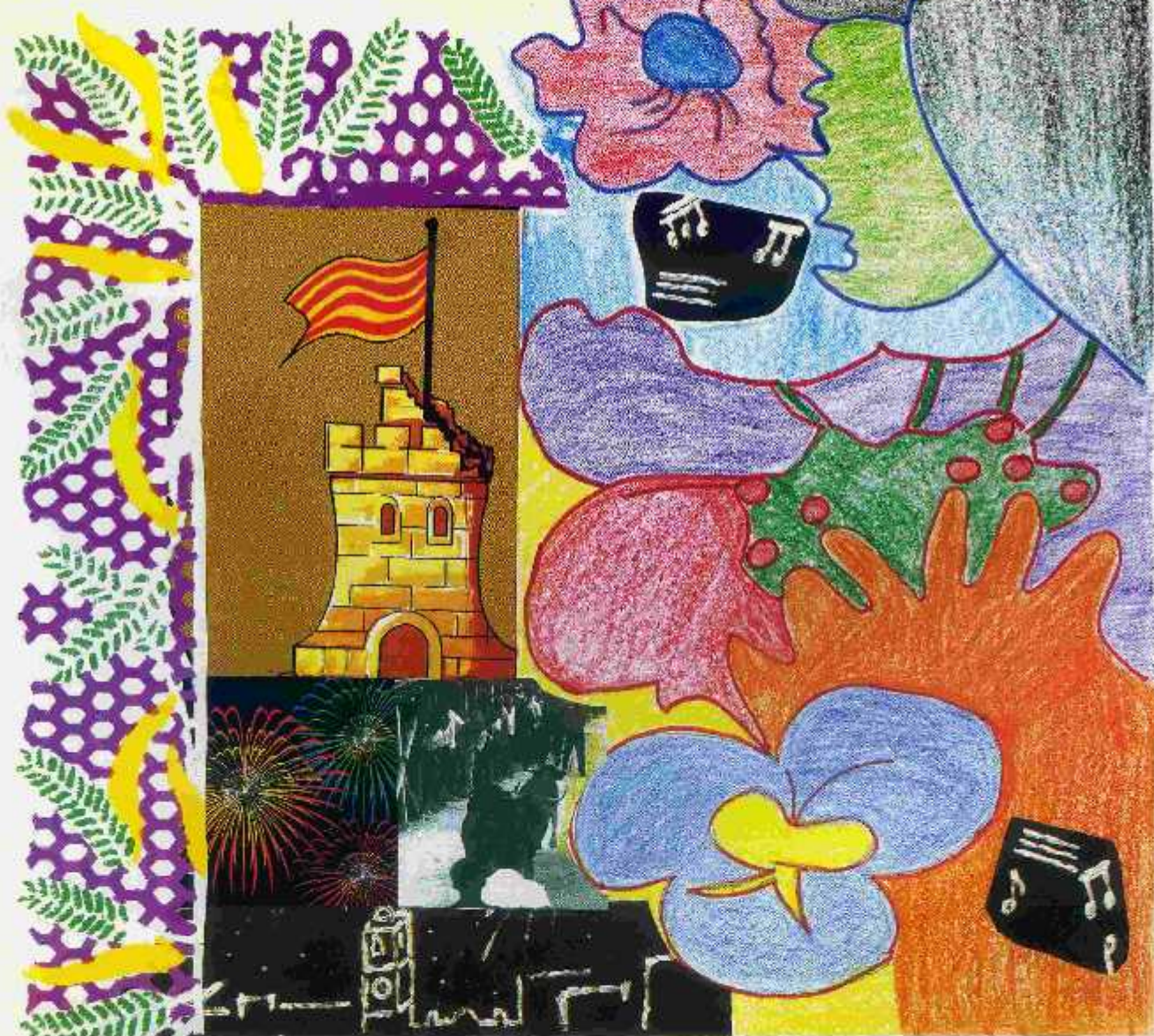
Foto: Costa Fotògraf

els 65 dels '65

La **QUINTÀ DEL '65** fem... 65 anys! Un motiu més que de sobra per a celebrar d'una forma especial i única la setmana gran del nostre poble. En estos dies que ara comencen riurem, ballarem i farem festa. I la farem tots i totes, perquè en els nostres pensaments també estaran aquells que, tot i no estar ja entre nosaltres, segueixen molt presents en el nostre record. Per ells, per nosaltres i per tota la gent amb ganes de passar-ho bé...

Visca la Quintà del '65 i Visca les Festes de Pedreguer!

2010 FESTES JULIOL PEDREGUER



Obra finalista del Concurs Escolar de Cartells per a la portada del Llibre de Festes de Pedreguer 2010 és de **ANDREA FERRER SESÉ** del C.P. L'ALFÀS.

L'obra guanyadora i, per tant, portada del Llibre d'enguany és de **SMILA DURÀ ESCRIVÀ** del C.P. L'ALFÀS 6é B.

del 9
al 18
de juliol



Programa d'Actes

Divendres

9

13.00 h Volteig general de campanes i **cercavila** amb dolçaina i tabalet de la Colla Ocaive, anunciant el començament de les Festes.

23.30 h **Prego de festes** des del balcó de l'Ajuntament i encesa de la carcassa d'inici de les Festes Majors de Pedreguer 2010.

23.45 h **FESTA DEL FOC** a càrrec de la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA** de Pedreguer.

00.30 h I **Entrada de bous**, tot bous, de la ramaderia **PALOMA** de Xaló patrocinada pel **BAR LA MUSICAL** baix la nova direcció de Ivan Sala. A continuació **solta de vaques** de la ramaderia **VICENTE BENAVENT** de Quatretonda.

Enguany totes les actuacions taurines programades per a les Festes de Pedreguer 2010 estan organitzades per l'**ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS** de Pedreguer.

01.00 h Concert al pati del Col·legi Alfàs amb l'actuació de **RECKLESS SIDE** i **OBRINT PAS**.

24

Dissabte

10

10.00 h **VIII Torneig de Bitlles** al Patronat, organitzat pel **CLUB DE BITLLES** de Pedreguer.

11.30 h II **Entrada de bous** de la ramaderia **GERMANS NOGUERA** de Pedreguer. La **solta de vaques** serà de la ramaderia **COVA** de Pedreguer.

13.00 h Volteig general de campanes.

18.00 h **XXXIX Volta a Peu a Pedreguer**, organitzada pel **CLUB D'ATLETISME CAMETES**.

18.30 h A la Plaça de l'Amistat, **exhibició de partides simultànies d'escacs** a càrrec del mestre internacional **LUIS MARIA CAMPOS GAMBUTI** (Argentina), organitzada per l'**ASSOCIACIÓ D'ESCACS TORRE DE BENIMARMUT**.

20.00 h **Cercavila** de la Banda de Música de Pedreguer pels carrers del poble.

23.30 h **PRESENTACIÓ DE LES FESTES 2010** al pati del Col·legi Alfàs. S'hi farà la presentació de les festeres i festers majors amb la col·laboració del grup de teatre **ACORRECUITA**.

A continuació, actuació del gran musical **EL ESPÍRITU DE BROADWAY**.

01.00 h Gran **disco-mòbil** a l'Avinguda de la Constitució organitzada i patrocinada pel **PUB L'EUFÒRIA** amb la participació de Dj David, Dj Tachu i Dj Mil.



Diumenge

11



- 08.00 h** Volteig general de campanes i **despertada** a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer i els Quintos, amb coets i tronadors.
- 08.30 h** **Concurs de Pesca** a l'escullera de Xàbia organitzat pel CLUB DE PESCA de Pedreguer.
- 10.00 h** **VII Torneig de Petanca** al Parc del Patronat, organitzat pel CLUB DE PETANCA de Pedreguer.
- 10.00 h** Al carrer Sant Blai, **partides de Pilota Valenciana** en la modalitat de raspall, organitzada pel CLUB DE PILOTA de Pedreguer.
- 10.00 h** **Concurs de Truc als Porxens** organitzat per la PENYA LA MALDAT.
- 13.00 h** **Concert Festiu** a l'Església de la Santa Creu, pòdium de joves intèrprets de Pedreguer. Música per a dolçaina, guitarra i orgue a càrrec de: Josep Alemany, dolçaina, Sandra Monfort, guitarra i Josep Vicent Giner, orgue. Organitza FUNDACIÓ SERVER I PÉREZ.
- 14.00 h** **Gran cervesada** organitzada per la Quinta del 2000. Amb la col·laboració de PAPES MORELL, DE GUST (LA MARINA SL), RIERA MARTÍ SL, FORN ADELA, FORN CARRER AMPLE, CAFETERIA PORXENS, CARNISSERIES BLANQUET, PANXETA I ORTOLA.
- 19.00 h** **Entrada de la Murta**, organitzada pel CLUB ESPORTIU EQUESTRE de Pedreguer, acompanyada per la Colla Ocaive i la Banda de Música de Pedreguer.
- A continuació **III Entrada de bous**, tot bous, de la ramaderia LA PALOMA de Xaló patrocinada per PEDRO CANTÓ SL. Tot seguit, primera vesprada de **concurs de ramaderies** amb la participació de la ramaderia COVA de Pedreguer.
- 00.00 h** Actuació de PORQUESTRA LA SECTA a la Plaça Major.
- 00.30 h** **Concert de Rock** organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS al carrer Sant Roc amb els grups **DE LO SANTOS, MOX NOX I THE ROCKETS**.



DIA DELS BOUS

Dilluns

12



- 08.00 h** **IV Entrada de bous** de la ramaderia ASENSI de Tormos. Després **solta de vaques** de la ramaderia CRESPO de Pedreguer.
- 11.30 h** **V Entrada de bous** de la ramaderia COVA de Pedreguer. A continuació **solta de vaques** de la ramaderia GERMANS NOGUERA de Pedreguer.
- 19.30 h** **VI Entrada de bous** de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda patrocinada per MARINA ALTA CENTRE DE FORMACIÓ. En acabar, espectacular vesprada de bous organitzada i patrocinada per ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS que consistirà primer en l'**entrada de caixons i mansos** i després en la **desencaixonada** de cinc bous cerrills.
- 00.30 h** **VII Entrada de bous** de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Cheste i **solta de vaques** de la ramaderia GERMÁN VIDAL de Cabanes. A continuació bou cerril embolat de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS de la ramaderia HEREDEROS DE DON SALVADOR GUARDIOLA FANTONI.
- 00.45 h** **Concurs de Pòquer** organitzat per la PENYA LA MALDAT a la Glorieta de la Creu.
- 00.45 h** **Teatre** a la Plaça de l'Amistat. Els alumnes de l'ESCOLA DE TEATRE COMARCAL presentaran la seva nova obra **CASINO JALOUSE**. Aquest espectacle està organitzat pel CASAL JAUME I.
- 01.45 h** Al carrer Sant Roc, organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS, **DIS-CORRULLMÓBIL**.

Dimarts
13

- 08.00 h **Volteig general** de campanes i **despertada** a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer i els Quintos, amb coets i Ironadors.
- 11.30 h **Solta de vaques** de la ramaderia CRESPO de Pedreguer.
- 19.30 h **VIII Entrada de bous** de la ramaderia COVA de Pedreguer. A continuació, segona vesprada de **concurs de ramaderies** amb la participació de la ramaderia FERNANDO MACHANCOSES de Cheste.
- 20.00 h **Concert** de la Colla **ELS TRAGINERS** de Pedreguer a la Plaça de l'Amistat.
- 22.00 h **Sopar Popular** al pati de l'escola de l'Alfàs.
- 23.00 h **Cinema** a la replaceta de la Bufa. Projectió de la pel·lícula **EL HIJO DE LA NOVIA** (Argentina 2001. Dir: J. J. Campanella. Actors: Ricardo Darín, Héctor Alterio, Norma Aleandro i Natalia Verbeke. 123m.) organitzat pel CINE CLUB PESSIC.
- 00.00 h **Espectacular nit de ball** al pati de l'Alfàs amb l'ORQUESTRA TREMEMDO.
- 00.30 h **Solta de vaques** a la Plaça Major de la ramaderia GERMANS NOGUERA de Pedreguer.

Els Traginers

DIA DELS
XIQUETS I XIQUETES

- 10.00 h **Despertada** infantil a càrrec de tots els xiquets i xiquetes que vulguen participar acompanyats sempre per una persona adulta. La despertada estarà organitzada per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer. També comptarem amb la presència de la Colla de dolçainers Ocaive.
- 10.30 h A partir d'aquesta hora i durant tota la resta del matí hi haurà **JOCS INFANTILS AQUATICS** al carrer Major pels més joves.
- 13.30 h **Paelles populars** als Pòrxens. Amb la col·laboració de SUPERMERCAT MAS Y MAS i de les CARNISSERIES COVA, ORTOLA, PANXETA i BLANQUET. Nota: de 11.30 a 13.00 h repartiment de carn i arròs al Rockodrom a les quacrilles que s'hagen apuntat a les paelles.
- 16.00 h **DISCORULL MOBIL** als Pòrxens patrocinada per CENTRE D'ESTÈTICA ADRAS-TEA. Hi haurà servei de barra.
- 18.00 h **Berenar per a tots els xiquets i xiquetes** a la Plaça de l'Amistat patrocinat per MAS Y MAS. L'Associació d'Ames de Casa de Pedreguer serà l'encarregada de fer el repartiment.
- 18.30 h A la mateixa Plaça de l'Amistat gaudirem amb l'espectacle infantil **DISCOCARAGOL** organitzat pel grup de teatre local ACORRECUITA amb la col·laboració de BANCAIXA.
- 20.00 h **Entrada i solta de Carretons** per a xiquets i xiquetes. Tot el poble està convidat a divertir-se en aquesta especial vesprada de "bous". Col·labora ART MEDITERRANI.
- 23.00 h **Cinema** a la replaceta de la Bufa. Projectió del conjunt de **gravacions cinematogràfiques del poble de Pedreguer** realitzades per Rafael Mira durant les dècades de 1920 i 1930 (de 42 minuts de durada), gràcies a la donació feta per la família Mira a l'Arxiu de Patrimoni Cultural de Pedreguer de recent creació. En finalitzar aquest documental vorem la divertida comèdia dirigida per L. García Berlanga **LA VAQUILLA** (Espanya, 1985. Actors: Alfredo Landa, José Sacristán, Guillermo Montesinos, etc. 116m.) organitzat pel CINE CLUB PESSIC.
- 23.45 h **IX Entrada de bous** de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda i **solta de vaques** de la ramaderia FERNANDO MACHANCOSES de Cheste.
- 00.30 h **Festa mexicana** al Carrer de Sant Roc organitzada pel pub QUATRE ESTACIONS.
- 01.00 h **Gran Corda Infantil**. Podran participar tots els xiquets i xiquetes acompanyats sempre per una persona adulta. Esdeveniment organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.
- Nota: Per a assistir a l'acte cal llegir les advertències del llibre de festes, respectar les normes establides i portar l'autorització signada que va diris del llibre.
- 02.15 h **Gran Corda** tradicional a càrrec de la protecció RICARDO CABALLER. En finalitzar la corda, després d'un xicotet descans, es farà una coetada. Aquest acte està organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA DE PEDREGUER. Hi haurà servei de barra, baix la corda, a càrrec del PUB QUATRE ESTACIONS.

Dimecres
14



**DIA DE
SANT BONAVENTURA**

**Dijous
15**



- 08.00 h** Volteig general de campanes i despertada a càrrec de la colla de dolçainers l'Ocaïve.
- 09.30 h** Cercavila de la Banda de Música.
- 12.00 h** Missa Solemne concelebrada en honor al patró de Pedreguer, Sant Bonaventura, acompanyada de l'orgue Grenzing amb l'organista titular Josep Vicent Giner i cantada pel Cor Sant Bonaventura.
- En acabar la missa es faran les tradicionals **curses del gall** acompanyats per la colla de dolçainers l'Ocaïve. Esteu tots convidats a participar-hi.
- Després es dispararà una **gran traca** a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.
- 20.00 h** Les festeres i festers majors visitaran les taules de la postulació contra el càncer.
- Tot seguit es farà l'ofrena a Sant Bonaventura, en la qual tot el poble està convidat a participar.
- En acabar l'ofrena, **Solemne Processó** al patró Sant Bonaventura pels carrers: Ajuntament, Ample, Sant Joan, Clavell, Sant Antoni, Àngel, Devots, Major, Sol, Cova Santa, Sant Josep i plaça Major.
- En acabar la processó es dispararà un **fabulos castell de focs d'artifici** des del Polígon Industrial de Pedreguer a càrrec de la pirotècnica RICARDO CABALLER organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.
- 23.30 h** Cinema a la replaceta de la Bufa. Projectió del gran film **QUE VERDE ERA MI VALLE** (Estats Units, 1941, Dir. John Ford, Actors: Walter Pidgeon, Maureen O'Hara, Anna Lee, Donald Crisp, 118m.) organitzat pel CINE CLUB PESSIC.
- 00.00 h** Actuació a la plaça de l'ORQUESTRA **LA SALSETA DEL POBLE SEC**.
- 00.30 h** Concert de Rock organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS al carrer Sant Roc amb els grups **L'HOMME DE LLANDA**, **PARAL·LEL 84** i **BENIMAKLET KLUB SKA**. En acabar, continuarem la festa amb Dj's.

**DIA DE LA MARE DE DÉU DEL
CARMÉ / DIA DE LES QUINTADES**



**Divendres
16**

- 08.00 h** X Entrada de bous de la ramaderia GERMANS NOGUERA de Pedreguer i solta de vaques de la ramaderia ASENSI de Torinos.
- 09.30 h** Cercavila per la Banda de Música de Pedreguer.
- 11.30 h** Missa solemne a la Residència de la Nostra Senyora del Carme cantada pel Cor de Sant Bonaventura.
- 11.30 h** XI Entrada de bous de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda i solta de vaques de la ramaderia LA PALOMA de Xaló.
- 13.30 h** Cerveseta i cassalla a la Plaça de l'Amistat per gentilesa del PUB QUATRE ESTACIONS.
- 19.30 h** XII Entrada de bous de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Cheste amb la col·laboració de SANTACREU INSTAL·LACIONS ELECTRIQUES SL. Tot seguit, tercera vesprada de concurs de ramaderies amb la ramaderia LA PALOMA de Xaló.
- 20.00 h** Concert a la plaça de l'Amistat amb el grup **BAJOQUETA ROCK**. Hi haurà cervesa a go-go. Col·labora PAPES MORELL.
- 00.30 h** XIII Entrada de bous de la ramaderia GERMANS NOGUERA de Pedreguer. Seguidament, solta de vaques de la ramaderia COVA de Pedreguer.
- 01.00 h** Concert al pati del col·legi Alfàs amb els grups **VIKTIMAS DEL JAUS** i **DEF CON DOS** organitzat per l'ASSOCIACIÓ MUSICAL TOCA LA SAM.

Dissabte
17



08.00 h **Volteig general de campanes i despertada** a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer.

11.30 h **XIV Entrada de bous** de la ramaderia CRESPO de Pedreguer i **solta de vaques** de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda.

19.00 h **Gran desfilada de carrosses** per l'itinerari de costum. La desfilada estarà acompanyada per la colla de dolçainers i tabaleters ELS TRAGINERS i per la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

00.30 h **XV Entrada de bous** de la ramaderia COVA de Pedreguer i **solta de vaques** de la ramaderia LA PALOMA de Xaló. A continuació, **bou embolat** de la ramaderia LA PALOMA de Xaló. Complarem amb la participació dels emboladors de LA TENALLA patrocinat per BAR-RESTAURANT ECLIPSE.

01.00 h **Gran discomòbil II GALGUES DANCE** al Pati de l'escola de l'Alfàs amb els DJ's Nacho Penades, Alfredo Pareja i Jota.

DIÀ DE
SANT ROC

28

Diumenge
18

08.00 h **Volteig general de campanes i despertada** a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer i els Quintos, amb coets i tronadors.

12.00 h **Missa solemne** en honor a Sant Roc, acompanyada de l'orgue Grerizing amb l'organista titular Josep Vicent Giner i cantada pel Cor de Sant Bonaventura.

14.00 h **Cervesada als Pòrxens** organitzada pels PARES I MARES DELS QUINTOS.

19.30 h **XVI Entrada de bous**, 101 bous, de la ramaderia LA PALOMA de Xaló patrocinada per ROLSER SA. En acabar l'entrada, quarta i última vesprada de **concurs de ramaderies** amb la participació de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda.

20.00 h Actuació del **GRUP DE DANSES PEDREGUER** a la plaça de l'Amistat. Es repartirà granissat de llima a tots els assistents per cortesia de GRANISOL I QUIOSC PÒRXENS.

00.00 h Nit de **ball** a la Plaça Major amb l'ORQUESTRA LA VIVA.

En acabar el ball, **solta de vaques** de la ramaderia COVA de Pedreguer fins la matinada.

02.00 h **Discomòbil** a la Plaça de l'Amistat i burret a go-go patrocinat per IDEA PRODUCCIONS.

Enguany, durant els dies de festes, hi haurà un telèfon d'informació gratuït de la programació de festes per cortesia de Vicent Almiñana de LINK BROKER CORREDURIA DE SEGURS S.L. **600.70.80.20** (Realitzant aquesta cridada gratuïta es rebran els missatges amb la programació de les festes).

TOTES LES ENTRADES TORNARAN AL LLOC D'EIXIDA.

PROGRAMA D'ACTES RELIGIOSOS

DURANT LES FESTES EN HONOR A SANT BONAVENTURA

Del dimecres 7 al divendres 9

9 h. Solemne Triduum en honor a Sant Bonaventura.

Divendres 9

9 h. Missa (acabament del Triduum).

15 h. Volteig general de campanes.

Dissabte 10

13 h. Volteig general de campanes.

18 h. Missa a la Residència del Carme.

19.30 h. Missa a la Parròquia.

20.30 h. Missa a la Parròquia.

Diumenge 11

8 h. Santa Missa.

11 h. Santa Missa.

Del dilluns 12 al divendres 16 (DIES NO FESTUS)

10 h. Santa Missa.

Dijous 15 • Solemnitat de Sant Bonaventura

8 h. Volteig general de campanes.

9 h. Santa Missa.

12 h. Missa Solemne.

19 h. Concert de campanes.

20 h. Ofrena i Processó.

Divendres 16 • Festa de la Mare de Déu del Carme

8 h. Volteig general de campanes.

10 h. Missa a la Parròquia.

11.30 h. Missa Solemne a la Residència del Carme.

Imposició d'escapularis.

Dissabte 17

17 h. Missa a la Residència.

18 h. Missa a la Parròquia.

Diumenge 18 • Festa de Sant Roc

8 h. Santa Missa.

12 h. Missa Solemne a Sant Roc.



del 9
al 18
de julio



Programa de Actos

Viernes
9

13.00 h Volteo general de campanas y pasacalle con dulzaina y tamboril de la Colla Draiva, anunciando el comienzo de las fiestas.

23.30 h Pregón de fiestas desde el balcón del Ayuntamiento y encendido de la carcasa de inicio de las Fiestas Mayores de Pedreguer 2010.

23.45 h FIESTA DEL FUEGO a cargo de la ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.

00.30 h I Entrada de toros, todo toros, de la ganadería LA PALOMA de Xaló patrocinada por el BAR LA MUSICAL bajo la nueva dirección de Iván Sala. A continuación **suelta de vaquillas** de la ganadería VICENTE BENAVENT de Quatretonda.

Este año todas las actuaciones taurinas programadas para las Fiestas de Pedreguer 2010 están organizadas por la ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS de Pedreguer.

01.00 h Concierto en el patio del Colegio Alfàs con la actuación de RECKLESS SIDE y OBRINT PAS.

Sábado
10

10.00 h VIII Torneo de Bittles en el Patronato, organizado por el Club de Bittles de Pedreguer.

11.30 h II Entrada de toros de la ganadería GERMANS NOGUERA de Pedreguer. La **suelta de vaquillas** será de la ganadería COVA de Pedreguer.

13.00 h Volteo general de campanas.

18.00 h XXXIX Volta a Pou a Pedreguer, organizada por el Club d'Atletisme Camotós.

18.30 h En la Plaça de l'Amistat, exhibición de partidas simultáneas de ajedrez a cargo del maestro internacional LUIS MARIA CAMPOS GAMBUTI (Argentino), organizada por la Associació d'Escacs Torre de Benimarrut.

20.00 h Pasacalle de la Banda de Música de Pedreguer por las calles del pueblo.

23.30 h PRESENTACIÓN DE LAS FIESTAS 2010 en el patio del Colegio Alfàs. Tendrá lugar la presentación de las fiestas y fiestas mayores con la colaboración del grupo de teatro ACORRECUTIA.

A continuación, actuación del gran musical **EL ESPÍRITU DE BROADWAY**.

01.00 h Gran disco-móvil en la Avinguda de la Constitució organizada y patrocinada por el PUB L'EUFORIA con la participación de Dj David, Dj Tachu y Dj Mili.

Domingo
11

08.00 h Volteo general de campanas y despertada a cargo de la ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer y los Quintos, con cohetes y tronadores.

08.30 h Concurso de Pesca en el rampeol de Xàbia organizado por el Club de Pesca de Pedreguer.

10.00 h VII Torneo de Petanca en el Parque del Patronato, organizado por el Club de Petanca de Pedreguer.

10.00 h En la calle Sant Blai, **Partidas de Pelota Valenciana** en la modalidad de raspall, organizada por el Club de Pilota de Pedreguer.

10.00 h Concurso de Truc en los Porxens organizado por la Penya de la Mardat.

13.00 h Concierto Festivo en la Iglesia de la Santa Cruz: **pòdium de joves intèrpretes de Pedreguer**. Música para dulzaina, guitarra y órgano a cargo de: Josep Alemany, dulzaina, Sandra Morfot, guitarra y Josep Vicent Giner, órgano. Organiza FUNDACIÓ SERVER I PÉREZ.

13.30 h Gran cerveza organizada por la Quintà del 2000. Con la colaboración de PAPAS MORELL.

19.00 h Entrada de la Murta, organizada por el CLUB ESPORTIU EQUESTRE de Pedreguer, acompañada por la Colla Draiva y la Banda de Música de Pedreguer.

A continuación **III Entrada de toros**, todo toros, de la ganadería PALOMA de Xaló patrocinada por PEDRO CANTÓ S.L. Acto seguido, primera tanda de **concurso de ganaderías** con la participación de la ganadería COVA de Pedreguer.

00.00 h Actuación de la ORQUESTA LA SECTA en la Plaça Major.

00.30 h Concierto de Rock organizado por el PUB QUATRE ESTACIONS en la calle Sant Roc con los grupos DE LO SANTOS, MOX NOX y THE ROCKETS.

Entres
12

DÍA DE LOS TOROS

08.00 h IV Entrada de toros de la ganadería ASENSI de Tormos. Después **suelta de vaquillas** de la ganadería CRESPO de Pedreguer.

11.30 h V Entrada de toros de la ganadería COVA de Pedreguer. A continuación **suelta de vaquillas** de la ganadería GERMANS NOGUERA de Pedreguer.

19.30 h VI Entrada de toros de la ganadería VICENTE BENAVENT de Quatretonda patrocinada por MARINA ALTA CENTRE DE FORMACIÓ. Al acabar, espectacular tanda de toros organizada y patrocinada por ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS que consistirá primero en la **entrada de cajones y mansos** y después en la **desenajonada de cinco toros bravos**.

00.30 h VII Entrada de toros de la ganadería FERNANDO MACHANCOSÉS de Chesta y **suelta de vaquillas** de la ganadería GERMÁN VIDAL de Cabanes. A continuación, **toro bravo embolado** de la ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS de la ganadería HEREDEROS DE DON SALVADOR GUARDIOLA FANTONI.

00.45 h Concurso de Péquer organizado por la PENYA LA MALDAT en Glorieta de la Creu.

00.45 h Teatro en la Plaça de l'Amistat. Los alumnos de la ESCOLA DE TEATRE COMARCAL presentarán su nueva obra **CASINO JALOUSE**. Este espectáculo está organizado por el CASAL JAUME I.

01.45 h En la calle Sant Roc, organizada por el PUB QUATRE ESTACIONS, **DISCORRULLMÒBIL**.

Martes
13

08.00 h Volteo general de campanas y despertada a cargo de la ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer y los Quintos, con cohetes y tronadores.

11.30 h Suelta de vaquillas de la ganadería CRESPO de Pedreguer.

19.30 h VIII Entrada de toros de la ganadería COVA de Pedreguer. A continuación, segunda tanda de **concurso de ganaderías** con la participación de la ganadería FERNANDO MACHANCOSÉS de Chesta.

20.00 h Concierto de la Colla **ELS TRAGINERS** de Pedreguer en la Plaça de l'Amistat.

22.00 h Cena Popular en el patio de la escuela del Alfàs.

23.00 h Cine en la replaceta de la Bufa. Proyección de la película **EL HUIO DE LA NOVIA** (Argentina 2001, Dir. J. J. Campanella, Actores: Ricardo Darín, Hector Alterio, Norma Aleandro y Natalia Verbeke. 123m.) organizado por el CINE CLUB PESSIC.

00.00 h Espectacular **noche de baile** en el patio del Alfàs con la ORQUESTA TREMENDO.

00.30 h Suelta de vaquillas en la Plaça Major de la ganadería GERMANS NOGUERA de Pedreguer.

Miércoles
14

DÍA DE LOS NIÑOS Y DE LAS NIÑAS

10.00 h Despertada infantil a cargo de todos los niños y niñas que quieran participar acompañados siempre por una persona adulta. La despertada estará organizada por la ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer. También contaremos con la presencia de la Colla de dolçainers Draiva.

10.30 h A partir de esta hora y durante toda el resto de la mañana habrá **JUEGOS INFANTILES ACUÁTICOS** en el carrer Major para los más jóvenes.

13.30 h Paellas populares en los Porxens. Con la colaboración de SUPER-MERCADO MAS Y MAS y de las CARNISSERIES COVA, ORTOLA, PAIXETA i BLANQUET.

Nota: de 11.30 a 13.00 h reparto de carne y arroz en el Rocklòdrom a los cuadrilles que se hayan apuntado a las paellas.

16.00 h **DISCORRULLMÒBIL** en los Porxens patrocinada por CENTRO DE ESTÈTICA ADRASTEIA. Habrá servicio de barra.

18.00 h Merienda para todos los niños y niñas en la Plaça de l'Amistat patrocinada por MAS Y MAS. La Asociación de Amas de Casa de Pedreguer será la encargada de hacer el repartio.

18.30 h En la misma *Plaça de l'Amistat* disfrutaremos con el espectáculo infantil **DISCOCARAGOL** organizado por el grupo de teatro local **ACORRECHITA** con la colaboración de **BANCAIXA**.

20.00 h **Entrada y salida de Carretones** para niños y niñas. Todo el pueblo está invitado a divertirse en esta especial tarde de "toros". Colabora **ART MEDITERRANI**.

23.00 h **Cine en la replaceta de la Bufa**. Proyección del conjunto de grabaciones cinematográficas del pueblo de Pedreguer realizadas por Rafael Mira durante las décadas de 1920 y 1930 (de 42 minutos de duración), gracias a la donación hecha por la familia Mira al *Arxiu de Patrimoni Cultural* de Pedreguer de reciente creación.

Al finalizar este documental veremos la divertida comedia dirigida por L. Garcia Barlonga **LA VAQUILLA** (España, 1935. Actores: Alfredo Landa, José Sacristán, Guillermo Narrosinos, etc. 116 m.) organizado por el **CINE CLUB PESSIC**.

23.45 h **IX Entrada de toros** de la ganadería **VICENTE BENAVENT** de Quatretonda y **suelta de vaquillas** de la ganadería **FERNANDO MACHANCOS** de Cheste.

00.30 h **Fiesta mejicana** en la Calle de *Sant Roc* organizada por el **PUB QUATRE ESTACIONS**.

01.00 h **Gran Cordada Infantil**. Podrán participar todos los niños y niñas acompañados siempre por una persona adulta. Acontecimiento organizado por la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer.

Nota: Para asistir al acto se han de leer las advertencias del libro de fiestas, respetar las normas establecidas y traer la autorización firmada que aparece dentro del libro.

02.15 h **Gran Cordada** tradicional a cargo de la protección **RICARDO CABALLER**. Al finalizar la corda, después de un descanso, se hará una *coetada* a cargo de la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer. Habrá servicio de barra, bajo la cuerda, a cargo del **PUB QUATRE ESTACIONS**.

Jueves
15

DÍA DE SANT BONAVENTURA

08.00 h **Volteo general** de campanas y **despertada** a cargo de la *Colla de dolçainers l'Ociva*.

09.30 h **Pasacalle** de la Banda de Música.

12.00 h **Misa Solemne** celebrada en honor al patrón de Pedreguer, *Sant Bonaventura*, acompañada del órgano *Grenzang* con el organista titular *Josep Vicent Giner* y cantada por el *Cor Sant Bonaventura*.

Al acabar la misa tendrán lugar las tradicionales **correrías del gallo** acompañados por la *Colla de dolçainers l'Ociva*. Estáis todos invitados a participar.

Después se disparará una gran traca a cargo de la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer.

20.00 h Las festeras y festeros mayores visitarán las mesas de la postulación contra el cáncer.

Acto seguido se hará la **ofrenda** a *Sant Bonaventura*, a la que todo el pueblo está invitado a participar.

Al acabar la ofrenda, **Solemne Procesión** al patrón *Sant Bonaventura* por las calles: *Ajuntament, Ampie, Sant Joan, Clavell, Sant Antoni, Angel, Devots, Major, Sol, Cava Santa, Sant Josep* y *plaza Major*.

Al acabar la procesión se disparará un **fabuloso castillo de fuegos artificiales** desde el Polígono Industrial de Pedreguer a cargo de la pirotecnia **RICARDO CABALLER** organizada por la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer.

23.30 h **Cine en la replaceta de la Bufa**. Proyección del gran film **QUE VERDE ERA MI VALLE** (Estados Unidos, 1941). Dir. John Ford. Actores: Walter Pidgeon, Maureen O'Hara, Anna Lee, Donald Crisp. 118m. Organizado por el **CINE CLUB PESSIC**.

00.00 h Actuación en la plaza de la **ORQUESTA LA SALSETA DEL POBLE SEC**.

00.30 h **Concierto de Rock** organizado por el **PUB QUATRE ESTACIONS** en la calle *Sant Roc* con los grupos **L'HOMME DE LLANDA**, **PARALEL 84** y **BEHIMAKLET KLUB SKA**. Al acabar, continuaremos la fiesta con DJ's.

Viernes
16

DÍA DE LA VIRGEN DEL CARMEN Y DÍA DE LAS QUINTADAS

08.00 h **X Entrada de toros** de la ganadería **GERMANS NOGUERA** de Pedreguer y **suelta de vaquillas** de la ganadería **ASENSI** de Tormos.

09.30 h **Pasacalle** por la Banda de Música de Pedreguer.

11.30 h **Misa solemne** en la Residencia de Nuestra Señora del Carmen cantada por el *Cor Sant Bonaventura*.

11.30 h **XI Entrada de toros** de la ganadería **VICENTE BENAVENT** de Quatretonda y **suelta de vaquillas** de la ganadería **PALOMA** de Xaló.

13.30 h **Cervada y cazalla** en la *Plaça de l'Amistat* por gentileza del **PUB QUATRE ESTACIONS**.

19.30 h **XII Entrada de toros** de la ganadería **FERNANDO MACHANCOS** de Cheste con la colaboración de **SANTACRU INSTAL·LACIONIS ELECTRIQUES**. Acto seguido, tercera tarde de **concurso de ganaderías** con la ganadería **PALOMA** de Xaló.

20.00 h **Concierto** en la plaza de l'Amistat con el grupo **BAJOQUETA ROCK**.

Habrà cerveza en go-go. Colabora **PAPAS MORELL**.

00.30 h **XIII Entrada de toros** de la ganadería **GERMANS NOGUERA** de Pedreguer. Seguidamente **suelta de vaquillas** de la ganadería **COVA** de Pedreguer.

01.00 h **Concierto** en el patio del colegio Alfàs con los grupos **VÍKTIMAS DEL JAUS** y **DEF CON DOS** organizado por la **ASSOCIACIÓ MUSICAL TOGA-LA SAM**.

Sábado
17

08.00 h **Volteo general** de campanas y **despertada** a cargo de la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer.

11.30 h **XIV Entrada de toros** de la ganadería **CRESPO** de Pedreguer y **suelta de vaquillas** de la ganadería **VICENTE BENAVENT** de Quatretonda.

19.00 h **Gran desfile de carrozas** por el itinerario de costumbre. El desfile estará amenizado por la *Colla de dolçainers i tabolets* **ELS TRAGINERS** y por la **BANDA DE MÚSICA** de Pedreguer.

00.30 h **XV Entrada de toros** de la ganadería **COVA** de Pedreguer y **suelta de vaquillas** de la ganadería **LA PALOMA** de Xaló. A continuación **toro embolado** de la ganadería **PALOMA** de Xaló con la participación de los emboladores de **LA TENALLA** patrocinada por **RESTAURANT ECLIPSE**.

01.00 h **Gran discomóvil II GALGUES DANCE** en el Patio de la escuela del Alfàs con los DJ's **Mucho Penadés**, **Alfredo Pareja** y **Joku**.

Domingo
18

DÍA DE SANT ROC

08.00 h **Volteo general** de campanas y **despertada** a cargo de la **ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA** de Pedreguer y los Quintos, con cohetes y tronadores.

12.00 h **Misa solemne** en honor a *Sant Roc*, acompañada del órgano *Grenzang* con el organista titular *Josep Vicent Giner* y cantada por el *Cor Sant Bonaventura*.

19.30 h **XVI Entrada de toros**, todo toros, de la ganadería **LA PALOMA** de Xaló patrocinada por **ROLSER S.A.** Al acabar la entrada, cuarta y última tarde de **concurso de ganaderías** con la participación de la ganadería **VICENTE BENAVENT** de Quatretonda.

20.00 h Actuación del **GRUP DE DANSES PEDREGUER** en la plaza de l'Amistat. Se repartirá granizado de limón a todos los asistentes por cortesía de **GRAMISOL** y **KIOSCO PÖRXENS**.

00.00 h **Noche de baile** en la plaza Major con la **ORQUESTA LA VIVA**.

Al acabar el baile, **suelta de vaquillas** de la ganadería **COVA** de Pedreguer hasta la madrugada.

02.00 h **Discomóvil** en la plaza de l'Amistat y **burra** a go-go patrocinada por **IDEA PRODUCTIONS**.

from 9th
to 18th
of July



Festivities Programm

Friday
9th

13.00 hrs. A peal of bells and parade with folk flute and drum, announcing the beginning of the Festivities.

23.30 hrs. Opening-speech from the Town Hall balcony and fireworks to begin officially with the Festivities.

Then, in the square, a fireworks show by COET I CORDA.

Followed by 1st Bull entrance. Then Bull running.

01.00 hrs. Concert in Alfàs School by RECKLESS SIDE and OBRINT PAS.

Saturday
10th

10.00 hrs. VIII Bowls Competition in the Patronat.

11.30 hrs. 2nd Bull entrance followed by Bull running.

13.00 hrs. A peal of bells.

18.00 hrs. XXXIX Running race round Pedreguer.

18.30 hrs. In Plaça de l'Amistat, exhibition of simultaneous chess-games by M.I. Luis Maria Campos Gambuti.

20.00 hrs. Banda de Música de Pedreguer will parade through the town.

23.30 hrs. PRESENTATION OF FESTIVITIES 2010 at Alfàs school. Followed by EL ESPÍRITU DE BROADWAY's performance.

01.00 hrs. Discomòbil in Avinguda de la Constitució.

Sunday
11th

08.00 hrs. Waking up with fireworks.

08.30 hrs. Fishing-competition in Xàbia.

10.00 hrs. VII Petanca competition in Parc del Patronat.

10.00 hrs. Raspall Tournament in Sant Blai street.

10.00 hrs. Truc Tournament (a game of cards) at Els Pòrxens.

13.30 hrs. Free beer, chips, cheese...

19.00 hrs. "Entrada de la Murta" accompanied by Banda de Música and Colla Ocaïve de Pedreguer. 3rd Bull entrance and Bull running.

00.00 hrs. Open-air dance in the square with ORQUESTA LA SECTA.

00.30 hrs. Rock Concert in Sant Roc street by the groups DE LOS SANTOS, MOX NOX and THE ROCKETS.

Monday
12th

08.00 hrs. 4th Bull entrance and Bull running.

11.30 hrs. 5th Bull entrance and Bull running.

19.30 hrs. 6th Bull entrance and Wild Bull running.

00.30 hrs. 7th Bull entrance and Bull running. There will be one bull with fired-balls.

00.45 hrs. Poker Competition at Glorieta de la Creu.

00.45 hrs. Theatre at Plaça de l'Amistat.

01.45 hrs. DISCORULLMÒBIL in Sant Roc street.

Tuesday
13th

08.00 hrs. A peal of bells and waking up with fireworks.

11.30 hrs. Bull running.

19.30 hrs. 8th Bull entrance followed by Bull running.

20.00 hrs. Concert by ELS TRAGINERS (folk flute and drum) at Plaça de l'Amistat.

22.00 hrs. Popular dinner in Alfàs School.

23.00 hrs. Open-air Cinema at "replaceta de la Bufa". Film: EL HIJO DE LA NOVIA.

00.00 hrs. Dancing in Alfàs School with TREMENDO orchestra.

00.30 hrs. Bull running.

Wednesday
14th

CHILDREN'S DAY

10.00 hrs. Waking up with fireworks and music.

10.30 hrs. From this time there will be water games and activities for children in Major street.

13.30 hrs. Paellas at Els Pòrxens.

16.00 hrs. DISCORULLMÒBIL at Els Pòrxens.

18.00 hrs. Afternoon-snack for children in Plaça de l'Amistat.

18.30 hrs. DISCOCARAGOL (show for children).

20.00 hrs. "Carretons" entrance and running for children.

23.00 hrs. Open-air cinema at replaceta de la Bufa. Filmings of Pedreguer during 1920s and 1930s. Followed by the film LA VAQUILLA.

23.45 hrs. 9th Bull entrance followed by Bull running.

00.30 hrs. Mexican party in Sant Roc street.

01.00 hrs. "Gran Cordada" (fireworks in the street).

Thursday
15th

SANT BONAVENTURA

08.00 hrs. A peal of bells and waking up with folk flute and drum.

09.30 hrs. Banda de Música de Pedreguer will parade through the town.

12.00 hrs. Solemn Mass in honour of the patron saint of Pedreguer. Followed by "curses del gall" and fireworks.

20.00 hrs. The festeres and festers will visit the stand against cancer. Then, the flowers offering to the saint followed by the procession.

After the procession there will be a fireworks display.

23.30 hrs. Open-air cinema at replaceta de la Bufa. Film: QUE VERDE ERA MI VALLE.

00.00 hrs. Dancing in the square with LA SALSETA DEL POBLE SEC orchestra.

00.30 hrs. Rock concert by L'HOMME DE LLANDA, PARALLEL 84 and BENIMAKLET KLUB SKA in Sant Roc street.

Friday
16th

08.00 hrs. 10th Bull entrance followed by Bull running.

09.30 hrs. Banda de Música de Pedreguer will parade through the town.

11.30 hrs. Solemn Mass at Residència de la Nostra Senyora del Carme.

11.30 hrs. 11th Bull entrance followed by Bull running.

13.30 hrs. Free beer and "cassalla" in Plaça de l'Amistat.

19.30 hrs. 12th Bull entrance followed by Bull running.

20.00 hrs. Concert by BAJOQUETA ROCK at Plaça de l'Amistat. Free beer.

00.30 hrs. 13th Bull entrance followed by Bull running.

01.00 hr. Concert by VIKTIMAS DEL JAUS and DEF CON DOS at Alfàs School.

Saturday
17th

08.00 hrs. A peal of bells and waking up with fireworks.

11.30 hrs. 14th Bull entrance followed by Bull running.

19.00 hrs. Floats parade. Colla els Traginers and Banda de Música de Pedreguer will liven up the parade.

00.30 hrs. 15th Bull entrance followed by Bull running. Then, one bull with fire-balls.

01.00 hrs. Gran discomòbil II GALGUES DANCE at Alfàs School.

Sunday
18th

SANT ROC

08.00 hrs. A peal of bells and waking up with fireworks.

12.00 hrs. Solemn Mass to Saint Roc.

19.30 hrs. 16th Bull entrance followed by Bull running.

20.00 hrs. GRUP DE DANSES PEDREGUER will dance in Plaça de l'Amistat.

Free iced-lemon.

00.00 hrs. Dancing in the square with LA VIVA orchestra.

When it finishes, there will be Bull running until dawn.

02.00 hrs. Discomòbil at Plaça de l'Amistat. Free "burret" (coffee liqueur).



ADVERTÈNCIES

- 1 - L'organització es reserva el dret de canviar o suprimir qualsevol acte en dia i hora que estime oportú, sempre amb el desig de complaure el poble i comptant amb la seva col·laboració.
- 2 - Us demanem que us absteniu de pegar i maltractar els BOUS. Respectant els animals demostrarem el nostre civisme i la nostra educació.
- 3 - Per al compliment de la normativa de bous al carrer, hi haurà voluntaris de l'Associació Cultural PASSIÓ PELS BOUS degudament identificats i autoritzats per a vetllar pel bon transcurs dels actes taurins.
- 4 - Considerant el descans un dret dels ciutadans i un deure respectar-lo, quedarà totalment prohibit tirar coets o realitzar qualsevol altra activitat que resulte molesta. Esperem col·laboració i bona educació de tots per tal d'evitar sancions.
- 5 - L'organització no se solidaritza necessàriament amb els articles dels seus col·laboradors literaris.
- 6 - L'organització es reserva el dret d'ocupar algun lloc dels cadafals, quan siga necessari per al bon funcionament dels espectacles.
- 7 - Queda totalment prohibit treure CADIRES del lloc de les festes, així com maltractar-les o trencar-les, **SOTA PENA DE MULTA I INDEMNITZACIÓ**. Segons l'ordenança aprovada al municipi de Pedreguer (BOP del 29/4/2009), es farà una especial atenció per a garantir els drets i deures dels ciutadans i els bens privats i comuns com són, en aquest cas, **LES CADIRES I ALTRES TIPUS DE MOBILIARI**.

Advertències per poder tirar coets amb un mínim de seguretat:

Per participar a la cordà cal dur roba i calçat adequat.

- 1 - El vestit que s'ha de portar deu ser ignífug o de baixa combustibilitat, estarà lligat per la part baixa dels camals i mànegues, un barret del mateix material per protegir els cabells i el cap, guants de pell i calçat tapat.
- 2 - Els coets de la cordà s'han d'agafar per la meitat, amb el foc cap endavant i tirar-se abans que esclaten.
- 3 - Es duren sempre a l'altura del maluc amb una separació del cos d'uns 30 ó 40 cm.
- 4 - Els coets sempre es llançaran des de l'altura de la cintura cap a terra, mai per damunt del muscle i cap amunt.
- 5 - Respectar els altres companys i espectadors.

L'Associació Coet i Corda adverteix que no es farà responsable de les imprudències i mal ús dels coets durant els actes programats i fora d'ells.

Autorització
Cordà
Infantil

En/Na _____
com a pare/mare, tutor/a legal, amb DNI núm. _____
autoritze al xiquet/xiqueta _____
a participar en la cordà infantil programada per les festes de juliol 2010.

Signatura,

**NO PODRAN PARTICIPAR
ELS MENORS DE 8 ANYS**

BIOGRAFIES

BAJOQUETA ROCK

La veritat és que Bajoqueta rock som un grup prou atípic, començant pel nom i acabant per les actuacions en directe. Naix a Riba-roja (València) allà pel 1986, amb l'objectiu de divertir-se i passar les vesprades de forma diferent, ja estàvem un poc farts de tant de futbol i maquinets de mercenaris. No teníem cap formació musical, tan sols Miquel Àngel i Ramón que eren de la banda de música del poble. Els destrellats que començarem aquesta bogeria serien: Víctor al baix elèctric, Paco Lluís a la guitarra elèctrica, Julio també guitarra elèctrica, Miquel Àngel com era músic de la banda tocaria la trompeta i teclats, Ramón el saxofó que també tocava en la banda, però allí el clarinet, finalment Juan Carlos seria el nostre bateria. La primera cançó que parírem va ser Rock Rural, tota una declaració d'intencions. En primer lloc, perquè la lletra era en valencià i tractava del tractor de son pare de Fran (un amic nostre), això sí, la cançó tenia tres acords i lots majors, no hi havia por a més. Els anys anaven passant i allò que va començar com una diversió, estava convertint-se en una obligació. Cada vegada ens buscaven en més llocs i semblava que la nostra proposta tenia prou acceptació en un públic, majoritàriament jove, que tenia ganes d'escoltar alguna cosa diferent i totalment desenfadada. Després de 7-8 anys rodant per ahí i composant temes nous, va arribar l'hora d'enfrontar-se a la primera gravació, any 1993, maqueta auteditada amb el nom "rock rural" i 10 temes que mostraven la manca d'experiència que teníem així com la roïns que àiem. L'any 1997, estava tot decidit, gravaríem un cd, però ho faríem en directe, així no estaríem hores i hores tancats en un estudi intentant maquetar allò que no tenia solució, i és que encara àiem prou melonets i ens espantava això de l'estudi i la pasta que ens podíem deixar en l'intent.

BKS

El grup va néixer al barri de Benimaclet (València, L'horta Nord) a finals de 2008 com una iniciativa d'un grup d'amics músics que havien compartit escenaris durant anys. Però al que era una cita setmanal per passar l'estona fent versions dels grups admirats, prompte es va convertir en un projecte més sòlid.

Musicalment la BKS es caracteritza per compaginar versions de grups clàssics d'ska (Specials, Skatalites...) amb temes de bandes més contemporànies i properes, com ara Malaria's o Skolariax. Alhora, BKS també toca temes de sempre, passats pel filtre de l'ska, el reange o el dub.

La formació de la Benimaclet Klub Ska es compon de Balu a la bateria, Piti al baix, Pasqu al teclat i programació, Arnau a la guitarra, Albert a la trompeta, Abel al saxo i Marcos al trombó. Balu i Arnau són membres de La Gossa Sorda, Pasqu és membre d'Aspenat, i Marcos i Albert són la secció de vents d'Obrint Pas. Piti ha sigut baixista d'Obrint Pas durant 12 anys, i més tard de Soul Atac. Així doncs els membres de BKS són músics experimentats que ara llancen aquest nou projecte per tal de refrescar l'escena alternativa.

DEF CON DOS

El nom del grup fa al·lusió al sistema d'alarms utilitzat pel pentàgon, on el DEFCON-2 era definit com un estat d'agitació global, encara que sense arribar a enfrontaments militars entre els països. El seu àlbum *Armas pul pueblo* (1994) és probablement el primer disc espanyol a dur una versió en castellà de l'etiqueta en blanc i negre del *parental advisory* (com la qual s'atègix als discos de lleteres fortes en Estats Units). Degut en gran part als seus polèmics textos, no tenien molt suport de grans mitjans de comunicació (amb excepcions com alguns programes de Ràdio 3). La situació va canviar en 1993 quan el director de cinema Àlex de l'Església va estronar el seu primer llargmetratge *Acción mutante*, encarregat a Def Con Dos el principal tema musical, també titulat *Acción mutante*. Posteriorment, participarien també en el tema musical de la segona pel·lícula de Àlex de l'Església, *El día de la bestia*, estrenada a la fi de 1995. A això sumarien el seu cinquè assaïl, l'àlbum *Alzheimer*, i també el disc denominat *Ultramernia*. En 1998 va aparèixer *De poca madre*, que va confirmar la consolidació del seu estil, barreja de rap a tres veus, guitarres, metall i bases de hip-hop. La banda es va separar temporalment en 1999, deixant un recopilatori *Dogmatofobia*. Després d'uns anys de silenci, van tornar en 2004 amb el disc *Recargando*. Durant aquests cinc anys de separació, els membres de la banda es van embarcar en diferents projectes, entre els quals destaca la formació Strawberry Hardcore, fundada pel cantant Cèsar Strawberry. En 2006 van editar "6 dementes contra el mundo", disc en directe recopilatori de la seva carrera. El seu últim disc "Hipotecate Tú" va ser publicat el 10 de febrer de 2009.

DELOSANTOS

Al contrari del que la gent pot pensar, DELOSANTOS no surt de les cendres de cap altre grup. DELOSANTOS és un projecte del seu cantant i, en principi, la història del grup havia de ser la història d'aquest personatge.

Per casualitats de la vida, un dia, Antoni DELOSANTOS passejant pel seu poble, Pedreguer, va escoltar una bateria al carrer del dipòsit sonant a cops de caixa i uns terribles ritmes punk que el van deixar bocabadat. No va dubtar ni un moment a tocar la porta. La va obrir i una bateria dels 90's conegut per tot el poble i la proposta va ser immediata. La seva resposta només va tardar un dia i, amb ella, la idea inicial s'ensorrava... però ja eren un duo. Eixa mateixa nit no parava de pensar amb el que havia passat i, de sobte, es va encendre un llum al seu cap:

-Perquè no agafar un teclista i donar-li una mica de colorit al duo punk?

Pensa enseguida en un que coneixia que també vivia al poble. L'havia vist tocar algunes vegades en una vella banda de la comarca anomenada *THE HUNGRY BRIGADE* i sabia que aquest tenia el que cal tindre: swing, feeling, bon gust per la música... i a més a més era bona persona.

El trio era un fet i d'així ja fa un any. Actualment el grup no està dins de la "moguda" comarcal i és per això que no es veuen gaire en directe. No se sap ben bé perquè, però és la realitat.

Així i tot, ells no paren i ja estan treballant amb el que serà el seu primer disc que tindrà, a més del clàssic ritme SHOEGLAZING del grup, un grup de melodies punk, pop i, fins i tot, alguna que altra sorpresa que ara vos conte: un nou tema que serà presentat al QUATRE estes festes i que és "a tope" TECHNO-TRANCE. Allí ens vorem!!

EL ESPÍRITU DE BROADWAY

"El millor del musical en una recopilació única" El esperitu de Broadway és una recopilació dels musicals de Broadway més populars: El Fantasma de l'Òpera, Cats, Cabaret, Jekyll & Hyde, Rent, Jesucrist Superstar, La Balla i la Bòstia, Fama, All that Jazz, Grease, i el més recent, Mamma Mia. A tots aquests li han afegit algun altre que no ha estat estrenat en Broadway i que han tingut i tenen un enorme èxit a Espanya com és el cas de "Hoy no me puedo levantar".

És realment difícil fer una selecció de temes i realitzar un recorregut sense deixar-nos grans moments i cançons per tots conegudes, però s'han intentat recopilar el més popular i sintetitzar-los de manera que l'espectador en 2 hores d'espectacle s'emocione amb temes com Memory, balle amb els temes de Grease i vibre amb els temes de Mecano en "Hoy no me pueda levantar". Són 22 artistes en escena entre músics, cantants i ballarins. Tècnics, regidors, maquilladores, perruqueres, directora d'escena, coreògrafa, auxiliars, completen un total de 32 persones.

ETC - CASINO JALOUSE

Casino Jalouse és l'últim muntatge teatral de la ETC (Escola de Teatre Comarcal) de Pedreguer.

Basat en el darrer disc de la Romàntica del Saladar, l'obra ens mostra un seguit de personatges que conflueixen en un Casino de l'època dels 50 sobre la base musical del disc.

L'obra compta amb un total de 12 alumnes de Pedreguer i també d'altres localitats com ara Ondara, Alcanali i Benisivà.

La ETC es va crear el 1998 a Pedreguer. Amb la direcció de Mario Passero, són actualment Dènia, Teulada i Pedreguer les seus de l'escola. La ETC Pedreguer compta amb el patrocini de l'Ajuntament de Pedreguer.

A partir del 2004, Terata Teatre és l'encarregat de la coordinació de la seu en Pedreguer. Actualment estan com a docents en l'escola, Tere Ballester, Maite Sandra i Marisa Costa.

GALGUES DANCE II

Parlar de Macho Penadés és parlar d'una de les persones amb major pes en l'escena electrònica valenciana. El seu nom s'uneix a la música d'avantguarda de manera molt estreta des de fa ja més de 12 anys. La seva trajectòria com dj ha estat sempre ascendent i li ha dut a passar com resident per sales menjo Spook, Puzzle, Space València, Friend...s, Penelope, República, Arena, o la sala Matrix d'Apatxe, aquesta última PREMI DJ ONERS tres anys consecutius com MILLOR SALA HOUSE del país, 2005, 2006 i 2007, actualment actua cada dissabte en la sala Li l'Àndam de La Fete Discoteque a Castelló, on desenvolupa sessions combinant estils com el house, house-progressive, tech, electro, electro-house, sense descurar estils com el minimal o techno-house, sempre amb un objectiu, moure la pista. Sales com SPACE Givissa, FABRIK, DUOM i LA RIVIERA de Madrid, RADIKAL Toledo, PUZZLE València, INSOMNIA Cuenca, THC Murcia o LI CLUB han sofert les seves espectaculars sessions. Diverses publicacions nacionals especialitzades com la revista DEEJAY o DJ1 MAGAZINE han destacat la seva trajectòria.

Alfredo Pareja va començar la seva carrera professional a principis dels 90, la seva primera residència va anar en la mítica XTC, el primer After-Hours que va obrir a Benidorm. Després d'uns primers anys treballant a Benidorm va residir en sales com ROCKOLA, SPACE, AMNÉSIA AFTER, PENELOPE, KM. Fins a ser fitxat per la discoteca SOUND FACTORY a València on li va valer per a donar-se a conèixer una a nivell nacional i internacional i ser nominat per la revista DJ1 com millor dj revelació i viatjar per tot l'estat amb la seva música visitant sales com, RADIKAL (Madrid), IMAGE (Bilbao), FABRIK (Madrid), SALA METRE (Tarragona), INSOMNIA (Cuenca), KKO (Alacant), BARRACA, THE FACE, FRIEND, BANANES, SPACE (València), SCREAM, (Benidorm), APATXE (Xativa), DOMM (Sevilla)... Les seves sessions carregades de ritmes contundents, melodies màgiques i vocals molt estudiats tot això amb una tècnica de dos a tres plats molt depurada i amb una virtut especial, la connexió amb el públic i la pista de ball.

HOME DE LLANDA

L'Home de Llanda és una formació nova, any 2009 a partir de ex membres de grups com SUQUE, i VICTIMS OF THE LOLA.

Una barreja de Metall, pop-rock i altres estils és el que es pot escoltar en les nostres cançons, plenes de rimas i sentiments, i plenes de superació, per que tots sabem que la vida no es un conte de fades. Dirocles potents, amb moviment i ràbia, que utilitzem com a teràpia combativa, i que volem compartir amb tots vosaltres per a fer-vos més fàcil aquest camí que recorrem.

El grup naix a la Marina Alta, concretament en Pego (Alacant) en el transcurs d'un hivern, i un any després hem eixit als escenaris amb el nostre primer treball, una maqueta de tres temes autoproduïts titulada "buscant el meu camí". La nostra pròxima tasca es gravar tres temes més, per a completar una maqueta de 6, i després de l'estiu anar a per el disc. El dia 10 de maig vam fitxar per Supart Produccions, una productora nova i jove i molt acord amb els nostres interessos, que recolza la música en valencià, i aposta per el nostre so, i mou a grups tant coneguts en l'escena com Desgavell, Aspenat, Naia, La Gossa Sorda, i altres espectacles, com l'obra mestra del senyor Salvador Balufar, Barrera comprimida.

MOX NOX

Mox Nox sorgeix ara fa prop d'un any de les cendres, encara calentes, de The Hungry Brigado. Plenament conscients de la seua nul·la capacitat com a intèrprets, s'ho juguen tot a la carta del criteri musical i es passen a muntar cançons barrejant les pulsacions rítmiques del Krautrock, les progressions i la intensitat del Punk, les textures del Shoegazing i la desgana a l'hora de cantar dels germans Reid per a buscar l'esperit original del Rock'n'Roll de tota la vida. Mentre miren d'aconseguir-ho han fet uns quants concerts, han gravat alguns temes i continuen assajant a una caseta perduda on no aplega la llum elèctrica, que han de generar amb un vell motor italià a gasoil d'un sol pistó que emet un soroll descomunal i aporta una última copa de so a les cançons. Els veïns estan contents.

OBRINT PAS

Obrint Pas va néixer a València l'any 1993 a l'Institut Benlliure de la ciutat de València. Va ser la primera vegada que un grup fusionava la dolçaina, instrument tradicional valencià amb el ska, el reggae o el hardcore melòdic. Aquesta fusió és avui el signe d'identitat de la banda. Les lletres parlen de les seues realitats més properes, retratant els problemes que actualment afecten a qualsevol jove de qualsevol ciutat del món, amb una gran dosi de crítica social.

Des dels seus inicis treballa amb el seu propi segell (45 Revolucions) i més endavant s'uní al segell Propaganda Pel Fet!, que recollia la mateixa filosofia independent i alternativa que el grup perseguia. Obrint Pas s'ha convertit en una de les bandes més populars que canten en català, i ha recorregut països com Alemanya, Holanda, Bèlgica, França, Portugal, Anglaterra, Suïssa, Itàlia, Gràcia, Bòsnia, Eslovènia, Àustria, República Txeca, Euskal Herria, Sardenya, Marroc, Espanya, Galícia, Veneçuela, Cuba i els festivals més importants dels Països Catalans i de l'Estat Espanyol.

Obrint Pas ha publicat 6 discos: La Revolució de l'ainina (1997), Obrint Pas (2000), Terra (2002), La Flama (2004) i el Cd i Dvd En Moviment! (2005). Aquest últim fou gravat a València davant de 10.000 persones, en un espectacle que va mesclar la cultura popular valenciana amb músics convidats com Fermin Muguruza (Kortatu), Negu Gorriak, Àlex de Inadaplat, Joan Garriga de Dusmiquet, Dj Chola etc. El DVD es va situar durant setmanes entre els més venuts de l'estat espanyol. Aquest 2007, després de la Gira Internacionalista que els ha portat per



diversos països, Obrint Pas acaba de publicar "Benvingut al Paradís", que conté 18 cançons amb la participació d'artistes d'arreu del món: Miquel Gil (València), Alif Sound System (Toulouse), Area 23 (Caracas), Rudeman (Bologna), Abdeljalil Kodssi (Marroc) i molts més. Obrint Pas ha treballat diferents estils que van des del ska, el reggae, la cumbia, la música tradicional valenciana a els sons balcànics, fins al hardcore melòdic, el punk, el dub o el jungle i drum & bass. DJ CHOLA i DJ GABB (Apotheke Crew) han remesclat algunes cançons dels seus últims discos en Dub i Drum & Bass.

PARAL-LEL 84



Lletres compromeses cantades en clau de rap-rock, canturidents reets de guitarra amb forts ritmes com a base, "scratches" i molts bols son als ingredients de PARAL-LEL84, la proposta politico-musical d'aquestos sis sofocents, nimb la que des de 2002 han xafat gairebé tot el País Valencià, passant per grans escenaris i festivals, centres socials alternatius, casals i festos majors, sense deixar mai indiferents ningú.

Actualment, NAIX, el seu tercer treball auto editat, es una de les propostes de hardrock imes completes i serioses de la música feta en la nostra llengua, i compta amb suports de luxe, com ara les col·laboracions d'Inalaplats, Valtor, Aiswari, Y3k o La Gossa Sorda.

Però tot i açò, PARAL-LEL84 no és estrictament un grup de rock, es una forma d'entendre la vida i sobre tot, una forma de fer front a l'enregistrament, edició i distribució estrictament comercial de la música, PARAL-LEL84 es l'amplificació d'unes inquietuds polítiques i socials a través de la música, PARAL-LEL, son vuitanta-quatre cocktails molotovs a la cara de l'injustícia del món.

Atent, atent, atent a l'escoltar!

RECKLESS SIDE



Reckless Side va naixer el 2005 quan dos amics de l'institut de Pedreguer, Oscar Morata i Aitor Pérez, després d'hores de classes de guitarra i baix respectivament, centenars de discs de rock escoltats i moltes vesprades de "burrera", van decidir formar un grup que plasmaria tot el que sentien per la música. El primer pas va ser reclutar a Noèlia Miralles i Karmen Salazar com a vocalistes i el grup va quedar complet el dia que Lluís Fornés va aparèixer per l'institut i es va fer càrrec de la bateria.

Animats pel professor de música de l'institut, Ferran Ferrando, van debutar l'any 2006 amb un concert de fi de curs, compost per versions de grups com Led Zeppelin, AC/DC, Van Halen, Aerosmith... A partir d'eixe moment, i d'una manera espontània, comencen a compondre les seues pròpies cançons, on es definiria l'estil del grup, i comencen a realitzar concerts per la Marina Alta que serveixen per agafar experiència. A finals de 2007, Karmen abandona el grup, quedant així l'actual formació i groven la seua primera maqueta, Breakin' the silence, a l'Atacmic Studio de Dénia amb Mark Dasousa, composta per 4 cançons de pur Hard Rock.

Després de vendre 500 còpies d'aquesta primera gravació, Reckless Side comencen a donar-se a conèixer per la comarca i les províncies d'Alicant i València, fent més de 40 concerts, i continuen composant cançons com Hell is coming!, Girl for me a Hot Dream. Actualment continuen amb les mateixes ganes, treball, assajos, baralles, actitud, cerveses al Quatre, concerts al Rockódrom, bons moments, molta suor, molta distorsió i milions d'hores de Rock n'roll.

SALSETA DEL POBLE SEC

La Salseta del Poble Sec és una orquestra de ball creada per Miquel Àngel Tena, Salvador Escrivà, Pep Varcher i cinc membres més l'any 1977, amb la finalitat d'animar una festa electoral.

El grup té continuïtat, i amb el temps es consolida com una de les orquestres més sòlides i sol·licitades a les festes majors i altres celebracions d'arreu del país. Tot i que al començament el seu repertori és majoritàriament en castellà, hi inclouen temes en català des d'un primer moment: el disc Patrañas béclicas (1986), per exemple, hi trobem una versió d'una popular cançó italiana que repassa, estrofa rera estrofa, els instruments de l'orquestra ("Ei companyi!"), i un parell de temes originals: "Havaneres i Llaveneras" i "Oh, Gran Manità".

Am el temps, la Salseta acaba enregistrant dos discos íntegrament en català: Treballa la nit (àlbum centrat en el rock) i Estic content que riull (1996).

L'any 1998 publiquen un mini CD amb un himne dedicat als jugadors de botifarra, i, al mes de setembre del mateix any, actuen al festival santhoià Altaveu, on presenten curioses versions ballables de cançons de Raimon ("Societat de consum"), Lluís Llach ("Davant d'una terra"), Ovidi Montllor ("Homenatge a Teresa"), Maria del Mar Bonet ("Carta a un amic") i Jaume Sisa ("Sanyar botiguer").[1]

THE ROCKETS

The Rockets es va formar en l'any 1996 quan el guitarrista i cantant Graham Foster va deixar el grup Major Blues i així va ser com Geoff Britton i Steve Emery havien de buscar a algú per a ocupar el seu lloc. Fins a llavors Major Blues ha estat (tal com diu el nom) un grup de blues però amb l'arribada del "ruquero" Joals Cooper es van decidir a canviar el nom, i així va néixer The Rockets. El bateria Geoff Britton és conegut per haver tocat juntament amb Paul McCartney en el grup Wings. Steve Emery és més conegut fora d'Espanya com a baixista del grup "Stretch" encara que va tocar també en el grup d'Eric Clapton en els EUA. Emery va ser reemplaçat amb Derek Gill ex baix del grup de Robert Palmer i la formació de The Rockets va quedar així fins a l'any 2000 quan el grup va deixar d'actuar en directe. La rellançada arriba al principi de 2002 amb l'arribada del baixista de Humble Pie Greg Ridley que va generar molt interès en el grup. The Rockets va trobar a faltar molt a Greg Ridley, però van poder continuar amb el baixista Brad Mariner fins al final de l'estiu de 2004, quan Brad va regressar a viure a Anglaterra. El CD "Fingues Years On" va sortir a l'abril del 2006. Des de març de 2007 The Rockets han continuat en la seva formació original de Joals Cooper, Geoff Britton i Steve Emery...al clubóbrán segueix.

VIKTIMAS DEL JÀUS

VIKTIMAS DEL JÀUS, ha llançat el seu primer llarg durada amb 13 temes que no podràs deixar d'escoltar. 13 cançons que reflecteixen el treball realitzat per la banda en aquest últim any i que culminen amb aquest enregistrament realitzat al costat de Manuel Arévalo i Kosta Vasquez en els estudis OASIS de Madrid. Viktimas del Jàus és fresc i divertit, alhora que contundent i molt directe, tant en els textos com en la composició musical, que barreja una bona base punk rock amb melodies alegres i diferents estils clàssics. Viktimas del Jàus està format per cinc tíos que duen uns quants anys en el rock, Buten i Bekkali ex components de Doble Gato, Sergio de Salida Mula, Jorge Galasa de Garage Jack i Martín Calabrio, fill del mític bateria Hermes Calabrio. Per als que no coneixen al grup fem un poc d'història. Viktimas del Jàus és un projecte creat a Madrid al començament de 2004, amb l'objectiu de crear un estil propi i directe dintre del punk-rock. Durant els següents tres anys és al que es dediquen, donant a conèixer el seu repertori amb totes les forces en tres maquetes i diversos concerts, compartint escenari amb artistes com Rosendo, Bakkat, Sinkope, Poncho K, Farratje, etc... També cap destacar que van ser guanyadors del concurs per a grups novells de les Festes del PCE 2006 i que alguns temes de les maquetes estan inclosos en diferents recopilatoris.



EXHIBICIÓ DE PARTIDES SIMULTÀNIES D'ESCACS

a càrrec de

LUIS M. CAMPOS GAMBUTI

Mestre Internacional

CURRÍCULUM

- ✓ Ranking internacional 2446 FIDE.
- ✓ Jugador núm. 1 de la província d'Alacant.
- ✓ 3r de la Comunitat Valenciana.
- ✓ En el 2007 va representar a la Comunitat Valenciana en el campionat d'Espanya.
- ✓ Guanyador de la Copa Diputació d'Alacant 2007-2008.
- ✓ Subcampió Autonòmic de semirràpides Dénia 2007.
- ✓ Guanyador del Open Puerto de Santamaria 2007-2008.
- ✓ Guanyador del Open d'Elda 2007.
- ✓ Subcampió del Open de Algeciras 2007.
- ✓ Campió Jerez de la Frontera (Cádiz) 2007.
- ✓ Campió Beniel 2008 Murcia.



Fotos del Record



Foto aportada per Erica Costa Fornés.

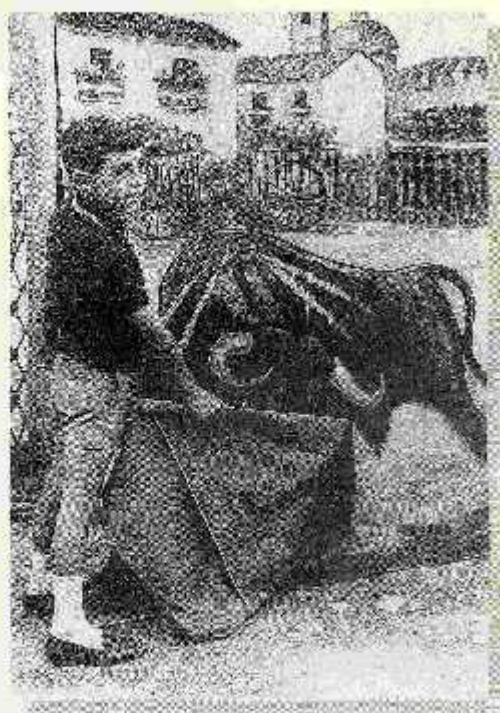


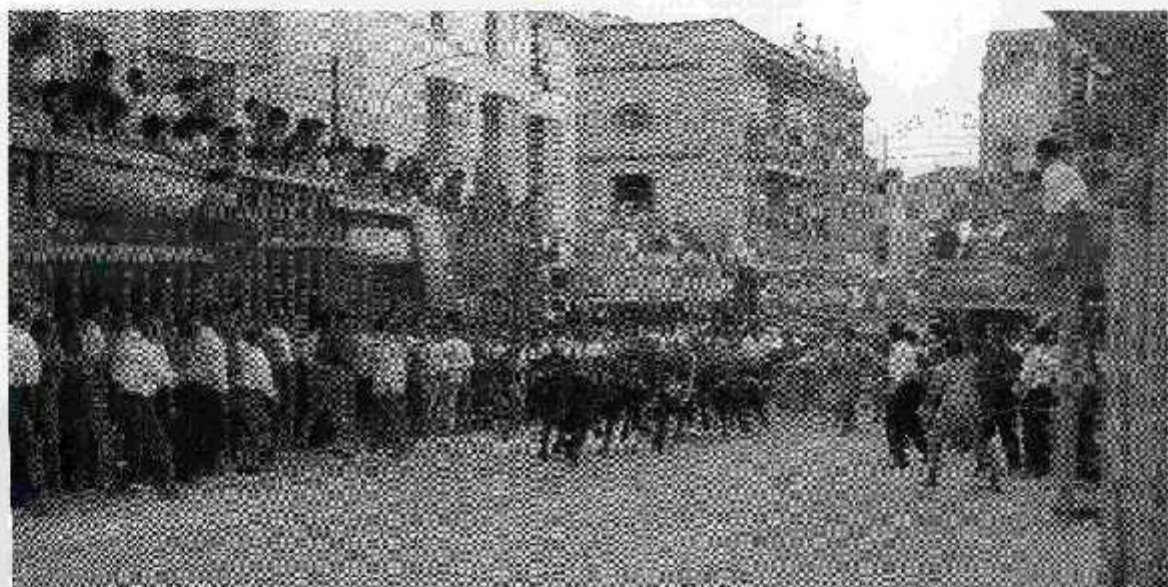
Foto aportada per Erica Costa Fornés.



Foto aportada per Elsa Signes Ricra.



Finals dels anys 60. Foto Luis Cabrera.



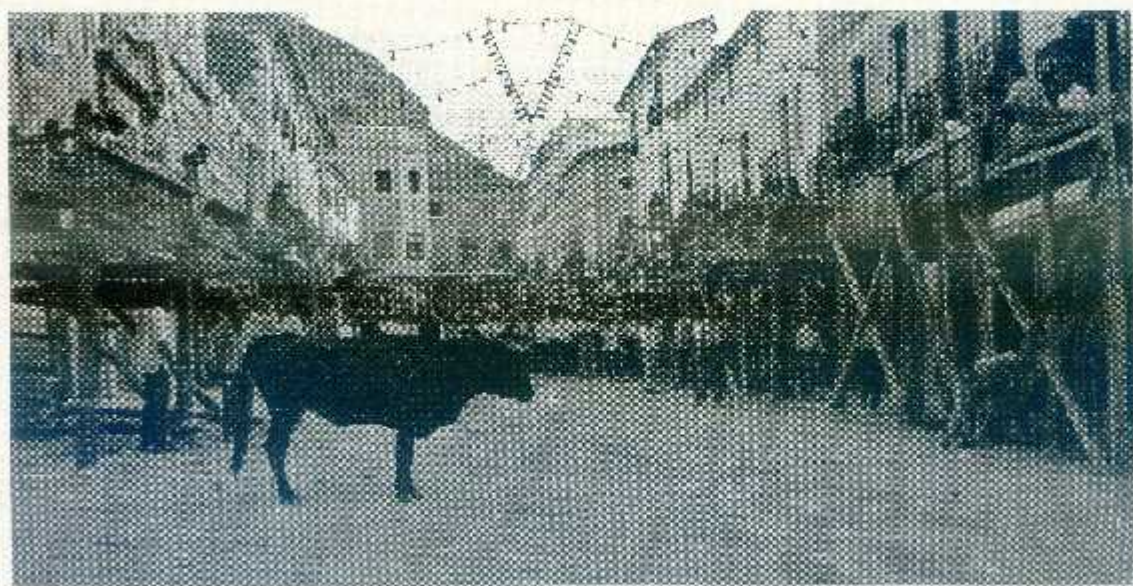
1965. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 60. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 60. Foto Lluís Cabrera.



Finals dels anys 50. Foto Lluís Cabrera.



Anys 60. Foto Lluís Cabrera.



Anys 60. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 50. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 50. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 60. Foto Lluís Cabrera.



Anys 60. Foto Lluís Cabrera.



Finals dels anys 50. Foto Lluís Cabrera.



Arys 60. Foto Luis Cabrera.



Arys 60. Foto Luis Cabrera.



Arys 60. Foto Luis Cabrera.



1961. Foto Luis Cabrera.



Finals dels anys 60. Foto Luis Cabrera.

45



Finals dels anys 50. Foto Luis Cabrera.



Anys 60. Foto Luis Cabrera.



1995. Aportada per M. Consuelo Ballester.



Any 60. Foto de Luis Cabrera.



1968. Foto Luis Cabrera.
Aportada per M. Consuelo Ballester.



1973. Foto Luis Cabrera. Aportada per M. Consuelo Ballester.



1920. Veïna de Pedreguer a New York. Aportada per Maria Caselles.



1948. Aportada per Maria Caselles.

CRIDA A TOTA LA CIUTADANIA DE PEDREGUER PER A RECOLLIR FOTOGRAFIES, PEL·LÍCULES I GRAVACIONS ANTIGUES.

Durant els darrers mesos, un grup de gent del poble interessada en la conservació i recuperació del patrimoni cultural de Pedreguer, hem estat reunint-nos amb la intenció de formar un institut municipal que es dedique a aquest propòsit.

Com a primer objectiu, hem acordat crear un fons audiovisual històric de Pedreguer, amb el qual recuperar documents antics per a la seva catalogació, preservació i digitalització. Amb aquesta arplegada de material divers s'intentarà evitar la pèrdua de documents gràfics irremplaçables i servirà com a base de consulta a futurs estudiosos i investigadors. A més a més, serà una ferramenta d'enorme potencial per a totes aquelles persones que s'interessen en la recuperació i interpretació de la nostra memòria col·lectiva.

Per tot açò, serà necessària la contribució de tots els veïns de Pedreguer que tinguen fotografies antigues (en blanc i negre), gravacions cinematogràfiques i fonogràfiques (anteriors a 1980). Aquests préstecs seran temporals mentre dure el procés de còpia i digitalització, després els materials seran tornats, fent constar sempre el nom de la persona o família que han realitzat l'aportació i respectant-ne la propietat.

Les persones interessades a col·laborar en aquesta iniciativa i participar en el futur institut hauran de dirigir-se a la Casa de la Cultura de Pedreguer en el seu horari habitual.

Si tot va bé, tenim previst muntar una exposició amb el material aconseguit.

Índex Col·laboracions Literàries

- | | |
|--|--|
| <p>49 <i>Associació Cultural Passió pels Bous.</i></p> <p>50 <i>Associació contra el càncer.</i>
Junta Local de Pedreguer.</p> <p>51 <i>El Pedreguer soñado.</i>
Andrés Noël De Crescenzo Florentino.</p> <p>54 <i>Si fores...</i>
Begonya Seguí Miralles.</p> <p>55 <i>Fényer o fènyer.</i>
Llorenç Justinià Alemany.</p> <p>56 <i>Florència 1925, Canción de cuna, Ella, La casa del aire.</i>
Ester Signes Riera.</p> <p>58 <i>L'expulsió dels moriscos (12/09/1609).</i>
Eugeni-Adolf Monjo Pasqual.</p> <p>61 <i>Prostitució a la Marina: igualtat i reconeixement.</i>
Irene Ballester Buigues.</p> <p>62 <i>Mossen Joaquim Martí Gadea, restaurador de l'idioma valencià.</i>
Josep Antoni Comes Ballester.</p> <p>63 <i>Nacionalismes i Unió Europea.</i>
Josep M^a Costa.</p> <p>65 <i>Aproximació als riurans de Pedreguer.</i>
Josep Marqués Costa.</p> <p>68 <i>La revolució de la intimitat.</i>
Mar Martí i Morell.</p> <p>70 <i>Bagnoregio. Ruta de Sant Bonaventura i pelegrinatge al seu poble natal.</i>
Ramón Pérez Carrió.</p> | <p>75 <i>El sequier.</i>
Juan Francisco Morell Peris.</p> <p>74 <i>Nits d'estiu (poesia).</i>
Juan Francisco Morell Peris.</p> <p>73 <i>Crónica valenciana en San Luis (Argentina).</i>
Nélida E. Noguera Ballester.</p> <p>77 <i>Colaboraciones literarias de autores de San Luis (Poesías).</i>
Jerónimo Castillo, Zara Goldstein de Tapiola, Raquel Aljadeff.</p> <p>79 <i>Mi pequeño gorrión, La noche, Un grito desde el silencio, La belleza más grande.</i>
Josefa García Vives.</p> <p>81 <i>Tercera edat, Una estrella fugaz.</i>
Josefa Miralles Server.</p> <p>81 <i>En memoria de Elvira Comes.</i>
Margarita.</p> <p>82 <i>Veus de l'estiu.</i>
Xavier Ortola.</p> <p>83 <i>Tankas, Nació Isabel.</i>
Isabel Pons.</p> <p>84 <i>Al pueblo de Pedreguer.</i>
Vicente Pedrós Pons.</p> <p>85 <i>Pacifisme, ecologisme i feminisme en la Marina Alta a les acaballes del segle XX.</i>
Àngel Enric Martí Vives.</p> <p>88 <i>Poemes.</i>
Alumnes del CP L'Alfàs.</p> |
|--|--|

Associació Cultural Passió pels Bous



Un any més amb l'arribada de Juliol a Pedreguer s'oblida tot i ens encaminem a una setmana de festa, de festa de bous.

Aquest any es especialment difícil per la situació econòmica que es viu a tot arreu, però esperem que l'esforç realitzat servisca per a gaudir d'una setmana de festa i alegria, en el nostre cas, al voltant dels actes taurins.

Pensant en la tradició tant arrelada que hi ha en aquest poble i amb l'afició al bou que també és molta, hem de posar tots de la nostra part per cuidar aquesta senya d'identitat que són les festes de Pedreguer. No creiem que hi haja ningú més orgullós de les seves festes que els pedreguersos, per això, és important que, a pesar de tanta llei i tant de obstacle, entre tots seguim organitzant i gaudint de les nostres festes. Les festes de bous, perquè hi ha més festes al llarg de l'any però bous a la plaça no.

Dins dels actes taurins dels quals gaudirem durant la setmana, el dilluns, com ja es tradició, serà el dia dedicat al bou. L'Associació Cultural Passió pels Bous desencaxonarà 5 bous serrils procedents de diferents ramaderies esperant que complisquen les expectatives que tenim dipositades en ells. Abans de la desencaxonada dels bous serrils es realitzarà l'entrada de bous, caixons i mansos pel recorregut de les entrades de bous.

Aprofitem aquest espai per a convidar a tots els aficionats al bou que es facen socis de la penya i d'aquesta manera engordir al màxim la festa. Al mateix temps, convidar a tot el poble a gaudir del dia nostre del bou i de totes les festes que aquest any organitzem nosaltres.

Una abraçada a tot el poble de Pedreguer i BONES FESTES.

Associació Espanyola Contra el Càncer

Junta Local de Pedreguer

Un any més salutem amb tot el afecte al poble de Pedreguer, al mateix temps recordarem els objectius de l'Associació Espanyola Contra el Càncer. La lluita contra el càncer en totes les modalitats possibles o que, en el futur es coneguen, mitjançant el desenvolupament de funcions i activitats de divulgació, prevenció i d'investigació de caràcter mèdic i de caràcter assistencial.

La font d'ingressos de l'Associació prové de la recaptació anual que es realitza un dia a l'any en totes i cadascuna de les Juntes Provincials i Locals. Altres ingressos també s'obtenen de la celebració de festivals, rifes, sopars, donatius, quotes de socis, i llegats o donacions.

Aquest exercici (2009-2010), un dels programes a desenvolupar en la Seu AECC d'Alacant, han sigut la combinació del subprograma d'intervenció psicològica en grup que amb molt d'èxit s'ha dut a terme, fent tallers, i del subprograma d'activitats d'oci i temps lliure (tallers ocupacionals i activitats culturals, dirigits a la rehabilitació integral de la dona diagnosticada de càncer de mama.

Els recursos són obtinguts per invertir en:

Manteniment dels Centres de Prevenció: Diagnòstic precoç tant els permanents com les campanyes que es realitzen periòdicament.

Unitats de recolzament hospitalari i a domicili pel malalt terminal.

Investigació mitjançant beques, i premis que s'atorguen anualment per la seua Fundació Científica.

Divulgació, publicitat i informació.

Cursos per l'actualització de professionals de la medicina.

La SEU de l'ASSOCIACIÓ ESPANYOLA CONTRA EL CÀNCER a ALACANT, s'ubica a l'Avda. Catedràtic Soler, 4 baixos.

Entre els objectius de l'Associació figuren la continuïtat de la Campanya de Prevenció del

Càncer de mama entre dones de risc (45 a 65 anys) així com la posada en marxa del servei de voluntariat en hospitals.

La raó de ser de l'Associació és ben coneguda, però no ho és tant pel que fa el seu abast per dur a cap la seua tasca. Els mitjans amb que compta no són altres que l'abnegada entrega personal dels que la constitueixen, per una part i les aportacions voluntàries de persones i entitats particulars per l'altra. Res per tant, de segur pel que fa a ingressos i si, pel contrari, quant a despeses es refereix. Per això necessitem la col·laboració de moltes més persones, i ens atrevim a apel·lar al vostre altruisme i generositat dirigint-nos al poble de PEDREGUER, per a que ens ajuden en la consecució dels nostres objectius. El destinatari és el ser humà que precisa de la nostra ajuda.

Estem segurs de comptar amb la vostra valuosa col·laboració el dia 15 de juliol, festivitat del nostre Patró Sant Bonaventura.

CAMPANYA 2009

Postulació 15/7/2009	6.049,93 €
Donatius any 2009	1.975,08 €
Loteria Nadal 2009	2.577,00 €
Donatius rastre	675,20 €
Subvenció Ajuntament	500,00 €

EL TEU DONATIU ÉS LA NOSTRA FORÇA AJUDA'NS I T'AJUDARÀS

Pedreguer, 20 d'abril de 2010

Josefa Ballester Carrió
DELEGADA LOCAL

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA CONTRA EL CÁNCER

Tel. 96 576 03 77

C/ Azucena, 12 - 1º • 03750 PEDREGUER

El Pedreguer soñado

Andrés Noël De-Crescenzo Florentino

"Los Dioses nos tienen envidia porque somos mortales"..... Aquiles

Tal rezaba una pegatina colocada en la parte superior del parabrisas del autobús que nos llevaba desde Alicante hasta Pedreguer.....

Corrían los años 60, debido a la tragedia que padeció mi pequeña patria(Argelia)obligándome al igual que otros muchos de mis compatriotas a exiliarme, me encontré un triste día de octubre en el puerto de Alicante, a decir la verdad; un extraño sentimiento echo por una mezcla de decepción y sobre todo frustración me invadió a descubrir la tierra de mis antepasados tierra muchas veces soñada comentada por mis viejos maestros, como lugar privilegiado con una larga historia muy rica en acontecimientos y valores humanos, entre otros nada menos que la "madre que engendro" un nuevo mundo. A decir la verdad, y con la lección bien aprendida y desarrollada; esperaba descubrir un país mucho mas desarrollado que el donde nació en el cual gozábamos de los servicios mas básicos tales como gas de ciudad, agua corriente, caliente.....etc....etc...

Tal fue mi decepción y tristeza al descubrir que la tierra tan soñada siendo parte de este continente llamado Europa, cuna de nuestra civilización, fuera en realidad mucho mas subdesarrollada que la donde nació (África) con unas infraestructuras deplorables, consecuencia de una cruenta guerra civil en la cual no quiero ni debo entrar en su análisis.....

Un maravilloso y acogedor paisaje silvestre desfilaba a través la ventanilla del autobús, de vez en cuando mi amigo Sebastià que me acompañaba me comentaba el nombre o acontecimientos ocurridos en unos de estos parajes. Tal una fragancia, una suave melodía que reconocí siendo la famosa canción francesa "La mer"(el mar) flotaba en el aire repartiendo así una sensación de frescura y sosiego.....

"Las Ventas de Pedreguer" anuncio el controlador mientras que el autobús se detenía, nos apeamos, mientras que estaba recogiendo mi maletín eche un vistazo curioso sobre el lugar que me rodeaba ,un paisaje y cielo digno para un guión de película del oeste americano todo cubierto por un silencio sepulcro solamente interrumpido por el ronroneo del motor del autobús.

Sebastià y yo emprendimos la marcha por la carretera que comunicaba Las Ventas a Pedreguer. Iba por fin a descubrir lo que anhelaba desde hacia mucho tiempo: Las entrañas de un pueblo típico de España, mas precisamente valenciano, era para mi, nacido y habiendo crecido en una gran urbe cosmopolitana, vivir una experiencia inolvidable. He de reconocer que Pedreguer me encanto a primera vista, es cierto que se adivinaba a primera vista una falta de infraestructuras, pero descubrí un pueblo acogedor, con su plaza (tenia entonces su piso echo de tierra batida) en la cual "descansaban" una infinita gama de bicicletas y motos, marcas tal es como ducati o push y como no la famosa "guzzy" con sus amortiguadores tipo "avispa" en frente se hallaban aparcados solamente ¡tres o cuatro coches!

Últimamente, paseando por las calles del pueblo, pase delante el domicilio de Lluís uno de los compañeros de aquellos tiempos, al verme me interpeló,

-Pasa Andreu, pasa, pues quiero enseñarte algo que te ara recordar "tiempos pasados cuando íbamos juntos con toda la pandilla-

Interpeló a su mujer,

-¡ Maria! ¿Donde esta la foto que te enseñe el otro día?

-No lo se, ya lo sabrás tu-

-Bueno, es igual ya te la enseñare cuando la encuentre, ¿Te acuerdas "Sant Antoni" año 60/61, la paella?

-¿Que si me acuerdo? Un día que marca uno para toda su vida

Ante todo, he de avisar a todos(as) los(as) mocosos (as) cuya edad no supera la cincuentena; que la franja que parte del actual "Bar Paco" hasta la parte trasera(patio) de la fabrica "Costeta" era un inmenso solar salpicado por unas parcelas de almendros y algunos algarrobos, pues allí, si allí decidimos aquel frío pero precioso día de Sant Antoni año 60 o 61 entre todos los miembros de la pandilla por supuesto yo, siendo inexperto en la materia no participe a la preparación pero sí a la degustación de una succulenta paella preparada por los "chefs" Toni Llàcer y hoy su cuñado, Rafa Fageca, una vez puesto delante de la paella; tuve un ligero disgusto que me entristeció el alma, la paella estaba adornada por unos pajalillos cogidos con rateretes la mismísima mañana desplumados y limpiados por estos dos sin vergüenzas de Pep i Vicent, en fin, reconozco que aquel día fui tratado como un Rey



-¿Qué, te acuerdas? me pregunto Lluís

-¡Aye, y a mi me lo preguntas!

Sentados delante de una cerveza, cambiábamos de parecer, es cuando expuse mis impresiones personales, a título de pedreguero de adopción:

-Mira Lluís, cuando descubrí Pedreguer me quede atónito a enterarme que las casas no disponían de agua corriente, tenías que ir a la fuente pública. Hoy día, basta apretar una palanca y tienes a tu disposición un chorro de agua fría, tibia, ó caliente,

Antaño la energía eléctrica suministrada te servia solamente para encender unas cuentas bombillas adornadas por la famosa cinta "trampa- moscas"

Hoy se dispone de toda la energía que necesitas, por muchos aparatos electrodomésticos que tengas.

Antaño tenías que ir al campo a recoger leña para que cuando llegue el duro invierno; puedas tener algo de calor en el hogar

Hoy basta teclear un mando para conectar el aire acondicionado y así tener tu casa caldeada a tu gusto.

Antaño por una asistencia sanitaria incluyendo parto, tenías que desplazarte a Valencia o Alicante,

Hoy en día tienes a tu disposición unos profesionales de la sanidad muy competentes las 24 horas, sea en el Centro Médico o en el Hospital Comarcal.

Antaño, para efectuar una llamada telefónica, tenías que ir a la única centralita que se encontraba



en el pueblo ubicada en una sencilla casa situada c/ Ventura Costa

Hoy en día, cada uno tiene su móvil.

Antaño, cuando la pequeña pantalla hizo su primera aparición, cada atardecer los pedregueros tomaban las calles transformándolas en sala de cine con cielo abierto, se abrían las puertas de casa de par en par colocando el aparato de TV en el fondo del pasillo, una verdadera verbena.

Hoy, cada uno tiene su "plasma" pantalla gigante 30 canales y una síntesis de colores perfectos.

Antaño, para desplazarte tenías que elegir entre ir andando, coger el carro, la bici, la moto, el bus o el trenet,

Hoy en día, prácticamente cada miembro de cada casa tiene su propio coche esperándolo delante de su puerta.

Es cierto que este cambio radical hacia el bienestar y por ende en la vida de los pedregueros, se debe exclusivamente a su espíritu emprendedor, lo mismo que sacrificio y abnegación,

Pero hay un echo indiscutible, pese a la enorme diferencia entre el estilo de vida de entonces y el presente, me da la impresión que hoy día los sentimientos humanos han casi desaparecidos, la década de los 60 y ciertamente lo mismo que las anteriores, la gente era pobre en su nivel (material) de vida, pero Dios mío cuanto rica en lo tratamiento humano,

Yo mismo simple "foraster" lo note en mis primeros contactos con esa estupenda gente, quien pese a la falta de lo mas elemental confort para vivir, estaban animados por unos sentimientos nobles y de hermandad que desbordaban.

Negar que se vive muchísimo mejor hoy día que entonces, es no reconocer la realidad, pues salta a la vista que estamos actualmente viviendo una etapa muy rica en todos los campos, pero al igual que para toda mutación, en cambio se ha perdido mucho en "valor humano" se ha perdido por desgracia el sentimiento mas valorado por el ser humano: EL CALOR HUMANO, base de todas las peripecias de una vida sean espirituales o materiales, el calor humano es el tesoro maspreciado de todos los que puedan existir para el ser humano, con el se siente seguro y puede lanzarse a la conquista del mundo.....

Abri los ojos, el "cocorico" cantado por un gallo mas bien acatarrado, me parvenia desde una vecina caseta, mi perro, siendo a la vez mi penoso e inseparable amigo, me enseño su morro entre los barrotes de la ventana, con el fin de reclamar mi compañía para dar la vuelta diaria. La puerta de la habitación se abrió a media dejando pasar el rostro sereno de mi esposa indicándome que era ya tiempo de levantarse y que el desayuno estaba preparado. Salte de mi cama dirigiéndome hacia el cuarto de baño pensando que sin duda acababa de vivir en sueños; los mas maravillosos
Recuerdos de mi futuro.....

Montroig, a 30 de novembre de 2009

Andrés Noël De-Crescenzo Florentino

Si fores...

Begonya Seguí Miralles
Sòcia d'ADIMA

...com jo, t'agradaria que et reconegueren la originalitat i irrepetibilitat de cadascú.

Tots som capaços de lluitar per allò que és nostre i ens pertany, d'esforçar-nos per aconseguir el millor benestar físic, mental i social. I tenim discapacitats, pèrdues de mobilitat, afectacions en l'àrea cranial... que no ens impedeixen el realitzar-nos con cal.

I amb això, l'ADIMA (Associació de Persones amb Discapacitat de la Marina Alta) treballa per valorar els esforços que realitzen els que tenen menys possibilitats; perquè és cert, que aquestes mancances es magnifiquen en l'entorn. Es aquest qui impossibilita el normal desenvolupament de la persona i on s'escenifiquen les majors discapacitats, però alhora, aquest també és el medi, on aquesta associació, implica els majors esforços per demostrar dia a dia les necessitats d'aquest col·lectiu i reivindicar el seus drets.

Perquè tots necessitem sentir-nos part d'un grup en el que ens sentim protegits, volguts, implicats, motivats, que si bé són les característiques pròpies del grup familiar, també ho són d'aquesta gran família que n'és l'ADIMA.

La persones que ens sentim part, d'una u altra forma, bé perquè som voluntaris, socis, col·laboradors... ens ha canviat la percepció de moltes coses; per exemple, la forma d'acostar-nos a la gent, o la manera de mirar. El que hem fet, es aprendre a ser selectius, hi ha escollir allò que realment en fa sentir i que ens agrada allò que sentim, que no és més que desenvolupar el tacte com una persona cega; sentir l'abraçada d'aquella persona que no et pot cridar pel nostre nom; rebre un petó d'aquell que evita tota relació personal; que facen cua, un darrer l'altre, per donar-te una calorosa abraçada a l'entrar...

Perquè aquesta essència humana, tan simple i alhora tan complexa, és la que realment apropa a les capacitats i a les discapacitats de ser antònims. I a les persones d'estar sensibilitzats amb la realitat i de lluitar per que siga cada cop una mica millor, dels discapacitats que ignoren les necessitats dels més vulnerables.

Des d'aquestes línies un molt sincer agraïment a totes les persones que dia a dia fan treballar i gaudir dels sentits de tots i cadascú de les persones que som l'ADIMA.

Fényer o Fènyer

Llorenç Justinià Alemany i Vicens

Secretari d'AMADEM (Associació d'amics i familiars de malalts mentals de la Marina Alta)

Ferran anava conduint camí del despatx de la psicòloga de l'associació de malalts mentals de la seua comarca pensarós quan va aconseguir desxifrar un dels seus nombrosos pensaments que l'aturaven quan no patia depressió sinó eufòria: la primera persona que estava sorprès per la seua malaltia i les seues conseqüències era ell i, per tant, havia d'entendre que la gent que el coneixia –ni que fóra de vista– tampoc estigués capacitada per entendre'l; per això resulten tan necessaris els professionals de la salut mental que abans eren substituïts, en el millor dels casos, per persones com ara mestres o capellans amb nocions de psicologia i bona fe- va deduir.

Tenia entès que la psiquiatria freudiana o la seua mala aplicació, que tant havia influït en la seua primera joventut mentre que estudiava la carrera a València a finals dels huitanta i principis dels noranta més que res per la seua curiositat i desig –encara no acomplert– de trobar-se bé, resultava més aviat poc útil i superada. Que si bé semblava que havia aconseguit fer-nos un esquema no aconseguia donar una solució als nostres conflictes. No podia suportar que li digueren, per exemple, *té de tot i encara es queixa!* Quan ell sabia que mai havia estat bé del tot i que tenia tot el dret no només a sentir-se bé sinó a ser comprés: la qüestió no és com estic sinó com em sent- sentencià.

Volia comentar-li a la psicòloga un article que havia llegit al dominical d'un dels dos diaris que sempre s'havien comprat a casa sobre la debilitat personal i la dependència emocional que no podia llevar-se del cap. Va aparcar, va ser atès per la psicòloga amb qui s'entenia a la primera, va beure l'enèsim got d'aigua de l'aixeta i se'n va anar.

De camí de tornada recordava les frases que li acabaven de dir. La terapeuta li explicà que no era cap garantia per al malalt que els seus pares no patiren cap malaltia mental, que la dependència emocional es dona sempre que ens perjudiquen i que això és el que passa a totes les cases en què hi arriba a haver separacions no només entre parelles sinó fins i tot entre germans, que aleshores el que fem és descarregar la frustració, que no ho podem tenir tot i que la vida té les seues limitacions: hem d'acceptar-les o rebel·lar-nos-hi.

Quan entrà a la cuina va trobar sa mare fent mones de Pasqua per als seus néts. La va besar. Li va explicar el que estava fent i, de sobte, ella va anomenar el verb fényer. Ferran ja havia escollat aquesta paraula però va voler buscar-la al Diccionari Valencià on descobrí que, a banda de voler dir treballar la pasta, també tenia el sentit antic de fingir, simular. Fou aleshores quan li vingué al cap la paraula escascs (que ve d'escaquejar-se) però decidí no explicar-li-ho a sa mare per dos motius: per si no acabava d'entendre'l i perquè tot plegat l'explicació li feia pena.

Florència 1925, Canción de Cuna, Ella, La casa del Aire

Ester Signes Riera

Florència, 1925

Les fredes pedres de la Plaça della Signoria saben a *capuzzino*. Entre elles, mirades que no deixen lloc a res més, sols a deixar-se portar per carrers plens de màgia en una ciutat màgica.

Jocs de mans pels carrers de Florència, batecs de cors que reciten poemes d'amor allà on van; jocs de mirades que no cessen mentre una ràfega de vent li cobreix el rostre amb els cabells que ell aparta per xiuxiuejar-li cançons a l'orella.

Ella riu i corre; el *Ponte Vecchio* és qui els somriu ara i els endinsa per l'Arno que un dia portà des de Carrara un mant de marbre amb el que Brunelleschi volia cobrir la imponent cúpula que acarona el cel de Florència.

Entre pinzellades de Masaccio es miren i s'endinsen en un mar de sentiments sense retorn, amb una brisa que corre entre ells i els uneix encara més.

Eixa tardor italiana tan freda els endinsava en nits càlides junt al bressol d'un ciri al mig d'una taula entre plats i rialles entrelaçades amb petons.

Cada sospir enmig de versos nocturns es troba amb gotes de Toscana que els mullen els sentiments i els fa recobrar el sentit després d'arribar al Paradís de Dante.

Sota la mirada de l'Acadèmia a l'ombra de David ella li recorda el que sent, i a cada pas una mirada enamorada; necessiten mirar-se i no dir res per dir-ho tot. Una carícia envoltada d'arcs i capitells clàssics, un gelat compartit i un "t'estime" fins acabar entrelaçats de nou en una unió infinita de cossos sota una Lluna que els cobreix amb obscuritat.

Poemes que quedaran en la memòria entre els carrers de la ciutat dels *Medici* un octubre de 1925, entre records d'un present que desitgen que dure per sempre.

28 maig 2008

Canción de cuna

Un llençol de fulles corria per sota les moreres del camí; la iaia reia junt a la finestra mentre la cua del gos li passava entre les cames i jugava amb elles. Ella la mirava des de fora jugant al sambori amb la vella nina de drap de sa mare; les dues somreien mentre un peix de foc saltava per damunt d'un nenúfar i corria per sota l'aigua entre milers de teuladins que cantaven al riurau. Al migdia corrien caramels entre somnis d'agost; la iaia preparava, amb paciència, dolces hores amb ella. Esgotada, jugava amb el blau de la piscina que era eclipsat per un daurat Sol. Un Sol que per la nit s'amagava quan començava a sonar la cançó que li bressolava la calorosa nit coberta del fil dels llençols amb estrelles teixides des del cel.

24 juny 2008

Ella

Nevera buida i mocadors usats. Llàgrimes. Molta tristesa i un sofà. Records i amor. Ell. Fotografies. Batecs lents del cor. Silenci absolut. Una cinta del cabell en una maleta que mai es tornà a obrir; mai després del seu record, mai des de que l'oblit se la intenta emportar tan lluny que no arribi el seu cor.

Perquè el seu temps s'acabà en el moment de començar aquell viatge, el que mai varen fer. S'acabà en el llit d'aquell hotel al que mai arribaren a anar. Allí deixaren d'existir els dos i naixé el seu plor per a oblidar.

I eixes nits en que no deixa de pensar-la s'aborriona amb la Lluna, es submergeix entre els llençols i devaneix en un racó. La recorda amb bogeria, desperta amb el seu record, anhela el seu somriure, sospira en els seus retrats.

I desxifra l'eterna petjada del passat. En la vorera, junt al record d'ella i junt al mar. La seua veu. Les seues mirades. El seu somriure etern. El temps l'arrancà dels seus braços, separà els

seus camins, l'obliga a oblidar. I ella enlluerna entre les petjades del passat que varen recórrer junts de vegades sense escoltar al futur que els volia parlar.

Aixa segueixen la marxa confusa i conjunta. Si. Potser que sempre. Esperances i il·lusions. Els dos; sempre els dos. Encara que mai arribà a ser així, perquè el destí els buscà un altre final, perquè el seu temps s'acabà.

21 agost 2009

La casa del aire

Ya no sopla en viento en la casa del aire; el aire se estancó entre cuatro paredes ahogando a sus habitantes que tuvieron que dejar de respirar. No se escucharon sus gritos, y en silencio se oía el llanto de su alma. Llegó el adiós en bicicleta, los gatos se alejaron por el callejón y no volvieron a maullar por allí. Así, tuvo que dejar de existir el amor por su casa.

Llegaron juntos y se marcharon poco a poco; los escuché llorar en silencio mientras sus voces se alzaban por encima de los tejados. Los vecinos salieron a la calle. Alguien llegó antes que ellos y les obligaron a deshacerse de aquello que hicieron suyo con el paso de los años; todos sus recuerdos quedaron escondidos en cajones que no volverán a abrirse jamás; todos los días vividos permanecen sobre las camas en las que ya no pueden dormir.

Unas sombras custodiaron la casa. Sus gritos vagaron por la calle durante aquellos días, aunque después, no tuvieron más remedio que desaparecer; pero el eco todavía resuena desde la esquina cuando me asomo a la ventana y veo que no queda nada allí. Los sueños de sus vidas, los deseos de sus días; el tiempo lo destruirá todo. Sus recuerdos se marcharán de aquella casa y regresarán con sus dueños.

Como una enredadera, crecieron monedas por las paredes que se fueron oxidando con el paso de los días. Tuvieron que cerrar las ventanas y detener la sombra de la catedral en su tejado; la puerta se cerró para siempre y las piedras lloraron ríos calle abajo. Ahora viven esperando; esperan para poder ocupar de nuevo ese lugar de laberintos blancos y piedras de brillo anaranjado al atardecer.

Puede que las ramas de este árbol sientan pena y se acuerden de ellos y del día en que les arrancaron de la tierra, pero sus semillas siguen creciendo en la hojarasca que quedó del otoño; siguen esperando entre remolinos de palabras el poder regresar, sentir de nuevo que su respiración fluye dentro de esa caja que ahora es de cristal.

La casa se quedó vacía; también sus corazones. Ese invierno llegó más frío todavía dejando heladas sus entrañas y escarcha sobre su piel. Sólo se oyen sus voces durante el día, pero dejaron de escucharse sus pasos en la noche. Parece que la esperanza reviste cada madrugada sus cuerpos y les cubre de pequeñas hojas de alegría que echan raíces que les llevan de nuevo allí; y cada mañana les veo regresar.

Seguramente el tiempo se detenga allí, con cada despedida en el crepúsculo hasta un nuevo amanecer. Por la noche la casa es amparada por la Luna y todo lo que es suyo parece alejarse en la oscuridad; los restos de su vida vagan descalzos en la noche, sembrando la esperanza por los rincones de la casa.

Algunos días llueve y se empañan los cristales. Miles de historias sobrevuelan las vacías habitaciones hasta que caen al suelo y permanecen allí; así, se van llenando los días de páginas en blanco que no podrán escribir. Desde este rincón lo observan impasibles porque parece que ya no hay nada que hacer.

Una mañana dejé de escuchar sus voces; salí a la ventada y vi que no había nadie allí. La casa estaba en silencio, solo se podía escuchar el aleteo de los pájaros a lo lejos y los pasos de alguien que pasaba por la calle. Todo desapareció. Y aunque en aquel rincón del Zenete ya no sople el viento, sigue latiendo a lo lejos su corazón.

25 enero 2010

**Finalista Certamen Literari Alfa Bètica XXI;
Universitat de Còrdova**

L'expulsió dels moriscos (12/9/1609)

Eugeni-Adolf Monjo Pasqual

Els musulmans que es quedaren ací, entre els cristians, després de la seua derrota a mans de Jaume I el Conqueridor (1238-1248) s'anomenaren *mudéjars*. En batejar-se per pròpia voluntat o a la força, reberen el nom de *moriscos* o *cristians nous* (açò va passar entre 1520 i 1525). Al País Valencià n'hi havien un total de 135.000; i, a la Marina Alta, uns 50.000. En esta comarca, habitaven als pobles de l'interior (Xaló, la Vall de Gallinera, la Vall de Laguar, Tàrbena, Callosa, Polop, Senija, Gata, Pedreguer...), els de la costa, els poblaven els cristians vells (Calp, Benissa, Teulada, Xàbia, Dénia i Pego).

Els moriscos es dedicaven majoritàriament a l'agricultura; però també, als oficis. Parlaven l'àrab (l'*algaravia*) i el valencià. Fora d'Espanya se'ls conegué com andalusís.

Si al principi foren respectats els seus costums, la llengua, la religió, i la vestimenta..., sobretot, durant la primera part del segle XVI (1500-1550) fou perquè esperaven la seua conversió espontània al cristianisme. Però, veient que no, a poc a poc s'enduriren les seues condicions fins aplegar a voler anular la seua llengua i les seues cerimònies islàmiques. Així, els batejaren a la força, els desarmaren i els privaren de desplaçar-se per dins de les nostres terres. Tot, sota pena d'enviar-los a galeres, confiscació de bens o pena capital. Això no obstant, ells, d'amagat continuaren amb els seus ritus i aprenentatge de l'Alcorà, com també, amb la parla de la llengua aràbiga i la salvaguarda dels seus costums, tradicions i gastronomia. I, com a curiositat, us diré que no utilitzaven els cementeris dels cristians: enterraven els familiars en terra verge, enrotllats en llenços i de costat (mirant a Orient, que és on es troba la Meca).

En este text voreu detalladament la situació dels moriscos en aquell temps:

"...Los Católicos Reyes los fueron regalando con nuevas mercedes y favores... Mas luego se entendió lo poco que aprovechaban estas buenas obras para hacerles que dejasen de ser moros, porque si decían que era cristianos, velase que tenían mas atención á los ritos y ceremonias de

la secta de Mahoma que á los preceptos de la Iglesia católica y de secreto se doctrinaban y enseñaban unos a otros en los ritos y cerimonia de la secta de Mahoma... Acogían a los turcos y moros berberiscos en sus alquerías y casas, dábanles avisos para que matasen, robasen; y captivasen cristianos, y aun ellos mesmos los captivaban y se los vendían..."

Aplegada la guerra de les Germanies (1519-1521), els moros recolzaren els nobles contra el poble (els agermanats). Aleshores van patir tota classe de abusos per part dels cristians vells: els van batejar multitudinàriament i la força (amb graneres i tot); molts pobles van ser saquejats i incendiats, les dones violades, els xiquets furtats... Així, als moriscos de Polop, després de batejar-los a la força, els van degollar a tots. Digueren com a excusa que *"d'esta manera se n'anirien directament al Cel"*.

Per evitar possibles contactes amb els pirates, el duc de Calàbria, dictaminà *"pena de mort a tots els moros que gosaren acostar-se a la costa o als qui canviaren de domicili"*; però, els senyors, a vegades, els deixaven embarcar amb els pirates a canvi de cobrar-los el passatge. Pràctica que durà fins al 1570. Ho consentien per la remuneració en metàl·lic que els governants en treien: *"Tolerats com a esclaus pels senyors, als quals pertanyen servilment, paguen pel floguer de les terres quasi tot el seu producte, les seues vides estan sotmeses a la misèria, per això els amos els suporten...pel gran benefici que els trauen."*

Així mateix, havien de suportar els odís del poble cristià i les frases ofensives, *"Que es facen cristians los moros, o si no, que moren"*; *"O tots moros, o tots cristians"* o *"Paga moro i a la bassa"*...; també, edictes discriminatoris *"Ni els moriscs ni els seus descendents podran ser ordenats sacerdots"*.

Força castigats per la Inquisició i gravats fortament pels impostos, abans del decret d'expulsió, molts prengueren la decissió de fugir, embarcats pels pirates (estaven molt en contacte amb els corsaris turcs i berberiscos) cap a Marroc i Alger. Així, en 1526 molts moriscos de Callosa s'embarcaren cap a

l'Àfrica. Els de Senija aplegaren a oferir 3.000 ducats als pirates perquè els embarcaren cap a Alger i, a més, els ajudarien amb el posterior saqueig de Benissa. Per fortuna, esta trama fou descoberta amb antelació.

Per totes estes causes i com els atacs dels pirates berberiscos i turcs s'estengueren per la costa, el problema morisc s'aguditzà fins fer-se insostenible. El 17-10-1529 els pirates de Barba-roja, després de desembarcar de nit per Altea, se n'entraren terra endins i prengueren Parcent i Murla a l'assalt. D'ací s'endugueren molts cristians captius i a 600 moriscos d'estes poblacions i d'altres veïnes que vulguren partir amb ells; en 1538 li va tocar el torn a la Vila Joiosa, que fou saquejada i incendiada per Salah Rais, que tornà, per segona volta, en 1543; en 1550 fou el corsari Dragud, segon de Barba-roja, amb mil berberiscos que s'acostà cap a Benissa, però va ser descobert abans d'arribar i va fracassar amb el seu intent de prendre-la per sorpresa. A maig del mateix any, van saquejar Sant Joan d'Alacant. Davant d'estes amenaces, els veïns d'Altea aplegaren a abandonar el poble durant unes quantes dècades. En 1556 sofriren els atacs Xàbia i Dénia. En 1583, el corsari Mamilongo desembarcà a la Vila Joiosa i a Moraira. En 1584 atacaren Benidorm i Altea i s'endugueren els moriscos de Callosa, Algar i Micleta. En 1585, Benissa patí la incursió del pirata Morató Rais. El 1637, Calp fou assaltada pels pirates que s'emportaren captius als pobladors.

No cal dir que el blanc del seu furor no solament eren les persones sinó també les esglésies i les imatges santes, les quals col·lellaven, destrossaven i cremaven. Així que, segons paraules d'aquella època, referent als pirates, no hi havia "cor cristià que no plorara gotes de sang ni ànima beneïda que no desitjara la seua total destrucció i perdició". En la ment dels valencians encara ens queden gravades frases fetes que expressen aquella por i inseguretat: "Fa més por que una fragata de moros" o "Que ve el moro", "Que ve el moret" (frases amb què acollonen els infants per a adormir-los).

Hi havia predicadors contra el Islam que demanaven diners per a pagar el rescat dels captius i redimir-los de les presons d'Alger, com el **pare Pere** de Dénia.

A causa de tots estos atacs, la Corona (1560), va ordenar la construcció de torres i

castells defensius a la costa, que, en atalaiar les naus mores, avisaven de seguida, amb focs o fums, els pobles perquè es posaren en guàrdia i tancaren les portes de les muralles.

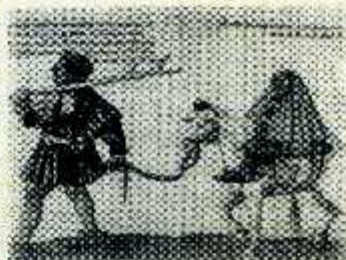
Així mateix, col·locaren creus de terme en els camins d'entrada de la mar cap a terra; les consideraven talismans protectors contra els pirates.

Més avant, el duc de Lerma i l'arquebisbe Joan Ribera, molt alarmats per les queixes dels pobles costaners i tenint por d'una aliança entre pirates, turcs i moriscos suplicaren al Rei que els expulsara del Regne de València. Cosa que decidí el rei Felip III el 12 de setembre de 1609 amb el Decret d'Expulsió dels moriscos i executà el marquès de Carazena, Capità General del Regne de València. Este Decret, entre altres coses, deia:

(...) "Primeramente, que todos los moriscos deste reino, así hombres como mugeres, con sus hijos, dentro de tres dias de como fuere publicado este bando en los lugares donde cada uno vive y tiene su casa, salgan dél, y vayan á embarcarse á la parte donde el comisario, que fuere á tratar desto, les ordenare, siguiendole y sus órdenes; llevando consigo de sus haciendas los muebles, lo que pudieren en sus personas, para embarcarse en las galeras y navios, que están aprestados para pasarlos á Barbería, á donde los desembarcarán, sin que reciban mal tratamiento, ni molestia en sus personas, ni lo que llevaren, de obra ni de palabra, advirtiendole que se les proveerá en ellos del bastimiento que necesario fuere para su sustento durante la embarcacion, y ellos de por sí lleven tambien el que pudieren. Y el que no lo cumpliere, y excediere en un punto de lo contenido en este bando, incurra en pena de la vida, que se ejecutará irremisiblemente"...

De primer, els moriscos obeïren i se n'anaren cap els ports d'embarcament pacíficament:

"Salieron pues los desventurados moriscos por sus días seña lados por los ministros reales,



Parella de moriscos. (Weiditz, 1529)



El forti de Bòmia.

en orden de processión desornada, mezclados los de pie con los de a caballo, yendo unos entre otros, reventando de dolor, y de lágrimas, llevando grande estruendo y confusa vózeria, cargados de sus hijos y mugeres, y de sus enfermos, y de sus viejos y niños, llenos de polvo,



Creu del Portitxol (Xàbia).

sudando, y carleando, los unos en carros apretados allí con sus personas, alhajas y baratijas: otros en cavalgaduras con estrañas invenciones y posturas rústicas... cada qual con lo que tenía. Unos yban a pie, rotos, mal vestidos, calzados con una esparteña y un çapato, otros con sus capas al cuello, y otros con diversos envoltorios y lios..."

Els moriscos (en total 4.857) de Gata, Xaló, el Verger, Ondara, els Poblets i Pedreguer s'embarcaren en 29 embarcacions al port de Dénia rumb a Orà i Alger el 17 d'octubre de 1609.

Ara bé, si al principi, les coses començaren a rodar ordenadament i sense complicacions; prompte prompte s'enredarien. Les causes foren que els cristians vells començaren a robar-los pels camins o, una volta embarcats, en algunes ocasions, arribaren, fins i tot, a degollar-los i a llançar-los a la mar, a violar les seues dones i a vendre els seus xiquets. A més amés, aplegaren noves que els musulmans d'Orà, com els consideraven renegats i covards, també començaren a robar-los i a matar-los. Per tant, en propagar-se totes estes notícies, n'hi hagué que s'hi resistiren a embarcar-se i es sublevaren. Això fou el cas d'uns quinze mil moriscos de la Marina Alta, del Comtat, de la Vall d'Albaida i de la Safor que es reuniren al Cavall Verd. El seu líder fou un moliner de Guadalest, anomenat **Millini**. En esta muntanya resistiren, amb pedres, fones, brançams i alguna ballesta, les envestides de 5.000 soldats dels terços de Nàpols, comandats pel mariscal de camp **Agustin Mexia**. Després d'una feroç i desigual batalla ("Las madres preferían despeñarse con sus hijos por los barrancos antes que caer en manos de los cristianos") es rendiren el 29 de novembre, perquè consumiren tots els



La muntanya del Cavall Verd o de Pop; al seu peu, Muria.

quèviures i aigua

que havien pujat al cim. De camí als ports de Dénia i Xàbia, els 11.000 moriscos que quedaren vius, hagueren de patir els abusos dels soldats: assassinats, violacions, robatoris i mutilacions (per robar les arracades que portaven, les dones, els tallaven les orelles).

Alguns afirmen que elegiren esta muntanya, que té forma de sella de muntar, per la llegenda que corria de boca en boca, segons la qual, Mahoma els vendria a salvar amb una cavall i se'ls enduria pels aires lluny dels cristians.

Per finalitzar, us diré que es comptabilitzaren uns 47.000 moriscos que partiren cap a Orà des dels ports de Xàbia i Dénia. Com a conseqüència, a més d'altres expulsions en diferents comarques valencianes, el Regne de València aplegà a perdre la quarta part de la població. Molts pobles quedaren despoblats durant un segle i la producció agrícola (el blat, el canyamel, les hortalisses...) decaigué notablement. Cosa que originà l'endeutament dels nobles en no poder cobrar els desmesurats impostos que pagaven els moriscos.

Hui en dia, els moriscos expulsats, lluny de la nostra Espanya (en Tunísia, Argel i Marroc), encara guarden la clau de la casa d'on foren expulsats, i moltes costums i tradicions d'aquella època. I no cal dir que enyoren tornar a estes terres d'on, tan injustament, van eixir. I així ho afirma Cervantes, que, pres a Argel, ens comenta unes paraules d'un morisc, que li deien Ricote, sobre este tema:

«Doquiera que estamos lloramos por España, que, en fin, nacemos en ella y es nuestra patria natural; en ninguna parte hallamos el acogimiento que nuestra desventura desea, y en Berbería y en todas partes de África donde esperábamos ser recibidos, acogidos y regalados, allí es donde más nos ofenden y maltratan. No hemos conocido el bien hasta que le hemos perdido; y es el deseo tan grande que casi todos tenemos de volver a España, que los más de aquellos, y son muchos, que saben la lengua, como yo, se vuelven a ella y dejan allá sus mujeres y sus hijos desamparados: tanto es el amor que la tienen; y agora conozco y experimento lo que suele decirse, que es dulce el amor de la patria».

No fa massa, alguns descendents d'ells, ens han visitat i han reclamat a les autoritats la doble nacionalitat, perquè, segons la seua opinió, es consideren tant o més espanyols que nosaltres.

Prostitució a La Marina: igualtat i reconeixement

Irene Ballester Buigues

La necessària lluita que du a terme el feminisme per aconseguir les reivindicacions d'igualtat dins de la societat masclista i capitalista que cosifica el cos de les dones, passa per tractar el fenomen de la prostitució.

El pensament patriarcal allunya a les dones de la racionalitat i de la llibertat, identificant-les amb la naturalesa, amb la passió, amb els sentiments i amb el seu cos, un cos que es converteix en objecte, el qual es pot dominar, controlar, abusar i penetrar. El cristianisme ens ho ha dit així des de les seues escriptures: l'única no identificada amb el seu cos, motiu pel qual era pura i verge, fou la Mare de Déu, les altres eren prostitutes, males dones que portaren els homes a la perdició com fou el cas de Dalila o de Salomé. Un cas apart són les dones pujades a l'altar que foren martiritzades en èpoques de persecució religiosa com santa Felicitat o santa Perpètua o posteriors, com santa Caterina de Siena i que el cristianisme ha exaltat com a exemple de castitat amb la finalitat de construir un model de dona ideal, allunyat dels desitjos sexuals.

La prostitució es coneix com l'ofici més antic del món. Des del feminisme s'ha reflexionat al seu voltant perquè aquest siga reconegut, legalitzat o definitivament abolit. Però la societat patriarcal en la qual vivim, ha fet córrer un espessa cortina de fum al voltant d'aquest tema amb la intenció de què es convertisca amb tabú dins d'un mercat en el qual el prostituïdor, aquell que té el poder, la força i els diners, sols busca un cos mitjançant la justificació de satisfer les seues necessitats biològiques.

La posició abolicionista, considera que la prostitució constitueix una pràctica de violència extrema contra la dignitat de les dones a canvi de diners, mentre que per a les associacions que lluiten per al reconeixement de les treballadores del sexe consideren que són dones que han elegit aquesta activitat laboral entre altres opcions possibles que la seua vida els ha deixat¹, i ahí entra la situació econòmica i el nivell cultural, motiu pel qual no pot parlar-se en aquesta situació del consentiment de la persona que es prostitueix, ja que aquesta no decideix fer-ho lliurement, sino per necessitat².

No hem de pensar que la prostitució queda lluny del nostre poble o del nostre entorn ja que sols hi ha que agafar el cotxe i dirigir-se a la Nacional 332 en qualsevol de les dues direccions: València o Alacant. Sabem que en els darrers anys s'ha construït a la

Marina Alta i a la resta de l'estat espanyol d'una manera excessiva, la qual cosa també ha portat benestar econòmic per als pobles de la zona i aquest s'ha traduït en una millora de les seues infraestructures i com no de les carreteres que porten als turistes a les platges. I això és el que ha passat amb la Nacional 332 al seu pas per El Verger i Ondara, la qual ha sigut desviada dels pobles quasi en paral·lel a l'autopista. Aquest nou desviament de les carreteres, ha ocasionat que els proxenetes que regenten els prostíbuls al voltant d'aquestes dues poblacions, s'hagen vist obligats a "exposar" a les seues treballadores sexuals al voltant de la carretera per atraure els clients, i més en una situació de crisi en la qual el cos de la dona s'ha convertit en reclam publicitari per atraure l'atenció. A qualsevol hora del dia trobem xiques joves a la vora de la carretera assegudes o dretes esperant nous clients, pluja o faça sol, fred o calor, rodejades de proxenetes que les controlen, amenacen, exploten i humilien constantment. Es comenta que aquestes dones, moltes d'elles de països de l'est d'Europa o de Llatinoamèrica tenen un llenguatge secret per a què el client sàpiga quan estan ocupades i aquest no és altre que el d'una cadira de plàstic, bruta i vella que tapa l'entrada del camí on elles estan realitzant la seua feina per diners, uns diners que ens ocasions pagarà la seua llibertat i en altres el continuar vivint en una situació en la qual escasseja la higiene i la seguretat. Malauradament la seua cosificació les ha convertides en senyals de tràfic que orienten als habitants de la zona per dirigir-se a cases privades o la platja: "la segona puta a l'esquerra".

Durant aquest any aparegué als mitjans de comunicació que caçadors francesos acudien a les terres d'Albacete no sols a caçar animals, sinó a exercir de prostituïdors, motiu pel qual s'explica que aquesta zona siga la que més prostíbuls té per metre quadrat de tot l'estat espanyol. Probablement ja no siguen sols les platges l'atracció de la Marina. Continuar situant la prostitució en un lloc on la moralitat dirigeix les nostres mirades i pensaments, és perdre la batalla contra el patriarcat, per la qual cosa hi ha que col·locar la prostitució dins del debat abolicionista o dins les relacions laborals. Si en els vuitanta diguérem NO a mantindre relacions sexuals dins del matrimoni sense el nostre consentiment, ara ens toca lluitar contra el tràfic il·legal i l'explotació sexual de persones, sobretot xiquetes i dones, la qual cosa ha conformat l'esclavitud del segle XX i XXI.

¹ López Precioso, Magdalena: "Debate feminista: teorías, prácticas y realidades", Serra Cristóbal, Rosario (coord.) *Prostitución y trata. Marco jurídico y régimen de derechos*. Editorial Tirant lo Blanch, València. p.91-97.

² Jareño Leal, Ángeles: "La política criminal en relación con la prostitución: ¿abolicionismo o legalización?", *Ibid.* p. 72.

Mossen Joaquim Martí Gadea, restaurador de l'idioma valencià.

Josep Antoni Comes Ballester

En Joaquim Martí Gadea (Balones 1837 - Mislata 1920) fou vicari de la parròquia de Pedreguer essent rector En Ferran Laymús. Havia estat ordenat de prevere en setembre de 1865 i després d'exercir de coadjutor uns mesos a Casinos va passar, també de coadjutor, a la nostra parròquia on va romandre de febrer a juliol de 1867. Després va exercir el ministeri sacerdotal a Dénia (també uns pocs mesos) i, com a rector, a Senija, Anna i, finalment, a Mislata on visqué 42 anys fins la seua mort, als 83 anys, a l'octubre de 1920.

Encara que la seua estança entre nosaltres va ser curta, el recorde perquè, com testifica en 1919 En Francesc Rodríguez Marín, director de la Biblioteca Nacional i acadèmic de la Real Acadèmia de la Llengua, en un acte en la seu de *Lo Rat Penat* a València, el nostre vicari "ell sol ha fet més treball en favor de les lletres valencianes que la majoria dels qui la conreen; la seua obra val molt i opine que en la seua pàtria no és prou coneguda o no se li dona tota la importància que mereix".

En efecte, mossen Martí Gadea va mostrar sempre un gran interès per la història i les tradicions valencianes, no sols en arreplegar costums, tradicions, llegendes i elements folklòrics dels pobles per on passava, sinó en escriure tots eixos reculls i publicar-los en valencià. Cosa doblement valiosa en un temps en què l'hegemonia del castellà dificultava qualsevol intent de publicar en altra llengua i quan, a València, encara no s'havien subscrit les "Normes ortogràfiques de Castelló" (1932). En l'índex dels llocs on Martí Gadea va recollir materials per als seus llibres, (cf. A. Domínguez Moltó "*Martí Gadea, su vida i su obra*", Alicante, 1981) es poden encontrar al·lusions a costums, paraules i elements folklòrics de Pedreguer. Concretament en els llibres "*Ensisám de totes herbes*", "*Cudolets*" i "*Tipos, modismos i coses rares i curioses de la terra del gè*", "*Tipos d'espardenya i sabata*". Igualment de Beniarbeig, Benidoleig, Benisa, Denia, Gata, Javea, Llíber, Murla, Ondara, Orba, Parcent, Pego, Sagrà, Tarbena, Vergel, Xaló... No ho he pogut comprovar. Imagine que eixos llibres estan ja exhaurits.

Tanmateix, l'obra més important del nostre vicari, capdavantera en molts aspectes, és el "*Novísimo Diccionario General Valenciano-Castellano*"

publicat en 1891, després de reunir, durant més de 30 anys, un material que ocupa 1975 pàgines. A banda va publicar un utilíssim "*Vocabulari monosilabich valencia-castella*" més senzill. Tots els lexicogràfics posteriors els han tingut en compte. En concret, Joan Coromines per al seu "*Diccionari Etimològic*" i A. M. Alcover i F. De B. Moll per al "*Diccionari català-valencià-balear*". De ben menut veia jo eixe "Novísimo Diccionario General" al costat de la màquina d'escriure de món pare i com l'utilitzava en les seues cartes i escrits. També jo el vaig gastar més d'una volta per a saber el significat castellà de paraules valencianes. Ara el guarde com un joell bibliogràfic. L'autor, en el pròleg, esmenta les moltes dificultats que s'han oposat a la seua realització i manifesta la seua voluntat de vèncer-les i d'imposar-se, si cal, nous sacrificis per tal de dotar la llengua materna d'un Diccionari, si no perfecte en tots els aspectes, si el més complet dels publicats fins aquell moment. S'inclouen frases, modismes i refranys que no es troben en diccionaris anteriors. Ressenya també els noms dels pobles amb les dades geogràfiques, històriques, civils i eclesiàstiques. Així sabem que Pedreguer, aleshores, té 1375 veïns, situat a la falda del mont Corn. Compta amb escoles, col·legi de 2^a ensenyança, hospital, calvari i capella del Santíssim Crist, temple i una grandiosa capella de la comunió, carrers prou amples, dipòsit d'aigües del qual s'assorteixen les fons del poble. Hi ha també notaria, farmàcia, algunes tendes de comerç, quatre bancs rurals, guàrdia civil, dos molins de vent abandonats en un turó, dos oratoris públics en el terme, prop de 400 cases de camp amb riu rau, les ruïnes d'una antiga fortalesa i el castell d'Olocayvé quasi ensulsiat. S'elabora la pansa i s'hi fabriquen estores i capaços de llata, hi ha mercat setmanal i una fira anual el 22 d'octubre, etc. A l'inici del volum, Martí Gadea ofereix unes Regles que sobre l'ortografia de la llengua valenciana han de tenir-se presents per a la lectura i escriptura. Algunes d'elles assumides per les "Normes de Castelló" i tot açò en 1891!. Realment, com finalment s'està reconeixent, mossen Joaquim Martí Gadea representa una fita en el conjunt de preveres que, malgrat la hegemonia castellana i castellanitzadora de l'església oficial, saberen realitzar una vida pastoral i cultural encarnada en la llengua pròpia del poble valencià.

Nacionalismes i Unió Europea

Josep M^a Costa

Nació i nacionalismes a Europa.

Nació en termes culturals és el conjunt de ciutadans amb la mateixa llengua i cultura però que gaudeixen d'una tercera condició: tindre consciència precisament de pertànyer a una mateixa Nació.

Si dins d'un Estat els ciutadans d'una mateixa llengua i cultura no tenen consciència de pertànyer a una Nació i consideren que la seua Nació és la que els imposa els ciutadans d'una llengua i cultura diferents, es pot dir que tenen **alienació cultural** ja que consideren la *Nació aliena* com la Nació pròpia. Nació aliena que sempre és la Nació que domina l'Estat, i aleshores es dona l'efecte que els seus ciutadans, tant de la Nació dominant com els de la Nació dominada, confonen la seua Nació amb el seu Estat.

Ara bé pels ciutadans amb consciència nacional la visió del tema és totalment diferent. Ells se n'adonen clarament que dins dels Estats plurinacionals hi ha una *Nació dominant* que dona lloc al *nacionalisme d'Estat* i unes *Nacions dominades* que reaccionen i això dona com resultat el *nacionalisme de les Nacions sense Estat*.

El *nacionalisme dels Estats* va nàixer amb els Estats absoluts, va imperar en tota l'Edat Moderna i perdura fins avui. El *nacionalisme de les Nacions sense Estat*, naix a l'Edat Contemporània amb l'establiment dels règims democràtics i quan la vida democràtica fa adquirir consciència als ciutadans que resolen demanar la igualtat dels drets que els corresponen.

Els no nacionalistes.

Els nacionalistes d'Estat, sempre neguen ser nacionalistes, ells sempre s'autoanomenen no-nacionalistes perquè nacionalistes sempre són els altres: precisament els de les Nacions dominades. Però no poden enganyar ningú: els nacionalistes d'Estat són nacionalistes i són els nacionalistes que no creuen en **la igualtat de les Nacions** i que parlen de la pàtria comuna

que està per damunt de les Nacions que componen l'Estat. I la pàtria comuna resulta ser sempre la seua: la que domina. I la que domina imposa la seua llengua i cultura com a llengua i cultura de tots.

I això passa en els Estats totalitaris i en els formalment democràtics, perquè també les democràcies formals ignoren els **drets dels pobles** i es queden només en la proclamació dels **drets individuals** i com en el conjunt de l'Estat, la Nació dominant de fet sempre té majoria d'habitants, numèricament sempre guanyen, inclús les votacions i així la Nació-Estat dominant es proclama ben fàcilment, **la pàtria de tots**.

Ara mateix a Europa en els Estats plurinacionals, excepte Suïssa, no es dona mai igualtat de Nacions, sempre hi ha una Nació dominant i per això sorgeixen els nacionalismes contestaris, per defensar-se i reclamar igualtat de tracte de llengües i cultures. Unes cultures que són necessàries per a sobreviure com a pobles.

Podem concloure ara que totes **les societats** estaran sempre subjectes a grans transformacions, com també **les economies** seran objecte de grans trastorns, però el que restarà sempre són **les cultures** per a memòria dels pobles i la seua relació pacífica amb altres pobles. Perquè res uneix més persones i pobles, que les relacions culturals.

Una Confederació històrica com antecedent europeu.

Ja sabem que al segle XIII a l'Europa que aleshores s'anomenava la Cristiandat, Jaume I de la Casa de Barcelona, la nostra dinastia nacional, realitzà la reconquesta de Mallorca i de València, creant dos regnes nous independents però confederats, és a dir units per la mateixa dinastia.

Eren doncs aleshores, una Nació en tres estats, a la que un segle abans al segle XII s'havia confederat el Regne d'Aragó, una altra Nació. Una confederació que no va ser afortunada en anomenar-se *Corona d'Aragó*, el

nom d'un dels Estats independents confederats i a més corresponent a dos períodes històrics diferents. Per a la historiografia actual nn nom millor i al mateix temps més exacte podria ser: *Confederació de la Casa de Barcelona* (en el primer període) i *Confederació de la Casa de Trastàmara* (en el segon període).

Però prescindint del nom podem dir que va ser un bon antecedent pel que es refereix a igualtat i respecte de països dins de la mateixa Nació i també d'igualtat i respecte entre dues Nacions.

També sabem que no és Catalunya qui va acabar amb aquests regnes, ni amb les seues institucions perquè aquesta no ha estat la tradició de la Catalunya pactista i creadora de pobles independents.

Avui solament podem parlar de Països Catalans, expressió que resalta la pluralitat del mateix origen nacional-dinàstic de Catalunya, Mallorca i València, i que malgrat tot han restat particeps d'un gran tresor comú: la mateixa llengua i cultura. Un concepte cultural i no polític, com en el cas dels Països Hispano-americans.

La pluralitat cultural d'Europa.

La Unió Europea no passa pel seu millor moment: no són les seues cultures vives objecte prioritari. Però tenim dret a pensar i treballar per a que vinguen temps millors per canviar de forma pacífica i democràtica la deriva que porta actualment la Unió Europea.

Perquè aquesta Unió s'està convertint, contràriament als principis dels seus fundadors, en l'últim instrument utilitzat per a la pervivència dels antics Estats i les seues fronteres, per a l'enfortiment del *nacionalisme dels Estats* que malauradament és la posició que mantenen els actuals dirigents europeus, tots *nacionalistes d'Estat*.

La solució podria estar en prendre com model el millor que ha donat de si l'experiència de Suïssa com estat federal preservador de Nacions culturals: un Estat europeu comú amb un govern per al conjunt. Però al mateix temps dins d'aquest Estat fer una federació de Nacions amb autogovernis com instruments adequats i necessaris per a preservació de la diversitat cultural europea, la riquesa més gran d'Europa.

George Steiner el gran humanista del nostre

temps, potser el més influent, que escriu directament en alemany, anglès i francès i és bon coneixedor de llengües minoritàries, diu en deliciós assaig titulat "*La idea d'Europa*":

"Cada llengua conté, expressa i transmet no solament una càrrega de memòria singular d'allò ja viscut, sinó també una energia evolutiva del seu futur, una potencialitat per demà. La mort d'una llengua és irreparable, fa minvar les possibilitats de l'home... Europa sens dubte morirà si no lluita per les seues llengües, les seues tradicions locals, i les seues autonomies socials. Si oblida que "Déu està en el detall".

El final dels nacionalismes a l'Unió Europea i la diversitat europea.

Tots honestament deuríem aspirar a que els nacionalismes de tot signe caminaren a la seua desaparició en un procés tan llarg com siga necessari, i sempre democràtic i pacífic. Un procés per arribar a la igualtat entre totes les Nacions, la igualtat de les diverses llengües i cultures de tota Europa.

Podríem dir que la diversitat europea es podria patrocinar inclús com *idea ecològica*: preservar la *diversitat biològica* és preservar el bo i millor que ens ha donat la Natura de la que formem part els humans. Però caldria afegir que preservar la *diversitat de cultures* és preservar el bo i millor que ens ha donat la Història construïda pels humans.

En el llibre de Festes del 2007 vaig escriure: És la *diversitat* la que ha estat capaç de buscar la *consciència comuna* d'Europa. Per tant "*Europa serà una i diversa o no serà*", una divisa que proposa sempre des d'aleshores.

Aproximació als riurats de Pedreguer

Josep Marqués Costa

Justificació del treball.

Al gener de l'any passat, l'Associació *Riurats Vius* de Jesús Pobre, organització que treballa per la defensa i conservació dels riurats i l'arquitectura tradicional de la Marina Alta, em va atorgar una beca per a catalogar i estudiar els riurats de Pedreguer. El treball pel qual em van becar anava dirigit, en primer lloc, a comptabilitzar tots els riurats que hi ha al terme de Pedreguer i a classificar-los segons el seu estat de conservació: íntegres, enderrocats i transformats. Després, com objectiu principal de la beca, s'havien de catalogar i estudiar gran part dels riurats del poble. En aquest cas



Foto 1

s'han catalogat quinze riurats que pense que són molt representatius del conjunt de riurats de la població. Finalment, amb aquest article, vaig exposar breument la situació actual dels riurats de Pedreguer i la seva relació amb el món dels riurats i de la pansa.

El riurat.

Per a qui no ho sàpiga, el riurat, és una construcció característica de l'arquitectura rural de diverses comarques del País Valencià, sobretot de la Marina Alta, que té la funció de proporcionar aixopluc als canyissos amb pansa.

Segons l'arquitecte Antoni Banyuls de la Universitat d'Alacant, el riurat apareix com a resposta a les necessitats que creava el cultiu del moscatell per a l'elaboració de la pansa.

La primera referència documental sobre aquesta construcció apareix en el 1791 a l'Informe de Fabián i Fuero quan parla de l'existència de cent-cinquanta riurats a Xàbia. Tanmateix, el *Diccionario geográfico, estadístico e histórico de España y sus posesiones de Ultramar*, escrit per P. Madoz a mitjans del segle XIX, en el seu volum IX defineix el riurat com un *cubierto para secar la pasa*.

Aquesta construcció és, sens dubte, la més excepcional de totes les que tenim a la nostra comarca i com diu l'escriptora Pepa Guardiola *els valencians som els únics que podem oferir al món els riurats, autèntics elements singulars de l'arquitectura universal*.



Foto 2



Foto 3.

La recerca.

La primera tasca que vaig emprendre va ser la de buscar i identificar tots els riurats que queden al terme de Pedreguer, arribant a la xifra de quaranta-cinc. Per tant, podem afirmar, que a Pedreguer hi ha com a mínim quaranta-cinc riurats i que aquesta xifra es podria ampliar si aconseguirem comptar-los tots realment. Cal dir, que hi ha molts inconvenients per fer una comptabilització exacta ja que sempre se'n queden alguns que romanen amagats, cercats, transformats o enderrocats.

Localització.

Pel que fa a la localització dels riurats de Pedreguer cal dir que predominen dues zones on es concentren la major part dels riurats del poble: la zona Caragús - Albardaneres i la zona Montroig - Bisserots. En aquestes dues zones trobem com a mínim vint riurats, és a dir, quasi la meitat de total mínim de riurats. Altres zones, en menor mesura, són la zona March - Oquí i la zona Barranquet - Pou de l'Ovella. Cal recordar que aquestes partides municipals són de les més poblades del camp de Pedreguer. Contràriament, en tota l'àrea de la Muntanya Gran i els Pouets només trobem un riurat que ha estat transformat recentment. Però en canvi, sabem que en la Muntanya Gran es feia pansa i encara avui varies casetes conserven el forn d'escaldar però no tenien riurat, serien petites explotacions agrícoles muntanyenques que cobrien la pansa amb veles i serandes.

Morfologia, tipologia i materials de construcció.

Indubtablement, cal parlar de la morfologia i la tipologia dels riurats de Pedreguer perquè és molt variada. Primerament, cal saber que en aquest poble no trobem grans riurats com els de Benissa, Xaló o Xàbia. Ací difícilment trobarem un riurat de més de cinc ulls. El riurat amb més ulls de Pedreguer és el riurat de la casa pairal de D. Bonaventura Costa Ferrando, conegut com la casa de camp de Don Ventura, polític i mecenes. L'actual és un riurat dels anys 50 [foto 1] que està construït amb materials moderns i poc estètics (blocs i bigues de formigó) que substitueix l'anterior de bigues i jassines de fusta. Majoritàriament els riurats de Pedreguer són de dimensions mitjanes (aproximadament un navada) i solen estar annexos a la vivenda (frontals o laterals) [foto 2] o integrats dins de la seva estructura [foto 3]. Són molt pocs els riurats exempts que trobem ací, només hem pogut trobar-ne dos. Per altra banda, cal dir que els riurats de Pedreguer no guarden un línia estilística concreta, més bé al contrari, trobem una gran varietat de formes (de pilars i arcades) i de tipus de riurats.

El que sí trobem en moltes ocasions és la utilització de la pedra tosca de Xàbia com element de construcció habitual de pilars i arcades dels ulls. En aquest punt, hem de destacar el riurat de la casa de camp dita de Gadea [foto 4] per la bellesa dels seus pilars de tosca, amb arestes rebaixades, basament engrossit i capitells quadrangulars en forma escalonada invertida.

Cronologia.

Els riurats de Pedreguer tenen una cronologia molt ampla. Ací trobem riurats molt antics com el

riurau de la casa pairal de Jaume Costa i Cots (1767 – 1852) [Foto 2], del qual tenim constància de que va ser construït en les darreres dècades del segle XVIII. El llibre de J. M^a Costa, *Imatges del meu món* (Edicions del Bullent, Picanya), descriu l'animació que es vivia en aquest riurau durant la vida de Jaume Costa i Cots, *un casalot del segle XVIII, sens dubte la casa de camp més antiga del poble*¹. Malauradament, avui en dia, aquesta gran casa i sobretot els seus riurais annexos es troben en un estat d'enderrocament progressiu.

Molt proper a ell, es troba la casa de camp amb riurau de Gadea. Era d'un germà de Jaume Costa Cots la casa i el seu riurau frontal i per tant cal ubicar-los en el mateix període. El nom actual de la casa té el seu origen en un hereu, de nom Valeriano Costa Gadea a qui es deu el riurau de tosca lateral [foto 4]. La resta de riurais del poble són majoritàriament del segle XIX, destacant sobretot el període 1875 a 1900, com el període de més construcció de riurais a la Marina Alta. En menor mesura trobem riurais del segle XX on predominen materials de construcció moderns com el riurau que van construir els posteriors propietaris de la casa de camp de don Ventura [foto 1].

Estat de conservació.

L'estat de conservació dels riurais de Pedreguer és majoritàriament preocupant, ja que gran part dels riurais del poble es troben en estat d'abandonament i/o enderrocament progressiu, degut sobretot a la manca de reparacions i les inclemències del temps. En canvi, una xicoteta part s'han reformat amb sensibilitat per mantindre el seu aspecte originari i es troben en molt bones condicions de perdurar en el temps. Aquests, avui en dia s'utilitzen com a llocs d'esbarjo de la vivenda i mantenen gran part del seu esplendor.

Conclusions.

En els nostres dies, el terme de Pedreguer ha estat fortament modificat, no només per la introducció de nous cultius i el pas del secà al regadiu sinó també per la pressió urbanística dels últims anys. Amb tot i amb això, resulta cada vegada més complicat seguir el rastre de la pansa al nostre poble. Però si observem en deteniment, podem trobar gran multitud de restes, estructures i elements, que ens parlen d'eixe passat panser. Per tot el terme podem detectar fornets d'escaldar, riurais, sequers, estufes de secar pansa, sequers de pansa de sol... moltes vegades enmig de tarongers o ametllers. Tots aquests elements formen part de l'arquitectura rural del nostre poble i de la nostra història. Per tant, cal que siguem capaços de conservar-los. Els riurais i tot el seu conjunt funcional, són sens dubte, un gran patrimoni arquitectònic que cal defensar.



Foto 4

¹ COSTA, Josep M. *Imatges del meu món*. Edicions del Bullent 2003. Picanya. Pàg. 65-66.

La revolució de la intimitat

Mar Martí i Morell

Psicòloga

'Aquesta invasió terrible i importuna de contraris successos ens espera des del primer sanglot de la cuna'.

Epístola moral a Fabio

En l'àmbit d'allò social i d'allò terapèutic es fan presents situacions de malestar en la infància i l'adolescència que em generen una disposició de sorpresa seguida d'un gran interrogant. L'interrogant m'interpel·la i em permet poder abordar i endinsar-me en la realitat conflictiva que fa patir a les persones.

El meu punt de partida sempre és la no interpretació prèvia, açò és, el problema sempre ve definit per les persones que el pateixen. Ara bé, en moltes ocasions el malestar es presenta transformat o disfressat en una altra cosa que és la que es presenta com la que fa mal. I això cal saber-ho abordar des de la professionalitat. En l'exercici diari com a professional, però també com a familiar i com a ciutadana, m'he trobat amb aquestes realitats, algunes de les quals poden tenir un caire més patològic tot i que d'altres poden ser molt quotidianes. En qualsevol cas ambdues són generadores d'interrogants.

Es tracta de manifestacions simptomàtiques que m'obrin la curiositat, com ara la hiperactivitat, sospitosament diagnosticada de manera molt generalitzada; o l'augment de les addiccions als aparells tecnològics vers els coneixements acadèmics o vers tot allò que pose en interrelació amb l'altre. O la gran quantitat de problemes de conducta i incredulitat en la figura que representa l'autoritat. O l'ús de la violència i els tòxics fora dels ritus de pas, i per tant en la seva vessant més autodestructiva.

Al parlar d'aquestes realitats sempre es fa presentant-les agrupades per les característiques comunes. Jo considere que per anar més enllà cal abordar-ho remetent-nos a les persones particulars que les representen. Cal subjectivar les manifestacions i fer presents els subjectes que hi ha al darrere. Quan es particularitza i s'individualitza es poden rastrejar els camins que condueixen a la dimensió causal del fenomen.

El rastreig porta implícit el fet de no poder entendre una terapèutica que no interpel·le al subjecte i a la seva constel·lació familiar. Així front a l'abordatge del "ara i ací", jo pense que la paraula espera al subjecte ja des d'abans del naixement, i posteriorment els significants que l'envolten van constituint el seu món referencial. I alhora aquestes paraules van deixant un solatge que deixa empremta, unes 'cegues marques' que constitueixen els fonaments del món emocional. Es tracta dels sediments que inconscientment han anat estructurant els mecanismes psíquics de les persones.

D'aquesta manera, i concretant, la problemàtica escolar d'un xiquet no es pot entendre sense situar-la en relació a la problemàtica de la mare i el pare, a la vinculació entre la mare i el fill condicionada per la pèrdua familiar o a les condicions de concepció i el rebuig manifestat i manifest en la gestació. Ni es pot ometre el somni d'angoixa d'un xiquet que és llançat per la borda a la immensitat oceànica en relació a la seva actitud vital de rebuig. Ni es pot desvincular la fortificació d'un adolescent en la delinqüència de l'enuresi mantinguda en el temps i les causes que generen aquesta.

Per aprofundir en els malestars emocionals cal anar agosaradament més enllà. Jo m'oriente en el busseig per diversos mollons psicoanalítics. Un d'ells és la sexualitat infantil. Es tracta d'un concepte que actualment és igual de transgressor en el món de la psicologia com ho fou al 1905, quan Freud el va introduir per primera vegada escandalitzant al món científic pel fet de trencar amb la concepció del xiquet com ésser innocent i a-sexual.

Considere que el que estava a la base d'aquell prejudici, i que actualment també continua existint i mantenint-se, era la reducció de la sexualitat a la mera genitalitat, o pensar-la amb el coit com la seva única finalitat. Però res més lluny d'aquest complex constructe que integra paràmetres de caire biològic, social i emocional.

La discussió per la sexualitat infantil continua essent vigent i estant a la base de les diferents aproximacions i aprofundiments en els malestars emocionals.

Així, per exemple, es poden plantejar dues visions per analitzar el plor continu d'un bebè que així es posiciona com a manera d'estar en el món i relacionar-se. Des d'una òptica s'afirma que aquesta conducta no té cap intenció manipuladora ni intencional perquè els infants encara no tenen les estructures cognitives a punt per poder 'pensar'. Aquesta concepció considera que en la primera infància les necessitats i els desitjos s'equiparen, és a dir, els infants són una capsa buida que des de fora va omplint-se i als que se'ls va satisfent les necessitats sense espai per a la subjectivitat.

Jo diste molt d'aquesta visió. Un clar exemple que el món dels nounats ja està carregat de complexitat és el propi fet de l'alletament. En un principi es tracta d'una activitat primària i bàsica per a la supervivència. Però és molt evident com els bebès passen d'utilitzar el pit de la mare com una 'eina' per cobrir la necessitat de la fam, a un mecanisme que els assegura satisfacció. Les primeres satisfaccions van lligades a la cobertura de determinades necessitats. A més el xiquet o la xiqueta posen en joc varies zones del cos que es pot dir que s'erogenitzen. Un exemple és els xiquets que per poder dormir-se han de fer-ho amb el contacte del lòbul de l'orella de qui estiga bressolant-los.

I quan ens endinsem en el món de les satisfaccions entrem de ple en el món de la sexualitat.

La recerca de satisfacció va lligada als objectes que la poden fer possible, i aquests objectes remeten directament a les figures paternes i maternes. Les maniobres al voltant de la satisfacció suposen posar en joc el permís, la prohibició, la condescendència, i en definitiva la interrelació entre la triade paterno-filial (des de les diverses possibilitats de família). I aquestes operacions tindran efectes constitutius de mecanismes psíquics. Alhora la relació trinitària remet a un altre concepte malauradament menyspreat com és el Complex d'Edip.

D'aquesta manera es fa possible la intervenció, tot i que possibilitat no indica facilitat, per entendre o explicar una realitat quotidiana com la dels bebès que no volen anar al llit a dormir sols i ploren desconsolada i/o agueridament. Caldrà abordar i escarbar en quina ha estat la relació íntima entre la triade i si en algun moment s'ha deixat caure al bebè en l'arbitrarietat o en el desassossec emocional.

El fet que les necessitats i els instints dels éssers humans estiguen atravesats per la paraula, re-dimensiona l'existència humana, allunyant-la de la simplicitat animal per introduir-la en la dimensió de la complexitat i del sentit. Implica que les coses importants es rellisquen per allò que s'entrediu més que per allò que es diu entre les persones i especialment entre les constel·lacions familiars.

Tot i que no es recorde, hi ha unes petjades mnèmiques que tenen gran importància en la constitució de la personalitat conscient i en els actes i mecanismes inconscients que la sustenten. Aquesta és la verdadera revolució de la intimitat, el fet de com més enllà de les aparences i del que es sembla que es diu, cada família té els seus secrets que no poden ser observats per les mirades alienes.

I no es pot analitzar el símptoma agressiu, depressiu, malaltís, fracassat, desenamorat, incardinat en el subjecte, sense tenir en compte tots aquests elements inconscients esdevinguts per la paraula. Així caldrà parar més atenció al solatge de la cruïlla intersubjectiva com a motor de la posada en joc del cos, de l'amor, del desig, de la libido, de l'agressivitat i de totes les passions humanes.

Bagnoregio, ruta de Sant Bonaventura i pelegrinatge al seu poble natal

Ramón Pérez Carrió

(dedicat a Chiara en les nostres noces d'argent)

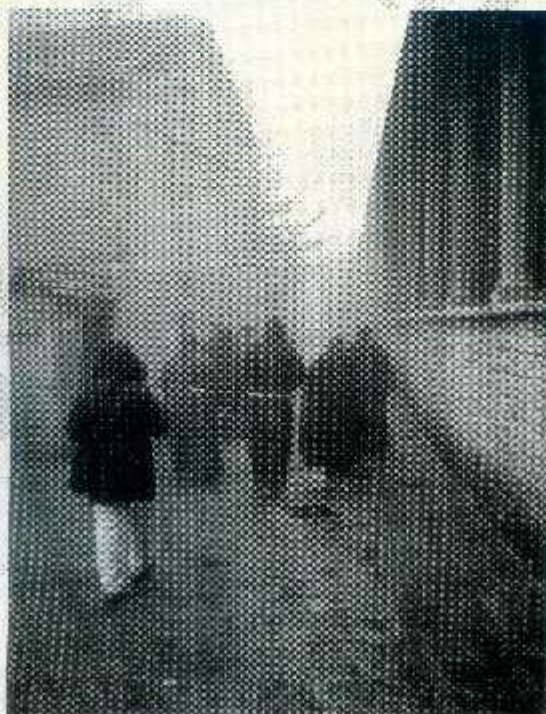
Escollírem el viatge a la Toscana i la Úmbria ajornant un any el regal de les noces d'argent. La tardor és l'estació ideal: la pàl·lida de matisos daurada banya estos paisatges verges que, amerats de vestigis medievals, inclús amb l'empremta dels antics pobladors etruscos, podem reconèixer, tal qual, en la pintura renaixentista italiana i la del romanticisme centreeuropeu.



Bagnoregio.

L'esperit franciscà seria l'eix axial d'esta idíl·lica odissea, en concret ens vam inspirar en la ruta de Sant Bonaventura com a fil conductor de les nostres anades i tornades. En una vivenda rural ubicada en els contraforts salvatges dels Apenins vam instal·lar la nostra caserna, a uns quilòmetres d'Angiari.

En despertar el que veiem podria ser el fons de *La Gioconda*, *Bacus* o *Santa Anna* de Leonardo. A la matinada les boires acudien com a capes de veladures que matisaven l'atmosfera sublim del paisatge, les muntanyes es fonien en plànols espacials fins a desaparèixer en la invisibilitat i les planúries s'omplien de misteri, les siluetes ascètiques dels arbres més vorers es desdibuixaven com fantasmes que exhalen un baf espectral, que és la veu apagada i inefable de l'expressió plàstica. Els capvespres eren auris, una llum groga tenyia tot el verd com una pàtina de vernís envellida que daura amb la seua oxidació tota allò que toca, cal viure-ho per a entendre la font d'inspiració dels grans mestres renaixentistes.



La Verna.

Vam visitar els màgics boscos de La Verna, en les entranyes de la muntanya on Sant Francesc d'Assís es va instal·lar i va tindre les experiències místiques més extremes. S'arreceraven en coves naturals, encara allí roman la que va habitar també Sant Bonaventura, la Natura era el jardí més preat i el sentit de la seua existència. Teixos i faigs tixen allí una espessa selva, sempre negada per un boirí que es vessa movedís junt amb plugims inesgotables que no deixen d'acaronar la set de la seua saba; el flaïr de l'humus s'embolica amb el d'estranyys fongs, baies exòtiques i plantes aromàtiques, que els eremites destil·len des de sempre per a obtenir els seus elixirs i alimentar el seu esperit.

El pessebre de Greccio, bressol fundacional de la tradició del bel·lem, també va ser ruta de pelegrinatge de l'erudit Sant Bonaventura, si en La Verna va fer sonar la primera campana, en este altre paratge, sobre les grutes que van habitar primitivament els franciscans, va construir un modest monestir, un balcó d'immillorables vistes per a integrar, en ple cor del bosc, el seu gabinet de gnosi i reflexió.

Per a entendre el context

en què es va instaurar el franciscanisme cal moure's pels carrers de les ciutats on es va ordir la història, pujar als tossals on s'erigiren els burgs, remoure les troballes que subsistixen intactes, des de l'Edat Mitjana, i que gemequen amb la veu afaïçonada en els salobres de les muralles, en les hedres que les suporten, en la falzia que encatifa els pous, les catacumbes i santuaris de Perugia, Siena, San Gimignano, Arezzo, Sansepolcro, Florència, Pisa, Orvieto, Volterra, Assís...

També des dels museus, palaus o temples ens parlen les obres d'art de Piero della Francesca, Giotto, Cimabue, Simone Martini, el Perugino, Rafael... Enxampen així la mirada que busca en els seus traços, com els argonautes en el velló d'or, l'harmonia que ha de tornar amb la seua saviesa la tempraça al nostre esperit.

Tot viatge és una experiència i per a entendre la cultura que visitem cal integrar-nos en ella; el mestissatge és una actitud de respecte cap al que residix en la terra. Vam ascendir al munt Amiata a cercar la farga de Vulcà, el seu batec estava apagat però respirava sofre en Bagno Vignoni i en Bagnos di San Filippo, on vam sotmetre els nostres cossos a un ritual de purificació, ens vam banyar en unes aigües caldejades de color turquesa que brollaven des d'un cascades solidificades, un penya-segat estalagmític de sulfats blancs estratificats amb espessos nòduls d'un llimac sulfurós, tot en mig d'una fronda de faigs, roures i falagueres.

La vall d'Orcia, en la regió de Le Crete, és una superposició d'horitzons cromàtics, la infinitat de matisos d'estes generoses terres contrasta amb els ciprers que ascendixen solitaris, agrupats com un oasi, tal vegada com un miratge, o traçant camins que encenen flames d'inspiració mística. Una altra ruta, la de Chianti, ens va dur dret a l'univers dels vins i altres beuratges esperitosos, vam furgar en els rebostos per a proveir-nos dels seus exquisits fruits i prodigis. Per tot arreu romanien tossals coronats per xicotetes joies medievals, en un d'ells, el burg de Gargonza, vam aparaular una cambra pel proper retorn.

Bagnoregio, poble on va naixer Sant Bonaventura, era el destí que justificava tota esta epopè-



Gruta de Sant Bonaventura.

ia. Seguint la ruta rupestre etrusca vam arribar a un lloc on vam sentir unes campanes (tocaven l'àngelus), vam eixir de la gorja a un clar des del que s'ataüllava el conjunt històric, la Civita, una aparició insòlita edificada sobre un tossal conforme que ascendix des d'una fossa que sembla un cràter lunar excavat és profés per a exhibir-se com una acrópolis d'ensomni. Hi ha una vila nova a l'altra banda de la vall, més d'un quilòmetre de carrer edificat sobre una carena i, on

s'obri el precipici, està la gruta de Sant Bonaventura. Per a comunicar la població medieval només hi ha un llarg pont de vianants suspès sobre el buit, al què cal aventurar-se a mercé d'una venteguera que t'espenta, t'arrossega o t'atura sense esguard ni pietat; enlairar-se al vol no seria il·lògic en este conte.

Ben sovint la vall s'inunda d'una mar de núvols i emergix la ciutat surant en mig, com una illa, per això la iconografia de Sant Bonaventura sempre el pinta dalt les boires, enlairant-se i sostingut per àngels. D'origens etruscos, esta estratègica ciutat fortificada es troba en un territori d'activitat sísmica, en 1695 un fort terratrè-



Bagnoregio.

mol la va danyar greument i es va haver de reconstruir en part, com la vella església de Sant Donat. Embruixats pel misteri dels seus carrers vam anar a parar a una casa molt especial sobre la muralla i el cingle. Estàvem iniciant els tràmits il·lusoris per a adquirir-la quan vam veure que era la casa natal de Sant Bonaventura, un carreró que portava el seu nom la comunicava amb la Civita alhora que la llançava cap a les vistes més privilegiades de la vall de Lubriano.

Giovanni Fidenza, fill d'un assenyalat metge i una devota de Sant Francesc, va palir una greu malaltia en la seua infància i va estar a la vora de la mort. A les pregàries de sa mare al sant d'Assís, que va romandre de pelegrinatge per Bagnoregio i va fundar allí una xicoteta comunitat, se li va atribuir el miracle de la seua salvació, per això el van anomenar Bonaventura, el seu destí es va vincular a esta orde i va professar estudis de teologia en la Sorbona amb una altra gran figura de l'època, Sant Tomàs d'Aquino.

Prop de Bagnoregio, singlant el Tíber, s'arriba al sacre bosc de Bomarzo, un passeig lúdic per la dimensió de la fantasia. Alguns el van anomenar el jardí dels monstres per les gegantines i grotesques figures esculpides sobre roques de granit, però en realitat va ser l'exòtic esbarjiment inspirat en la mitologia etrusca d'un ex-cèntric clergue noble renaixentista.

Vam acabar el nostre recorregut on va començar l'aventura franciscana, a Assís, allí ens instal·larem en la Casa de Santa Chiara. Ascendirem al munt Subasio per a perdre'ns en el cor dels seus boscatges i meravellar-nos d'una Natura capaç de captivar l'esperit de tots aquells eremites medievals que van niuar en les seues grutes i van edificar santuaris d'una estètica tan serena com la de San Damiano (on va morir Santa Chiara) o l'Eremo delle Carceri

(on també Sant Bonaventura tenia cel·la) una vegada més ens alimentàren les baies i els ocells ens van parlar de tot allò. Baixàrem a La Porciúncula i trobàrem el primer temple que va reconstruir el sant, en una antiga roureda, allí romanen les roses sense punxes del miracle de l'esbarzer, la capella i la gruta del roserar la va fer construir Sant Bonaventura en el segle XIII.

La història pintada amb tremp sobre l'estuc de la basílica d'Assís narra la vida i obra d'un home que va intentar canviar el món. Encara hui les mateixes imatges dels frescos es repetixen en els carrers que subsistixen malgrat la veu de la terra que no deixa de trepidar i remoure els fonaments de la humanitat, monjos d'hàbits discrets i senzills s'encreuen amb mossens que ostenten joies i poder, però tots ells acudixen allí a encomanar-se a la humilitat d'aquell sant home.

L'última nit, mentres les ombres d'uns hàbits franciscans volandejaven pels desertes carrers d'Assís, se'ns va aparèixer Santa Chiara en una placeta subtilment il·luminada que s'havia convertit en plató de rodatge. Va voler el destí que, qual quadro de Botticelli, eixa imatge d'angelical estètica atemporal fóra el regal per a un benaventurat retorn i perquè així, tal com va ocórrer, contara aquestos succeïts a la gent d'este poble que venera a Sant Bonaventura com sant patró.



Reliquia de Sant Bonaventura.



Casa de Sant Bonaventura.



Eremo delle Carceri.

El sequier

Juan Francisco Morell Peris

Talla! Talla! Que l'aigua ha arribat al cap i pel preu que costa la taronja no s'ho val que es perda tanta aigua. Després no podrem acabar la temporada!. Aquest és el llenguatge que utilitzaven els sequiers.

Els primers regadius del terme de Pedreguer eren de les aigües superficials, com les fonts naturals de les muntanyes i de les aigüeres que començaven a regar les primeres hortalisses i abastien les primeres casetes del terme que tenien dipòsit.

El terme anava molt poc a poc i anava millorant i perforant el terreny per traure aigua i així perforant, perforant va ser quan començaren a fer els pous de Pedreguer, i tot seguit les sèquies per a canalitzar les aigües de cada partida.

Cada pou, que eren: El Molinet, El Campell, El Porvenir, El Murta, Els Palomos, La Rajà, Sant Bartolomé i la Sella tenien el seu sindicat de rec on debaten els problemes que tenia cada pou i treien el sequier que havia de regar les partides al voltant del pou. El sequier s'encarregava del manteniment del pou i de la sèquia, que era netejar durant els mesos de l'hivern, així quan arribava el mes de maig, que començaven a regar, no s'embossava la sèquia, ja començaven tot el dia i la sèquia estava molt neta i no havia perill d'embossaments.

El sequier era un home que vestia pantaló blau, camisa oberta i sandàlies de goma, sempre anava pel costat de la fila d'aigua que duia la sèquia, i anava acompanyat sempre del seu millor amic, el gos, que la seva faena consistia en que quan arribava algú que buscava el sequier, ell començava a lladrar per a avisar-lo.

El sequier quan arribava sempre al bancal es mirava el rellotge i apuntava al talonari de rec quan entrava i quan eixia l'aigua depenent de les accions que disposava el propietari de dit bancal.

El sequier quan arribava a una caseta era una festa i un regal de déu, per què les dones esperaven l'aigua per a abastir-se per a llavar, fer el dinar i arreplegar-ne per a l'ús diari fins que tomara el proper torn que era al cap de quinze dies, però els que més desfruitaven eren els xiquets i les xiquetes. La festa que tenien per a jugar dins de la sèquia en aigua, fent carreres de vaixells fets en fulles de taronger o costra de pi.

Mentre l'amo de la caseta regava l'hortalissa, el sequier es feia una bona cervesa que convidava la mestressa de la casa.

El sequier una vegada que s'havia fet la cervesa seguia regant al voltant de la caseta i els xiquets continuaven jugant, quan el sequier es donava compte que baixava mitja fila, anava a renyar als xiquets que estaven jugant en la sèquia per què l'havien embossada i les mares agafaven els xiquets i els pegaven un bon renyó i els castigaven a la cambra.

Malauradament la tradició del sequier va acabant-se donant pas al rec per mig de degoteig per a millorar la nostra agricultura i estalviar aigua.

Nits d'estiu

Juan Francisco Morell Peris

Amb la nit de Sant Joan comencen
les nits més boniques de l'any.
Nits d'estiu que ens omplin de llum
de color, d'amor i d'amistat.
Son nits que els enamorats
festegen a la plaça major
ballant un pasdoble
acompanyats de dolçaina i tabalet.
Son nits que el cel s'ompli de color
i els estels brillen al voltant de la lluna.
Son nits que les festeres
van galants i brillants
amb les seves mantellines i tejes
omplint la plaça de color i festa.
Els enamorats ballen un vals
en honor al Sant Patró
omplint la plaça d'alegria i amor.
La lluna guapa com un sol
dalt del Campanar il·lumina
el ball de Sant Bonaventura
i la plaça s'ompli de parelles.
La nit de l'estiu va caiguent
molt a poc a poc i el sol
ja comença a pegar al campanar.
I els homes acompanyen a les dones
a casa fins la propera ocasió.

Crónica valenciana en San Luis (Argentina) ~

Nélida E. Noguera Ballester

El Centro Valenciano "Virgen de los Desamparados" de San Luis (ARGENTINA) ha centrado sus actividades del año 2009 en su integración en la comunidad sanluisense, sin perjuicio de otras que hacen a su necesaria realización, siempre conservando el espíritu valenciano.



Día del Inmigrante. Lic. Marta Rodríguez, Julieta Testa, Nélida Noguera.

En el mes de abril patrocinó el Torneo Centro Cuyo de pelota paleta en el trinquete del club GEPU, organiza-

do por la Federación y la Subcomisión de Paleta (San Luis y GEPU). Participaron más de cincuenta parejas en las categorías primera, segunda, tercera y veteranos de distintos puntos del país: Mendoza, San Rafael, San Martín General Alvear, San Juan, Nuequén, Buenos Aires, Capital Federal, Córdoba, La Pampa, Villa Mercedes, además de parejas invitadas del hermano país de Chile, por lo que el torneo tuvo características de internacional. Por San Luis participaron los hermanos Villega, campeones mundiales de este deporte (representando al Centro Valenciano).



Semana de San Luis (agosto 2009)

Invitados por la Municipalidad de la Ciudad de San Luis, desde la Dirección General de Participación Ciudadana a cargo de la Lic. Marta Rodríguez, participamos en el desfile que se realizó el 25 de mayo, con motivo del 199º Aniversario de la Independencia, con nuestra abanderada (Sofía Fernández Noguera vestida de Fallera) y dos escoltas (María Belén Lucero y Lorena Redón). Acto memorable y muy emotivo, por cuanto fue la primera vez que vio la luz pública el traje de fallera donado por particulares de la Comunidad Valenciana. Además se presentó un Stan con material bibliográfico enviado por la Generalitat Valenciana. Y finalmente, la Subcomisión de Damas a cargo de Juana López Co-



Grupo organizador del Torneo Centro Cuyo con Nélida Noguera del Centro Valenciano de San Luis.

ello, preparó recetas gastronómicas: coca maría y pastissets, con el fin de difundir nuestra cultura valenciana.

Con características similares, el Centro Valenciano de San Luis, estuvo presente en la plaza principal, Juan Pascual Pringles, en el mes de agosto celebrando un aniversario más de la Fundación de la Provincia. Y en el mes de septiembre, el Día del Inmigrante.

Un hecho digno de mención, es el aporte que realizan los jóvenes de nuestra Institución, desde el grupo juvenil "Luna de Valencia" que los nuclear, han colaborado preparando una serie de conferencias sobre cultura valenciana. Comenzó Julieta Testa, sobre turismo; Diego Testa, sobre la vida del Rey Jaume I, etc. Y para este año, ya están confeccionando un cronograma y seleccionando los temas. Siempre hablando de los jóvenes, participó la Institución en el "Programa Conoce tu Comunidad" financiado por la Generalitat Valenciana. Como así también, fuimos beneficiarios de las Becas de posgrado, que financia la Generalitat Valenciana. Además, estamos en la lista de centros beneficiados con un traje de fallera que confeccionará el Taller de Indumentaria del Ayuntamiento de Valencia, para marzo de 2011.



Haciendo coca Maria y pastissets.



Conferencia sobre la vida del Rey Jaume I

Desde el Ministerio de Trabajo e Integración del Gobierno de España, hemos recibido por primera vez la "Convocatoria de Ayudas para Asociaciones".

Deseamos saludar y agradecer al Sr. Alcalde de Pedreguer, Don Andrés Ferrer Ribes y su equipo de trabajo, por integrarnos todos los años a la máxima fiesta de nuestro querido pueblo, a través de tan digno medio. Y expresarle nuestra disponibilidad y espíritu de servicio.

En lo personal, quiero agradecer públicamente al Sr. José Ballester Ramis y su esposa (mis tíos) por su acogida en Galicia durante nuestra estancia en España.

Como así también a Yenny, su familia (mis primos), y al conjunto de sanjuaninos que supo abrirnos las puertas de su casa con total generosidad, a todos ellos muchas gracias.

Finalmente, después de permitirme sumar este granito de arena a las múltiples actuaciones que se organizan para estas Fiestas de "Sant Bonaventura", me queda saludar a toda la familia, los amigos y al pueblo en general, sin dejar de expresar con nostalgia los gratos recuerdos que sostienen mi existencia, protagonizados por todos y cada uno de vosotros.

FELICES FIESTAS DE SAN BUENAVENTURA ¡Visca Pedreguer! ¡Visca València!



25 de mayo, desfile.



25 de mayo, Stand.

Colaboraciones Literarias

Autores de San Luís

Jerónimo Castillo
(de su libro "Minotauro",
Editorial Nahuel S.A.)

Zara Goldstein de Tapiola
(de su libro "Las piedras del jardín"
Poesía para niños
Editado Imprenta López, Buenos Aires)

IDEALISMO

Enmudecido quedo ante el asombro
conque mis ojos ven del universo
la síntesis del hado en su disperso
itinerario afin llevado al hombro.

Rehago el mundo desde cada escombro
con la única herramienta en el reverso
de una insana pasión por este verso
que me otorga el sentido que aquí nombro.

Cuando por fin supongo que está abierto
el indecible mundo de la esencia
donde recurro insomne o ya despierto,

yazgo envalentonado en la conciencia
de haber hollado acaso mi desierto,
sin saber los alcances de esta ciencia.

CANTO DE FE

Para los hombres que vendrán,
para aquellos que aún no fueron,
para los futuros arquitectos
de un mundo idealizado,
para todos los que de algún modo
serán actores de una nueva humanidad,
para ellos va mi poema,
va mi canto de luces inmediatas,
va mi aliento esperanzado,
porque tengo la fe del idealista
y continúo creyendo en lo creíble,
aunque más en lo increíble,
hasta que alguno me demuestre
que estoy equivocado.

MANGUERA

El agua es una espiga
de lacia plata fresca
que navega en los barcos
rojos y azules de la manguera.
Navega hacia la gruta de las rosas
y sus besos despiertan a las planta
que viven bajo el sol.

FRUTERA

Dentro de la manzana
una princesa de seda y brillantes.
En las torres pequeñas de las peras
un mago de ceniza
y en las frutillas ácidas y vivas
los besos de mi niño.

AUSENCIA

Nunca llores a un muerto, hijo mío...
El decidió ponerse
un vestido de hielo,
un sombrero de silencio
para echarse a volar.

Zara Goldstein de Tapiola
 (de su libro "Certidumbre del canto"
 Fondo Editorial Sanluisense)

Raquel Aljadeff
 (de su libro Lícito es renunciar
 Editorial Nahuel S.A.)

PIRUETAS

Los gatos cruzarán los espejos.
 A la señal del fuego
 se disfrazarán las serpientes,
 a la señal del viento
 buscarán forma de luna.
 Mi mano es un gato,
 mi boca es un gato.
 Cuando el té del atardecer
 ronronee en las teteras del sueño
 los gatos buscarán
 los amarillos sillones del silencio.

Raquel Aljadeff
 (de su libro "Shalom, y otras adversidades"
 Editorial Nahuel S.A.)

SORPRESA

La carcajada de los
 Inmortales.
 La risa de los dioses
 tramposos
 enemigos.
 Sus mofas, una noche aciaga
 me fue dado sorprender.
 Y desde entonces recelo y
 desde entonces
 me acechan pesadillas, y
 desde entonces renuncio
 a toda
 espera esperanzada. Y
 desde entonces
 descreo
 de promesas.

ARACNÉ

Aracné pende
 de su propio hilo.
 Aracné oscila
 silenciosamente.
 Aracné exige
 presa a su jornada.

Ella recuerda
 acaso.

o no recuerda,
 no deja entrever
 nada.

Acaso sueña.
 Aracné desvelada
 acaso sueña otra
 sentencia, otro juez.

Urde trama
 trama urde
 urde trama
 acecha acecha
 acecha sola
 sobre la presa
 salta
 y cierra un cielo
 religiosamente.
 Venerada
 ¡oh rencorosa!
 Rencorosamente.
 Amarga acerba
 aciaga.

_ Desde entonces, me
 padezco a mi misma.

Aracné desvelada.

Mi pequeño gorrión, La noche, Un grito desde el silencio, La belleza más grande

Josefa García Vives

MI PEQUEÑO GORRIÓN

Una mañana temprano
con acento dolorido
en mi ventana cantaba
un gorrión, triste... indeciso.

Hacia viento y el pobre
envuelto en un remolino
ya no encontraba la rama
donde tenía su nido.

Todo su cuerpo temblaba,
diminuto y desvalido.
Cargado de sentimiento
pedía, pedía auxilio.

Como pequeños diamantes
brillaban sus ojos lindos,
y su pico parecía
esculpido en oro fino.

Lo cogí entre mis manos,
sentí sus fuertes latidos,
¡y cómo se estremecía
entre mis dedos, cautivo!

"Ave de las nubes blancas
que vuelas a lo infinito,
déjame sólo un instante
envolverme con tu hechizo.

¡Cómo mueves la cabeza!
Con qué donaire exquisito.
Eres tú la libertad,
en ella vives fundido.

¡Vuela libre mi gorrión!
No olvides que has compartido
un momento de tu vida
en compañía conmigo."

LA NOCHE

Es el silencio que sientes
en las horas de vigilia,
la oscuridad plateada
que te envuelve en su neblina.

El libro abierto que guarda
los logros y las fatigas,
es el rayo nacarado
que alumbra las fantasías.

En su regazo te meces
igual que cuando eras niña,
y le cuentas tus anhelos
y te abraza y te acaricia.

Su beso te hace olvidar
ese manojo de espinas
que te lastima y te duele
cuando nace el nuevo día.

La noche... manto de estrellas,
susurrante y siempre mística,
alfombra de los luceros
que ni el viento osado pisa.

Es la calma... es la muerte,
¡silencio! que se adormila,
y la balada nocturna
despierta y canta a la vida.

La noche... blanca azucena
donde la luna nos mira,
donde huelen más las flores,
¡qué encanto! ¡qué maravilla!

Esas horas de misterio
son sagradas, son divinas,
nadie alcanzará el perdón
si las mancha o las mancilla.

Porque la noche es la reina
del país de fantasía,
de los ensueños del alma,
del amor y de la dicha.

UN GRITO DESDE EL SILENCIOcuando habla el embrión

Es un corazón que late
muy cerca de mí, muy cerca,
galopando voy con él
a su ritmo, con su fuerza.

Hay un resplandor de lágrimas:
No temas mujer, no temas
yo sólo quiero quererte
quererte y que tú me quieras.

Yo sabré recompensar
tanto dolor, tanta pena,
tú serás mi primer beso
tú serás mi flor más bella.

Si no puedo estar contigo,
y de mi lado te alejas,
yo intentaré comprenderte,
¡no permitas que me muera!

Un presagio se adivina
con una señal muy negra
que te atormenta y te duele
cuando ronda tu cabeza.

Ese río de tu sangre
que me nutre y me alimenta,
es tu carne una caricia
y me envuelve....dulce y tierna.

Hay un temblor en tu cuerpo
cada vez que lo recuerdas,
fueron promesas muy vanas
y tú, tú creíste en ellas.

Tu dolor es mi dolor,
tu pena es también mi pena.
Cómo siento tus latidos
junto a los míos, tan cerca.

Yo no quiero ser la causa
que te amargue la existencia;
cuando me venga la hora
déjame en alguna puerta.

Alguien cuidará de mí,
alguien oír mi queja.
Yo de ti me acordaré,
haz que nazca, que no muera.

Cuando le diga, mamá
a aquella mujer tan buena,
lo diré pensando en ti
por permitir que naciera.

LA BELLEZA MAS GRANDE

Belleza es una palabra
difícil de definirla,
abarca el cielo estrellado
y el Sol alumbrando el día.

Hay un mágico conjunto
de matices, maravillas
y la belleza redonda
por donde quieres que miras.

Belleza es flor, la fruta
que produce la semilla,
escuchar bellas canciones
y cuentos que no se olvidan.

Pero hay una gran belleza
que no puede ser medida,
es el amor de una madre
que nunca, nunca termina.

Permanece eternamente,
y aunque tenga alguna herida
en el alma, te sonríe
y como una estrella brilla.

Tus penas siempre las calma
con una suave caricia
de sus manos, que son pétalos
de dos rosas encendidas.

Es la más grande belleza
tenerla, aunque viejita
y poder mirar sus ojos,
son reflejos de su vida.

Cuando era un hermoso lirio
y en su cáliz ofrecía
para ti todo el amor
y el corazón...sin medida.

¡Dios mío, cuánto la quise!
¡Cuánto a mí ella me quería!
¡Cuánto daría ahora mismo
por gozar de sus caricias!

Se resistía a dejarnos,
nuestras manos las cogía
apretando fuertemente
para retener la vida.

Se marchitaron las rosas
de aquellas manos divinas,
y sus ojos se cerraron...
se quedó como dormida.

En una clara mañana
de un mes de agosto, moría.
Se quedó tan silenciosa...
y tan blancas sus mejillas.

Pero aquella gran belleza
no murió, se quedó viva
en tantas y tantas madres
que por el mundo caminan.

Son el jardín más hermoso
donde la vida germina.
Sus manos son de oro fino
que con gran amor nos cuidan.



Tercera edad, Una estrella fugaz

Josefa Miralles Server

TERCERA EDAD:

Después de cumplir 65 y llegar a la tercera edad, mis amigas se encuentran muy lozanas y con ganas de bailar. Al lado de sus esposos que las miman y cuidan sin parar y con sus hijos y sus nietos que son su mayor felicidad.

Espero que os dure muchos años ese amor y felicidad, os lo desea vuestra amiga que os quiere de verdad.

UNA ESTRELLA FUGAZ:

Anoche mirando el cielo pasó una estrella iluminada que me cegó con su luz y me llegó hasta el alma, me quedé prendada de ella y quise bautizarla por nombre: Marina, Marina del alma, quisiera que esa luz nunca se borrara de tu cara que la tuvieses siempre así de iluminada.

En memoria de Elvira Comes

Margarita

No podía faltar un recuerdo para ti, en este libro de las fiestas de Sant Bonaventura que tú ya no puedes leer por estar, y deseo, gozando de la presencia de Dios.

De pequeños siempre hemos sido amigos y te has ido tan de repente...

Te añoramos Elvira, y sólo nos queda el eco de tu voz y tu sonrisa.

Veus de l'estiu

Xavier Ortola Riera

Baixava aire fresc
Pel barranc del Càfer
Assegut al parc del Patronat
Contemplava la teva figura, perfecta, immillorable
Entre els saltirons
I les cridòries dels xiquets
Enmig de la immensitat dels temps
I en aquell precís moment
En què, cabells al vol
I amb la teva veu de mare bona
Donaves instruccions als teus infants
Era ja el juliol del 2007
Tots dos joves
I, en canvi, quanta vida, quan de món
Temps als anys
Oblits reencontres i troballes
Quants instants
Perduts en l'avenc intemporal del nostre trànsit...
Deixa que t'estime uns segons
Encara que mai no ho sàpigués
I serà com xuclar el moll de la memòria
Viure tota una vida
En un esguard, en una alenada
Al goig del celistre obert al món
al meu poble
En un flux de vent fresc
Del barranc del Càfer

Poemas (Tankas), Nació Isabel.

Isabel Pons

POEMAS (TANKAS)

I

Neuronas hierven
se adentran en tu mente
nuevos conjuros.
Y poco a poco adaptan
inéditas las llamas.

Composición:
Idilios que se expresan
como centellas
y tu sangre explota
con tus fábulas vivas.

II

Adagios viven
en las fibras recónditas
que te acompañan:
Susurros que se expanden
aureola invisible.

Y te suspenden
en atmósferas vírgenes
incognoscibles.
Tesoros que se adyuntan
en ti indeleblemente.

III

Carcaj de vida
compendio de ti misma
hierve en tu sangre.
Espada que mutila.
Emblema que te exalta.

Porque tu amor
es brindis que convoca
toda carencia.
Tu abrazo extiende áreas
tu abrazo universal.

IV

Cosmos esférico
gira y gira tu bola
con denso ritmo:
El triángulo de tu ojo
nos escruta perenne.

Diversidad:
Mezcla en razas, colores
rostros de nunca.
Agitemos la bola
surgirá la hermosura.

Por Dios fuimos creados
y todos somos uno.

NACÍO ISABEL

Timbales suenan
en el pueblo encantado
al medio día:
Del cielo bajan flechas
enrojeciendo la atmósfera.
Invisibles banderas
velan sacras noblezas.

Bajan los toros
por las calles enjutas
corren manadas.
Bajo esa lluvia abstracta
viene al mundo una niña

Alegría, jolgorio
en la casa cerrada.

Al pueblo de Pedreguer

Vicente Pedrós Pons

Es mi pueblo Pedreguer,
pueblo recio de mi España
junto al pie de una montaña
que luce al amanecer.

Pueblo de nuestros mayores
levantado con sus manos,
trabajando como hermanos,
regado con sus sudores.

Bellos jardines y flores
y muy bonitos detalles
tienes en tus lindas calles
donde viven mis amores.

Voy a contar brevemente
lo que he visto y oído,
de tu historia lo que ha sido
y de tu vida reciente.

Tus hombres agricultores
sin desmayo, sin sosiego,
hicieron pozos de riego
y vieron días mejores.

Revivieron tierra muerta
plantando sus naranjales
otros árboles frutales
y verduras en la huerta.

Tus mujeres hacendosas
desde tiempo inmemorial
con la aguja y el dedal
cosieron ropas preciosas.

Trabajaron con la palma
confeccionando capazos
con sus manos y sus brazos
y poniendo en ello el alma.

Y tus hombres industriales
fabricando con esmero
capazo, bolso y sombrero
aumentaron tus caudales.

Empresas de hoy y de ayer
de este pueblo tan fecundo
pregonan por todo el mundo

el nombre de Pedreguer.

Y en tu vida mas reciente
construiste con mesura,
no has caído en la locura
y has obrado sabiamente.

Tu polígono industrial
ejemplo de esta sapiencia
ha respetado a conciencia
el entorno natural.

En tus fiestas patronales
al Santo Buenaventura,
con emoción y cordura
de otros pueblos sobresales.

Son tus encierros famosos
que celebras cada día
corriendo con alegría
a esos toros tan hermosos.

Y en los actos religiosos
que reviven tu pasado
y la Fé que has heredado
de tus padres generosos.

Ay Pedreguer de mi alma
bálsamo de mis dolores,
en ti puse mis amores
y en ti conservo la calma.

Siento que vaya a perderte
cuando se acabe mi vida,
más como el amor no olvida
yo te amaré hasta la muerte.

Pacifisme, ecologisme i feminisme a la Marina Alta a les acaballes del S. XX

Àngel Enric Martí Vives

El concepte de pacifisme designava en el seu origen el moviment en favor de la pau mundial sorgit a mitjan segle XIX, el concepte pacifisme significa, ara per ara, una filosofia de vida que rebutja la guerra de qualsevol tipus i confia en la no-violència com a mètode de resolució de conflicte. La cultura de pau desenvolupada, entre altres per Lev Tolstoi, Mohandas K. Gandhi, Bertrand Russell, Jean de Bloch, Bertha von Suttner, addueix fonaments leònics ben antics, com ara les ensenyances de Lao-Tse i Confuci, la doctrina de Buda, les creences hebraiques i lliçons evangèliques de Jesucrist i creences gregues i, fins i tot, l'establiment de la pax romana o el nexa social representat per l'antiga fridu germànica. Si bé a l'Europa medieval destacaren algunes iniciatives pacifistes com els pactes de pau, que tenen el seu origen a França, a final del segle X, i la treva de Déu catalana (Toluges, Rosselló, 1027), l'església cristiana i les monarquies per ella legitimades acceptaren la doctrina de la guerra justa definida per Tomàs d'Aquino en el segle XIII. Mentre els ideòlegs eclesiàstics com Vitoria o Suárez afinaven aquesta doctrina davant el subjugament de les terres americanes i les discrepàncies reformistes, intel·lectuals com ara Erasme i Joan Lluís Vives apostaven clarament per la causa pacifista. El filòsof valencià va defensar com ningú l'ideal d'una Europa en pau i va denunciar els horrors de la guerra. També es pot mencionar l'obra de Leibniz, el pacifisme religiós de William Penn (1693) i el projecte filosòfic de pau perpètua de Kant ja al segle XVIII.

Pel que fa a la música recent i entre els cantautors actuals, Raimon canta a la pau en la cançó que compleix 50 anys Al vent. Bob Dylan ha fet mundialment popular la seua cançó pacifista Blowin' in the wind. I l'universal músic català Pau Casals va donar després de la II Guerra Mundial uns Concerts per la Pau en gira per tota Europa.

Quant a l'ecologisme es considera una postura ideològica que pretén una millora en la qualitat de vida i tracta d'integrar de forma més harmoniosa la societat i l'individu en el seu medi natural.

L'ecologisme va nàixer a final de la dècada dels 60, als EUA, i, més tard, s'estengué per tot Europa. Va sorgir com a reacció contra el sistema d'explotació productivista que considerava la naturalesa i la terra com a fonts inesgotables de recursos. A Espanya apareixen els primers col·lectius de tipus naturalista a començament de la dècada dels 70 i, en especial, els que es preocupaven pels desequilibris que començaven a produir-se en l'ordenació del territori tant a causa del turisme massiu com a la "modernització" del país que, se suposava, anaven a traure empreses multinacionals.

En l'encontre que se celebrà a Benidorm en juny de 1974 per AEORMA, protagonitzada per la seua delegació al País Valencià, l'urbanista i estudiós Mario Gaviria va tenir un paper destacat. En aquell encontre s'aprovà l'anomenat Manifest de Benidorm, declaració de principis de contingut clarament polític-ecologista en un marc de lluita antifranquista per les llibertats democràtiques. Dos esdeveniments foren clau per al despertar de la consciència ecològica en els valencians de l'època: per un costat, la defensa de la devesa del Saler ("El Saler per al poble") i, per l'altre, l'oposició de les comarques centrals del País Valencià a la central nuclear de Cofrents que el Ministeri d'Indústria havia autoritzat el 1975. És la revista Cascall, revista ecològica i naturista que publicarà el Centre Excursionista de Pedreguer en 1978, 1979 i 1980 que inclourà entre els seus articles alguns molt crítics amb la central de Cofrents com "Cofrents i Pum-Plef-Mec!", "Nuclearicidi plutònic" o "Moratoria nuclear", al costat d'altres de

caire pacifista, naturista i feminista, denunciant també atemptats ecologistes locals com el de La Sella i els barrancs plens de brutícies i la pràctica d'una agricultura intensiva en productes químics i el problema de l'aigua.

Al llarg d'aquests anys sorgeixen dos grups ecologistes de caire més ideològic: el col·lectiu Margarida animat per Josep Vicent Marqués i que tenia com a objectiu la relació entre la defensa del medi i la recuperació nacional; J. V. Marqués explica la seua trajectòria cívico-ecologista-antipatriarcal en una mena d'escrit memorialístic. Tots els colors de roig, ple d'humor. També va encapçalar la primera candidatura ecologista a les eleccions autonòmiques valencianes amb el lema "Ni fam, ni fem, ni fum". L'altre grup ecologista fou el Grupo Ecologista Libertario (G. E. L.), que era el col·lectiu més ben organitzat del sector ecologista a tot l'estat espanyol, vinculat a la CNT i que aplegava també altres sectors universitaris.

Després de la campanya contra la central nuclear de Cofrents de 1978, es constata un creixement massiu del moviment ecologista valencià que arriba a comptabilitzar un conjunt de més de 50 col·lectius que formaren part de Coordinadora de Grups Ecologistes del País Valencià. A les comarques de Castelló, a les comarques de sud. A la Safor i a la Marina l'eix de la protesta ecologista és l'oposició a l'autopista València-Alacant que implicarà la dessecació de zones humides o marjals. També la revista Cascall de Pedreguer (1978) li dedicaria alguns articles com "Aumar i l'autopista a mamar" o "¡Asfáltica NO! ¡No volem morir!". En 1978 naix el Grup Ecologista Montgó, preocupat pels problemes ecològics del litoral i durant aquest mateix any organitza a Dénia les Primeres Jornades Ecologistes del Mediterrani. En els centres excursionistes apareixeran nuclis ecologistes -com hem vist a Cascall de Pedreguer- configurant-se com a grups "biciecologistes", mescla d'excursionisme festiu i denúncia ecologista, com ara la Colla Biciecologista "Si no plou", organització que muntarà el 1979 la "Primera volta ciclista antinuclear i ecologista al País Valencià", com també les quatre reedicions posteriors.

El 1979 es va crear AVIAT (Associació Valenciana d'Iniciatives i Activitats de Defensa del Territori). I el 1981 es constitueix a la devesa del Saler "Acció Ecologista" amb la unificació d'AVIAT i alguns comitès antinuclears. L'any següent inauguren la Casa Verda a València, en la qual es va crear el Fons de Documentació del Medi Ambient. El 1983 es crea l'Associació Ecologista per a la Defensa del Bosc al País Valencià.

L'abril de 1991 es va formar la Federació de Grups Ecologistes del País Valencià que aplega 13 col·lectius entre els quals hi ha Acció Ecologista-Agró.

En els anys 90 el moviment ecologista conflueix amb el pacifista atesa l'intima connexió entre energia nuclear i carrera armamentística. En 1991 es va constituir la plataforma "la Safor per la pau", formada per associacions ecologistes i pacifistes (Moviment d'objectors (MOC), Col·lectiu en peu de pau), etc. A començament de 1991 es van celebrar a Benicarló les VII Jornades d'Ecologia i Pacifisme.

Durant la transició democràtica a la Marina Alta apareixien, creixent el teixit cívic, noves organitzacions que abordaven nombrosos temes pendents, des de la situació de la dona fins la preocupació pel medi ambient, Asambleas de Mujeres de Dénia, varies Associacions de Veïns i el Col·lectiu Ecològic que, com esmentaven abans, va iniciar una campanya contra la central nuclear de Cofrents.

El moviment veïnal anava lentament estenent-se i sortien L'Ocaïve de Pedreguer i altres Associacions a La Xara i el barri de la Mar de Dénia.

Ja en 1980 el tema de l'autonomia seguia essent motiu d'enfrontament entre dreta i esquerra, començava el desencant i a algunes manifestacions l'afluència de persones era menor.

El problema de l'entrada de l'estat espanyol en l'OTAN començava també a ocupar

espai en la premsa fins que en l'estiu de 1981 es constituïren en la comarca col·lectius anti-OTAN, que uniren els seus esforços als realitzats des d'el PCPV i des el PSOE, organitzant actes i recollint firmes en demanda d'un referèndum sobre el tema.

Entre els nombrosos col·laboradors de Canfali Marina Alta durant la transició, Vicent Balaguer, El Tío Cuc, Juan Gayá Roselló, Vicent Pons, J. Fornés "Elena Francis", Toni Roderic, "Pepet el de Bétera", etc. volem destacar en aquesta ocasió a participants com Toni Prats que es va ocupar de temes ecològics en aquells anys i Maite que, desde Pedreguer en la seua secció "Des de Creueta la llegosta", va parlar de l'educació i l'opressió de la dona, de la seua doble explotació, de les seues lluites històriques, del seu paper oblidar en la història, de les mares solteres, de les mestresses de casa.

La protesta contra les centrals nuclears i, en especial, contra la de Cofrents ocupà també moltes pàgines de Canfali Marina Alta amb articles de Josep B. Estrada i Jiménez, Lluís el Sifoner, Vicent Balaguer, Salvador José i Cantarero, a més de moltes al·lusions en articles d'altres col·laboradors.

Al mateix temps hi ha que esmentar la preocupació pel medi ambient. I d'un mode més concret, la defensa del Montgó amb escrits de Vicent Balaguer, Toni Prats i Cantarero. Igualment fou majoritari el rebuig a l'ingrés d'Espanya en l'OTAN.

Tanmateix en el referèndum per la permanència en l'OTAN del 12 de març de 1986 en la comarca va prevaler el vot a favor amb les excepcions de l'Atzúvia, Benissa, Gata i Teulada.

Quant al problema de servei militar obligatori i el pacifisme, en la primera meitat dels anys 80 del segle XX van aparèixer a la Marina Alta els primers objectors de consciència recolzats pel MOC i en els darrers vuitanta i principi dels noranta es va crear a Pedreguer un Grup de Recerques per la Pau.

Respecte a la qüestió dels espais naturals, tingueren especial ressonància les mobilitzacions a Benitatxell contra la urbanització Cumbres del Sol projectada per la promotora VAPF S. A. Des de març de 1986 l'"Asociación de Amigos de la Naturaleza El Senillar" aglutinà a la majoria del moviment ecologista encapçalat per la "Coordinadora Eco-pacifista de la Marina" i secundat per Acció Ecologista-AGRÓ, UPV de Benissa i les Facultats de Ciències Biològiques, Farmàcia i Geografia i Història de València, els quals van convocar pel 13 de juliol de 1986 una manifestació a Benitatxell que concentrà al voltant de 500 ecologistes sota el lema de "Salvem el Puig de la Llorença" acabant en l'Ajuntament amb la lectura d'un manifest.

En 1994 es va constituir la Coordinadora de Defensa d'Ifach, liderada pel president local del PP, Ximo Picó; el mateix any es formà la Coordinadora en Defensa del Montgó. I en maig de 1994, la nova Ley de Espacios Naturales Protegidos va incloure la Marjal Pego-Oliva com a parc natural.

En desembre de 1996 la Conselleria de Medi Ambient inaugurà una Planta de Transferències de RSU a La Xara, clausurant-se en 1997 els abocadors de Punta de Benimaquia en el parc natural del Montgó a Dénia, La Marjal i Trullent a Orba, les Galgues a Pedreguer, el Tossal Gros a Xàbia, etc.

Fonts i bibliografia

- Setmanari Canfali Marina Alta, anys consultats de 1976 a 1985.
- Actes del 4t Congrés d'Estudis de la Marina Alta, vol. I. Alacant, 2007.
- Gran Enciclopèdia Valenciana. València, 1991.
- Historia de la Marina Alta, tom II. València, 1999.

Poesies

Alumnes de 5é del CP l'Alfàs

VISCA LA QUINTÀ 2010

Elisa i Neus

Què boniques són les festes
il·luminades i màgiques
"Quintos i quintes"
tots il·lusionats
És el seu any!

VISCA L'ATROPELL!!!

Visca L'atropell
Visca per a ells
Visca la "quintà"
per tots els anys
passar-ho bé a Pedreguer
i sempre se'n recordareu.

EL MUSSOL

Marc Roig

Quan hi ha sol
dorm el mussol,
que ha passat
el dia sol.

Amb la lluna,
ja es belluga
i estarrufa bé la cua
per poder alçar el vol.

ESTIU I FESTA

Maria Martínez

Ja arriba l'esperat estiu
el primer mes és festiu
el sol brilla molt orgullós
i tot és diversió.

Es precis i bonic
mirar els bells pardals,
per a poder observar
els suposats cristalls.

En les festes
Sant Bonaventura,
és l'ànima aventurera
que tenen les toreres.

EL GOSSET I LA GOSSETA

Lara Pons

Per la vora de la mar
passejava una gosseta,
un home va passar
i la gosseta va xafar.

Un gosset molt valent
la gosseta va curar
ploraven gos i gossa
agafats de la poteta.

L'home va tornar a passar
i els gossos va agafar
a casa se'ls va endur
per a donar-los pa dur.

Ara encara estan ahí
a eixa casa
vivint i dormint
i la vida està passant allí.

EL GRIPAU

Eloy Cardona Miralles

En la bassa del jardí
d'un meravellós palau
cada nit fa una festa
s'organitza un grau sarau.

La filla del rei s'hi apropa
remena entre aquell fangar
va buscant sa bellesa
per a poder-la besar.

Tot són crits i manotades
s'esvalota el bestiar
que no està per a besades
cap ni un dels animals.

I sabent que pot ser presa
de la jove tan tenaç
toca el dos d'eixa festa
fuig escapat el gripau.

FESTES

M^a Camila Gómez

En Pedreguer ja són festes,
bous, sopars i concursos
les festeres amb els festers
passegem pels carrers.

Tots junts plens de festa
d'alegria ens omplim
la comissió al càrrec
fa festa molt sovint.

Xiquets i xiquetes
foregem al joneguet
grans i menuts
divertit ens ho passem.

Amb Sant Bonaventura
gaudim de les festes
de la vila de Pedreguer
amb molta bravura.

LA CARAGOLA ARREPENTIDA

Rubén Fornés

Ahir una caragola
anava per la carretera
i va veure una formiga
molt més xicoteta que ella.

Es va riure d'ella
perquè portava menjar
però l'hivern arribà
i ella es morí de fam.

En passar l'hivern
va anar a casa
i li va dir contenta
que res passava.

Després la caragola
estava molt agraïda
i la formiga estava
molt contenta i arrupida.

LAS FIESTAS DE PEDREGUER

Óscar Martínez

En San Blas
los almendros en flor
por las calles corre fresquito
y, con dátiles, higos y vino,
entramos en calor.

En Julio, con verbenas,
cohetes y toros,
veneramos a San Buenaventura,
en nuestra fiesta mayor.

FIESTAS DE PEDREGUER

Ildefonso Morata Vaquer

Cuando viene San Buenaventura
para mí es como una aventura
hay toros, bailes y conciertos
y todos nos ponemos muy contentos.

Es Julio el mes de más calor,
se aprecia la piscina un mogollón
empiezan las esperadas fiestas
y... ¿cómo no? Las deseadas siestas

En los palcos nos sentaremos espectadores
para no perdernos ni un instante.

FIESTAS DE PEDREGUER

Sara Almiñana Ribot

Las fiestas de Pedreguer
son como las de ayer,
toros, cohetes y danzas
siempre dignas de ver.

Festeros y festeras,
quintos y quintas,
alegran las verbenas
durante nuestras fiestas.

Misas, ofrendas y procesiones,
como siempre las mejores
danzas, paellas y entradas,
como siempre en la plaza.

VIVAN LAS FIESTAS DE PEDREGUER

Aina Rodríguez López

Ya está bien de frío
que venga el calor
y, junto a él,
la bellísima tradición
de las fiestas de Pedreguer:
Bous al carrer.

Para pasarlo genial
y para llegar al final
de los bailes de estas fiestas,
al mediodía una buena siesta.

Si te gusta vivir,
deja de dormir
y ponte a reír
junto a estas fiestas
que vamos a pasar
sin dejar de torear.

Haz que de estas fiestas,
te vayas a acordar,
pues cuando se terminen,
estarás triste,
pero tranquilo...
el año que viene más.

LAS FIESTAS

Lily Wragg

Hay luces brillantes
y personas bailantes.
Si vienes a Pedreguer
Verás "els bous al carrer"

Por el día jugar
Y por la noche bailar.
Hay luces que brillan
¡cuidado! Los toros te pillan.

EL PUEBLO DE PEDREGUER

Tatiana Ramis Moyano.

La primavera ya llega
y el corazón nos alegra,
el sol calienta el ambiente
y en la calle está la gente.

Ya se aproxima el verano,
y lo que todos esperamos,
que sean las fiestas patronales,
y suelten los animales.

Corriendo en los encierros
es como más me divierto
los toros están bramando
y los palcos palpitando.

Tenemos mucha ilusión
y nos gusta con locura
cuando el alcalde anuncia
la fiestas de San Bonaventura.

Agraïm la col·laboració
a totes les empreses,
persones , entitats i
associacions pel suport
donat en la confecció
d'aquest llibre de festes.



ROLSER

ANEM DE FESTA!!

La feina ben feta no té fronteres ni té rival

instalaciones eléctricas alumbrados públicos mantenimientos
telecomunicaciones aire acondicionado iluminaciones artísticas



santacreu
INSTALACIONES ELÉCTRICAS, S.L.



Av. Augusto Villalonga, 36 • 03750 Pedreguer (Alacant) • Tel/Fax. 96 576 1829 • ilusantacreu@prosinf.com



SEAT
José Jorro



Eurodénia



g r u p o **joséjorro**

SEAT JOSE JORRO

Avda. Europa, 11
T 96 573 22 00 · Benissa

Avda. Valencia, 33
T 96 642 53 28 · Dénia

Avda. Generalitat Valenciana, 1
T 96 583 26 12 · Calpe

VOLKSWAGEN EURODENIA

Ctra. de Ondara, s/n
T 96 642 01 15 · Dénia

Avda. Europa, 11
T 96 573 22 00 · Benissa

ACTUAL CARS RENTING

Avda. Europa, 9
T 96 573 22 00 · Benissa

SKODA

Avda. Valencia, 33
T 96 642 53 28 · Dénia

**¡ BONES
FESTES !**

***masymas* desitja
al Poble de
PEDREGUER**



masymas
SUPERMERCATS



FERROBOX

Pedreguer

FERRETERÍA



Ventas de estufas de biomasa

Bones Festes!!

Avda. Joan Carles I, 10
03750 PEDREGUER
(Alicante)

Tel./Fax: 96 576 12 46
Móvil: 609 85 59 43
pacoferrobox@hotmail.com

Amb les Festes

 Bancaixa

Si no és bo per a tu,
no és bo per a nosaltres.



miralles

H E A D W E A R

97

BONES FESTES!

Avda. Arquitecte A. Gilabert, 5-7
Apdo. Correos, 3
03750 Pedreguer (Alicante) - Spain

Festes 2010
pedreguer



ROSELLÓ
creant junts



98



C/ Valencia, 22
03750 **PEDREGUER**
(ALICANTE)
TEL. 96 576 11 72
info@derosello.com

**MERCERÍA
CURSOS
BERNINA
SINGER**

**BONES
FESTES**



visteCasa



EDIFICIO EL PRADO

C/ Dr. Barraquer, 2 (Bajo Mercadona)

ONDARA

Tel. 966 476 604 - 635 572 821

SUPERMERCADO MARGARITA

100

Vos desitja Bones Festes

VICOSTA

desde 1954
Made in Spain



BOLSOS MARROQUINERIA VIAJE COMPLEMENTOS

BAGS
LEATHER GOODS
TRAVEL
COMPLEMENTS



PACO MARTINEZ

WORLD BAGS, S.A.

Av. Jaime I, 70
03750 Pedreguer Alicante

T (+34) 966 457 129

F (+34) 966 761 832

www.pacomartinez.com

tiendas@pacomartinez.com

Festes 2010
pedreguer



Pressupostos sense compromís Disseny 3 D
Fabricació de Cuines Armaris Vestidors Banys Portes de pas



nocu

Salut i Bones Festes!!

noguera-llopis, s.l.

CN-332, Km 192 - Local C 03750 PEDREGUER (ALACANT)

Apt. Correus. 117 Tel. 966 456 442 Fax 965 760 803

www.competic.es/nocu e-mail:noguerallopis@yahoo.es



VIVES DALMAU S.L.

OBRAS PÚBLICAS



Ctra. Nacional 332, Km.182 - H.3
Tels. 96 574 02 74 - 96 574 15 70
Fax's 96 574 08 62 - 96 574 16 10
03725 TEULADA (Alicante)
www.vivesdalmau.com





GRUPO CALETA

Solidez de Grupo, de Principio a Fin.

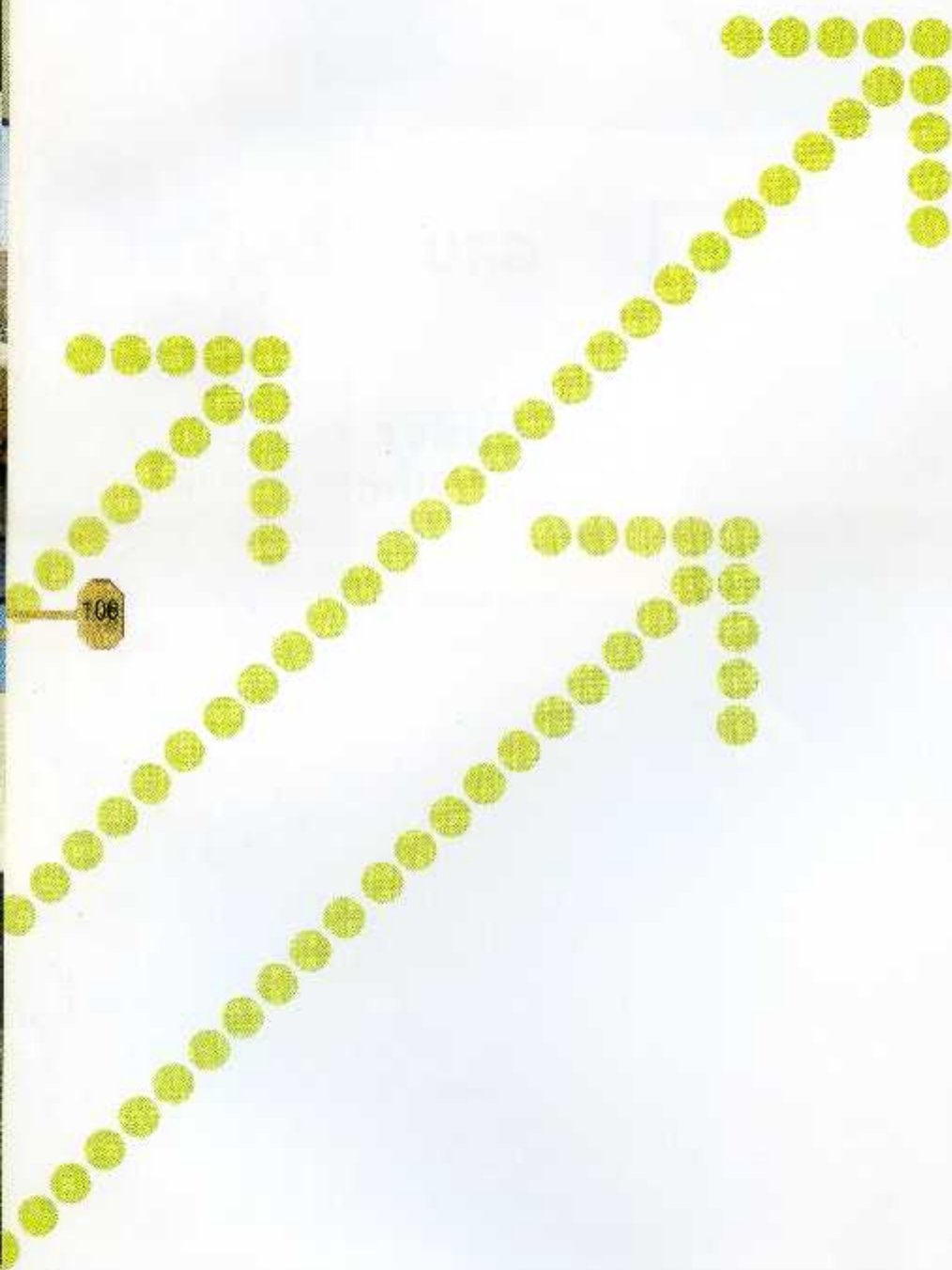
Los grandes proyectos de construcción requieren la máxima garantía desde los cimientos hasta el acabado final.

GRUPO CALETA aporta esta solvencia de principio a fin a través de los equipos de profesionales que se complementan a la perfección, desde CALETA, CIMENTA, UNIBOMBEO y BRICOMAN.

Sólo dedicando el máximo esfuerzo y controlando todas las fases de un proyecto se llega a la solidez del mejor resultado.



aixa
col·lectiu



BONES FESSES

CONCERTS DE FESTES DE JULIOL



diumenge 11

**MOX NOX
DE LO SANTOS
THE ROCKETS**

dilluns 12

**DISCORULLMOBIL
festa burret a 3 €**

**dimecres 14
festa mexicana
festa tequila
barrets mexicans
dj quintana**

DIJOUS 15

**L'HOME DE LLANDA
PARAL·LEL 84
BENIMAKLET KLUB SKA**

**AL QUATRE A FESTES
ESTEM EN LA FESTA**

**TOT AL CARRER SAN ROCK
QUE PASEU
BONES FESTES**

COL·LABORA



DISTRIBUCIONES

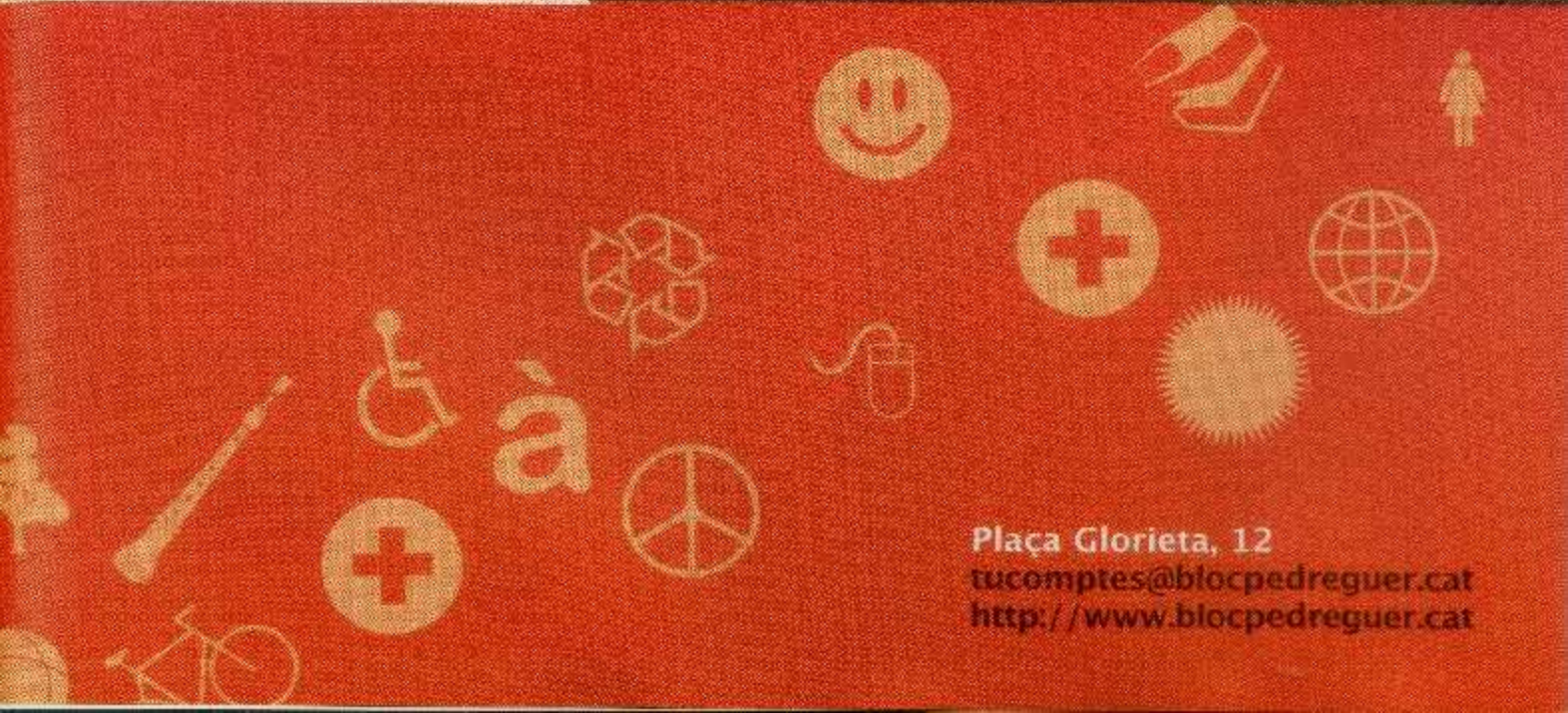
Hnos. Gallester Catalá, S. L.



afisa
BOMBREDS



El col·lectiu local del
Bloc Nacionalista Valencià
vos desitja Bones Festes!!



Plaça Glorieta, 12
tucomptes@blocpedreguer.cat
<http://www.blocpedreguer.cat>



enertec

INGENIERIA PARA EL PRESENTE

Eficiència energètica i estalvi
un camí segur per a rendibilitzar la teua empresa i
estalviar també a casa. Confie en veritaders professionals
amb experiència, invertisca el mínim i aconseguisca la
màxima rendibilitat. Telefone ara i pregunte, pot haver-hi
una gran diferència...965756468

Enginyeria

Estalvi i eficiència
energètica

Energies renovables

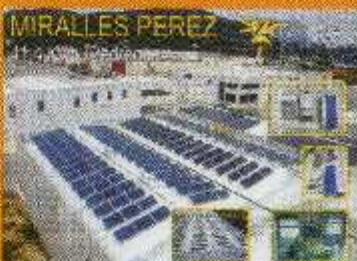
BONES FESTES

965 756 468

www.enertec.ws

enertec@enertec.ws

Reyes Católicos, 5-1A · GATA



**Més de 1.600 Kw gestionats, més
de 30 plantes instal·lades**

Marina Mobles



*Desitja
Bones
Festes*

LA FERIA
DEL MUEBLE
10.000 M² DE
EXPOSICIÓN

HORARIO
CONTINUO
DE 9.30
A 20.30



Tel. 96 576 07 64 - 96 576 15 11 - 96 576 15 96 • Fax 96 576 00 53

Ctra. Nal. 332, Km. 191,800 • 03750 **PEDREGUER** (Alicante)

marinamobles@marinamobles.com

www.marinamobles.com

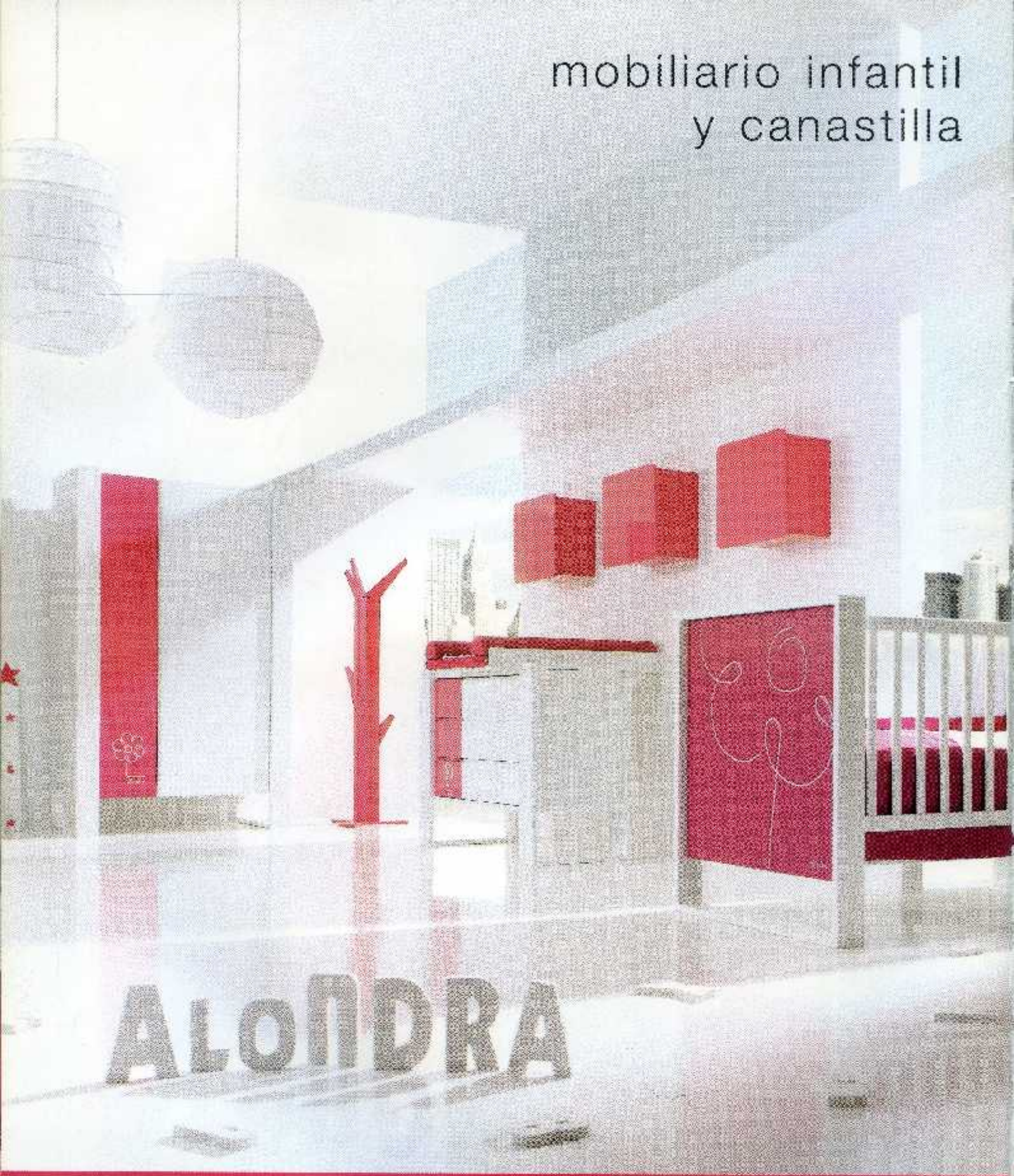


Jamir
Moda en sombreros y tocados desde 1945

INDUSTRIAS MONFORT, S.A.

E-Avenir, 36 • Apdo. Correos, 9
Tels. 965.76.03.50/54. Fax. 965.76.14.86 • 03750 PEDREGUER (Alicante) España
E-mail: monfort@jamir.com • www.jamir.com

mobiliario infantil y canastilla



EXPOSICIÓN:

Pol. Ind. Hortes - C/Riu Vinalopó, 3
03778 RENIARBEIG
Tel. 902 144 188



ALONDRA
www.alondra.es



Mulet
cabassos

us desitgem
bones festes!!

AUTONIVELLANTS

Autonivelantes

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

NOVEDAD: HORMIGÓN AUTONIVELANTE



ARMACIONS CIMENTALS

PEDREGUER

Miguel Signes Grimalt

Plaça Major, 2

03750 Pedreguer (Alicante)

Mov. 609 838 971 - Tel. y Fax: 96 576 10 70

E-mail: ms-autonivel@terra.es



TERAPIAS DERMATOLÓGICAS Y DEPILACIÓN LÁSER

- Lesiones Vasculares
- Lesiones Pigmentarias
- Eliminación de Tatuajes
- Depilación Láser
- Fotorejuvenecimiento
- Microdermoabrasión
- Radiofrecuencia -Rejuvenecimiento facial-

(Tensa y reafirma la piel, estimulando la producción de Colágeno y elastina)

- Acné Inflamatorio
- Mesoterapia virtual facial y corporal (problemas de celulitis, retención de líquidos y flacidez)

NOU SERVEI DE PODOLOGIA

Clara Esplugues Senent
Podòloga N.º Col. 2548

Podologia Clínica

* Quiropodologia

* Ortopodologia

Estética

MICRODERMOABRASIÓ

- Cicatrices de acné y otras cicatrices
- Líneas finas de expresión y arrugas
- Eliminación de puntos negros y millium
- Cierra los poros abiertos
- Piel seca: con pérdidas de elasticidad, pieles grasas
- Manchas de la vejez y otras pigmentaciones superficiales

Ana
Puigcerver



C/ Mestre Serrano, 7

Tel. 96 645 76 15

Mobil: 630 833 599

03750 PEDREGUER - Alacant

de gust

La Marina s.l.

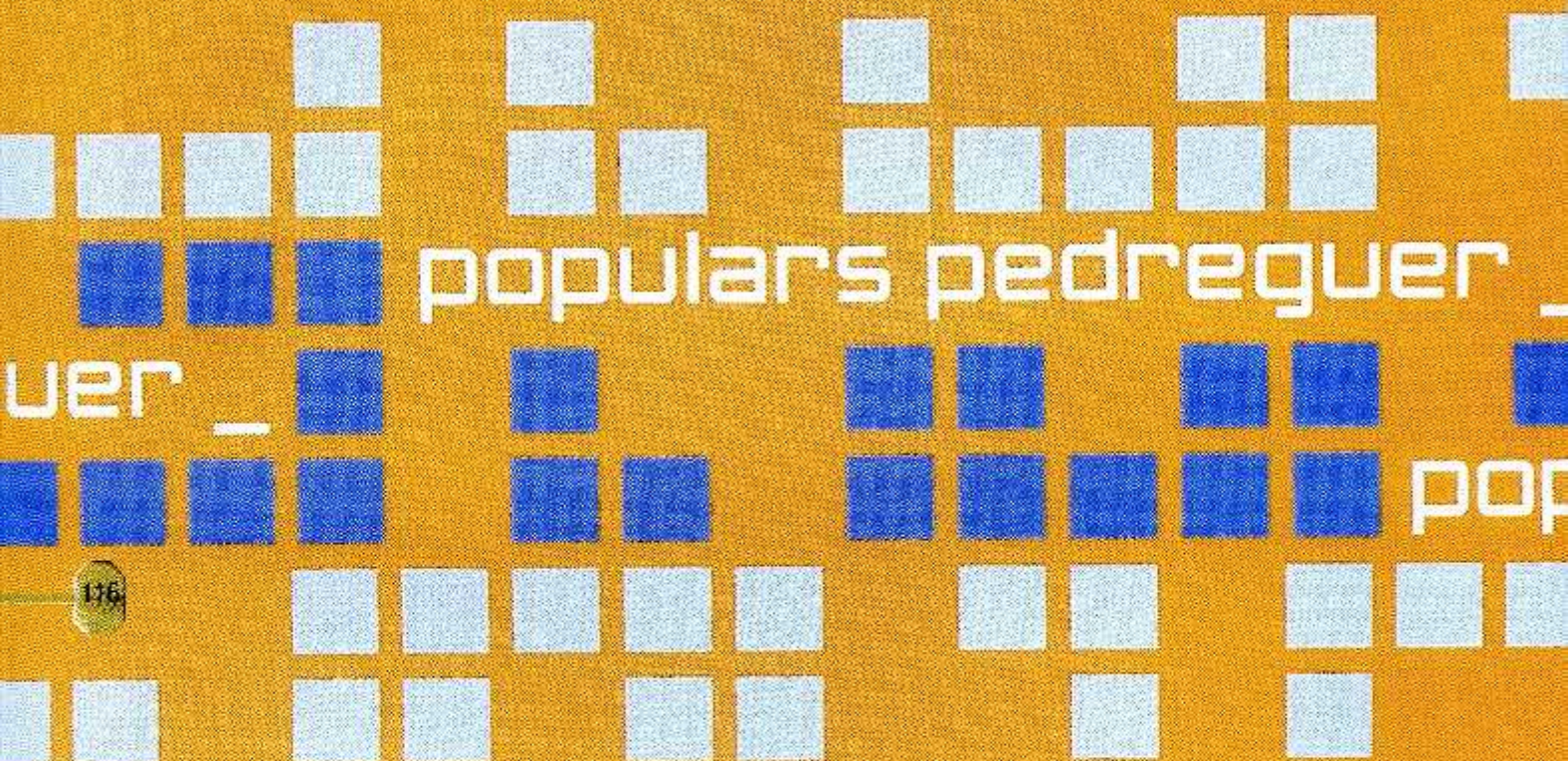
"Salats, Embotits i Farnatges"

Bones Festes

Plaça Major, 18 PEDREGUER (Alacant)

Tlfn./Fax 966 456 938

degustlamarina@gmail.com



Bones Festes

EMILIO TEROL ROSELL

- ADMINISTRACIÓ DE FINQUES I GESTIÓ DE COMUNITATS DE PROPIETARIS.
- ASSESSORIA JURÍDICA, FISCAL I LABORAL.



Desitgem a tots que passen unes

Bones Festes

TERESA ANDRÉS FERRANDO



AXA

CONFÍA EN LA VIDA

- LOS MEJORES PRECIOS EN SEGUROS DE HOGAR, COMERCIO, ACCIDENTES, PYMES, ETC ...
- Y EN AUTO NO TENGA COMPROMISO EN PREGUNTAR.

Av. Jaume I, 58 - 1º • 03750 PEDREGUER
Tel. 965 761 236 • Fax 966 456 860 • Teresa mòbil 606 400 038



FARMACIA Gil

RICARDO GIL MIÑANA



- Anàlisis d'aigües
- Formulació magistral
- Homeopatia
- Plantes medicinals
- Nutrició

*els desitja
Bones Festes!*

Av. Jaume I, 69
Tel. 965 760 690
PEDREGUER



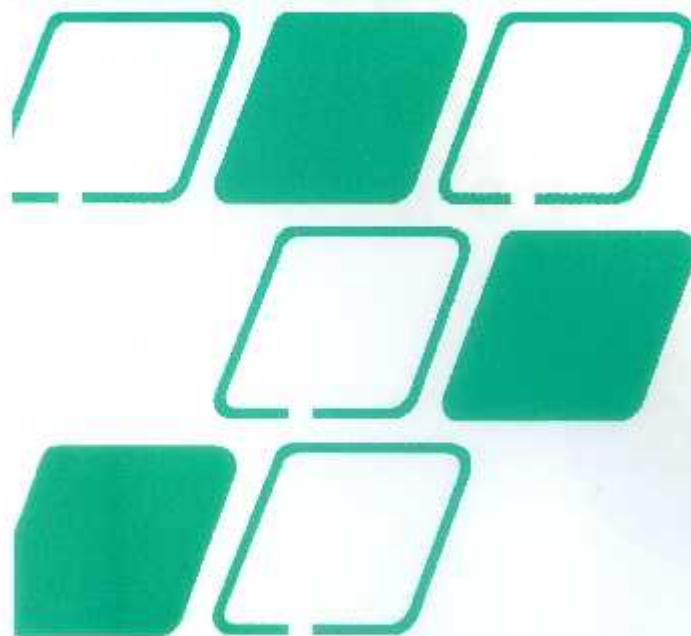
LINK BROKER
ALICANTE
CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.

La teua
seguretat
és la nostra meta

Vos desitja Bones Festes



Els temps canvien, nosaltres canviem amb tu
+ de 25 anys al teu costat
(1984-2010) Gràcies per la teua confiança



Vicent Almiñana
Mòbil: 639 693 873

C/ Salvador Ferrándiz,
26-Baix
03750 Pedreguer
(Alicant)
Telf: 965 760 698
Fax: 966 456 649

vicent@lba-pedreguer.com

www.lba-pedreguer.com



ISO 9001



MONTES TALLON, S/A

Avinguda d'Alacant, 85-Bajo
03750 PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 576 00 08 • Fax 96 576 01 03
E-mail: mtallon@alc.es

128

**Instalación
Sustitución
Modernización
Conservación
Reparación**



Saluda al pueblo de Pedreguer



Pérez Pérez, S.A.

MAGATZEM D'ARTICLES SINTÈTICS,
TÈXTILS I COMPLEMENTS PER A LA
MARROQUINERIA I TAPISSERIA

121

¡Bones Festes!

Apart. Correos 32
Tels. 96 576 00 10 - 96 576 02 20
E-mail: perezperezsa@hotmail.com

Avda. A. Villalonga, 75
03750 **PEDREGUER**
(Alicante - España)

Fisioterapia

Raúl Puigcerver Mejías

Col. 1284

Tel. 687 48 52 63

Avda. Constitució, 4 - 1º D • 03750 **PEDREGUER** (Alicante)

ACUPUNTURA • TERAPIA MANUAL • VISITAS A DOMICILIO

PUIGCERVER
asesoría
LABORAL - FISCAL - JURÍDICO
AGENCIA DE SEGUROS

Jorge Puigcerver Mejías
ABOGADO

Vicente Mateo Puigcerver Salort
GRADUADO SOCIAL

Tel./Fax 965 760 232 • Móvil 626 799 180
Av. Constitución, 4 - 1º • 03750 PEDREGUER
jorge.puig@telefonica.net



J. LUÍS VILLAR

619 340 991

PODA EN ALTURA

PODA DE PALMERAS

RETIRADA RESTOS PODA

vetercan

centre veterinari

*bones
festes!*

MEDICINA GENERAL
VACUNES

PAIS X
VISITA A DOMICILI

PERRUQUERIA
CIRURGIA

TALLERES



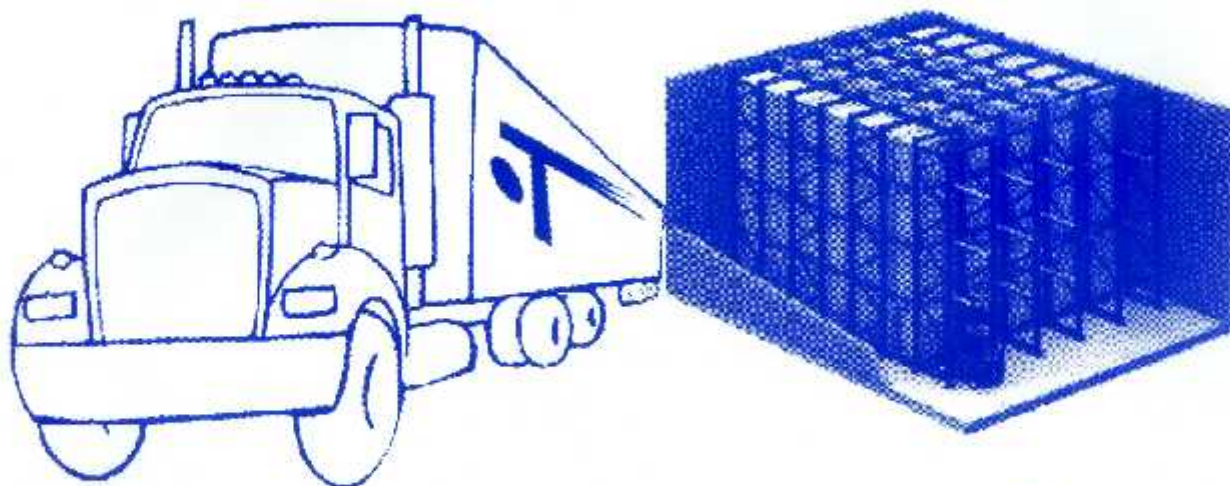
TALLERES DE ELECTRICIDAD Y
MECÁNICA DEL AUTOMÓVIL

VEHÍCULOS DE OCASIÓN

Bones Festes!!

Avda. Andrés Pons, 5
PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 576 06 84
Móvil 629 28 13 95

TRANSPORTE & LOGÍSTICA



BONES FESTES!!

GARCIA COSTA

POL. IND. LES GALGUES,
AVDA. LES INDUSTRIES, 21
03750 PEDREGUER
TEL: 965 760 873
FAX: 965 761 698



Silvia Fornés Oliver

C/ de l'Avant, 44 - Pedreguer 03750

Tel: 96 575 00 38

- Quiropedies (dúctils, callositat)
- Alteracions de les ungles (oníquixi, oníquixi, ungla encarnada)
- Problemes dermatològics (herpes, dermatitis, picor, dermatitis, sudoració)
- Gelositats dels peus
- Trastorns de la marxa o biomecànics
- Podologia esportiva
- Podologia pediàtrica
- Anàlisi i cura del peu diabètic

127

**ÒPTICA
COSTA**

Adela Costa Durà

Òptic-Optometrista, Contactòleg

optica.costa.adela@gmail.com

Av. Jaume I, 56

Tel./Fax 966 456 504

03750 PEDREGUER



ayamanda
centro de jardinería

Bones Festes!!

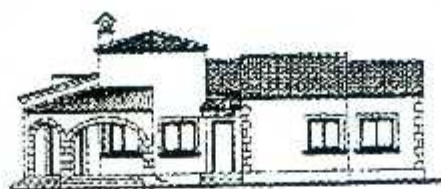
Construcción y Diseño
Garden Center
Construction Design
Gärtnerei
Planung und Gestaltung

128

VIVEROS: Ctra. Pedreguer - Benidoleig, Km. 2 • 03750 PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 576 14 34 • Movil 626 978 610 • www.ayamanda.com



Construccions i Reformes



Antonio Márquez

Bones Festes!

PEDREGUER Mòvil: 607 758 439 LA XARA

129

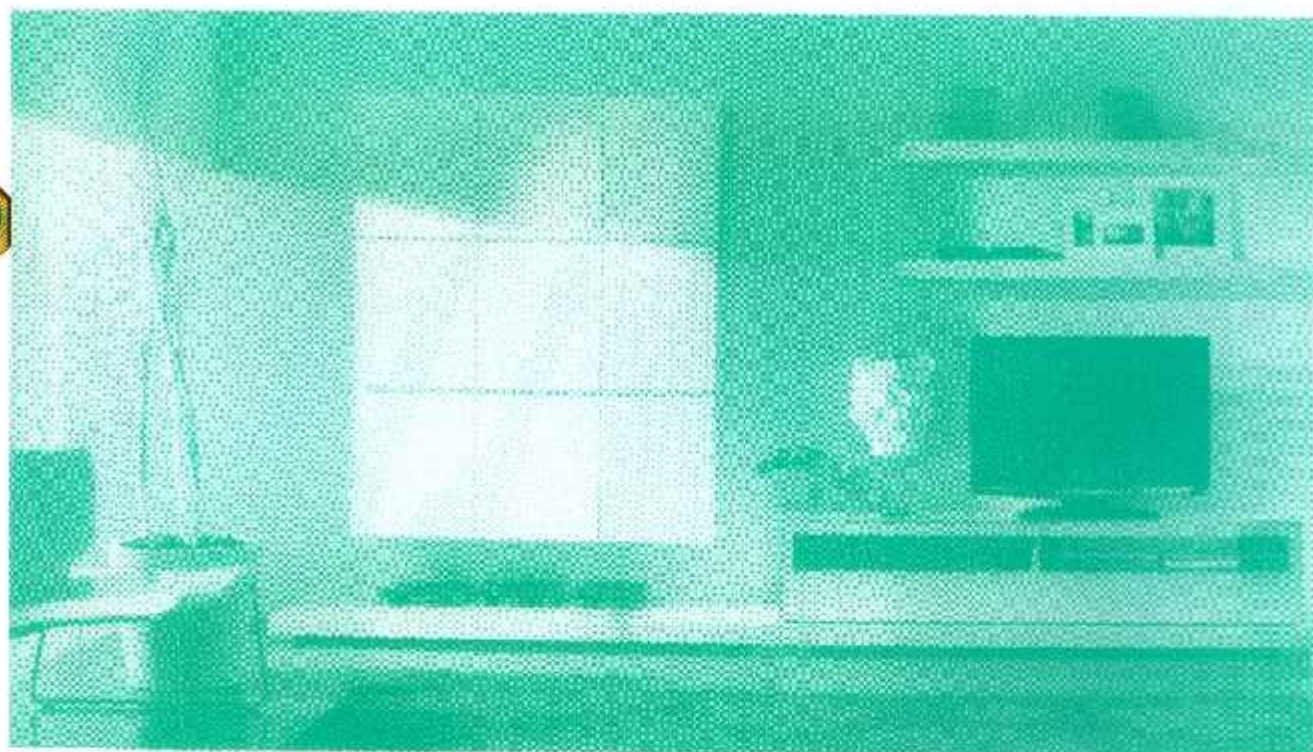
MAITE &
ANGEL

PERRUQUERS I ESTILISTES
SOLARIUM ESTETICA

Avd. del Oeste, 15 · Tel. 966 424 312
03709 LA XARA · DÈNIA

MOBLES Artigues

C/. València, 2 • Tel. i Fax 965 76 09 42 • 03750 PEDREGUER



Avda. Amanecer de España, 15 • Tel. 966 46 15 10 • 03730 XÀBIA

Bones Festes
Bones Festes



PEDRO CANTO, S.L.

CARPINTERIA METÁLICA



Avd. Joan Carles I, 26
03750 PEDREGUER

Tel. 965 760 663
pcanto@pcanto.com
www.pcanto.com



mol

CONSTRUCCIONS I REFORMES

bones festes

FRANCISCO VTE. FORNÉS CANTÓ

M. 630 41 67 37 const.mol@gmail.com

XAPA I PINTURA BAS

DEMANA
PRESSUPOST
SENSE
COMPROMÍS

Tel./Fax 96 576 05 15

POLÍ. IND. LES GALGUES C/ BARRANC DEL MARX, 21 PEDREGUER xapabas@xapabas.com

MODES

COMPLEMENTS

PERFUMERÍA

Intim

Plaça Major, 19
PEDREGUER (Alacant)

MAGDA: 650 702 841

Torres

basic

joiera

asida 15,00 €

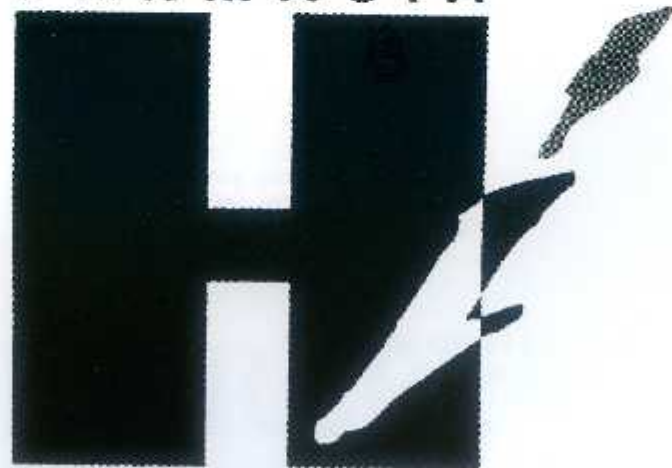


Pedreguer Telf. 965 750 881

Xàbia Telf. 965 875 565



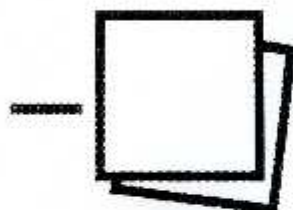
FARMACIA



HERMINIA
INFANTES

PLAZA DR. CALATAYUD, N° 15
TELF. 965 760577
03750 PEDREGUER (ALICANTE)

Elle desitja Bona Festa!!



CARRIÓ CONSULTORS S.L.

**consultors
d'empreses**

PLAÇA MAJOR 13 - 1^{es}
TEL. 965 76 02 04
FAX 965 76 14 23
03750 PEDREGUER

134

**antoni-lluís carrió i artigues
sole romans i noguera**

advocats

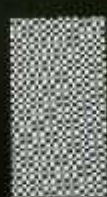
joan-carles carrió i ribes

economista-assessor fiscal

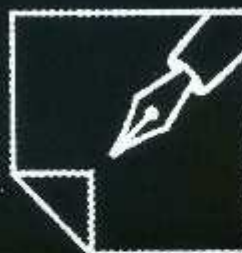
marta gilabert i pavía

diplomada en relacions laborals

E-mail: consultors@carrioconsultors.com • Web: <http://www.carrioconsultors.com>



PAPER i PLOMA



- *Mobiliari d'Oficina*
- *Materials d'Oficina*
- *Consumibles Informàtics*

Fax 96 645 60 56
Mòbil 696 523 494
info@paperiploma.com

www.paperiploma.com

Bones Festes!!!



135



LLIBRERIA SERVER

Bones Festes

Carrer Assutzena, 6 • Telèfon 965 760 161 • 03750 PEDREGUER



Pérez & Sapena asociados

**ESTUDIO JURÍDICO Y
TRIBUTARIO - ASESORES Y
CONSULTORES DE EMPRESAS**

M^aÁngeles Sapena Fornés

ABOGADA
Agente Propiedad Inmobiliaria

Antonio Pérez Rovira

ECONOMISTA - Auditor de Cuentas
REAF - ROACC - REA - AECA - REFor

Silvia J. García Ribes

Dpto. Jurídico - ABOGADA

Blanca Noverjes Fornés

Dpto. Tributario y Contable

Maribel Puigcerver Ferrando

Dpto. Tributario y Contable

Ventura Costa, 11 • 03750 Pedreguer • Tel. 966 457 088 • Fax 966 456 928
www.perezysapena.com • perezysapena@economistas.org

Compra **H**ábitat, S.L. GRUPO INMOBILIARIO

Bones Fester

Ventura Costa, 11 • 03750 PEDREGUER • Tel. 966 457 088 - Fax 966 456 920

Calle Mayor, 75 • 03770 VERGEL • Tel. 965 750 297 - Fax 965 750 297

www.comprahabitat.com



arcosrestaurant

nacional 332, km 194 • 03750 pedreguer

tel. 965760036 • mòbil 606451836

www.arcosrestaurantpedreguer.com

info@arcosrestaurantpedreguer.com

137


El fresmall
RESTAURANT

Platja Almadrava

Tel. 966 47 50 40



**CARPINTERÍA
METÁLICA**

JAIME J. DURÁ CABRERA

**BONES
FESTES**

POL. IND. LES GALGUES
AVGDA. LES INDÚSTRIES, 5 A
TEL. /FAX 96 645 73 75
MÓVIL 636 485 503
03750 PEDREGUER
(ALACANT)

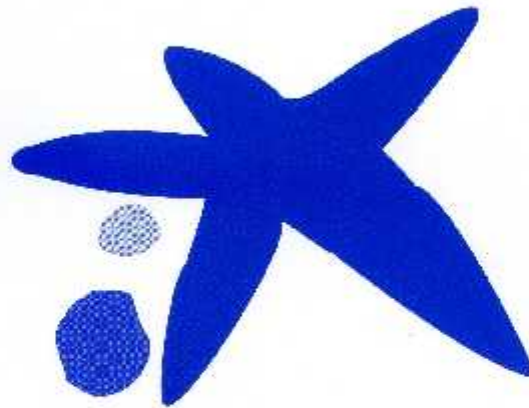
TRANSPORTS
PINEDA MORELL
LOGISTIC

- GRUPAGES Y CARGAS COMPLETAS BALEARES
- CARGAS COMPLETAS FRIGORÍFICO
- TRANSPORTE NACIONAL E INTERNACIONAL
- OPERADOR LOGÍSTICO

**Vos desitja que passeu unes
Bones Festes**

Pol. Ind. Les Galgues, C/ Sariers, 12 • Tel. 96 576 11 77 • Fax. 96 576 08 92
03750 **PEDREGUER** (Alicante)

pinedalogistic-sl@hotmail.com



“la Caixa”

**CAIXA D'ESTALVIS I PENSIONS
DE BARCELONA**

Bones Festes!!

SUCURSAL DE PEDREGUER

Avinguda Jaume I, 60

Tel. 96 646 99 40 • Fax 96 576 14 36

03750 **PEDREGUER**



la Musical

Plaça Major, 20
T. 965 760 697
03750 Pedreguer



140



Bon profit i bones festes!



il·luminació
venda de material elèctric



electricitat
instal·lacions
domòtica
telecomunicacions
calefacció

Av. Joan Carles I, 30 - **PEDREGUER**
Tels. 965 760 660 - 608 762 417

Carrer la Guàrdia - **XÀBIA**

electricitat@electricitatartés.com
exposició@electricitatartés.com

electricitat
ARTÉS
il·luminació

PSPV
PSOE



<http://socialistesdepedreguer.blogspot.com>
pspv@pedreguer.es

salut i bones festes!



JSPV

JUVES SOCIALISTES PAIS VALENCIA

PARA ABRIR EL CAMINO DE LA INNOVACIÓN

Innovación es una palabra que siempre suena bien. Pero luego hay pocas que la convierten en un hecho. Caja Mediterráneo es la primera que ha tomado la decisión de comenzar a cotizar en Bolsa. Innovamos y lo hemos hecho con éxito. Hoy seguimos siendo la única Caja en repartir dividendos entre nuestros corresponsables y la entidad cotizada que más recursos destina a actividades de interés social. Por eso, si estás buscando una Caja con iniciativa, aquí nos tienes.



AQUÍ NOS TIENES

Pâtisserie



Cafeteria

Todo un mundo en ideas de
dulce y salado

GANDIA

C/. San Francisco de Borja, 22 - Telf. 96 287 35 68

BELLREGUARD

C/. Ausias March, 4 - Telf. 96 281 57 07



Servicio de Catering

96 281 52 23



M Pastor

MATIAS PASTOR Y HERMANOS, S.L.
Auxiliar del metal • Lacados metálicos

145

Bones Festes

Ctra. Alicante-Valencia, km 169,4 • 03710 CALPE (Alicante)
Tel. 96 583 08 67 - Fax 96 583 86 57



QUIOSCO PORXENS

BONES FESTES

PARTIDA COMETES, 76 • PEDREGUER
Tels. 96 576 02 56 - Mòvil 607 338 434



Flors i Plantes

M. Conxelo Ballester

Ventura Costa, 20 (Glorieta)
Tels.: 965 761 899 - 017 153 561
03750 PEDREGUER

TAXI MAX

Juan Maxence

SERVICIOS
AEROPUERTO



We Speak English

We Speak French

Email: maxj18@hotmail.com



Productos Profesionales de Peluquería y Estética
Venta al Público y Profesionales

- Extensiones
- Uñas de Porcelana - Gel
- Tocado y Postizos para Bodas...
- Utensilios para Peluquerías.

L'ORÉAL
PARIS

WELLA

Schwarzkopf
PROFESSIONAL

C/. Palmera, 5 · BENISSA (Alicante) Tel. 672 267 812



antulls

el complement que vist de moda a tu i la teva llar

antulls complements

assutzena, 6

pedreguer 679 002 594

antulls regals i decoració

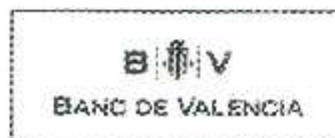
gabriel miró, 9

pedreguer 966 457 210



Banc de València els desitja bones festes

En **Pedreguer** estem a la seua disposició en:
C. Maestro Serrano, 22 • Tel. 966 457 571
oficina.0723@bancodevalencia.es



148

expert



*Aire Condicionat
Conductes
TV-Satèl·lit*

ELECTRODOMÈSTICS GILABERT, S.L.

Plaça Major, 7
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel./Fax 965 760 082
gilabert.expert@telefonica.net
www.expert.es





mantenimiento de todas las marcas

Bones Festes!!

Príncep, 5 Local Pl. Baja
03750 Pedreguer (Alicante)
Tel. 966 457 341 · 902 252 209
Fax 966 456 168
armandoginer@eninter.es
www.eninter.es



PEDREGUER
C/ Príncipe, 7
Telf. 96 576 05 87

ONDARA
Dr. Barranquer, 22
Telf. 96 576 69 16

XALÓ
PL. LES OQUES
Telf. 96 648 04 34

**¡PER QUE T'AGRADA TINDRE
DE TOT AL MILLOR PREU!**

C.C. Portal de la Marina
Local A-68 1º piso
Tel. 96 647 74 54
ONDARA

calzadostorres@terra.es





passen Bones Festes!



Partida Rosers, 1 - 2 • 03750 PEDREGUER • Tel. 965 76 10 57

150

BAR L' ESCOLA

Juan Carlos i Josefa

Els desitgen Bones Festes!!!

Canonge Valerià Costa, 1
Tel. 636 08 90 15
650 65 40 80
03750 **PEDREGUER**



Ferretería y Droguería



Distribuidor Oficial de: BUTSIR • FLAGA • CAMPING-GAS

- Bricolaje
- Pinturas
- Cerrajería
- Menaje
- Regalos
- Tornillería
- Manualidades
- Jardín

BAZAR FUNDADO EN 1938

C/. Caballeros, 9 • Tel. 965 760 680
03750 PEDREGUER



bones festes

mestre serrano, 9
03750 PEDREGUER
tel. 966 456 319



9 NOU CENTRE D'IDIOMES

PEPA FEMENIA SIMÓ
LICENCIADA EN FILOLOGIA ANGLES

Classes d'anglès, alemany i d'espanyol de tots els nivells
i per a totes les edats

Bones Festes

C/. Mestre Serrano, 9 - 2n • PEDREGUER
Tel. 606 358 234

TANATORI *Sant Bonaventura*

FUNERARIA
SAN VICENTE

ANTONIO FORNÉS CRESPO
HIJO DE VICENTE FORNÉS GIRONÉS

SERVICIOS FUNERARIOS

POMPAS FÚNEBRES

ARCAS Y FÉRETROS

CORONAS

LÁPIDAS

INCINERACIONES

TRASLADOS
NACIONALES E
INTERNACIONALES

SERVICIO 24 HORAS 965 766 495 • 659 767 860

ONDARA: Vergel, 10 • Tel. 965 766 495 • Móvil 659 767 860

PEDREGUER: Pol. Ind. Les Galgues - C/ Filassers, 9 • Tel. 966 456 919 • Fax 966 457 15

CAINO

aluminis

taller d'alumini i pvc

PUERTAS
VENTANAS
CERRAMIENTOS
TECHOS
MAMPARAS
MOSQUITERAS

José Alberto Noguera
665 640 645



Tel. 96 645 69 15

Fax 96 645 69 09

Pol. Ind. Les Galgues

C/ La Llata, 11

03750 PEDREGUER (ALACANT)

Recubrimientos

ROSELLÓ, S.L.

Metálicos

Bones Festes

Polígono Industrial Les Galgues, C/ La Llata, 13
Tel. 965 760 236 • 03750 PEDREGUER



TALLERES
DUGAR, C.B.
MECÁNICA EN GENERAL



*Bones
Festes*

Pol. Industrial Les Galgues.
C/. La Pansa, 2
Teléfono 96 576 04 54
03750 **PEDREGUER** (Alicant)

DUGARMÓVIL S.L.



**COMPRA VENTA
VEHÍCULOS
DE OCASIÓN**

Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Pansa, 2
03750 **PEDREGUER** (Alicante)
Tel. **96 576 07 38**
dugarmovil@dugarmovil.com
www.dugarmovil.com

154



**SUMINISTROS
HOSTELEROS LA
MARINA**



*Bones
Festes!!*

Teléfono
96 645 64 10

Fax
96 576 01 93

info@suministroslamarina.com

SUMINISTROS HOSTELEROS LA MARINA, S.L.
Pol. Ind. Les Galgues - C/ La Marroquinería, 4 • 03750 **PEDREGUER**



José Miguel Puigcerver Roselló

Bones Festes!!

San Roque, 7 • Tel. 96 576 00 89 • 03750 PEDREGUER

185

SIVERA

FOTO-VIDEO

DIGITAL

nou servei de regals personalitzats
INFORMAT

WWW.SIVERAESTUDIES

MANYANS | 965760491 | 03750 PEDREGUER

ANESMA

Peluquería

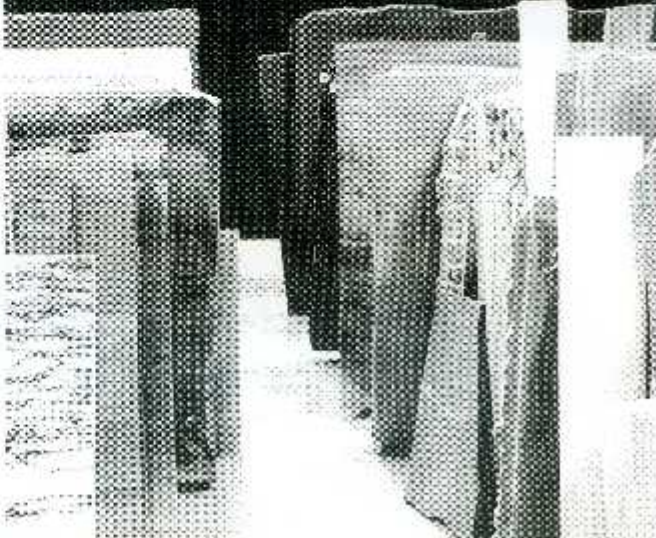
Av. de Alicante, 1 • Tel. 965 761 785 • 03750 PEDREGUER



www.terranovalmabres.com



TERRANOVA
MARBRES



CUINER - BANYS - ESCALERS - APARDES - FACADES - OBRA PÚBLICA

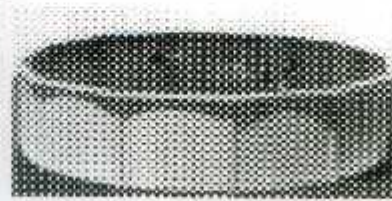
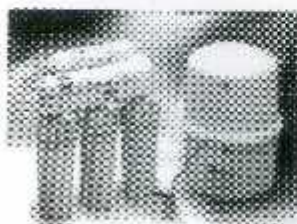
Adm. Ind. "Los Vertos" • C/ de Aragón, 7 • BELLEROS • Tel. 965 766 835



FONTANERÍA SALVÁ S.L.

C/. Príncipe, 12 • PEDREGUER (Alicante)
Tel. 965 76 09 61 • Fax 966 45 67 98
Móviles 607 697 616 • 607 697 617
E-mail: fontaneria.salva@telefonica.net

FONTANERÍA, DESCALCIFICADORES Y OSMOSIS INVERSA
INSTALACIONES DE CLIMATIZACIÓN Y SERVICIO TÉCNICO GRE



PIDA PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

FELICES FIESTAS



VISTALIA[®]
tu òptica amiga

TU ÒPTICA AMIGA
TE ACOMPAÑA ESTAS FIESTAS

ÒPTICA BENJAMÍN

Alfonso XIII, 6 - Tel.: 965 76 06 00
03750 PEDREGUER

157

TIEN 21

MENGUAL-COSTA, S.L.

Electrodomèstics - Aire Condicionat
Conductes Aire - TDT i Satèl·lit

Bones Festes!!

Plaça Assutzena, 6 • Tel. 965 76 08 53 • Fax 966 45 64 04 • 03750 PEDREGUER (Alacant)

www.tien21.es • tien21@mengualcosta.es



Residencia Canina El Barranquet, S.L.

966 45 66 26 • 629 05 90 59
william@elbarranquet.es



Barranquet
PEDREGUER

RESIDENCIA • KENNELS
HUNDEPENSION • HONDENPENSION

CLUB DE TRABAJO • OBEDIENCE CLUB
TRAINING IM HUNDEVEREIN
GEDRAG EN GEHOORZAAMHEID

ADIESTRAMIENTO OFICIAL
COMPETITION TRAINING
SCH
AFRICHTING OP COMETITIE NIVEAU

TIENDA-PELUQUERIA • SHOP-GROOMING
ZUBEHÖR HUNDEPFLEGE
WINKEL TRIMSALON



CACHORROS • PUPPIES
WELPEN • PUPS



alsa

Knorr

STARLUX

DISTRIBUCIONES Y REPRESENTACIONES
LULL y COSTA, S.L.

Pol. Ind. Les Galgues, C/ La Pansa, Naves 5 y 7

Tel. 96 576 19 45 - Fax 96 576 12 49

03750 PEDREGUER (Alicante)

e-mail: lullcosta@ari.es

food services



Especialidad en:

COCAS

PAELLAS

PLATOS COMBINADOS

CARNS A LA BRASA

ARROZ A BANDA Y FIDEUA

Ctra. Pedreguer-Benidoleig, Km. 2

Tel. 965 760 258

03750 PEDREGUER



INMA DOMENECH

...el saber hacer de expertos artesanos marroquíneros Made

CREACIONES DOMENECH S.L

c/. Joan Carles I, nº 31 · 03750 **PEDREGUER** (Alicante) · Tel. 96 576

c/. Barranquet, nº 5 · 03724 **MORAIRA** (Alicante) · Tel. Tel.96 649 0

BONES FESTES!!!!!!

ALMENDRAS ARTIGUES

ALMENDRAS Y FRUTOS SECOS



TUS ALMEUDRAS

Bones Festes

Tel. 965 760 867 • Fax 965 761 963 • almendrasartigues@hotmail.com
Pol. Ind. Les Gaigues - C/ Pou del Posmó, 25 - Apdo. correos 181
03750 PEDREGUER (Alicante-España)

160



escola infantil
ocaive

PREMIO MARINA ALTA PARA LA IGUALDAD 2004

Aula especializada en bebés de 3 a 12 meses

Curso de verano hasta 9 años, julio y agosto
Días sueltos

*El equipo de la Escola Infantil Ocaive.
Os desear a todos los niños y niñas que
desfrutéis de unas fiestas muy divertidas.*

C/Alfaz, 2 PEDREGUER

Tel. 66 55 88 11 5



Bones Festes

JOAN NOGUERA, S.L.

CN 332 - km 191,8 • Apdo., 19 • 03750 Pedreguer (Alicante-España)
Tel. 965 760 208 • Fax 965 760 516 • E-mail: noguera@cocinasnoguera.com



asesoría

**ENRIQUE
NAVARRO**

ECONOMISTA
ASESOR FISCAL
AUDITOR
API

Bones Festes

C/ Mayor, 5 • Tel. 96 576 01 82 - Fax 96 645 62 21 • 03750 PEDREGUER (ALICANTE)
E-mail enriquenavarro@eresmas.net



MAPFRE

TONI BALLESTER
DELEGADO

CAROL MARTÍNEZ
ASESORA CLIENTES

Tel. Oficina: 965 761 376

Fax: 966 456 129

Tel. Móvil: 655 56 05 09

Avda. Jaume I, 57 Bajo

03750 **PEDREGUER**

HORARIO: 09:00h a 13:00h • 16:30h a 19:30h

SEGUROS DE:

- AUTOS
- SALUD
- FONDO DE PENSIONES
- FONDOS DE INVERSIÓN
- HOGAR
- COMERCIOS
- PERROS
- BANCO
- EMBARCACIONES
- VIDA
- PLANES DE JUBILACIÓN
- ALARMAS
- DECESOS
- CAZA
- DEPÓSITOS



INSURANCES:

- CAR
- HEALTH
- ACCIDENTS
- ALARM & SECURITY SYSTEMS
- BANK
- INVESTMENT FUNDS
- (We Speak English)
- BOATS
- LIFE
- HOME

SOLICITE NUESTRO SERVICIO EXCLUSIVO CLUB-MAPFRE

ASSEGURANCES - SEGUROS - INSURANCES - VERSICHERUNGEN

162



No pierdas el tiempo.
En pocos días te preparamos para superar el examen teórico,
con nuestro exclusivo método de enseñanza.

GATA | DÈNIA | CALPE | PEDREGUER | BENISSA INFORMACIÓN: 96 578 17 95



Costa

FOTÒGRAF

FOTO - VIDEO DIGITAL

BONES
FESTES

SANT ROC, 1
TEL. i FAX 965 76 10 58
03750 PEDREGUER



Bones
festes!!!



asesoria mengual

Calle Luna, 26 • 03750 PEDREGUER
Tels. 965 760 689 - 965 760 273 • Fax 965 761 008
e-mail: asesoriamentual@arrakis.es

TALLERS L'AVINGUDA

PEDREGUER, S.L.

*Venda, reparació i
mecànica en general*

*Reparació i càrrega
d'aire condicionat*

NISSAN

VICENT MUT I MUT

Av. Joan Carles I, 33

Tel./Fax 965 761 300

Mòbil 660 222 457

03750 PEDREGUER

J. XAVIER MIRALLES COSTA

Enginyer Tècnic Industrial

MIRTEC

PROJECTES I SERVEIS D'ENGINYERIA

C/ Mare de Déu del Pilar 40, baix

Tel. /Fax 966 456 846

Mòbil 686 681 698

03750 PEDREGUER (Alacant)

e-mail: eemirtec@gmail.com



Pedro Ismael

Bones

Festes!!

Mòbil 659 935 059

C/ Roser, 16

03750 PEDREGUER

Alacant

pedroismael1@hotmail.com

165



Bones Festes

C/ Argentina, 6

PEDREGUER

Tel. 965 760 120

www.gilcar.com



RIERA MARTÍ, S.L.



bones festes!!

LAF MERCALICANTE • Ctra. de Ocaña, 53 • Nave Frigorífica • 03007 ALICANTE
Tel. 637 960 489 • Fax 96 511 19 57

Partida Matoses, s/n • 03750 PEDREGUER (Alicante)
Tel. 96 576 06 21 • Fax 96 576 04 20 • Mòvil 650 398 454 • E-mail: riera-marti@wanadoo.es

artefactes de regal, mobles i decoració

tucan



www.tucanmobles.com

Ctra. de Ondara, 14 • Gata de Gorgos • Tel. 96 576 60 81 • Fax 96 576 76 17

Esports Dario

*Joguets i Calçat
Esports, Trofeus i motxilles*

C/ Estret, 1 - Tel. 96 576 12 81 - PEDREGUER



*Desitja
Bones Festes*

Ventura Costa, 6 - Tel. 965 76 08 80
03750 PEDREGUER (ALACANT)



**ALQUILERES
EL FLORISTE**

**BARRERAS
CORRALES
BANCO
TABLADO
PIRAMIDE
PALCOS
GRADAS**

Tel. 620 971 096
www.floriste@telefonica.net
03760 ONDARA (Alacant)





Saneamientos LO.GA, S.L.

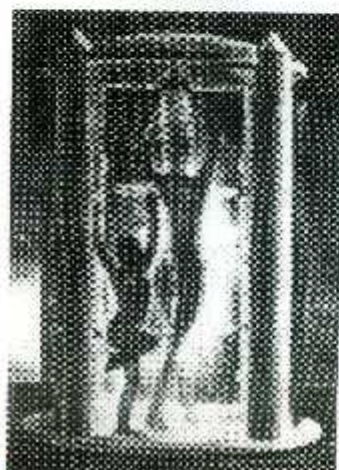
Calefacción, Aire Acondicionado, Sanitario y Grifería

Liverpool, 3 - 03730 JAVEA (Alicante) - Tel. 965 795 494

Portalet, 8 - 03710 CALPE (Alicante) - Tel. 965 831 803

hansgrohe

GRIFERIA



MAMPARAS BAÑO

**ORIGINAL
DUSCHOLUX**

Roca

SANEAMIENTOS y GRIFERÍA

SUPERGRIF

Sólo diseñamos calidad

Les desea Felices Fiestas



GRIFERIA



168

M A T R I C E R Í A ROYAN S.L.®

ANGEL MORERA CERVERA

Polígono Ind. Juyarco

Calle B, 34

Tel. y Fax: 96 578 17 76

03700 DÉNIA



JUANFE RIBES

ARQUITECTE TÈCNIC

C/. Blasco Ibáñez, s/n
03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel. 651 187 904
joanferibes@hotmail.com

PLASDEN

TRANSFORMACIÓN DE TERMOPLÁSTICOS

POLÍGONO INDUSTRIAL, PTDA. MADRIGUERES SUD, 47
03700 DENIA (ALICANTE) - TEL./FAX 96 642 18 43 - APDO. CORREOS 93



Dr. F. Avellà
Clínica Dental

Vos desitja Bones Festes

Blasco Ibáñez, 37 - 03760 ONDARA - Tel. 965 76 66 26

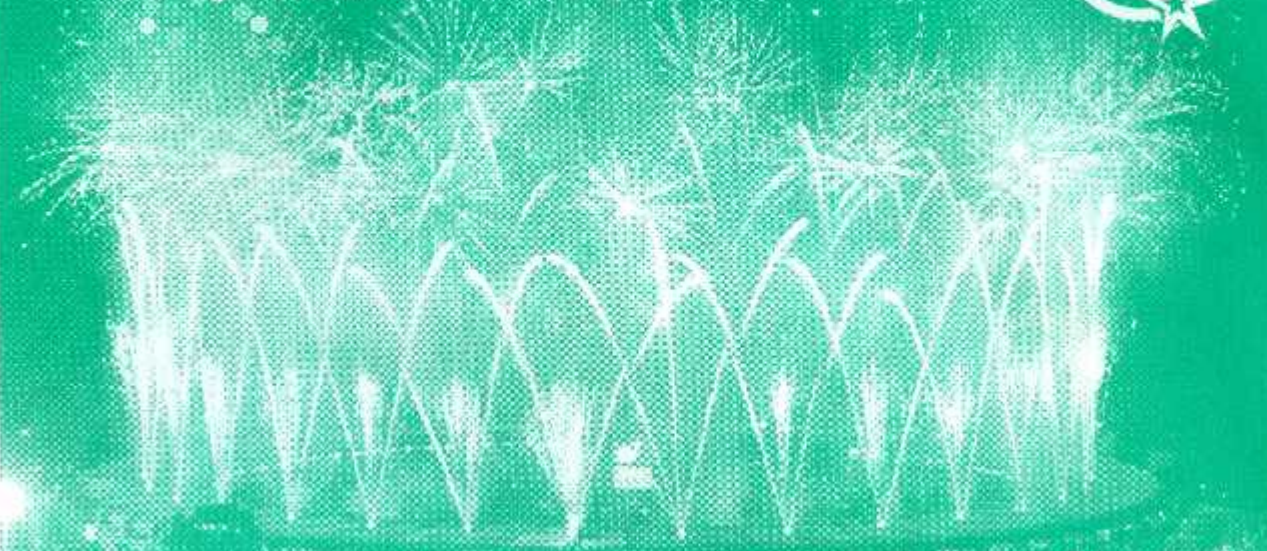


Fernando Machancoses Fortuny
GANADERO DE RESES BRAVAS

Ermita, 11
46380 CHESTE (Valencia)
Móvil 616 494 151
Tel. 962 510 737

Plaza Dr. Cajal, 17, Pta. 3
46380 CHESTE (Valencia)
Móvil 609 348 897
Tel. 962 511 241

Ricardo Caballer
PIROTECNIA



PIROTECNIA RICARDO CABALLER, S.A. - Partida del Arenal, s/n - 46169 Olocau (Valencia)
Apartdo de Correos nº 111 - 46160 Llíria (Valencia) - Tel 961664160 - Fax. 961664002
www.ricardocaballer.com - ricasa@ricardocaballer.com

l'èvfòria



Pedreguer.



INSTALACIONES

Fontanería - Calefacción - Climatización
Gas - Electricidad - Detección y extinción
de incendios - Construcción - Perforaciones
Electrodomesticos - Sanitarios

Pol. Ind. Les Galgues, C/Filassers nº13
03750 Pedreguer (Alicante)
Tel. 965760178 - Fax. 965457209
instalacionesdura@yahoo.es

EMPRESA INSTALADORA AUTORIZADA

PANADERÍA

**POU
NOU**

JOSE PEDRO GOSTA NOGUERA
ASUNCIÓN BARBER MARTÍ

**CACERÍAS Y OJOS
DE PERDIZ Y CONEJO**

COTOS EN ALBACETE Y VALENCIA

Pida información al teléfono 630 27 77 72

arbolva
servicios agrícolas y de jardinería

Desbroces y limpieza en fincas y parcelas

- Instalaciones de riego por goteo
- Poda y corte de palmeras y árboles adultos
- Mantenimiento de jardines
- Acondicionamiento de fincas agrícolas
- Trabajos agrícolas y forestales
- Venta de leña

C/ Salvador Ferrandiz, 42
03750 Pedreguer (Alicante)
Tel. 96 576 05 73

Pida presupuesto sin compromiso
Tel. 630 27 77 72

BELPOOLS

CONSTRUCCIONES



Bones Festes

Avda. Arq. Antoni Giliabert, 2 bajo • Tel. 965 76 08 56
03750 PEDREGUER (Alicante)



173

PENYA BARCELONISTA



*Desitgem
Bones Festes
a tots*

PEDREGUER

passió pel mar

nàutica i pesca

ESPECIALIZADOS EN PESCA DEPORTIVA
ADAPTACIÓN DE EMBARCACIONES A LA PESCA
SERVICIOS NÁUTICOS GENERALES
EMBARCACIONES NUEVAS Y 2ª MANO
INVERNAJE Y MANTENIMIENTO
REMOLQUES

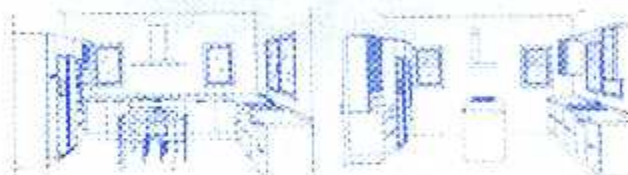
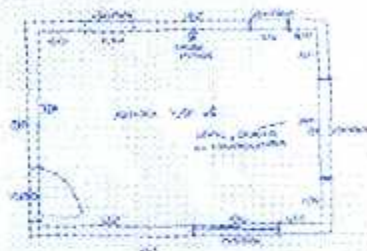
Móvil 653 973 487 y 663 968 724 - passiopelmar@gmail.com

Ctra. Nacional 332 Km. 192 Local B - 03750 Pedreguer

T. 96 576 90 47.

Art's Cuines

Con las medidas de su cocina,
diseño y presupuesto al momento
"SIN COMPROMISO"



Móvil 656 941 874 - artscuines@gmail.com

TECMA

Centro especializado en Pinturas

Interiorismo
Protección
Bellas Artes
Industria
y toda tu creatividad

C/ Constitucio, 68 • Polígono Industrial
03760 ONDARA (ALACANT)
TELS: 963 809 468 - 96 576 62 16
FAX 96 576 60 09



Polígono de ONDARA

965 766 286

e-mail: tecma@comercialtecma.com

MIGAMA
PUBLICITAT

PAQUI MIRALLES

SAMARRETES I GORRES
BRUSES DE FESTA
PINS
CLAUERS I MISTERES
BOLÍGRAFS
ADHESIUS
REGALS D'EMPRESA
AGENDES
BRODATS
ARTICLES D'ESCRITORI
DISSENY, SERIGRAFIA I IMPRENTA

C/ Emperador, 35 baix • 03760 PEDREGUER (A. Sagunt)
Tel. i Fax: 965 761 872 • Mòbil: 657 53 96 11 • E-mail: migama@proseif.com



CARPINTERIA
VICENTE MIRALLES COSTA

Bones Festes

Av. Augusto Villalonga, 40 • Tel. 965 760 497
Mòbil 616 24 51 85 • 03750 PEDREGUER

construccions
SLRRA

Lluna 32 i 19 • ☎ Fax 96 576 12 98
03750 PEDREGUER

BONES FESTES



AutoSalvà

96 576 08 94
Augusto Villalonga, 2
Pedreguer



MANZANO-RIBES

Av. Joan Carles I, Nº 28 • Tel. 96 576 11 49
C.P. 03750 PEDREGUER
manzanoribes@terra.es

**FABRICACIÓN PROPIA
VENTANAS Y
BALCONERAS
EXTERIORES**

CON MARCADO

10



En 14351 - 1

Serie A4 130KG



Crystal

VENTANAS, PUERTAS,
CERRAMIENTOS,
INVERNADEROS
Y TECHOS ESPECIALES

Visita nuestra web:
www.crystalwindows-spain.com

Tel. 96 645 72 53 • Fax 96 645 72 70
Pol. Ind. Les Galgues • C/ La Pansa, 14
03750 PEDREGUER (Alicante)
e-mail: info@crystalwindows-spain.com

FISIOTERAPEUTA



SUSANA TORRELL NOGUERA

Tel. 649 090 800

MARIA JOSÉ FERRER MONTORO

Tel. 679 045 864

Av. Augusto Villalonga, 8 - PEDREGUER



• Puesta a punto
de portátiles



• Visita
nuestro
OUTLET



• Asistencia
técnica en
el acto



• Cotización
diaria de
precios



• Sobremesas
y Portátiles
a la carta



• Reparamos
todo tipo de
portátiles

**Los mejores precios
del mercado**

Tu tienda de informática



PC COSTE Pedreguer te desea
¡ Felices Fiestas !

Nos encontrarás en:
Avda. Augusto Villalonga, 25
Tlf.: 966 456 955

www.pccoste.es



Bones Festes!!

Calle Valencia, 26
Teléfono 96 645 61 18
Móvil 616 293 817
03750 PEDREGUER (Alicante)



JAIME CASELLES FORNÉS
ECONOMISTA

JOAQUIN CASELLES FORNÉS
ECONOMISTA

Bones Festes!!

C/ Gabriel Miró, 43 - Baix
Tel. 965 761 611
03750 PEDREGUER

Alucosta



treballs en alumini

José Vito Costa Ribes
Gabriel miró, 37
Tel./Fax: 965760291
03750 PEDREGUER

BONES FESTES!



natural

PELUQUEROS

Av. Alacant, 28
Tel. 96 645 60 11
03750 PEDREGUER

bones festes!!

FONTANERIA
LLANDERO

JUAN ROSELLO BALLESTER

CALEFACCIÓ
SANEJAMENTS
GRIFERIES
MAMPARES
I MOBLES DE BANY

*Vas de màquina
Bones Festes!*

Mòbil 629 471 694

C / La Lluna 42 • Tel. 966 457 160 • PEDREGUER



*Bones
Festes*

**TALLERES
JAIME MIRALLES RIBES**

(Miralles de les Bicycletes)

VENTA Y REPARACIÓN
DE MOTOS,
BICICLETAS, MÁQUINARIA
AGRÍCOLA Y JARDINERÍA
TODAS MARCAS

Salvador Ferrándiz, 24

Tel. 965 760 870 - Móvil 696 755 539

03750 PEDREGUER

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES EN GENERAL

Talleres



Miralles

VEHICULOS DE OCASIÓN

Bones Festes

Av. Jaume I, 46 • Tel. 965 761 043
03750 PEDREGUER

Maragda
estilistes



Esmeralda Vergara Miralles

- ESTETICIÉN
- FOTO DEPILACIÓN LÁSER
- ESPECIALISTAS EN UÑAS DE GEL

Av. Augusto Villalonga, 73 - bajo
Tel. 966 456 292

03750 PEDREGUER

PRODUCTOS CARNICOS

la Marina

Bones Festes

PALACIO ROSELLÓ, S.L.

Salvador Ferrándiz, 45 • 03750 PEDREGUER

Tel. 965 760 087 • Fax 965 760 466

palacio-lamarina@telefonica.net

**MECÁNICA Y ELECTRICIDAD DEL AUTOMÓVIL
REPARACIONES EN GENERAL**



MARIO VIVES

Bones Festes

Avda. Arq. Antoni Gilabert, 57 • Tel. 965 760 662
Móvil 609 217 204 • 03750 PEDREGUER

Grupo **CATALANA OCCIDENTE**

Vicent Noguera Artigues

Agent d'assegurances exclusiu
núm reg. C0468213772238

Ventura Costa, 10

03750 Pedreguer

Tel. 965 761 373 • Móvil 615 408 431

Fax 965 761 373

vicent.noguera@agentes.catalanaoccidente.com

SEGUROS CATALANA OCCIDENTE • COSALUD • DEPSA

Atmósfera Sport



Bones Festes!!

Av. Arquitecte Antoni Gilabert, 2
03750 PEDREGUER

atmosfera@pedreguer@gmail.com

Tel. 965 761 045

ESTANCO 1 MARUJA

Bones Festes

Plaça Santa Marta, 6 • Tel. 96 576 02 78
03750 PEDREGUER

Bones Festes!

CLÍNICA DENTAL

Dr. Juan Carlos Pérez Carrió

LICENCIADO EN ODONTOLÓGIA
Colegiado nº 2803

Avda. Arquitecte

Antoni Gilabert, 8 bajo

03750 PEDREGUER

Tel. 96 645 65 19

Av. Marquessado, 3, 2º D

03700 DÈNIA

Tel. 96 642 47 93



fontaneria



josé pons sl

MOBLES I ACCESSORIS DE BANY

Av. Arquitecte Antoni Gilabert, 2 • Tel. Fax 965 761 365
03750 PEDREGUER



Paco i Silvana

Menú diari

Tel. 676 467 697
C/ Mestre Serrano, 33
PEDREGUER



- RAIGS X
- ANÀLISI
- TRAUMATOLOGIA
- HOSPITALITZACIÓ
- URGÈNCIES 24 H.
- PERRUQUERIA CANINA
- VACUNACIÓ ANTIRRÀBICA

PER A MAJOR COMODITAT RECORDE
DEMANAR CITA PRÈVIA

Ventura Costa, 21 03750 PEDREGUER
Tel. 966 46 62 10
Tel. Urg. 609 58 28 38

baravinguda



- desdjunis
- esmorzars
- menú diari
- plats combinats
- cafeteria
- tapes variades

Direcció: **BOMBET**
Tel. 96 576 12 11

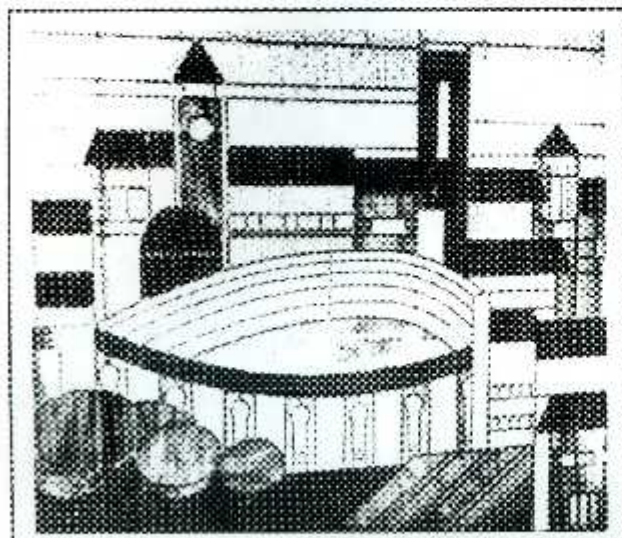
TEXTILES FRANCISCO NOGUERA

ANTONIO NOGUERA GARCIA

TEJIDOS
CONFECCIONES
CORTINAJES
HOGAR
DECORACION

Plaza Mayor, 10
Tel.: 96 576 06 79
03750 PEDREGUER
(Alicante)

Cristales Ondara, S. L.



Professionals del vidre i decoració
mampares de bany

- VIDRIERES EMPLOMAES
- CRISTALS DE FLOSION

*Desitgem
Bones Festes!!*

Pol. Ind. C/ Constitució, 61 • Tel. 965 76 64 76 • Fax 966 47 71 04 • 03760 ONDARA
co@cristalesondara.e.telefonica.net
www.cristalesondara.com



10

razones

para confiar en nosotros
Administración de fincas
www.afinconsulting.es

Gestión
Seguimiento del mayor partido al dinero de su comunidad
Buen mantenimiento de elementos comunes
Atención personalizada en varios idiomas
Administradores colegiados
Disponibilidad de sala de reuniones
Gestión de deudas
Información constante de las cuentas
Servicio de asesoría e inmobiliaria
Página web al servicio de la comunidad

AFIN
ASSESSORIA D'EMPRESES
IMMOBILIÀRIA
ADMINISTRACIÓ DE FINQUES

C/ Mestre Sureda, 17
06.96.376 17 02 • Fax 06.495 51 40
03750 PEDREGÜER (Alacant)
E-mail: afin@comprarcasa.com
Carrer Diana, 46
06.96.376 93 93 • Fax 06.641 73 32
03700 BENIA (Alacant)
E-mail: afin@comprarcasa.com



comprarcasa
la red
de inmobiliarias



A LA CARTE RESTAURANT

Ventas de Pedreguer

N- 332 | Km 196

03750 PEDREGUER

T. 965 760 388

www.tabernaantigua.com

local climatizado

R M MOBLES

*Gran variedad en muebles de pino
sofás - colchones - somiers
colchones con somiers articulados
toldos - muebles de terraza*

Pda. Caragús, 16 / C.N. 332, Km. 196

Tel. 966 45 61 80

03750 PEDREGUER



FERNANDO LEÓN, S.L.

Desde 1986



REVESTIMIENTOS AZULEJOS PAVIMENTOS
MÁRMOL SANITARIOS GRIFERIA
PÁRQUES

Av. Joan Carles I, 24

03750 PEDREGUER (Alicante)

Tel. 965 76 10 37

Fax 966 45 63 84

comercial@fernandoleon.com

**Bones
Festes!!**

P PIZZERIA
Pinocchio



HORNO DE LEÑA

PIZZAS
LASAGNA
BOCADILLOS
HAMBURGUESAS
SANDWICHES
APERITIVOS
ENSALADAS
BEBIDAS
POSTRES

Telf. 96 645 64 23

**Avd/ JAUME I Nº 73
PEDREGUER**



CARPINTERÍA
DE
ALUMINIO

ADURÁ



aludura@hotmail.com
C/ del Patronat, 10 • 03750 PEDREGUER
Tel./fax 965 761 921 • Mov. 686 942 000

distribuciones
ERESOLA
Vins i Caves

Alcorta



Heró



C/ Dènia, 108 • 03780 PEGO
Tel./Fax 96 557 08 05



muebles
cocina

New Creative Design S.L.
Partida Mirabó 27
Ctra. N332, km 193
03750 Pedreguer,
(Alicante), ESPAÑA

Tel. 96 645 62 69
Fax. 96 576 13 12

info@creativedesigndesignkitchens.com
www.creativedesignkitchens.com

Bones Fostes

SOUVENIRS costa blanca

Ctra. Valencia-Alicante, km. 191
03740 GATA DE GORGOS (Alicante)
Tel. 96 576 10 01 Fax 96 645 70 84

Juan Manuel Tent Bequilo
Mª Carmen Morales Liobell

C/ Sant Roc, 5 03709 LA XARA (Alicante)
Tel. 965 78 18 32 Mòvil 616 85 18 10

ESTEC

ESTUDI D'ENGINYERIA

JOSEP ANTONI FORNÉS GARCIA
Enginyer Tècnic Industrial Col. nº 711 del COITIA

VICENT PASTOR FURIÓ
Enginyer Industrial Col. nº 3789 del COIICV (Alacant)

Tel./Fax: 96 575 05 13 - estecenginyeria@gmail.com
C/Pianista José López, 4 - 03770 El Verger (Alacant)



ESTUC A LA CALÇ I SINTÈTIC
INTERIORISME • MOQUETES
IMPERMEABILITZACIONS DE TERRATS
PINTURA DECORATIVA
TARIMA FLOTANT (PARQUET)
IMITACIÓ PEDRA

"Seve i Rafa"

Av. Maria López, 22
Tel. 96 576 16 97
Mòbils 606 118 187 - 615 409 159
03750 PEDREGUER (Alacant)



ALBERTO FORNÉS FILLOL

FUSTERIA EN GENERAL
CUINES I ARMARIS A MIDA

Bones Festes

C/ Alfonso XIII, 12
Tel. 965 760 335
03750 PEDREGUER (Alacant)



FUSTERIA AGULLES

PUERTAS - VENTANAS - COCINAS

JOSÉ M. AGULLES AVELLÀ

Bones Festes

TALLER:
C/ Sol, 31
Mòvil 616 273 434
03750 PEDREGUER (Alacant)



TATTOO 639 44 58 96
PIERCING 659 04 90 80

C/. San Joaquín, 20 • 03730 XÀBIA



**ESPECIALIDAD EN TAPAS VARIADAS
Y PLATOS COMBINADOS**

**SPECIALISING IN VARIOUS TAPAS
AND FULL MEALS**

Esmorzars populars

Tel. 96 648 21 23

Ravalet, 2 • 03728 ALCALALI (Alicante)

vicentforsat@msn.com

GANADERIA



Pda. Benibrahim, Nº 6

Tel. 96 648 05 59

JALON (Alicante)

DIANA23

MODA INFANTIL I JUVENIL

Diana, 23 • Tel./Fax 96 642 32 31 • 03700 DÈNIA (Alicante)



mªcarmenmondéjar
estética
spa

C/ Sta Isabel, 5
Tels. 965 761 573
629 238 963
03750 - Pedreguer

20% dto. en tapicería
presentando este tiquet

Route 66 Custom Cars S.L.
Pol. Industrial Las Galgues
Calle dels Filassers, 15
03750 Pedreguer (Alicante)
Tel. 96 576 12 10 Móvil 619 649 879
www.route66-cars.com

CLÍ
NI
CA

DEN
TAL

Dra. Rosario Doménech Pérez
Odontóloga Col. nº 2523

C/ Mestre Serrano, 9 bajo izq.
Pedreguer 03750 - Alicante
Tel. 965761943

187



MARTINETTI, S.L.

1 9 7 1

Visca la Festa!!
Pedreguer

Pol. Ind. Les Galgues - C/. Marroquineria, 10
Apdo. de Correos, 11
Tel. 965 760 060 - Fax 965 761 279
03750 PEDREGUER

www.martinetti.es • martinetti@martinetti.es



FORN COLAU



DIRECCIÓ:

DE COORDINACIÓ
JESÚS PEDREGUER

TEL. 965 760 999

* PASTISSERIA TRADICIONA
* PASTIS DE BOLL, COMUNS, ETC.
* PASTIS EN ACCOLADE
* DINS ESPECIAL
* CUCINES
* ENCOMENDE AL GUST



DE COORDINACIÓ
JESÚS PEDREGUER

ADELA I ÀNGEL VOS DESITJEM,
BONES FESTES A TOTS !!

TEL. 965 766 516

Bar Restaurant Eclipse
La Parrilla de Cal Tomàs



C/ Mestre Serrano, 19 B • 03750 PEDREGUER (Alacant)
Tel. 96 576 10 25 • Tòrrida i Dura

PUBLICITAT

CARRIÓ



SAMARRETES, SUDADERES
BRUSES DE FESTA
ROBA DE TREBALL, XALECOS
PANTALONS, BOLÍGRAFS
ENCENEDORS, ETC...



C/ La Rosa, 45
PEDREGUER
Tel. 96 576 11 14

BAR GELATERIA

CASMIK



Bones Festes!

Av. Jaume I, 56 • Tel. 659 805 682 • 03750 PEDREGUER

bar pou nou

ENTREPANS I APERITIUS VARIATS

Salvador Ferrándiz, 48
Tel. 965 760 266
03750 PEDREGUER

Panaderia i Bolleria

FORN JAUME

José Miguel Ferrer Ronda

Vos desitja bones festes

Sant Domènec, 14 • Tel. 965 76 14 69
PEDREGUER



Josefa Costa Ferrer

Fisioterapeuta col·legiada nº 5116

**Fisioteràpia Esportiva
Rehabilitació Funcional
i Kinesiotaping**

• Carrer Miró, 21 • 03750 PEDREGUER
Tel. 657 182 304 - 965 760 340

bar centre social
pedreguer

vos desitja bones festes

C/ Ayuntamiento, 21 • 690 737 561

BAR PLAÇA

"La Teua Picaeta"

Tel. 635 469 426

Plaça Major, 19 • 03750 PEDREGUER

CARNISSERIA I XARCUTERIA

PANCHETA

GERMANS COSTA I CARRIO



CARNS SELECTES - EMBOTITS CASOLANS

ESPECIALITAT EN CARNS FARCIDES

SERVEI A L'HOTELERIA



Plaça Major, 2 • SUPER G

Tels. 966 45 71 54 - 966 45 64 76

Mòbil 686 129 299

03750 PEDREGUER (Alacant)

Bones Festes!!



APERITIVS VARIATS I
PLATS COMBINATS

C/. Ample, 16 • Tel. 965 760 649

03750 PEDREGUER

SuhiPe

CARLOS SANCHO BERNABÉ

**BOMBES - DEGOTEIG
REGS - AUTOMATISMES**

SERVICIO TÉCNICO
MARRELL

Pol. Ind. Les Galgues • C/ Marroquineria, 22
Tel./Fax 96 576 08 42 • 03750 PEDREGUER

ES
GALQUES
RESTAURANT-BAR

Pol. Ind. Les Galgues
C/ La Pansa, 1
Tel. 96 576 10 40
03750 PEDREGUER

Angeles
i Ximo

FORN

Glorieta

Juan José Morell Fornés

Els desitja Bones Festes

Glorieta de la Creu, 7 • Tel. 965 760 322
PEDREGUER

Pl. Major, 16
Tel. 96 576 11 51
03750 PEDREGUER
(Alacant)



rei
Jaume
cerveseria



• Especialitat en dolços casolans

• Salsats

• Pastissos dolços i salsats

• Es fan pastissos grans i per events
per encàrrec

Plaça Doctor Calatayud, 13
Tels. 96 545 69 73
615 18 29 82
03750 PEDREGUER
(Alacant)

ANNI

llenceria | moda infantil

Llistes de naixement i de comunió

Mòb. 620 854 552

Carrer Ample, 1/1 Tel. 96 576 05 92
PEDREGUER (Alicante)

GRUPO HNOS. SEGUI



HNOS SEGUI MONTANER, SL
RESIDUOS SEGURIMONT SL
HNOS SEGUI MONTANER, CS

96 578 21 58
96 576 11 81

FAX 96 643 12 47

PDA. MUNTANYA GRAN, 15
03750 PEDREGUER (ALICANTE)
C/ ALCAIAT 5, 2ª
03700 DENIA, ALCANTE



Bar - Restaurante

El Velero



- Menús Diarios - Tapas y Pinchos

ABIERTO TODOS LOS DÍAS LAS NOCHES DE JUEVES A SÁBADOS

Av. Juan Carlos I, 14 (a 100 m. del Polígono) • Tel. 96 525 77 50
03750 PEDREGUER (Alicante)



*Vas desitja
Bones Festes*

Fabricado por:

PAPAS MORELL, S.L.

Avda. Augusto Villalonga, 63 • Telf. 965 760 990
03750 PEDREGUER



VENTA DE EMBARCACIONES
MERCADO DE OCASIÓN
SERVICIO TÉCNICO
INVERNAJE Y MANTENIMIENTO

Ctra. Valencia Alicante, km 108,2
03750 PEDREGUER (Alicante)

Tel. y fax, 965 760 730
Tel. móvil 699 579 269

nauticafornes@telefonica.net



HIERROS MESBER, S.L.

DISTRIBUIDOR OFICIAL



Pol. Ind. Les Galgues - C/ Pou del Posmó, 29
03750 PEDREGUER (Alicante)

Tel./Fax 96 576 09 80 • Móvil 630 071 972

CERRAJERÍA Y CARPINTERÍA METÁLICA



Juan J. Ballester Roig

Pol. Ind. Les Galgues - Av. Les Indústries, 9
Tel./Fax 96 545 72 57 • Móvil 699 35 02 75
03750 PEDREGUER (Alicante)



Bones Festes!!

C/ Mèxic, 7 - 03750 PEDREGUER - Tel.: 618 569 824

INSTELEC

ELECTRICIDAD, S.L.

Fernando Sendra Cabrera

Av. Arquitecte A. Gilabert, 25

03750 PEDREGUER

Tel. 965 761 750 - Mòvil 649 86 44 46

instelecp@terra.es

Bar LLAURADOR MENJARS CASOLANS

Direcció:

Josefa Roselló

María López, 43

Tel. 695 385 961

03750 PEDREGUER



BAR

cachap

COVA - CHARO

ESPECIALIDAD EN PLATOS VARIADOS

APERITIVOS SELECTOS

C/. Cid, 11 - Tel. 965 76 02 46 - PEDREGUER

Ganadería COVES

IF PROVINCIAL 154
IF PROVINCIAL 155
SIGLA L.V.



VICENTE TOMAS FORNÉS

Mòvil 600 018 168

C/ San Juan, 7 - 03750 PEDREGUER (Alacant)

Tels. 96 576 02 29 - 96 576 16 52 - 96 576 02 46

PESCATERIA GIL

ESPECIALITAT: PEIX FRESC DEL MEDITERRANI.



PEDREGUER: C/ Rosal, 7
ONDARA: C/ Pintor Segrells, 4
Tel. 629 601 243 / 669 555 051

**BONES FESTES
DESDE 1955**



Balustres Mirabó

PREFABRICADOS DE HORMIGÓN

FABRICACIÓN Y VENTA: C.N. 332, KM. 193

Av. M^a López, 8 • Tel. /Fax 96 645 62 16

03750 PEDREGUER (Alicante)

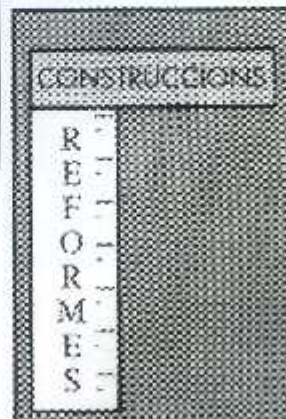


PIENSOS DURA S.L.

Partida Matoses, 8
Apartado Correos nº78
03750 PEDREGUER
(Alicante)

TEL/FAX: 965 760 550
piensosdura@gmail.com

Felices Fiestas!!



Gonzalo Ortolá Martí

Pda. Rossers, 36
Tel. 649 93 98 86
PEDREGUER



SUMINISTROS Y ESCAYOLAS CHINERET S.L.

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Ctra. N. 332 - Km. 193
03750 Pedreguer (Alicante)
TEL. 96 645 70 11 - FAX 96 645 72 19
suministros_chineret@hotmail.com
www.chineret.com

ventura costa, 2b
mòbil 679 428 733 - telèfon 96 576 07 29
03750 pedreguer (alacant)

LA PELU

perruqueria i estètica
bisuteria i complements
Iluna mirales ballester

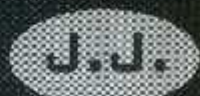


Reg per degoteig
Reg per Aspersió
Piscines
Bombes

Fontaneria
Calefacció
Tractaments d'Aigües
Aire condicionat

México, 9 • Tel./Fax 96 576 11 71 • 03750 PEDREGUER
Mòbils 658 92 94 64 • 658 92 94 63
benidoleigreg@hotmail.com

CAFETERÍA



- SOCADILLOS
- TAPAS VARIADAS

PLAÇA MAJOR, 14

TEL. 96 576 09 77

03750 PEDREGUER

(ALACANT)



Ondara Descans

Vos desitgem Bones Festes!!

Tel. y Fax 96 576 72 62

Avda. Alacant, 98 • 03760 ONDARA (Alicante)

XALÓ TALLARINA

Vos desitja Bones Festes!!



RESTAURANTE HERO

Ctra. Las Marinas km. 8,5 • Playa Almadrava, 6A8
03779 Els Poblets (Alicante) • Tel. 966 474 569

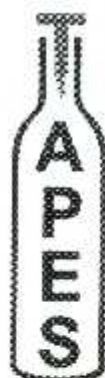
RESTAURANTE



SALÓ DE COMUNIONS

Bones Festes!! CAPACITAT PER A 100 PERSONES

C/ Río Grande, 52 8 - Ctra. Las Marinas, Km. 10
Tel. 965 75 50 77 - Mòvil 627 219 767
03700 DENIA



TAPES I.V.I.

Carrer de les Escoles, 2
Tel. 96 642 47 67
LA XARA / Alicante



DESINFECCIÓN
DESBRATIZACIÓ
DESINSECTACIÓ

RAMIRO
TAMARIT
SISCAR

C/ Diposta, 25
Tel. 849 125 423 - 965 760 706
03750 PEDREGUER
desinfecramiro@telefonos.es



- DESINFECCIÓN
- DESBRATIZACIONES
- TERMITAS Y XILÓFAGOS
(CARCOMA)
- ESPECIALIDADES QUIMICAS

FRANCISCO BARBER

Móviles: 679 49 87 99 - 630 223 480
03750 PEDREGUER (Alicante)

HELADERIA



Antonio Grimalt

Paseo Amanecer (Playa del Arenal)
Tel. 965 792 277 • JAVEA

CAÑADAS



Rehabilitación
y Pinturas

C/ L'Avenir, 50
Móvil ISRAEL 679 911 273
609 980 627
03750 PEDREGUER
(Alicante)

WE SPEAK
ENGLISH

iscater@hotmail.com

- Follas per a dibuixos
- Cocs marins
- Cocs marins
- Decoració de pastissos
- Tortades d'orella
- Pastissos d'oca
- Pastissos de torrons
- Rosquilles i magdalenes
- Cocs (formatge i pernil)
- Cocs de canelons i macarons
- Empanades de tota mena
- Pastissos d'anglaterra i macarons
- Pastissos d'orella

Reparació
Especialitzat en reparar
paviments per endreçar
Paviments de pedra i ceràmica
D'alta qualitat



Forn
CARBON
SIMPLE



El Restaurant
VALL DEL POP
de la família Serra i Serra

ESPECIALIDAD EN
CARNES A LA BRASA

Camino La Bassa, 20
Tel. 96 573 17 98
03729 LLIBER

L HOSTAL • RESTAURANTE
LLACER

HABITACIONES CON BAÑO COMPLETO
TV POR SATELITE • AIRE ACONDICIONADO

COCAS CASERAS TODOS LOS DIAS

Calle del Mar, 17 • 03709 LA XARA - DENIA (Alicante)
Tel. 96 578 51 04



axulejos y saneamientos **FERRER A.I.**

C/ Mestre Serrano, 9
03760 Ondara (Alicante)

Tienda Tel.: 96 347 64 02
Fax: 96 647 65 33
Almacén Tel.: 96 576 75 48

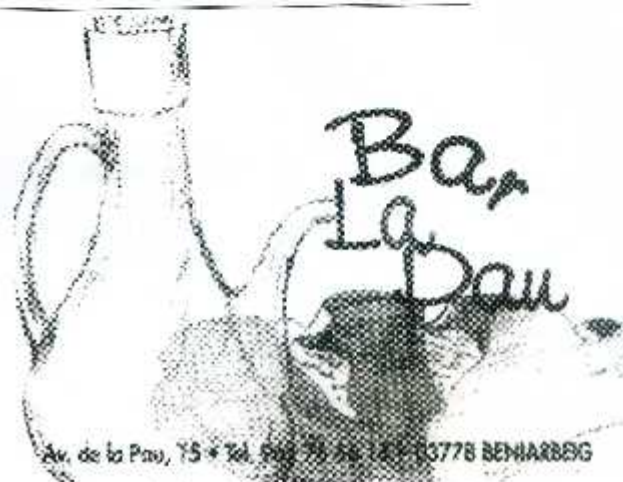


PEDRO ARAQUE PERONA

Cami Pollesportiu, 8 • PEDREGUER
Tel. 629 754 821 • electricidadaraque@msn.com



C/ La Frontera, 21 • Benitachell
Val de Lluçenya 03786 (Alicante)
www.sabordefrontera.es
Fijo: 966 40 66 46
Móvil: 649 63 98 12



Av. de la Pau, 75 • Tel. 966 75 56 14 • 03778 BENIARBEIG

RAMADERIA
CRESPO

Francisco Juan Crespo
Tel. 636 285 346 • PEDREGUER (ALICANTE)

SIGLA L.G.U.



GANADERÍA
"ASENSI"



Ganadería Benavent
(reses bravas)

C/ Les Bous n.º 2 - B
46827 Sagunto (Valencia)

Tel. 962 264 816 - Fax 962 264 073 - Móvil 606 965 476



RAMADERIA^E
germans noguera

Vos desitja bones festes

Víctor: 629 368 725 • Pedro: 680 568 931 • 03750 PEDREGUER (Alicante)



SEGUI E HIJOS

TRANSPORTES - EXCAVACIONES
SERVICIO DE GRUA - DERRIBOS
ESCOILLERAS
PIEDRA DE MAMPOSTERIA

Bones Festes!!

DESIMONTES SEPI S.L.

TEL/FAX 965 761 403/653 676 240/607 394 440

Centro de Reconocimiento
Médico



**PSICOTÉCNICOS
PARA OBTENER O
PRORROGAR:**

Permisos de conducir
Licencia de armas
Vigilancia y seguridad privada
Tenencia de animales peligrosos
Certificados oficiales
Reconocimientos médicos
Reconocimientos deportistas

Cita previa:

96 576 05 49



BAR - RESTAURANT
Valero

Avgda. d'Alacant, 49
Tel. 965 766 688
Móvil 625 521 233
03760 ONDARA

COCINA
MEDITERRÁNEA
ARROCES
TERRAZA
BARBACOA

ANÒNIM



**GRIMALT
IMPRESSIÓ**

impressió offset.
impressió digital.
retolació.

tel. 96 645 67 81 Pol. Ind. Les Galgues
fax. 96 645 68 16 C. La Pansa, 21 - 03750 Pedreguer

grafiques@grimalt.com

L·A · F·E·R·R·A·M·E·N·T·A · Q·U·E · B·U·S·Q·U·E·S



25 ANS
DES 1985

avellà
GRÀFIQUES


ALIMENTACIÓ

Dgust La Marina	115
Mas y Mas	94
Papas Morell	190
Supermercado Margarita	100

AMETLES I PINOS

Almendras Artigues	160
Pensos Durá	191

ARTICLES TAURINS

Floriste	167
----------------	-----

ASSEGURANCES

Axa (Teresa Andrés)	117
Catalana Occidente (V. Noguera)	179
Mapfre	162
Link Broker (Vicente Almiñana)	119

ASCENSORS

Montes Tallon	120
Eninter	149

ASSESSORIES I GESTORIES

Afin	181
Cade	177
Carrió Consultors	134
Enrique Navarro	161
Emilio Terol	117
Mengual	163
Pérez Sapena	136
Puigcerver	122

ASSOCIACIONS I GRUPS

Penya Barcelonista	173
--------------------------	-----

AUTO-ESCOLES

Guillem	162
---------------	-----


BANCS I CAIXES

Bancaixa	96
Banco de Valencia	148
CAM	143
Ruralcaixa	184
La Caixa	139

BOMBES I SISTEMES DE REG

Benidolcig Reg	192
Suhipe	189


CALÇATS

Torres	149
--------------	-----

CARNS I EMBOTITS

Blanquet	167
La Marina	179
Pancheta	189

CACERIES

José Pedro Cosla	172
------------------------	-----

CERÀMICA, TAULELLS I SANEJAMENTS

Fernando León	182
Ferrer Ondara	194
LoGa	168

CONSTRUCCIÓ I DERIVATS

Antonio Márquez	129
Autonivellants Miguel Signes	114
Balustres Mirabó	191
Belpools	173
Chineret	192
Gonzalo Ortolá	191
Grupo Calela	105
Moll	132
Serra	175
Vives Dalmau	104

COOPERATIVES

Sant Blai	cont. P
-----------------	---------

CRISTALLS I VIDRE

Cristales Ondara	181
Crystal	176


DENTISTES

Clinica Dental Juan Carlos	179
Clinica Dental Rosario	187
F. Avellà	170

DISSENY, RÒTULS I PUBLICITAT

Carrió	188
Grimalt Impressió	195
Migama Publicitat	175

DISTRIBUÏDORS

Ceresola	183
Luli y Costa	158
Riera Martí	166
Sum. Host. La Marina	154


ENERGIES RENOVABLES

Enertec	109
---------------	-----

ENGINYERS I ARQUITECTES

Estec	185
Juanfe Ribes	169
Mirtec	164
Povitec	199

ESPORTS

Atmosfera Sport	179
Esports Dario	167

ESTANC

Maruja	179
--------------	-----


FARMACIES

Heminia Infantes Costa	133
Ricardo Gil	118

FERRETERIES

Fabián	151
Ferrobbox	95

FERROS, ALUMINI I NIQUELATS

A. Durà	183
Alucosta	177
Caino Aluminis	153
Crystal	176
Duraferro	138
Hierros Mesber	190
Juan J. Ballester Roig	190
M. Pastor	145
Pedro Cantó	131
Recubrimientos Roselló	153

FISIOTERAPEUTES

Josefa Costa Ferrer	188
Raül Puigcerver	122
Susana Torrell	176

FONTANERIA I TRACTAMENTS D'AIGÜES

Causi	190
José Pons	179
Juan Roselló (Llandero)	178
Salvá	156

FOTÒGRAFS I REPRODUCCIONS

Costa	163
Sivera	155

FLORS I VIVERS

Ayamanda	128
Arbol va	172
Gesmil	147
J. Luis Villar	123

FORNS I PASTISSERIES

Adela Ribes	188
Carrer Ample	193
Forn Jaume	188
Glorieta	189
La Jarina	184
Pou Nou	172

FUMIGACIONS I DESINFECCIONS

Fran J2	193
Ramiro	193

FUSTERS

Alberto Fornés	185
Fustanova	184
José Agullés Avellà	185
Manzano Ribes	176
Nocu	103
Vicente Miralles Costa	175

FUNERARIES I TANATORIS

Tanatori Sant Bonaventura	152
---------------------------------	-----



GUARDERIES I CENTRES

D'IDIOMES

Escola Infantil Ocaive	160
Nou Centre d'idiomes	152



IMPREMTES

Avellà Gràfiques	196
Grimalt Impressió	195
Gràfiques Terranès	200

INDUSTRIES I MARROQUINERIA

Cabassos Mulet	113
Creaciones Domenech	159
Gilcar	165
Jamir	111
Miralles	97
Martinetti	187
Paco Martínez	102
Pérez Pérez	121
Plasden	169
Rolser	91
Royan	168
Vicosta	101

INFORMÀTICA

PC Coste	176
----------------	-----

INSTAL·LACIONS

ELÈCTRIQUES, ELECTRODOMÈSTICS I CLIMATITZACIÓ

Araque	194
Artés	141
Electrodomèstics Gilabert	148
Emilio Gilabert	177
Durà	172
Instelec	191
Mengual-Costa	157
Pedro Ismael	165
Santacreu Inst. Eléctricas	92

INTERIORISME, DECORACIÓ I ARTICLES DE REGAL

Antulls	147
Souvenirs Costa Blanca	183
Viste Casa	99



JOIERS

Torres	133
--------------	-----



LLIBRERIES I MATERIALS

D'OFICINA

Llibreria Server	135
Paper i Ploma	135



MARBRES I PEDRA

Nocu	103
Terranova	156

MÀQUINES I MAQUINÀRIES

Juan Miguel Roselló	98
---------------------------	----

MOBLES I MOBLES DE CUINA

Alondra	112
Artigues	130
Joan Noguera	161
LenArts Cuines	174
Marina Mobles	110
New Cd	183
Nocu	103
Ondara Descans	192
RM Mobles	182
Tucán	166



NÀUTIQUES

Nautica Fornés	190
Passió pel mar	174



ÒPTIQUES

Benjamin	157
Costa	127



PARTITS POLÍTICS

AIXA Col·lectiu	106
Bloc Nacionalista Valencià	108
PP	116
PSPV-PSOE	142

PERRUQUERIES I ESTÈTIQUES

Adrastea	184
Ana Puigcerver	114
Anesma	156
Ariza	147
La Pelu	192
Maite & Angel	129
Maragda	178
Mª Carmen Mondéjar	187
Natural Peluqueros	177

PINTURES I PINTORS

Cañadas	193
Seve i Rafa	185
Tecma	174

PESCATERIES

Pescados Gil	191
--------------------	-----

PIROTÈCNIES

Ricardo Caballer	171
------------------------	-----

PROMOCIONS IMMOBILIARIES

Afin	181
Compra Habitat	136

PSICO-TÈCNIC

Psico Group	195
-------------------	-----

PUBS I DISCOTEQUES

L'Eufòria	171
Quatre Estacions	107
Tallarina	192

PODÒLEGS

Silvia Fornés Oliver	127
----------------------------	-----



QUIOSCOS I VIDEOCLUBS

Quiosco Pòrxens	146
-----------------------	-----



RESTAURANTS, BARS, PIZZERIES, CAFETERIES I GELATERIES

Al Mar	192
Avinguda	180
Cachap	191
Casimir	188
Centre Social	188
Eclipse	188
El Tresmall	137
El Velero	190
Escoles Velles	184
Genof's	189
Heladeria Oías	193
Héro	192
J.J.	192
La Pau	194
L'Escola	150
Les Galgues	189
Los Arcos	137
Llácer	193
Llaurador	191
Musical	140
Paco	180
Pinocchio	182
Pitons	159
Plaça	189

Porche	186
Pòrxens	189
Pou Nou	188
Rei Jaume	189
Sabors	194
Salva	144
Taberna Antiqua	182
Tapes i vi	193
Utopia	167
Valero	195
Vall de Pop	193

RAMADERIES

Asensi	194
Benavent	194
Coves	191
Crespo	194
Fernando Machancoses	170
Germans Noguera	194
La Paloma	186



TALLERS

Auto Salvà	175
Dugar	154
Grupo José Jorro	93
Jaime Miralles	178
JC Miralles	178
L'Avinguda	164
México	179
Puigcerver	155
Riera Motor	125
Route 66 Custom Cars	187

TATUATGES

Taloo Xàbia	186
-------------------	-----

TAXI

TaxiMax	147
---------------	-----

TEXTILS I CONFECCIONS

Angels Martí	151
Anni	190
Diana 23	186
Francisco Noguera	180
Intim	132

TRANSPORTS, EXCAVACIONS

I GRUES

Garcia Costa	126
Grupo Hnos. Seguí	190
Jobopa	150
Pineda Morell	138
Seguí e Hijos	195



VETERINARIS I CRIA

D'ANIMALS

El Barranquet	158
Ignacio Buchón	180
Vetercan	124



XAPA I PINTURA D'AUTOMÒBIL

Bas	132
-----------	-----

PEVITEC

ESTUDI D'ENGINYERIA

SERVEIS INTEGRALS DE CONSTRUCCIÓ I INSTAL·LACIONS

PROJECT MANAGEMENT



Tel. 965 76 02 12
Fax 966 45 66 60
C/ Córdova, 2 - baix F
03750 PEDREGUER (ALACANT)
E-mail: info@pevitec.com
www.pevitec.com

BONES FESTES!!

- ◇ DISSENY GRÀFIC
- ◇ IMPRESOS EN GENERAL
- ◇ METAL · LITZATS

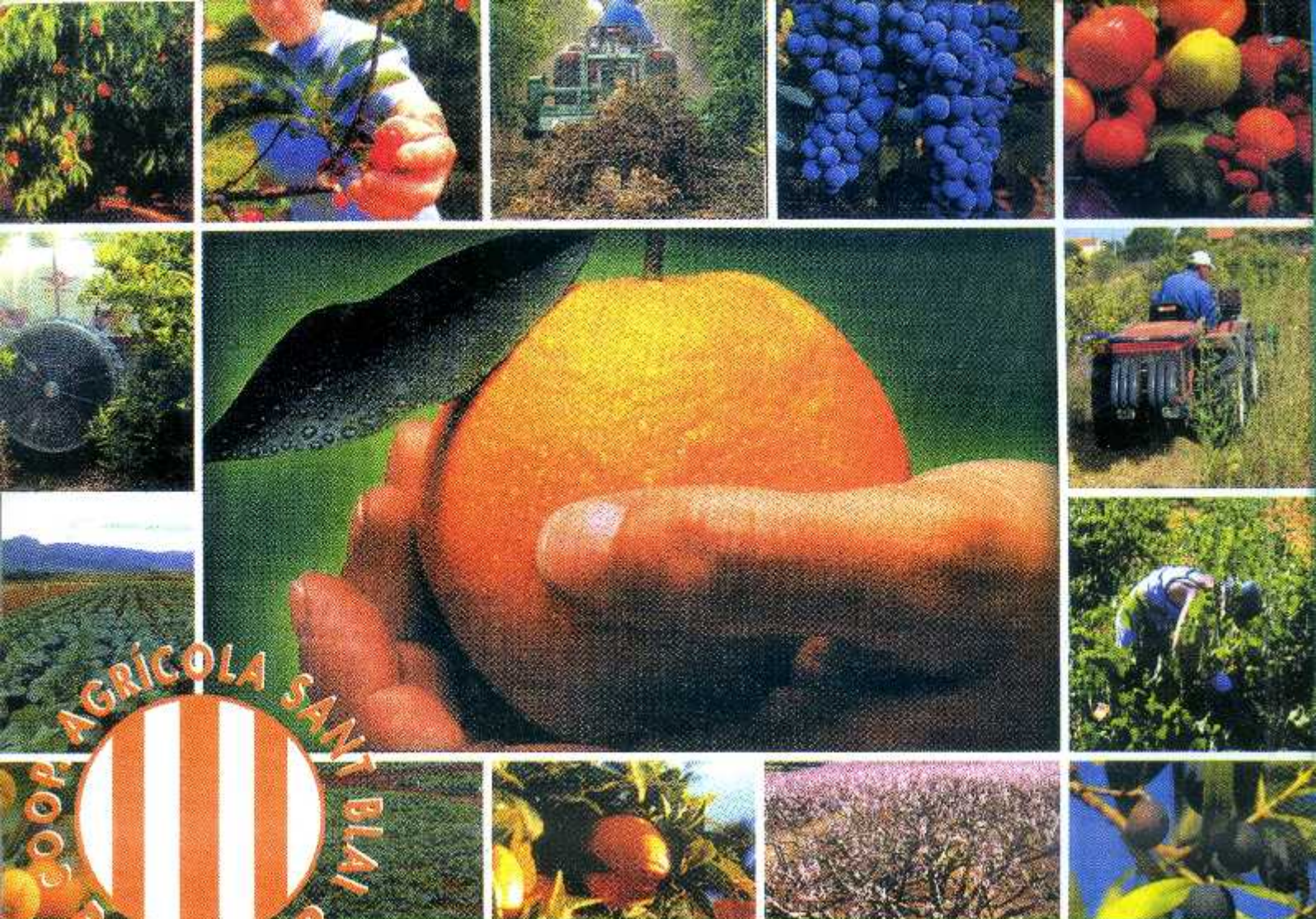
Gràfiques
TERRANES

+ creatius

AVINGUDA D'ALACANT, 74
TEL/FAX 96 645 61 85
03750 PEDREGUER
(ALACANT)
terrane@terrane.com

www.terrane.com





SUBMINISTRAMENTS AGRÍCOLES TENDA COARVAL

- Adobs, insecticides, herbicides
- Pinsos, Llavors
- Ferreteria
- Jardineria
- Productes per a piscines

SERVEIS

- Equips de pulverització per a tot tipus de tractaments i maquinària agrícola de tot tipus, "rotovato", trituradora de llenya, desbroçadora de parcel·les, etc...
- Tramitació de subvencions
- Gestió de finques i explotacions
- Assegurances agrícoles
- Instal·lacions de Reg per Degoteig: recordem a tots, que la cooperativa instal·la el reg localitzat, comptant amb una bona relació de qualitat i preu.
- Així mateix li oferim l'assessorament tècnic, realitzem plans d'abonament personalitzats per a cada parcel·la, assessorament de tractaments, i qualsevol altra qüestió que vostè poguera necessitar

SECCIÓ HORTOFRUCTÍCOLA

- Comercialització de cítrics associats a COOPEGO.

ESTEM AMB TU EN TOTS ELS CAMPS

MÉS DE 50 ANYS AL SERVEI DEL POBLE

Bones Festes

Avgda. Constitució, 6

Tel. 96 576 07 96

Fax 96 645 68 34

03750 PEDREGUER

coopsantblai@terra.es

Després es dispararà una gran traca a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.

20.00 h Los festeros i festeres majors visitaran les hules de la posolació contra el càncer.

Tot seguit es farà l'ofrena a Sant Bonaventura, en la qual tot el poble està convidat a participar.

En acabar l'ofrena, Solemne Processó al poble: Sant Bonaventura pels carrers: Ajuntament, Ample, Sant Joan, Clavell, Sant Antoni, Angel, Devots, Major, Sol, Cova Santa, Sant Josep i plaça Major.

En acabar la processó es dispararà un fabulós castell de focs d'artifici des del Polígon Industrial de Pedreguer a càrrec de a pirofònics RICARDO CABALLER organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.

23.30 h Cinema a la reparetada de la Bufo. Projectio del gran film QUE VERDE ERA MI VALLE, organitzat pel CINE CLUB PESSIC.

00.00 h Actuació a la plaça de l'ORQUESTRA LA SAISETA DEL POBLE SEC.

00.30 h Concert de Rock organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS al carrer Sant Roc amb els grups L'HOMME DE LLANDA, PARAL·LEL 84 i BENIMAKLET I CLUB S&K. En acabar, continuarem la festa amb DJ's

DIVENDRES 16 **DIA DE LA MARE DE DEU DEL** **CARME I DIA DE LES** **QUINTADES**

08.00 h X Entrada de bous de la ramaderia GERMANYS MOQUEJA de Pedreguer i solta de vaques de la ramaderia ASEBASI de Tornos.

09.30 h Carroçola per la Banda de Música de Pedreguer.

11.30 h Missa solemne a la Residència de la Nostra Senyora del Carme cantada pel Cor de Sant Bonaventura.

11.30 h XI Entrada de bous de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda i solta de vaques de la ramaderia LA PALOMA de Xaló.

13.30 h Carroçola i assalta a la Plaça de l'Amistat per gentilesos del PUB QUATRE ESTACIONS.

19.30 h XII Entrada de bous de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Chaste amb la col·laboració de SANTACREU INSTAL·LACIONS ELÈCTRIQUES SL. Tot seguit, tercera vesprada de concurs de ramaderies amb la ramaderia LA PALOMA de Xaló.

20.00 h Concert a la plaça de l'Amistat amb el grup BAJQUETA ROCK. Hi haurà carrossa a go-go. Col·labora PAPES NORELL.

00.30 h XIII Entrada de bous de la ramaderia GERMANYS MOQUEJA de

Pedreguer. Seguidament, solta de vaques de la ramaderia COVA de Pedreguer.

01.00 h Concert al pati del col·legi Alfàs amb els grups VIKTANS DEL JAUS i DEF CON DOS organitzat per l'ASSOCIACIÓ MUSICAL TACA-LA S&K.

DISSABTE 17

08.00 h Vullatg general de campanes i despertada a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer.

11.30 h XIV Entrada de bous de la ramaderia CRESPO de Pedreguer i solta de vaques de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda.

19.00 h Gran desfilada de carroçes per l'itinerari de costum. Un desfilé d'esterà amenitzada per la colla de dolçainers i tabaleters ELS TRAGINERS i per la BANDA DE MÚSICA de Pedreguer.

00.30 h XV Entrada de bous de la ramaderia COVA de Pedreguer i solta de vaques de la ramaderia LA PALOMA de Xaló. A continuació, bau embolat de la ramaderia LA PALOMA de Xaló. Comptarem amb la participació dels emboladors de LA TENALLA patrocinat per BUR-RESTAURANT ECLIPSE.

01.00 h Gran discomòbil II GALGUES DANCE al Pati de l'escola de l'Alfàs amb els DJ's Nacho Parades, Alfredo Parejo i Jota.

DIUMENGE 18 **DIA DE SANT ROC**

08.00 h Vullatg general de campanes i despertada a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET i CORDA de Pedreguer i es Quintos, amb coets i tronadors.

12.00 h Missa solemne en honor a Sant Roc, acompanyada de l'orgue Grenzing amb l'organista titular Josep Vicent Giner i cantada pel Cor de Sant Bonaventura.

14.00 h Carroçola als Porxons organitzada pels PARES i MARES DELS QUINTOS.

19.30 h XVI Entrada de bous, set bous de la ramaderia LA PALOMA de Xaló patrocinada per ROLSER SA. En acabar l'entrada, quarta i última vesprada de concurs de ramaderies amb la participació de la ramaderia VICENTE BENAVENT de Quatretonda.

20.00 h Actuació del GRUP DE DANCES PEDREGUER a la plaça de l'Amistat. Es repartirà graniset ca llima a tots els assistents per cortesia de GRANISOL i QUIOSC PORXONS.

00.00 h Nit de ball a la Plaça Major amb l'ORQUESTRA LA VIVA. En acabar el ball, solta de vaques de la ramaderia COVA de Pedreguer fins a matinala.

02.00 h Discomòbil a la Plaça de l'Amistat i ball a go-go patrocinat per IDEA PRODUCCIONS.

LINK BROKER
ALICANTE
CORREDURIA DE SEGUROS, S.L.

Vicent Almirante - Mòbil: 649 691 873

Vos desitja Bones Festes
LA PROGRAMACIÓ
DE FESTES EN
EL TEU MÒBIL



Crida al
600 70 80 20
i rebràs immediatament
un SMS amb la
programació de festes

*Missatges SMS fins a fi de la promoció

CRIDADA GRATUÏTA

(1984-2010) Gràcies per la teua confiança

C/ Salvador Ferrándiz, 28 barri
04750 Pedreguer (Alicante)
Telf: 965 760 698 Fax: 966 456 649

pedreguer

festes

juliol
2010



www.libra-pedreguer.com

Programa d'actes DIVENDRES 9

13.00 h Voltaig general de campones i caravilla amb dolçins i taboier de la Colla Ocalve, anunciant el començament de les Festes.

23.30 h Pregó de festes des del balcó de l'Ajuntament i encesa de la corcassa d'inici de les Festes Majors de Pedreguer 2010.

23.45 h FESTA DEL FOC a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer.

00.30 h Entrada de bous, tot bous, de la ramaderia PALOMA de Xolà patrocinada pel BAR LA MUSICAL baix la nova direcció de Ivan Sala. A continuació sortida de vaques de la ramaderia VICENTE BEHAVENT de Quatretonda.

Enguany totes les actuacions taurines programades per a les Festes de Pedreguer 2010 estan organitzades per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS de Pedreguer.

01.00 h Concert al pati del Col·legi Alfàs amb l'actuació de RECKLESS SIDE i OBRINT PAS.

DISSABTE 10

10.00 h VII Tomaig de Bitlles al Patronat, organitzat pel CLUB DE BITLLES de Pedreguer.

11.30 h II Entrada de bous de la ramaderia GERMANOS NOGUERA de Pedreguer. La sortida de vaques serà de la ramaderia COVA de Pedreguer.

13.00 h Voltaig general de campones.
18.00 h XXXIX Volta a Peu a Pedreguer, organitzada pel CLUB D'ATLETISME CANETES.

18.30 h A la Plaça de l'Amistat, exhibició de partides simultànies d'escacs a càrrec del mestre internacional LUIS MARIA CAMPOS GABUTI (Argentina), organitzada per l'ASSOCIACIÓ D'ESCACS TORRE DE BENIMARUT.

20.00 h Caravilla de la Banda de Música de Pedreguer pels carrers del poble.

23.30 h PRESENTACIÓ DE LES FESTES 2010 al pati del Col·legi Alfàs. S'hi farà la presentació de les festes i les festes majors amb la col·laboració del grup de teatre ACORRECUITA.

A continuació, actuació del gran musical EL ESPÍRITU DE BROADWAY.

01.00 h Gran disco-mobil a l'Avinguda de la Constitució organitzada i patrocinada pel PUB L'EUFORIA amb la participació de Dj David, Dj Tachu i Dj Niki.

DIUMENGE 11

08.00 h Voltaig general de campones i despertada a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer i els Quintos, amb coets i tronadors.

08.30 h Concurs de Pesca a l'esclera de Xolà organitzat pel CLUB DE PESCA de Pedreguer.

10.00 h VII Tomaig de Patanca al Parc del Patronat, organitzat pel CLUB DE PETANCA de Pedreguer.

10.00 h Al carrer Sant Blai, partides de Piquet Valencià en la modalitat de raspall, organitzada pel CLUB DE PIQUET de Pedreguer.

10.00 h Concurs de Truc als Porxans organitzat per la PENYA LA MALDAT.

13.00 h Concert Fastiu a l'Església de la Santa Creu: pàdium de joves intèrprets de Pedreguer. Música per a dolçina, guitarra i orgue a càrrec de: Josep Alemany, dolçina; Sandra Martíort, guitarra i Josep Vicent Giner, orgue.

Organitza FUNDACIÓ SERVER I PÉREZ.

14.00 h Gran vesprada organitzada per la Quinto del 2000. Amb la col·laboració de PAPER MORELL, DE GUST (LA MARINA SL), RIERA MARTÍ SL, FORN ADELA, FORN CARRER AMPLÉ, CAFETERIA PORXANS, CARMISERIES BLANQUET, PANXETA I ORTOLA.

19.00 h Entrada de la Murta, organitzada pel CLUB ESPORTIU EQUESTRE de Pedreguer, acompanyada per la Colla Ocalve i la Banda de Música de Pedreguer.

A continuació III Entrada de bous, tot bous, de la ramaderia LA PALOMA de Xolà patrocinada per PEDRO CANTÓ SL. Tot seguit, primera vesprada de concurs de ramaderies amb la participació de la ramaderia COVA de Pedreguer.

00.00 h Actuació de l'ORQUESTRA LA SECTA a la Plaça Major.

00.30 h Concert de Rock organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS al carrer Sant Roc amb els grups DE LO SANTOS, MOX NOX I THE ROCKETS.

DILLUNS 12 DIA DELS BOUS

08.00 h IV Entrada de bous de la ramaderia ASBESI de Tormes. Després sortida de vaques de la ramaderia CRESPO de Pedreguer.

11.30 h V Entrada de bous de la ramaderia COVA de Pedreguer. A continuació sortida de vaques de la ramaderia GERMANOS NOGUERA de Pedreguer.

19.30 h VI Entrada de bous de la ramaderia VICENTE BEHAVENT de Quatretonda patrocinada per MARINA ALTA CENTRE DE FORMACIÓ. En acabar, espectacular vesprada de bous organitzada i patrocinada per ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS que començarà primer en l'entorn de coïrons i mansos i després en la deseneixonada de cinc bous cerils.

00.30 h VII Entrada de bous de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Xolà i sortida de vaques de la ramaderia GERMANOS VIDAL de Cabanes. A continuació bous cerils amb el grup de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL PASSIÓ PELS BOUS de la ramaderia HEREDEROS DE DON SALVADOR GUARDIOLA FANTONI.

00.45 h Concurs de Pesca organitzat per la PENYA LA MALDAT a la Glorieta de la Creu.

00.45 h Teatre a la Plaça de l'Amistat. Els alumnes de l'ESCOLA DE TEATRE COMARCAL presentaran la seva nova obra CASINO JALOUSE. Aquest espectacle està organitzat pel CASAL JALOUSE.

01.45 h Al carrer Sant Roc, organitzat pel PUB QUATRE ESTACIONS, DISCORRULLMÓBIL.

DIMARTS 13

08.00 h Voltaig general de campones i despertada a càrrec de l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer i els Quintos, amb coets i tronadors.

11.30 h Sortida de vaques de la ramaderia CRESPO de Pedreguer.

19.30 h VIII Entrada de bous de la ramaderia COVA de Pedreguer. A continuació, segona vesprada de concurs de ramaderies amb la participació de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Xolà.

20.00 h Concert de la Colla ELS TRAGINERS de Pedreguer a la Plaça de l'Amistat.

22.00 h Sopar Popular al pati de l'escola de l'Alfàs.

23.00 h Cinema a la replaçeta de la Bufa. Projectió de la pel·lícula EL HIJO DE LA NOVIA, organitzat pel CINE CLUB PESSIC.

00.00 h Espectacular nit de ball al pati de l'Alfàs amb l'ORQUESTRA TREMENDO.

00.30 h Sortida de vaques a la Plaça Major de la ramaderia GERMANOS NOGUERA de Pedreguer.

DIMECRES 14 DIA DELS XIQUETS I XIQUETES

10.00 h Despertada infantil a càrrec de tots els xiquets i xiquetes que vulguen participar acompanyats sempre per una persona adulta. La despertada estarà organitzada per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer. També comptarem amb la presència de la Colla de dolçins Ocalve.

10.30 h A partir d'aquesta hora i durant tota la resta del matí hi haurà JOCS INFANTILS AQUÀTICS al carrer Major pels més joves.

13.30 h Paelles populars als Porxans. Amb la col·laboració de SUPERMERCAT MAS Y MAS i de les CARMISERIES COVA, ORTOLA, PANXETA I BLANQUET. Nota: de 11.30 a 13.00 h repartiment de sam i arròs al Racó d'arròs a les quadres que s'hogen aprofitat a les paelles.

16.00 h DISCORRULLMÓBIL als Porxans patrocinada per CENTRE D'ESTÈTICA ADRASTEIA. Hi haurà servei de barra.

18.00 h Baranar per a tots els xiquets i xiquetes a la Plaça de l'Amistat patrocinat per MAS Y MAS. L'associació d'Ames de Casa de Pedreguer serà l'encarregada de fer el repartiment.

18.30 h A la mateixa Plaça de l'Amistat gaudirem amb l'espectacle infantil DISCOCARAGOL organitzat pel grup de teatre local ACORRECUITA amb la col·laboració de BUNCAIXA.

20.00 h Entrada i sortida de Carretans per a xiquets i xiquetes. Tot el poble està convidat a divertir-se en aquesta especial vesprada de "bous". Col·labora ART MEDITERRANI.

23.00 h Cinema a la replaçeta de la Bufa. Projectió del conjunt de gravacions cinematogràfiques del poble de Pedreguer realitzades per Rafael Mira durant les dècades de 1920 i 1930 (de 42 minuts de durada), gràcies a la donació feta per la família Mira a l'Arxiu de Patrimoni Cultural de Pedreguer de recent creació.

En finalitzar aquest documental varem la divertida comèdia dirigida per L. Garcia Barlanga LA VAQUILLA, organitzat pel CINE CLUB PESSIC.

23.45 h IX Entrada de bous de la ramaderia VICENTE BEHAVENT de Quatretonda i sortida de vaques de la ramaderia FERNANDO MACHANCOS de Xolà.

00.30 h Festa mexicana al Carrer de Sant Roc organitzada pel PUB QUATRE ESTACIONS.

01.00 h Gran Cordà Infantil. Podran participar tots els xiquets i xiquetes acompanyats sempre per una persona

adulta. Esdevaniment organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA de Pedreguer. Nota: Per a assistir a l'acte cal llegir les advertències del llibre de festes, respectar les normes establides i portar l'autorització signada que ve dins del llibre.

02.15 h Gran Cordà tradicional a càrrec de la pirateria RICARDO CABALLER. En finalitzar la corria, després d'un xicotet descans, es farà una coetada. Aquest acte està organitzat per l'ASSOCIACIÓ CULTURAL COET I CORDA DE PEDREGUER. Hi haurà servei de barra, baix la corda, a càrrec del PUB QUATRE ESTACIONS.

DIJOUS 15 DIA DE SANT BONAVENTURA

08.00 h Voltaig general de campones i despertada a càrrec de la colla de dolçins Ocalve.

09.30 h Caravilla de la Banda de Música.

12.00 h Missa Solemne concelebrada en honor al patró de Pedreguer, Sant Bonaventura, acompanyada de l'orgue Grenzinger amb l'organista titular Josep Vicent Giner i cantada pel Cor Sant Bonaventura.

En acabar la missa es faran les tradicionals curses del goli acompanyats per la colla de dolçins Ocalve. Estan tots convidats a participar-hi.